

Муниципальное учреждение дополнительного образования  
«Центр внешкольной работы»

Рассмотрена на заседании  
методического совета ЦВР  
11.05.2021 г.  
Протокол 9



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая  
программа художественной направленности  
«ВОЛШЕБНЫЕ НИТИ»**

Возраст учащихся: 5-6 лет  
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:  
Маслак Елена Николаевна,  
педагог дополнительного  
образования

г. Оленегорск

2021 год

## Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Волшебные нити» (далее – Программа) разработана в рамках кружковой работы по декоративно-прикладному искусству в качестве дополнительного образования, организованного по принципу «от простого – к сложному».

Работа с бисером и шерстью выбрана не случайно. Исследователями разных стран установлено, а практикой подтверждено, что уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени форсированности тонких движений пальцев рук. Так, Николай Хвалько, кандидат биологических наук, заместитель директора НИИ инновационных технологий обучения, утверждает, что «Мелкая моторика пальцев, развивающаяся посредством кропотливого ручного труда вроде бисероплетения, вышивания напрямую влияет на работу мозга. На кончиках пальцев расположены миллионы рецепторов, и чем тоньше будет работа, тем быстрее будут проходить нервные импульсы, что тренирует мозг, который после упражнений на развитие мелкой моторики сразу откликается повышением познавательных способностей».

М.И. Кольцова, Е.И. Исена, А.В. Антакова и др. своими исследованиями доказали, что «речь и мышление человека находится в тесной связи с развитием руки. Ребенок, владеющий четко координированными движениями с высоким уровнем развития мелкой моторики, обладает хорошей памятью, вниманием, связной речью», что крайне важно перед поступлением детей в школу.

Программа разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»), примерными требованиями к программе дополнительного образования детей (Письмо Министерства Образования и науки Российской Федерации, Департамента молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей от 11 декабря 2006 года № 06-1844), «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ» (письмо Министерства и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09-3242), «Концепцией развития дополнительного образования детей» (распоряжение Правительства Российской Федерации от 24.04.2015 № 729-р), «Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» (распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р), Проектом Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, требованиями и нормами СанПиН 2.4.3648-20, 1.2.3685-21 и другими законодательными актами Российской Федерации.

Программа составлена на основе методических рекомендаций «Сенсорное воспитание в детском саду (Под ред. Н.Н. Подьяковой, В.Н. Аванесовой – М.: Просвещение, 1981), является модифицированной.

Программа стартового уровня, предназначена для детей старшего дошкольного возраста 5-6-ти лет. Срок реализации - 1 год (108 часов: теория 10,5 ч, практика – 97,5 ч).

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1,5 часа (перерыв 15 минут) со всей группой (наполняемость 7-13 человек). В начале каждой темы проводится одно теоретическое занятие, в дальнейшем индивидуально по просьбе ребенка повторяется объяснение отдельных этапов в работе.

#### **Цель программы:**

- развитие мелкой моторики рук посредством занятий декоративно-прикладным творчеством: плетение из бисера, вышивка шаров «темари», изготовление куколок-мотанок, бумажная пластика и рисование.

#### **Задачи:**

##### *обучающие:*

- формирование практических навыков в изготовлении простейших изделий;

- формирование трудовых умений и навыков работы с различными видами материалов и инструментов;

- приобщение детей к основам рукоделия;

##### *развивающие:*

- создание развивающей среды, способствующей формированию у детей сообразительности, логического мышления, эмоциональной отзывчивости;

- развитие творческих способностей детей, художественного и эстетического вкуса, воображения;

- развитие коммуникативной компетентности, умения работать в группе;

##### *воспитательные:*

- воспитание трудолюбия, аккуратности, усидчивости.

#### **Структура занятия**

##### ***Вводная часть***

Цель вводной части занятия – настроить группу на совместную работу, установить эмоциональный контакт между детьми.

##### ***Основная часть***

Цель основной части занятия – развивать мелкую моторику пальцев, согласованность движений рук, формировать художественные навыки и эстетический вкус у детей дошкольного возраста к декоративно-прикладному искусству.

Занятия способствуют развитию творчества, воображения, художественного вкуса, эстетических чувств.

Приобретенные детьми умения и знания, нравственные качества и навыки, сформированные в процессе труда, помогут успешно продолжить

обучение в школе.

### ***Заключительная часть***

В конце работы педагог оценивает работу учащихся, проверяет наличие и расход используемого инвентаря, организует с детьми уборку рабочих мест.

### **Формы проведения занятий**

Оптимальное количество детей на занятиях – 10 человек. Теоретический материал программы излагается в форме бесед, рассказов с использованием дидактических игр, пальчиковой гимнастики, рассматривания иллюстраций и схем по теме.

Организация работы по ручному труду предполагает:

- подбор материала по теме;
- организацию рабочих мест (за одним столом могут работать 2-4 человека).

При работе с ножницами и проволокой особое внимание уделяется технике безопасности:

- аккуратно обращаться с проволокой;
- правильно подавать друг другу ножницы.

Интерес к ручному труду, желание создавать вещи своими руками зависит от доверительной и спокойной обстановки. Допустимо, если во время занятий дети разговаривают друг с другом, советуются, помогают, обсуждают работу. Результативность знаний и умений зависит от эмоционального настроения взрослого и детей, степени восприятия программного материала, его усвоения, систематического посещения занятий и т.д.

В ходе реализации программы используются разнообразные ***приемы и методы обучения***:

- словесный (беседа, объяснение, познавательный рассказ);
- наглядный иллюстративно-демонстрационный (картины, рисунки, схемы, шаблоны, образцы);
- метод наблюдения (природа, животный и предметный мир);
- практический;
- игровая деятельность (дидактические, развивающие, познавательные игры).

### **Ожидаемые результаты**

#### ***Предметные:***

По окончании обучения учащиеся должны ***знать:***

- способы работы с разными материалами;
- названия цветовых оттенков и геометрических фигур;

#### ***уметь:***

- конструировать различные объекты и рассказывать о них;
- пользоваться разными поделочными материалами;
- выполнять графическое и живописное дополнение в работах.

**Метапредметные:****уметь:**

- разбираться в схемах;
- последовательно вести работу;
- самостоятельно выполнять работу;
- проявлять инициативу и самостоятельность;
- проговаривать свои идеи и ощущения;
- сотрудничать и общаться.

**Личностные:**

- воспитание эстетического вкуса;
- воспитание аккуратности, ответственности к выполняемой работе.

**Вводная диагностика** проводится в начале учебного года в форме собеседования с целью знакомства с учащимися, их интересами, первоначальными знаниями.

В конце учебного года проводится диагностика знаний, умений и навыков учащихся, итоговая аттестация

**Диагностические материалы** (см. Приложение 1).

**Учебный план**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации и контроля
		всего	теория	практика	
	Вводное занятие	1,5	1,5	-	собеседование, диагностика
1.	Бумажная пластика, оригами	10,5	1,5	9	беседа, наблюдение
2.	Вышивка шара «Темари»	13,5	1,5	12	беседа, наблюдение
	Повторение темы	3	-	3	
3.	Украшения из бисера	24	1,5	22,5	беседа, наблюдение
	Повторение темы	3	-	3	
4.	Куколка-мотанка	13,5	1,5	12	беседа, наблюдение
	Повторение темы	3	-	3	
5.	Бумажная пластика, вытанки	10,5	1,5	9	беседа, наблюдение
6.	Украшения из	21	1,5	19,5	беседа,

	бисера (продолжение)				наблюдение
	Повторение темы	3	-	3	
	Заключительное занятие. Аттестация	1,5	-	1,5	контрольное занятие, итоговая диагностика
<b>Итого:</b>		<b>108</b>	<b>10,5</b>	<b>97,5</b>	

### Содержание учебного плана

#### **Вводное занятие**

*Теория:* Диагностика, собеседование, выставка работ, знакомство с материалами. Техника безопасности (1.5 часа).

#### **Тема 1. Изготовление оригами**

*Теория:* История оригами (1.5 часа).

*Практика:* Изготовление оригами по образцу «Журавлик», «Самолетик», «Кораблик» (9 часов).

#### **Тема 2. Вышивка шара «Темари»**

*Теория:* История шаров «Темари» (1.5 часа).

*Практика:* Изготовление шара «Темари», вышивка простого орнамента «Квадраты» (12 часов).

#### **Тема 3. Украшения из бисера**

*Теория:* История бисера. Виды материалов, схемы (1.5 часа).

*Практика:* Изготовление броши «Бабочка» по образцу. Изготовление броши «Божья коровка» по образцу. Изготовление «Стрекозы» по схеме (22.5 часа).

#### **Тема 4. Куколка-мотанка**

*Теория:* История народных куколок, виды кукол-мотанок, выставка (1.5 часа).

*Практика:* Изготовление куклы-мотанки по образцу (12 часов).

#### **Тема 5. Бумажная пластика, вытанки**

*Теория:* История вытанок, выставка образцов (1.5 часа).

*Практика:* Изготовление вырезок по образцу и по схеме «Снежинки», «Куколки», «Петушок» (9 часов).

#### **Тема 6. Украшения из бисера (продолжение)**

*Теория:* История бисера. Способы работы и виды украшений (1.5 часа).

*Практика:* Изготовление браслета из бисера (19.5 часов).

### **Заключительное занятие**

**Практика:** Подведение итогов работы за год. Диагностика уровня знаний: тестирование, оценка качества выполнения итоговой практической работы- изделия (1.5 часа). Организация выставки.

### **Методическое обеспечение**

- учебная специальная литература;
- наглядные пособия (схемы, образцы изделий);
- детская литература.

### **Материально-техническое обеспечение:**

- кабинет для проведения занятий, соответствующий санитарно-гигиеническим требованиям;
- столы для работы;
- стулья.

### **Материалы:**

- для бисероплетения: наборы бисера, проволока, коробочка с крышкой;
- для оригами и вытанок: бумага писчая белая, ножницы;
- для куколок-мотанок: лоскуты ткани, нитки, ножницы;
- для шаров «Темари»: цветные нитки ирис - 2 шт., нитки одного цвета катушечные – 2 шт., иголки с большим ушком – 2 шт., ветошь, полиэтиленовый пакетик, ножницы, булавки - 10 шт.

### **Список литературы для педагога.**

1. Артамонова Е. Модные фенечки и украшения из бисера. – М.: Эксмо, 2008.
2. Артамонова Е. Украшения и сувениры из бисера – М.: Эксмо-Пресс, 1999.
3. Виноградова Е.Г. Браслеты. – СПб.: Валерия СПД, 1999.
4. Грибовская А.А. Знакомство с русским народным декоративно-прикладным искусством и декоративное рисование, лепка, аппликация москвичей-дошкольников. – М.: МИПКРО, 1999.
5. Грушина Л.В. Плетенки из бисера. – Дмитров: Карапуз, 2009.
6. Иванова М. Школа рукоделия. – М.: Олимп, 1999.
7. Ладлоу М. Темари: Традиционное японское искусство вышивки шаров: Практическое руководство/ перевод с англ. - М.: Ниола-Пресс, 2008.
8. Новая энциклопедия рукоделия. Вышивка. Шитье. Аппликация. Пэтчворк. Вязание крючком и спицами. - М.: Книжный клуб «Клуб семейного досуга». – Белгород: Книжный клуб «Клуб семейного досуга». Харьков, 2015. - 320 с.
9. Парулина О.В. Мир игрушек и поделок. – Смоленск: «Русичь», 1999.
10. Пермякова Е. Уголок рукодельницы. Аксессуары для творчества / Е. Пермякова. - М.: Феникс, 2015. - 390 с.

- 11.Рукоделие: Вышивание. Вязание. Плетение. - М.: Большая Российская энциклопедия, 2015. - 288 с.
- 12.Сенсорное воспитание в детском саду / Под ред. Н.Н. Подьяковой, В.Н. Аванесовой. – М.: Просвещение, 1981.

#### **Список литературы для учащихся**

1. Артамонова Е. Модные фенечки и украшения из бисера. - М. : ЭксмоПресс, 1999.
2. Грушина Л.В. Плетенки из бисера. - Дмитров: Карапуз, 2009.
3. Парулина О. В. Мир игрушек и поделок. - Смоленск: "Русичь", 1999.

#### **Интернет-источники**

1. Бумажные вытанки. [Электронный ресурс] //Режим доступа: <https://yandex.ru/images/search?text=вытанки%20из%20бумаги%20детей%20схемы&stype=image&lr=10898&source=w>. (Дата обращения: 06.04.2021).
2. Твой ребенок. Сайт для умных родителей. Оригами. [Электронный ресурс] //Режим доступа: <http://www.tvoyrebenok.ru/origami-iz-bumagi.shtml>. (Дата обращения: 06.04.2021).
3. Чудо дети самых лучших мам на свете. Поделки из бисера. [Электронный ресурс] //Режим доступа: <http://www.podelkidetkam.ru/prostye-i-legkie-podelki-iz-bisera-dlya-detej>. (Дата обращения: 06.04.2021).

Программу составила  
Педагог дополнительного образования  
Центра внешкольной работы

Е.Н. Маслак



## Приложение 1

**Диагностический инструментарий** для определения уровня усвоения знаний, умений и навыков учащихся.

Задание «Сплети игрушку».

Цель задания: определить уровень умения плести из бисера плоскостные фигурки по заданной схеме.

Материалы: бисер средний разного цвета, проволока, ножницы, салфетка.

Инструкция к проведению задания: детям показываются игрушки из бисера одинакового уровня сложности, где сочетаются знакомые техники плетения (параллельное), даются к ним схемы. Дети берут схему, самостоятельно подбирают бисер нужного цвета и размера, проволоку, готовят рабочее место и начинают плести.

**Диагностическая карта промежуточной (итоговой) аттестации  
учащихся объединения «Волшебные нити»  
\_\_\_\_\_ учебный год**

Группа № \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ уровень обучения)

№ п/п	Ф.И. учащегося	Практическая часть								Итоговая оценка	Средний балл	Уровень
		Умение организовать рабочее место	Соблюдение Т Б при выполнении задания	Активность восприятия информации	Умение читать схемы бисероплетения	Умение сочетать цвета	Работа выполнена в соответствии с заданием	Степень аккуратности выполнения работы	Участие в выставках			
1.												
2.												
3.												
4.												
5.												
6.												
7.												
8.												
9.												
10.												

Максимальная оценка каждого из критериев составляет 10 баллов.

Оценочная шкала:

70-80 баллов – высокий уровень;

60-70 баллов – средний;

50-60 баллов – низкий.

Педагог ДО \_\_\_\_\_  
(подпись) (Ф.И.О. педагога)

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ г.  
(дата)

**Календарный учебный график**  
**к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Волшебные нити» для учащихся объединения «Академия юных дизайнеров», группа № 1С**  
**(стартовый уровень), 2021/2022 учебный год**

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	сентябрь		по расписанию	беседа	1,5	Вводное занятие.	МДОУ № 15	собеседование, диагностика
<b>Тема 1. Бумажная пластика, оригами.</b>								
2.	сентябрь		по расписанию	беседа	1,5	История оригами.	МДОУ № 15	беседа, наблюдение
3.	сентябрь		по расписанию	беседа, практическое занятие	1,5	Изготовление оригами по образцу «Журавлик».	МДОУ № 15	беседа, наблюдение
4.	сентябрь		по расписанию	беседа, практическое занятие	1,5	Изготовление оригами по образцу «Журавлик».	МДОУ № 15	беседа, наблюдение
5.	сентябрь		по расписанию	беседа, практическое занятие	1,5	Изготовление оригами по образцу «Самолетик».	МДОУ № 15	беседа, наблюдение
6.	сентябрь		по расписанию	беседа, практическое занятие	1,5	Изготовление оригами по образцу «Самолетик».	МДОУ № 15	беседа, наблюдение
7.	сентябрь		по расписанию	беседа, практическое занятие	1,5	Изготовление оригами по образцу «Кораблик».	МДОУ № 15	беседа, наблюдение
8.	октябрь		по расписанию	беседа, практическое занятие	1,5	Изготовление оригами по образцу «Кораблик».	МДОУ № 15	беседа, наблюдение
<b>Тема 2. Вышивка шара «Темари»</b>								
9.	октябрь		по расписанию	беседа, практическое занятие	1,5	История шаров «Темари».	МДОУ № 15	беседа
10.	октябрь		по расписанию	практическое занятие	1,5	Изготовление шара «Темари».	МДОУ № 15	наблюдение
11.	октябрь		по расписанию	практическое занятие	1,5	Вышивка простого орнамента «Квадраты».	МДОУ № 15	наблюдение
12.	октябрь		по расписанию	практическое занятие	1,5	Вышивка простого орнамента «Квадраты».	МДОУ № 15	наблюдение
13.	октябрь		по расписанию	практическое занятие	1,5	Вышивка простого орнамента «Квадраты».	МДОУ № 15	наблюдение
14.	октябрь		по расписанию	практическое занятие	1,5	Вышивка простого орнамента «Квадраты».	МДОУ № 15	наблюдение

15.	октябрь		по расписанию	практическое занятие	1,5	Вышивка простого орнамента «Квадраты».	МДОУ № 15	наблюдение
16.	ноябрь		по расписанию	практическое занятие	1,5	Вышивка простого орнамента «Квадраты».	МДОУ № 15	наблюдение
17.	ноябрь		по расписанию	практическое занятие	1,5	Вышивка простого орнамента «Квадраты».	МДОУ № 15	наблюдение
18.	ноябрь		по расписанию	практическое занятие	1,5	Повторение темы.	МДОУ № 15	наблюдение
19.	ноябрь		по расписанию	беседа практическое занятие	1,5	Повторение темы.	МДОУ № 15	наблюдение
<b>Тема 3. Украшения из бисера</b>								
20.	ноябрь		по расписанию	беседа	1,5	История бисера. Виды материалов, схемы.	МДОУ № 15	беседа
21.	ноябрь		по расписанию	беседа, практическое занятие	1,5	Изготовление броши «Бабочка» по образцу.	МДОУ № 15	беседа, наблюдение
22.	ноябрь		по расписанию	практическое занятие	1,5	Изготовление броши «Бабочка» по образцу.	МДОУ № 15	наблюдение
23.	ноябрь		по расписанию	практическое занятие	1,5	Изготовление броши «Бабочка» по образцу.	МДОУ № 15	наблюдение
24.	ноябрь		по расписанию	практическое занятие	1,5	Изготовление броши «Бабочка» по образцу.	МДОУ № 15	наблюдение
25.	декабрь		по расписанию	практическое занятие	1,5	Изготовление броши «Бабочка» по образцу.	МДОУ № 15	наблюдение
26.	декабрь		по расписанию	беседа, практическое занятие	1,5	Изготовление броши «Божья коровка» по образцу.	МДОУ № 15	беседа, наблюдение
27.	декабрь		по расписанию	практическое занятие	1,5	Изготовление броши «Божья коровка» по образцу.	МДОУ № 15	наблюдение
28.	декабрь		по расписанию	практическое занятие	1,5	Изготовление броши «Божья коровка» по образцу.	МДОУ № 15	наблюдение
29.	декабрь		по расписанию	практическое занятие	1,5	Изготовление броши «Божья коровка» по образцу.	МДОУ № 15	наблюдение
30.	декабрь		по расписанию	практическое занятие	1,5	Изготовление броши «Божья коровка» по образцу.	МДОУ № 15	наблюдение
31.	декабрь		по расписанию	беседа, практическое занятие	1,5	Изготовление «Стрекозы» по схеме.	МДОУ № 15	беседа наблюдение
32.	декабрь		по расписанию	практическое занятие	1,5	Изготовление «Стрекозы» по схеме.	МДОУ № 15	наблюдение
33.	декабрь		по расписанию	практическое занятие	1,5	Изготовление «Стрекозы» по схеме.	МДОУ № 15	наблюдение

34.	январь		по расписанию	практическое занятие	1,5	Изготовление «Стрекозы» по схеме.	МДОУ № 15	наблюдение
35.	январь		по расписанию	практическое занятие	1,5	Изготовление «Стрекозы» по схеме.	МДОУ № 15	наблюдение
36.	январь		по расписанию	практическое занятие	1,5	Повторение темы.	МДОУ № 15	наблюдение
37.	январь		по расписанию	практическое занятие	1,5	Повторение темы.	МДОУ № 15	наблюдение
<b>Тема 4. Куколка-мотанка</b>								
38.	январь		по расписанию	беседа	1,5	История народных куколок, виды куколок-мотанок, выставка.	МДОУ № 15	беседа
39.	январь		по расписанию	беседа, практическое занятие	1,5	Изготовление куколки-мотанки по образцу.	МДОУ № 15	беседа наблюдение
40.	февраль		по расписанию	практическое занятие	1,5	Изготовление куколки-мотанки по образцу.	МДОУ № 15	наблюдение
41.	февраль		по расписанию	практическое занятие	1,5	Изготовление куколки-мотанки по образцу.	МДОУ № 15	наблюдение
42.	февраль		по расписанию	практическое занятие	1,5	Изготовление куколки-мотанки по образцу.	МДОУ № 15	наблюдение
43.	февраль		по расписанию	практическое занятие	1,5	Изготовление куколки-мотанки по образцу.	МДОУ № 15	наблюдение
44.	февраль		по расписанию	практическое занятие	1,5	Изготовление куколки-мотанки по образцу.	МДОУ № 15	наблюдение
45.	февраль		по расписанию	практическое занятие	1,5	Изготовление куколки-мотанки по образцу.	МДОУ № 15	наблюдение
46.	февраль		по расписанию	практическое занятие	1,5	Изготовление куколки-мотанки по образцу.	МДОУ № 15	наблюдение
47.	февраль		по расписанию	практическое занятие	1,5	Повторение темы	МДОУ № 15	Беседа, наблюдение
48.	март		по расписанию	практическое занятие	1,5	Повторение темы	МДОУ № 15	наблюдение
<b>Тема 5. Бумажная пластика, вытанки</b>								
49.	март		по расписанию	беседа	1,5	История вытанок, выставка образцов	МДОУ № 15	беседа, наблюдение
50.	март		по расписанию	беседа, практическое занятие	1,5	Изготовление вытанок по образцу и по схеме «Снежинки».	МДОУ № 15	беседа, наблюдение
51.	март		по расписанию	беседа, практическое занятие	1,5	Изготовление вытанок по образцу и по схеме «Снежинки».	МДОУ № 15	наблюдение

52.	март		по расписанию	практическое занятие	1,5	Изготовление вытанок по образцу и по схеме «Куколки».	МДОУ № 15	наблюдение
53.	март		по расписанию	практическое занятие	1,5	Изготовление вытанок по образцу и по схеме «Куколки».	МДОУ № 15	наблюдение
54.	март		по расписанию	практическое занятие	1,5	Изготовление вытанок по образцу и по схеме «Петушок».	МДОУ № 15	наблюдение
55.	март		по расписанию	практическое занятие	1,5	Изготовление вытанок по образцу и по схеме «Петушок».	МДОУ № 15	наблюдение
<b>Тема 6. Украшения из бисера (продолжение)</b>								
56.	март		по расписанию	практическое занятие	1,5	История бисера. Способы работы и виды украшений.	МДОУ № 15	беседа
57.	март		по расписанию	практическое занятие	1,5	Изготовление браслета из бисера.	МДОУ № 15	Беседа, наблюдение
58.	апрель		по расписанию	практическое занятие	1,5	Изготовление браслета из бисера.	МДОУ № 15	наблюдение
59.	апрель		по расписанию	практическое занятие	1,5	Изготовление браслета из бисера.	МДОУ № 15	наблюдение
60.	апрель		по расписанию	практическое занятие	1,5	Изготовление браслета из бисера.	МДОУ № 15	наблюдение
61.	апрель		по расписанию	беседа, практическое занятие	1,5	Изготовление браслета из бисера.	МДОУ № 15	наблюдение
62.	апрель		по расписанию	практическое занятие	1,5	Изготовление браслета из бисера.	МДОУ № 15	наблюдение
63.	апрель		по расписанию	практическое занятие	1,5	Изготовление браслета из бисера.	МДОУ № 15	наблюдение
64.	апрель		по расписанию	практическое занятие	1,5	Изготовление браслета из бисера.	МДОУ № 15	наблюдение
65.	апрель		по расписанию	практическое занятие	1,5	Изготовление браслета из бисера.	МДОУ № 15	наблюдение
66.	май		по расписанию	практическое занятие	1,5	Изготовление браслета из бисера.	МДОУ № 15	наблюдение
67.	май		по расписанию	практическое занятие	1,5	Изготовление браслета из бисера.	МДОУ № 15	наблюдение
68.	май		по расписанию	практическое занятие	1,5	Изготовление браслета из бисера.	МДОУ № 15	наблюдение
69.	май		по расписанию	практическое занятие	1,5	Изготовление браслета из бисера.	МДОУ № 15	наблюдение
70.	май		по расписанию	практическое занятие	1,5	Повторение темы.	МДОУ № 15	наблюдение

71.	май		по расписанию	практическое занятие	1,5	Повторение темы.	МДОУ № 15	наблюдение
<b>Заключительное занятие</b>								
72.	май		по расписанию	контрольное занятие, выставка	1,5	Подведение итогов работы за год. Диагностика уровня знаний: тестирование, оценка качества выполнения итоговой практической работы (изделия). Организация выставки.	МДОУ № 15	выставка, итоговая диагностика
<b>Итого:</b>					<b>108</b>			

Расписание занятий: вторник, четверг – 15.00-16.15 (перерыв 15 мин)