

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУЦ КРАСНОПЕРЕКОПСКОГО РАЙОНА»

Принята на заседании

Педагогического совета МОУ
ДО «МУЦ Красноперекопского
района»

Протокол № 5 от 26.05.2022

УТВЕРЖДАЮ

Директор МОУ ДО «МУЦ
Красноперекопского района»

27.05.2022



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

«ИМИДЖ И СТИЛЬ. УХОД ЗА ВОЛОСАМИ»

Уровень: базовый
Возраст обучающихся: 13-18 лет
Срок реализации: 2 года

Составитель:

Федулова Светлана Анатольевна
педагог дополнительного образования

Консультант:

Лифанова Наталья Валерьевна,
методист

Ярославль, 2022

Оглавление

	Стр.
1. Пояснительная записка	3
2. Цель и задачи программы	3
3. Характеристика программы	4
4. Ожидаемые результаты	6
5. Обеспечение программы.	7
6. Мониторинг	12
7. Учебно-тематический план	13
8. Календарно - тематическое планирование	21
9. Содержание обучения	28
10. Литература	38

Пояснительная записка

Концепция программы

В человеке важно все – красота внутренняя, духовная и внешняя привлекательность и обаяние.

Блестящие, густые волосы, красивые модные прически всегда привлекали к себе внимание окружающих. И чтобы эта красота была возможной нужно начинать ухаживать за собой с самых юных лет. Тогда это станет каждодневным творчеством- творчеством внешности. Профессия парикмахер помогает разобраться и реализовать эти возможности творчества делать красивым окружающих, близких, проявлять свои способности, дарить радость преображения.

Программа «Уход за волосами» направлена на то, чтобы ознакомить обучающихся с умениями и навыками оказания парикмахерских услуг, обучить базовым приемам этого мастерства, она даёт возможность каждому учащемуся попробовать свои силы в разных видах работ парикмахера, помогает им сделать осознанный выбор в пользу определенного вида работ, то есть самореализоваться и самоопределиться в них.

Программа рассчитана на обучающихся 13-18 лет, предварительного отбора не проводится. Группы могут формироваться как одновозрастные, так и разновозрастные. В зависимости от возрастных, психофизиологических особенностей учащихся, уровня сформированности их интересов и наличия способностей определяются формы, методы, технологии, приемы организации образовательного процесса. Реализуется как программа «Уход за волосами» в объединении «Имидж и стиль».

Актуальность программы

Актуальность программы заключается в том, что обучающиеся попробуют себя в профессии специалист в области парикмахерского искусства. Таким образом решается проблема профессионального самоопределения, профессиональной самоидентификации, определяются профессиональные предпочтения, что позволяет дать адекватную оценку своим возможностям.

Изучение курса помогает обучающимся приобрести практические навыки, воспитать коммуникативные умения и умения самовыражения в творчестве, помогает установить гармоничные отношения с обществом, развить эстетический вкус.

Цель программы: Содействие к формированию у обучающихся профессионального и творческого интереса на основе обучения традиционным приемам парикмахерского искусства, необходимых домашнему парикмахеру.

Задачи:

Обучающие:

1. Ознакомить с основами современного парикмахерского искусства и его историей развития;
2. Обучить основным навыкам владения инструментом для выполнения парикмахерских работ;
3. Ознакомить с базовыми методами стрижки волос и технологическими линиями;
4. Ознакомить с базовыми технологиями выполнения стрижки волос;
5. Обучить видам и технологиям выполнения укладки волос (феном, электрощипцами, бигуди и т.д.);
6. Обучить способам выполнения причесок;
7. Ознакомить с видами завивки волос на продолжительное время;
8. Ознакомить с группами красителей и особенностями окраски волос;
9. Обучить принципам постижерного изделия на примере (реснички и цветы)

Развивающие:

1. Способствовать развитию художественных и творческих способностей, обучающихся;
2. Содействовать созданию условий для формирования интереса к профессии парикмахер;
3. Способствовать формированию гигиенических требований;
4. Способствовать развитию творческого воображения;
5. Содействовать развитию внимательности и качества выполняемой работы

Воспитательные:

1. Содействовать созданию условий для формирования интереса к профессии парикмахер;
2. Способствовать воспитанию эстетического вкуса, творческого мышления;
3. Способствовать воспитанию общечеловеческой и технологической культуры;
4. Способствовать формированию трудолюбия и работоспособности, усидчивости и целеустремленности.

Характеристика программы

Программа составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р;

- «Концепция организационно-педагогического сопровождения профессионального самоопределения обучающихся в условиях непрерывности образования»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 г. N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 №09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);

- Разработка программ дополнительного образования детей. Часть I. Разработка дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ: методические рекомендации - Ярославль: ГАУ ДПО ЯО ИРО, 2016. - 60 с. (Подготовка кадров для сферы дополнительного образования детей);

- Приказ департамента образования ЯО от 07.08.2018 №19-нп «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Ярославской области».

Тип – дополнительная общеобразовательная общеразвивающая.

Вид – модифицированная.

Направленность – художественная.

Набор в объединение осуществляется путём собеседования с учащимися и на основании заявления родителей (лиц, их заменяющих) в соответствии с локальным актом (положением о приеме, переводе, отчислении и восстановлении учащихся) при отсутствии медицинских противопоказаний.

Состав групп – постоянный. Наполняемость группы – 7-12 человек.

Режим занятий

Год обучения	Продолжительность занятий (минут)	Периодичность занятий в неделю	Количество часов в неделю	Количество часов в год
1й год	90	1	2	72
2й год	135	1	3	108
Всего:				180 часов

Реализация программы ведется на базовом уровне, в очной форме. Основной формой обучения является занятие. Занятие проводится один раз в неделю с 15-минутным перерывом для отдыха. Занятие первого года обучения проводится в количестве двух уроков по 45 минут, а второго года обучения в количестве трех уроков по 45 минут. Увеличение часов обусловлено потребностью в наиболее продолжительном занятии в связи с практическими навыками, требующими более длительного времени их реализации.

Виды занятий определяются содержанием программы и предусматривают теоретические и практические виды деятельности.

Теоретическая часть предполагает:

- экскурс в историю;
- понятие санитарии и гигиены;
- знакомство с инструментами и средствами для выполнения парикмахерских работ;
- объяснение подготовительных и заключительных работ при выполнении мытья головы, лечения волос и массаже;
- понятие о методах стрижки волос, зон головы и технологических линий;
- знакомство с технологиями выполнения базовых стрижек волос (каре, рапсодия);
- понятие об укладке волос различными методами;
- объяснение подготовительных и заключительных работ при выполнении завивки волос на продолжительное время и окраски волос;
- понятие постижерного изделия;
- понятие маникюра и макияжа;
- профессиональное ориентирование.

Практическая часть предполагает изучение и приобретение таких компетенций как:

- уход за волосами (мытьё, лечение, массаж);
- отделение прядей по технологическим линиям;
- укладка волос различными способами;
- выполнение причёсок;
- выполнение постижерного изделия.

Принципы обучения и воспитания, заложенные в программу:

- *наглядности;
- *доступности и посильности;
- *поощрения творчества, самостоятельного поиска решения;
- *представления условий для участия в разнообразной деятельности;
- *уважения личности, доверия;
- *дифференцированного подхода с учетом индивидуальных особенностей.

В качестве ожидаемого результата по окончании учебного года ребята выполняют практическую работу в соответствии со своими умениями и навыками, приобретенными в течение курса, и сами выбирают вид работы (укладка, прическа, постижерное изделие), используя при этом фантазию и творческий замысел. В конце обучения выдается сертификат о прослушанном курсе.

Педагог, реализующий программу, является наставником, по - этому всегда может помочь обучающимся.

Ежегодно приходят дети с различными способностями, склонностями и желаниями, поэтому допускаются изменения программы в зависимости от спроса обучающихся. В начале занятий проводится опрос – анкетирование, где выявляются их интересы, исходя из результатов подстраивается программа.

Ожидаемые результаты по окончании данного курса обучающиеся должны

ЗНАТЬ:

- историю парикмахерского искусства и модные направления;
- понятие санитарии и гигиены;
- инструменты и средства для выполнения парикмахерских работ;
- подготовительные и заключительные работы при выполнении мытья головы, лечения волос и массаже;
- основные методы стрижки волос, зоны головы и технологические линии;
- технологии выполнения базовых стрижек волос(каре, рапсодия);
- понятие об укладке волос различными методами;
- подготовительные и заключительные работы при выполнении завивки волос на продолжительное время и окраски волос;
- понятие постижерного изделия;
- понятие маникюра и макияжа;
- этику общения с клиентом.

УМЕТЬ:

- выполнять все виды творческих работ, заложенных программой (мытьё головы, массаж головы, укладка волос, прически, постижерное изделие);
- подбирать вид укладки волос, основываясь на индивидуальные особенности человека;
- уметь выполнять накрутку коклюшек на волосах(манекен);
- творчески мыслить;
- культурно общаться с окружающими;
- применять полученные компетенции в технологическом мире.

Обеспечение программы

Для реализации данной программы необходимо выполнение следующих условий:

Методическое обеспечение

Построение занятий

Учебный процесс в учебной парикмахерской строится таким образом, чтобы практическая работа преобладала над теоретической подготовкой. Основным типом занятий – комбинированный или практикум.

Изложение теоретического материала начинается со знакомства с основными терминами их характеристикой. На занятиях чередуются теоретическое объяснение изучаемой темы и практическое овладение темой. Изложению кратких сведений из области теории отводится приблизительно 1/3 часть учебного времени, а после этого обучающиеся занимаются практической отработкой.

Возможность самостоятельной работы не только предоставляется, но и поощряется, т.к. позволяет ярче раскрыть и развить индивидуальные способности каждого ребенка, но необходим контроль со стороны педагога за правильностью самостоятельных действий обучающегося.

При изучении курса используются активные формы обучения: эвристическая беседа, рассказ, дискуссия, обсуждение, мозговой штурм, самостоятельная практическая работа.

Практические занятия дают учащимся много полезных жизненных навыков и знаний. У них формируются умения и навыки самостоятельного принятия решений, выполнения правил во время практической работы.

Образовательные технологии:

Технология парного обучения:

Этот вид технологий, при котором один учащийся обучает другого. Система специальностей имеет целью развить у учащихся привычку к постоянному созидательному и свободному труду. Кроме чисто практической ценности специальностей, само приобретение специальностей имеет целью развить у учащихся сознание необходимости собственного роста и стремления к самосовершенствованию.

При этом важно отметить, что для применения этой технологии необходимо наличие в малой группе (звене) по меньшей мере, трёх участников, чтобы имелась возможность для смены партнёров в парах.

Обычно коммуникация двух учащихся происходит в форме диалога. При парном обучении практически реализуется принцип «обучая – учусь». Технология парного обучения принципиально отличается от учения через обучение. В «учении через обучение» сохраняется фронтальное обучение, при котором «один воспитанник обучает группу воспитанников», то есть заменяет педагога.

Технология парного обучения основана на взаимодействии двух людей. Такое взаимодействие в обычной жизни встречается достаточно часто, поскольку людям свойственно общение «с глазу на глаз». Важным отличием парного взаимодействия от технологии парного обучения является присутствие необходимых и достаточных технологических компонент.

Технология использования в обучении игровых методов: ролевых, деловых, и других видов обучающих игр:

В педагогической деятельности широко используются ролевые игры. Они позволяют расширять кругозор учащихся, развивать познавательную деятельность, формировать различные умения и навыки, необходимые в практической и профессиональной деятельности, развивать и укреплять активную жизненную позицию учащихся.

Учащиеся – они ученики, и задача педагога – предоставить им возможность прожить ситуации выбора. Успешные и неуспешные. Используя в обучении технологию игровых методов, педагог помогает им проложить дорогу к своему «я», а дальше они уже пусть сами решают, как жить с этими новыми переживаниями— неизбежными спутниками внутренней свободы.

Обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа):

В процессе работы особо выделяются педагогические технологии работы "малых групп". Малая группа - это самостоятельная, полноценная воспитательная и организационная единица. В малой группе сильнее всего проявляется и ощущается "нравственная среда" детского объединения. Среда - мощный воспитательный фактор (семья, школа, внешкольная организация). Лидеру малой группы, хоть он и не педагог, легче воздействовать на своих сверстников. Дети идут за товарищем, которого любят и уважают, принимают от него советы и указания. В плане управления всем детским объединением малая группа проводит воспитательную и образовательную работу, получая от меня инструкции, и задания в соответствии с образовательной программой

Здоровьесберегающие технологии:

Согласно данному Всемирной организацией здравоохранения определению, здоровье представляет собой «состояние полного физического, душевного и социального благополучия, а не только отсутствие болезней и физических дефектов».

Поэтому для формирования, сохранения и укрепления этих составляющих целостного здоровья человека в программу «Уход за волосами», внедряются здоровьесберегающие технологии, которые помогают решить важнейшие задачи - сохранить здоровье учащихся, приучить их к активной здоровой жизни. Это различные релаксационные упражнения, физкультминутки и т.д.

Информационные и коммуникационные технологии (ИКТ) - это обобщающее понятие, описывающее различные методы, способы и алгоритмы сбора, хранения, обработки, представления и передачи информации. В таком случае информационными и коммуникационными технологиями можно считать такие технологии, которые направлены на обработку и преобразование информации.

Использование ИКТ позволяет визуализировать многие процессы; предоставляет возможность многократного повторения и продвижения в обучении со скоростью, благоприятной для каждого учащегося в достижении понимания того или иного учебного материала; обеспечивает также возможность приобщения к современным методам работы с информацией, интеллектуализацию учебной деятельности. Использование разных видов деятельности позволяет учащимся самостоятельно добывать необходимую информацию, мыслить, рассуждать, анализировать, делать выводы. ИКТ создает ситуацию успеха для каждого учащегося.

Вышеизложенные принципы, формы, методы реализации программы делают ее привлекательной для учащихся. В этой программе использованы лучшие стороны множества различных педагогических теорий.

Методические материалы, разработанные педагогом (раздаточный материал, схемы, тесты, опросники, карточки - задания).

Специальная литература (книги, пособия, журналы), Интернет-ресурсы.

На учебных занятиях следует обращать внимание учащихся на соблюдение требований безопасности труда, пожарной безопасности, производственной санитарии и личной гигиены.

Дидактическое обеспечение включает в себя: лекционный материал в печатном виде и схематическом (папки с файлами) и электронном виде (комплект презентаций); справочный материал; вопросы к контролю по темам.

Материально-техническое оснащение представлено следующим образом:

Для работы объединения необходимы следующие условия:

- Просторное светлое хорошо проветриваемое помещение
- Проточная вода
- Аптечка
- Столы и стулья для каждого обучающегося
- Зеркало с полками
- Шкаф для хранения препаратов
- Компьютер и проектор для демонстрации фото и видеоматериалов
- Инструкция по ТБ
- Пособия по парикмахерскому искусству

Инструменты и принадлежности:

- Фен
- Ножницы прямые и филировочные
- Электрическая машинка
- Утюжок
- Электрические щипцы
- Брашинги
- Пеньюар
- Фартук
- Одноразовые воротнички

- Пульверизатор
- Одноразовые полотенца
- Зажимы
- Учебная голова-манекен
- Держатель для учебной головы
- Наборы бигуди
- Коклюшки

Организационное обеспечение:

Осуществляется через сотрудничество со школами (для набора детей в группы), сотрудничество с классными руководителями, родителями. На занятиях обязателен инструктаж по технике безопасности при работе в учебной парикмахерской, с инструментами.

Взаимодействие педагога с родителями:

Работа педагога с родителями строится на основе индивидуальных контактов в рабочем порядке. Родительские собрания проводятся два раза в год – в начале и конце учебного года. На первом собрании родителей знакомят с учебной программой, с перспективой дальнейшего обучения. На итоговом собрании педагог демонстрирует родителям достижения обучающихся, их промежуточные годовые результаты.

Для эффективной учебной деятельности педагог может проводить открытые уроки и мероприятия с участием родителей, причем не только в качестве зрителей, но и как непосредственных участников учебного занятия (совместное творчество и общение с ребенком повышает интерес к учебе, а осознание своих успехов и одобрение со стороны авторитетного взрослого – уверенность в своих силах, в себе, рождает желание быть лучше и в дальнейшем добиваться отличных результатов).

Информационное обеспечение:

Кабинет парикмахерского дела оснащен периодическими изданиями по программе (журналы стильных причесок, каталоги средств для укладки и ухода за волосами), имеются аудиовизуальные материалы по программе (презентации, фото, видеофильмы).

Кадровое обеспечение:

Педагог, ведущий занятия по программе, имеет профессиональное образование по парикмахерскому делу, знаком с современными парикмахерскими материалами, оборудованием.

Гигиенические требования для учебной парикмахерской

Рабочее место в парикмахерской должно быть оборудовано всем необходимым для качественной и безопасной работы. Руководствуясь СанПином все оборудование и оснастка, а также все помещение (полы, стены) должны быть выполнены из таких материалов, которые легко дезинфицируются и являются противопожарными.

Рабочее место парикмахера должно хорошо освещаться. При этом необходимо естественное, искусственное и даже местное освещение.

Так же необходимым требованием для любой парикмахерской является вентиляция (естественная и принудительная).

Для достижения качественной работы и комфорта посетителей салона необходимо соблюдение теплового режима (22-25С⁰) и влажности воздуха.

Рабочее место должно располагаться на расстоянии 7-10 см. от стены в непосредственной близости к окну и иметь достаточное свободное пространство (не менее 5 метров) от др. раб. места.

Перед началом работы проверять исправность инструментов. Запрещается самостоятельный ремонт.

Дезинфицировать инструменты перед работой и в заключении 1% раствором хлорамина.

Проводить ежедневную обработку помещения и оборудования.

Мониторинг образовательных результатов

Время проведения	Цель проведения
Начальный контроль	
В начале учебного года	Определение потребности обучающихся в получении знаний и умений по программе «Уход за волосами» (анкетирование). Определение профессиональных качеств личности для успешного прохождения обучения по программе «Уход за волосами» (тестирование «Мое воображение»).
Текущий контроль	
В течение всего учебного года	Определение степени усвоения обучающимися учебного материала (опрос по теме или тест), определение их готовности к усвоению нового материала (выполнение практической работы по теме, зачет по теме),

	выявление уровня их ответственности и заинтересованности в обучении (журнал посещаемости), выявление обучающихся отстающих или опережающих обучение (по количеству практических работ).
Промежуточный контроль	
По окончании полугодия	Определение степени усвоения обучающимися материала программы, выявление промежуточных результатов обучения (выполнение практических работ пройденных в полугодии, тестирование по темам, пройденным в полугодии)
Итоговый контроль	
В конце курса обучения	Определение результата обучения (проведения внутреннего конкурса «Имидж и стиль»), Ориентирование обучающихся на дальнейшее обучение (профориентационная деятельность, экскурсия в колледж сервиса и дизайна), получение сведений на дальнейшее совершенствование программы (анкетирование).

Каждое занятие по темам программы включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Теоретические сведения — это повтор пройденного материала, объяснение нового, информация познавательного характера о видах парикмахерской деятельности. Теоретический материал сопровождается показом наглядного материала, преподносится в виде рассказа-информации или беседы.

Основное место на занятии отводится практическим работам. Нагрузка во время занятий соответствует силам и возможностям учащихся, обеспечивая их занятость в течение занятий.

В работе с учащимися большое значение имеет наглядность, поэтому каждое занятие сопровождается показом образцов причесок и стрижек, а также раздачей индивидуальных комплектов дидактического материала. При знакомстве с теоретическим материалом используются видеоматериалы, иллюстрации, пособия.

Для проведения занятий используются разные формы обучения: беседа, видеоуроки, организация творческих мероприятий (конкурсов, мастер-классов, и др.).

Учебно-тематический план
« Уход за волосами»1-ый год обучения

№	Наименование раздела/темы	Количество часов		
		всего	теория	Практика
1	Введение в курс "Уход за волосами"	2	2	-
1.1	Введение в курс "Уход за волосами". Вводный инструктаж по ОТ, ТБ и ПБ. Мой безопасный маршрут в МОУ ДО «МУЦ Красноперекского района».	2	2	-
2	История парикмахерского искусства	2	1	1
2.1	История парикмахерского искусства.	-	1	-
2.2.	Тест «Мое воображение».	-	-	1
3	Санитария и гигиена	4	2	2
3.1	Правила личной гигиены.	1	1	-
3.2	Профессиональные заболевания.	1	1	-
3.3	Подготовка и уборка рабочего места.	1	-	1
3.4	Дезинфекция инструментов.	1	-	1
4	Основы анатомии и физиологии волос	2	1	1
4.1	Строение и функции волос.	1	1	-
4.2	Определение структуры волос.	1	-	1
5	Уход за волосами	8	4	4
5.1	Инструменты и приспособления.	1	1	-
5.2	Способы держания расчесок и ножниц.	1	-	1
5.3	Зоны головы и технологические линии.	1	1	-
5.4	Отделение прядей.	1	-	1

5.5	Мытье головы.	1	1	-
5.6	Лечение волос.	1	-	1
5.7	Массаж головы.	1	1	-
5.8	Техника массажа.	1	-	1
6	Укладка волос	12	5	7
6.1	Горячая укладка волос электрощипцами.	1	1	-
6.2	Технология накрутки методом «локон вниз», «локон вверх».	1	-	1
6.3	Укладка феном.	1	1	-
6.4	Технология выполнения УФФ методом «бомбаж и брашинг».	1	-	1
6.5	Укладка на бигуди.	1	1	-
6.6	Технология накрутки (классический метод).	1	-	1
6.7	Плетение волос в косы.	1	1	-
6.8	Технология плетения методами колосок и французская коса.	1	-	1
6.9	Прически на волосах средней длины и длинных.	1	1	-
6.10	Выполнение прически с использованием накрутки волос методом «локоны».	1	-	1
6.11	Конкурс «Имидж и стиль. Новогодний переполох».	1	-	1
6.12	Практическая работа по теме «Укладка волос».	1	-	1
7	Стрижка волос	8	4	4
7.1	Базовые методы стрижки волос.	1	1	-
7.2	Отделение прядей.	1	-	1

7.3	Технология выполнения стрижки волос.	6	3	3
8	Окраска волос	10	4	6
8.1	Правила безопасности работы с красителями.	1	1	-
8.2	Организация рабочего места.	1	-	1
8.3	Обесцвечивающая группа красителей.	1	1	-
8.4	Тест на чувствительность кожи к красителям.	1	-	1
8.5	Химическая (стойкая) группа красителей	1	1	-
8.6	Цветотип.	1	-	1
8.7	Оттеночная группа красителей.	1	1	-
8.8	Растительная группа красителей.	1	-	1
8.9	Пр/р «Окраска волос».	2	-	2
9	Завивка волос на продолжительное время	6	2	4
9.1	Завивка волос на продолжительное время.	1	1	-
9.2	Технология накрутки классическим методом.	1	-	1
9.3	Технология накрутки неоклассическим методом.	2	1	1
9.4	Пр/р «Завивка волос на продолжительное время».	2	-	2
10	Постижерные изделия.	4	1	3
10.1	Постижерные изделия. Виды.	1	1	-
10.2	Материалы при изготовлении. Трес.	1	-	1
10.3	Технология изготовления (реснички).	2	-	2
11	Основы макияжа.	4	1	3

11.1	Основы макияжа. Виды.	1	1	-
11.2	Способы ухода за кожей лица.	1	-	1
11.3	Технология выполнения классического макияжа.	2	-	2
12	Основы маникюра.	4	1	3
12.1	Основы маникюра. Виды.	1	1	-
12.2	Уход за кожей рук и ногтями .	1	-	1
12.3	Форма и запил ногтя.	1	-	1
12.4	Правила нанесения лака на ногтевую пластину.	1	-	1
13	Отработка практических навыков	6	-	6
13.1	Конкурс «Имидж и стиль»	6	-	6
	Итого:	72	28	44

Учебно-тематический план
«Уход за волосами» 2-ой год обучения

№	Наименование темы	Количество часов		
		всего	теория	Практика
1.	Вводное занятие	3	2	1
1.1	Организационные моменты.	1	1	-
1.2	Текущий инструктаж по охране труда, технике безопасности и пожарной безопасности.	1	1	-
1.3	Тест "Уже знаю".	1	-	1
2	Санитария и гигиена	3	1	2
2.1	Нормы и требования.	1	1	-
2.2	Тест по теме "дезинфекция".	1	-	1
2.3	Стерилизация инструментов.	1	-	1
3	Стрижка волос	15	4	11
3.1	Моделирующие приемы стрижки волос.	1	1	-
3.2	Повторение темы «Зоны головы и технологические линии».	1	-	1
3.3	Отделение прядей.	1	-	1
3.4	Технология выполнения классической стрижки "Каре".	3	1	2
3.5	Технология выполнения стрижки "Рапсодия".	3	1	2
3.6	Технология выполнения метода "полировка волос".	3	1	2
3.7	Пр/р по теме «Стрижка волос»	3	-	3
4	Укладка волос	36	11	25

4.1	Фиксирующие и профилактические профсредства.	1	1	-
4.2	Укладка волос (повторение).	2	-	2
4.3	Технология накрутки волос на электрощипцы методом «волна».	3	1	2
4.4	Горячая укладка волос утюжками.	1	1	-
4.5	Технология выполнения выпрямления волос утюжками.	2	-	2
4.6	Горячая укладка волос. Технология выполнения завивки волос утюжками.	3	1	2
4.7	Модные направления в мире причесок.	1	1	-
4.8	Технология выполнения начеса и тупировки.	1	-	1
4.9	Прическа "Ракушка".	1	-	1
4.10	Технология выполнения причесок с элементами "букли".	3	1	2
4.11	Технология выполнения прически с элементами (жгуты, косички, корзинки).	3	1	2
4.12	Конкурс «Имидж и стиль. Новогодний переполох».	1	1	-
4.13	Прическа «Вечерняя».	2	-	2
4.14	Укладка волос холодным способом.	1	1	-
4.15	Технология выполнения (волны).	2	-	2
4.16	Укладка волос холодным способом (локоны).	1	1	-
4.17	Технология выполнения (локоны).	2	-	2
4.18	Нетрадиционные способы укладки волос.	1	1	-

4.19	Способы и технология выполнения(карандаш, фольга).	2	-	2
4.20	Пр/р по теме «Укладка волос».	3	-	3
5	Постижерные изделия	6	1	5
5.1	Технология выполнения цветов из волос.	1	1	-
5.2	Элементы для заколки.	2	-	2
5.3	Пр/р "Заколка".	3	-	3
6	Окраска волос	15	6	9
6.1	Тест - повторение.	1	-	1
6.2	Современные направления и методы.	2	2	-
6.3	Обесцвечивающая группа красителей.	1	1	-
6.4	Технология выполнения частичного осветления.	2	-	2
6.5	Стойкие химические красители.	1	1	-
6.6	Цветовой круг. Основы колориметрии.	1	1	-
6.7	Смешивание цветов.	1	-	1
6.8	Оттеночные красители.	1	1	-
6.9	Тонирование волос.	2	-	2
6.10	Пр/р "Окраска волос"	3	-	3
7	Основы культуры профессионального общения	3	1	2
7.1	Механизм взаимопонимания и разрешения конфликтных ситуаций.	1	1	-
7.2	Игра "Пойми меня".	2	-	2
8	Гармония цвета и формы	3	1	2

8.1	Создание имиджа на основе анализа индивидуальных особенностей и потребностей.	1	1	-
8.2	Пр/р «Художественный образ».	2	-	2
9	Завивка волос на продолжительное время	12	2	10
9.1	Тест-повторение.	2	-	2
9.2	Виды, особенности выбора.	1	1	-
9.3	Технология накрутки волос спиральным методом.	1	-	1
9.4	Технология накрутки волос прикорневым методом.	1	-	1
9.5	Технология накрутки волос методом колодец.	1	-	1
9.6	Технология накрутки волос методом волна.	1	-	1
9.7	Технология накрутки волос методом косички.	1	-	1
9.8	Технология накрутки волос методом на две коклюшки.	1	-	1
9.10	Антизавивка	1	1	-
9.11	Пр/р "Завивка волос на продолжительное время".	2	-	2
10	Профессиональное ориентирование.	3	3	-
11	Отработка практических навыков.	9	-	9
	Конкурс «Имидж и стиль. Весеннее настроение».	9	-	9
	Итого:	108	32	76
	Всего (за 2 года обучения):	180		

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

на I и II полугодие 2021/2022 учебного года

1-ый год обучения

Дополнительная образовательная программа Уход за волосами

Количество часов в неделю: 2

№ занятия	Раздел/ Тема занятия	Кол-во часов	Дата		
	Введение в курс «Уход за волосами»				
1.	Введение в курс «Уход за волосами». Вводный инструктаж ОТ, ТБ, ПБ. Мой безопасный маршрут в МОУ ДО «МУЦ Красноперекского района».	2			
	История парикмахерского искусства				
2.	История парикмахерского искусства. Тест «Моё воображение».	2			
	Санитария и гигиена				
3.	Правила личной гигиены. Профзаболевания.	2			
4.	Подготовка и уборка рабочего места. Дезинфекция инструментов.	2			
	Основы анатомии и физиологии волос				
5.	Строение и функции волос. Пр/р «Определение структуры волос».	2			
	Уход за волосами				
6.	Инструменты и приспособления. Способы держания расчесок и ножниц.	2			
7.	Зоны головы и технологические линии. Пр/р Отделение прядей.	2			

8.	Способы мытья головы. Средства по уходу за волосами. Лечение волос.	2			
9.	Массаж головы. Пр/р Техника массажа.	2			
	Укладка волос				
10.	Горячая укладка волос электрощипцами. Технология накрутки методом «локон вниз», «локон вверх».	2			
11.	Укладка волос феном. Технология выполнения УФ методом «бомбаж и брашинг».	2			
12.	Укладка волос на бигуди. Технология накрутки (классический метод).	2			
13.	Плетение волос в косы. Технология плетения методами «колосок» и «французская коса».	2			
14.	Прически на волосах средней длины и длинных. Выполнение с использованием накрутки волос методом «локоны».	2			
15.	Конкурс «Имидж и стиль. Новогодний переполох». Практическая работа по теме «Укладка волос».	2			
	Стрижка волос				
16.	Базовые методы стрижки волос. Пр/р Отделение прядей по методам стрижки волос.	2			
17.	Технология выполнения подравнивания волос по методу «Каре».	2			
18.	Форма челки, ее виды. Пр/р Технология выполнения стрижки ФТЗ (чёлки).	2			
19.	Технология выполнения тушевки. Знакомство с работой машинки для стрижки волос.	2			

	Окраска волос				
20.	Окраска волос. Текущий инструктаж по ОТ, ТБ, ПБ. Правила безопасности работы с красителями. Организация рабочего места.	2			
21.	Характеристика обесцвечивающей группы красителей. Тест на чувствительность кожи к красителям.	2			
22.	Характеристика стойких химических красителей. Пр/р Определение цветотипа.	2			
23.	Характеристика оттеночных красителей. Характеристика растительной группы красителей.	2			
24.	Практическая работа по теме «Окраска волос».	2			
	Завивка волос на продолжительное время				
25.	Завивка волос на продолжительное время. Технология накрутки волос классическим способом.	2			
26.	Технология накрутки волос при неоклассической химической завивке.	2			
27.	Практическая работа по теме «Завивка волос на продолжительное время».	2			
	Постижерные изделия				
28.	Постижерные изделия. Виды. Материалы при изготовлении (трес в две нити).	2			
29.	Постижерное изделие. Пр/р Технология изготовления (реснички).	2			
	Основы макияжа				

30.	Основы макияжа. Виды. Способы ухода за кожей лица.	2			
31.	Пр/р Технология выполнения классического макияжа	2			
	Основы маникюра				
32.	Основы маникюра. Виды. Уход за кожей рук и ногтями .	2			
33.	Форма и запил ногтя. Пр/р Правила нанесения лака на ногтевую пластину.	2			
	Отработка практических навыков				
34.	Отработка практических навыков. Подготовка к конкурсу «Имидж и стиль»	2			
35.	Отработка практических навыков. Подготовка к конкурсу «Имидж и стиль»	2			
36.	Подведение итогов конкурса «Имидж и стиль». Награждение победителей и участников.	2			

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

на I и II полугодие 2021/2022 учебного года

2-ой год обучения

Дополнительная образовательная программа Уход за волосами

Количество часов в неделю: 3

№	Тема занятия	Кол-во часов	Дата		
	Вводное занятие				
1.	Вводное занятие. Организационные моменты. Текущий инструктаж по ОТ, ТБ, ПБ. Тест "Уже знаю".	3			
	Санитария и гигиена				
2.	Санитария и гигиена. Нормы и требования. Тест по теме "дезинфекция". Стерилизация инструментов.	3			
	Стрижки волос				
3.	Моделирующие приемы стрижки волос. Повторение темы «Зоны головы и технологические линии». Отделение прядей.	3			
4	Технология выполнения классической стрижки «Каре».	3			
5	Технология выполнения стрижки «Рапсодия».	3			
6	Технология выполнения метода "полировка волос".	3			
7	Пр/р по теме «Стрижка волос».	3			
	Укладка волос				

8	Фиксирующие и профилактические профсредства. Повторение способов укладки (бомбаж, брашинг, локны).	3			
9	Технология накрутки волос на электрощипцы методом «волна».	3			
10	Горячая укладка волос утюжками. Технология выполнения выпрямления волос.	3			
11	Горячая укладка волос. Технология выполнения завивки волос утюжками.	3			
12	Модные направления в мире причесок. Технология выполнения начеса и тупировки. Выполнение прически «Ракушка».	3			
13	Технология выполнения причесок с элементами «букли».	3			
14	Технология прически с элементами плетения (жгуты, косички, корзинки).	3			
15	Конкурс «Имидж и стиль. Новогодний переполох». Выполнение прически «Вечерняя».	3			
16	Укладка волос холодным способом (волны).	3			
17	Укладка волос холодным способом (локоны).	3			
18.	Нетрадиционные способы укладки волос. Способы и технология выполнения.	3			
19.	Пр/р по теме «Укладка волос».	3			
	Постижерные изделия				

20.	Технология выполнения цветов из волос. Элементы для заколки.	3			
21.	Пр/р: изготовление заколки с элементами пострига.	3			
	Окраска волос				
22	Тест - повторение. Современные методы и направления.	3			
23.	Обесцвечивающая группа красителей. Технология выполнения частичного осветления волос.	3			
24.	Стойкие химические красители. Знакомство с цветовым кругом. Основы колориметрии. Смешивание цветов.	3			
25.	Оттеночные красители. Правила и способы тонирования волос.	3			
26.	Пр/р по теме «Окраска волос».	3			
27.	Основы культуры профессионального общения. Механизм взаимопонимания и разрешения конфликтных ситуаций. Игра «Пойми меня».	3			
28.	Создание имиджа на основе анализа индивидуальных особенностей и потребностей. Пр/р «Художественный образ».	3			
	Завивка волос на продолжительное время				
29.	Тест-повторение. Виды, особенности выбора.	3			
30.	Технология накрутки спирального и прикорневого методов и колодец.	3			

31.	Технология накрутки методов: волна, косички, на две коклюшки.	3			
32.	Технология выполнения антизавивки. Пр/р "Завивка волос на продолжительное время".	3			
33.	Профессиональное ориентирование.	3			
34.	Отработка практических навыков. Подготовка к конкурсу «Имидж и стиль».	3			
35.	Отработка практических навыков. Подготовка к конкурсу «Имидж и стиль»	3			
36.	Подведение итогов конкурса «Имидж и стиль». Награждение победителей и участников. Выдача сертификатов.	3			

Содержание обучения

1-ый год обучения

1. Введение в курс "Уход за волосами" (2 часа)

Теоретическая часть: Введение в курс «Уход за волосами». Ознакомление с содержанием программы.

Вводный инструктаж по охране труда, технике безопасности и пожарной безопасности. Правила личной безопасности при работе в парикмахерской.

Мой безопасный маршрут в МОУ ДО МУЦ Красноперекоского района.

Определение потребности обучающихся в получении знаний и умений по программе «Уход за волосами» (анкетирование).

Практическая часть: План эвакуации при пожаре.

2. История парикмахерского искусства (2 часа)

Теоретическая часть: прически Древнего Рима, Египта, эпохи Возрождения, начало 20 века. Преимущества современных причесок.

Выявление интересов обучающихся к профессии парикмахер. Преимущества и недостатки профессии парикмахер.

Практическая часть: Входной контроль. Тест "Мое воображение".

Рисунок исторической прически.

3. Санитария и гигиена (4 часа)

Теоретическая часть: Общие понятия о санитарии и гигиене. Правила личной гигиены. Профессиональные заболевания. Классификация кожных болезней. Болезни, передаваемые контактно-бытовым путем. Определение дерматологических проблем кожи. Меры предосторожности и профилактики заболеваний кожи. Дезинфекция инструментов.

Практическая часть: дезинфекция инструментов и подготовка рабочего места перед работой. Уборка рабочего места после работы.

4. Основы анатомии и физиологии волос (2 часа)

Теоретическая часть: Виды и типы волос; особенности роста волос на голове; основы анатомического строения волос, их структура и функции; физиология роста волос; основы пигментации волос; виды пигмента волос, их свойства, взаимодействие с препаратами; особенности воздействия парикмахерских услуг на кожу головы и волос.

Практическая часть: "Определение структуры волос".

5. Уход за волосами (8 часов)

Теоретическая часть: Инструменты и приспособления. Знакомство с инструментами, применяемыми в парикмахерской (расчески, ножницы, электрофен, электрощипцы, бигуди и т.д.). Характеристика инструментов. Способы правильного захвата расчесок и ножниц (рабочие и не рабочие).

Зоны головы. Технологические линии. Виды зон головы и их аббревиатура (затылочная, теменная, височно-боковая, фронтально-теменная).

Разновидность проборов для разделения волос на пряди.

Мытье головы. Средства по уходу за волосами (шампунь, бальзам, маска и т.д.).

Виды мытья головы (влажное, сухое, хной). Цели мытья головы. Лечение волос народными методами и профессиональными средствами.

Массаж головы. Цели, преследуемые при выполнении массажа. Показания и противопоказания. Технология выполнения массажа. Соблюдение курса, времени и ритма. Средства профилактические и лечебные, применяемые при массаже.

Практическая часть: Технология держания расчесок и ножниц. Отделение прядей.

Разделение ВЧГ на зоны при помощи технологических линий.

Выполнение мытья головы с грамотно подобранным средством, соблюдая правила безопасности. Применение лечебных средств индивидуально.

Выполнение массажа головы, строго соблюдая технику и ритм.

6. Укладка волос (10 часов).

Теоретическая часть: Укладка волос. Виды укладок волос.

Горячая укладка волос электрощипцами. Подготовительные и заключительные работы при укладке. Термозащита, ее необходимость при укладке, способы. Технология накрутки волос методом «локон вниз», «локон вверх».

Укладка волос феном. Средства и щетки применяемые при укладке. Основные способы укладки волос феном (бомбаж, брашинг). Подготовительные и заключительные работы при укладке.

Укладка волос на бигуди. Способы укладки волос на бигуди (термобигуди, классические, спиральные, гофре). Технология накрутки (классический метод).

Подготовительные и заключительные работы при укладке. Средства, применяемые при укладке волос для оформления и закрепления.

Плетение волос в косы. Технология плетения волос методами колосок и французская коса. Подготовительные работы с волосами перед выполнением плетения. Заключительные работы, фиксация.

Причёски. Виды (повседневная, вечерняя, конкурсная). Прически на полудлинных и длинных волосах. Особенности при выполнении на разной

длине. Способы фиксирования невидимок и шпилек. Технология выполнения прически на волосах средней длины с использованием накрутки волос методом «локоны». Методы, применяемые при выполнении прически (начес, тупировка), технологические линии и зоны головы. Подготовительные работы с волосами перед выполнением прически. Заключительные работы, фиксация.

Практическая часть: Выполнение укладки волос методом «локон вниз».

Технология выполнения укладки волос феном методом «бомбаж и брашинг».

Выполнение укладки волос при помощи бигуди классическим способом.

Выполнение плетения волос методами колосок и французская коса.

Выполнение прически на волосах средней длины или длинных с использованием накрутки волос методом «локоны».

Конкурс «Имидж и стиль. Новогодний переполох». Практическая работа по теме «Укладка волос».

7. Стрижка волос (8 часов)

Теоретическая часть: Методы стрижки волос. Виды методов стрижки, их характеристика (метод точной стрижки, тушевка, окантовка, филировка, градуировка и т.д.).

Технология подравнивания волос, с отделением прядей по методу точной стрижки на примере классического «Каре». Правила выполнения правильного «Каре» (захват пряди, оттяжка, положение головы).

Технология стрижки челки (ФТЗ), применяя различного рода технологические линии. Характеристика оттяжки прядей для точности в стрижке.

Технология выполнения тушевки. Способы выполнения. Знакомство с работой машинки для стрижки волос.

Практическая часть: Отделение прядей волос при помощи метода точной стрижки, градуировке.

Отработка оттяжки волос под правильным углом.

Выполнение стрижки ФТЗ.

8. Окраска волос (10 часов)

Теоретическая часть: Окраска волос. Текущий инструктаж по ОТ, ТБ, ПБ. Правила безопасности работы с красителями. Правила безопасности при работе с химическими препаратами (перекисью водорода, оксидами, красителями для волос). Средства защиты от воздействия химических средств на кожу рук и головы. Проветривание рабочего помещения. Требования к красителям. Группы красителей их отличие.

Обесцвечивающая группа красителей. Характеристика обесцвечивающей группы красителей. Показания и противопоказания, чувствительность кожи,

предупреждение аллергической реакции у клиента перед окраской. Подготовительные работы. Приготовление (смешивание) красителя при стандартном осветлении волос. Техника нанесения на ВЧГ. Время выдержки. Мытье головы после окраски. Нейтрализация. Уход за поврежденными и окрашенными волосами после процедуры окрашивания.

Химическая (стойкая) группа красителей. Цветотип человека (теплый, холодный). Понятие и характеристика цветового круга. Приготовление (смешивание) красителя при окраске тон в тон или темнее. Техника нанесения на ВЧГ. Время выдержки. Мытье головы после окраски. Нейтрализация.

Оттеночная группа красителей. Характеристика оттеночных красителей, их виды (крем, гель, пена). Преимущества и недостатки красителя. Техника нанесения на ВЧГ. Время выдержки.

Растительная группа красителей. Показания и противопоказания к красителям растительного происхождения. Виды (хна, басма, лук, ромашка, орех), их характеристика. Возможности и пропорции смешивания для получения желаемого оттенка. Техника нанесения на ВЧГ. Время выдержки. Мытье головы после окраски (особенности).

Практическая часть: Организация рабочего места перед окраской волос и после нее.

Тест на чувствительность кожи к красителям.

Определение цветотипа.

Выполнение окраски волос красителями (на тестовых прядях волос) строго соблюдая требования и технику.

9. Завивка волос на продолжительное время (6 часов)

Теоретическая часть: Технология химической завивки волос (горячая, классическая, неоклассическая). Инструменты и приспособления применяемые при химической завивке волос. Противопоказания к выполнению хим. завивки. Подготовительные работы (выбор завивки, коклюшек, хим. состава, тест на чувствительность кожи к составу, т.д.), техника выполнения в зависимости от вида хим. завивки и индивидуальных особенностей клиента, время выдержки, фиксаж (приготовление, нанесение), заключительные работы (мытьё головы, нейтрализация, сушка волос). Способы накрутки (классическая, неоклассическая).

Практическая часть: Технология накрутки классическим методом.

Технология накрутки неоклассическим методом.

Отработка накрутки волос на коклюшки классическим и неоклассическим методом (манекен).

10. Постижерные изделия (4 часа)

Теоретическая часть: Общие понятия и характеристика постижерных изделий. Виды постижерных изделий. Техника выполнения постижерного изделия (реснички). Классификация постижерных изделий и украшений. Материалы и приспособления для изготовления постижерного изделия (реснички).

Практическая часть: Подготовительные работы. Выполнение конструкции (трес в две нити).

Изготовление постижерного изделия (реснички).

11. Основы макияжа (4 часа)

Теоретическая часть: Виды макияжа (классический: горизонтальный, вертикальный; дневной, вечерний, деловой, фантазийный). Способы ухода за кожей лица. Инструменты и приспособления, применяемые при макияже. Правила подготовки кожи лица перед макияжем. Пропорции лица. Правила нанесения тона. Этапы выполнения классического дневного макияжа.

Практическая часть: Правила нанесения маски на лицо. Выполнение.

Выполнение классического макияжа.

12. Основы маникюра (4 часа)

Теоретическая часть: Уход за кожей рук и ногтями (ванночки, маски, чистка). Инструменты и приспособления, применяемые при маникюре. Форма ногтевой пластины, ее виды. Технология оформления (запила) формы ногтя. Технология и правила нанесения лака. Ошибки при нанесении.

Практическая часть: Гигиеническая подготовка кожи рук и ногтей перед выполнением маникюра.

Выполнение запила ногтей и покрытие лаком (на типсах).

13. Отработка практических навыков. (6 часов)

Практическая часть: Выполнение укладок, окраски волос, хим. завивки. Подведение итогов. Выдача сертификатов.

2-ой год обучения

1. Вводное занятие (3 часа)

Теоретическая часть: Организационные моменты. Уточнение пд обучающихся и расписания. Экскурс по темам 2-го года обучения. Повторение тем 1-го года обучения. Текущий инструктаж по охране труда (спец одежда и спец защита), технике безопасности (при работе с парикмахерскими инструментами, химическими составами) и пожарной безопасности (схема эвакуации). Правила личной безопасности при работе в парикмахерской. Мой безопасный маршрут в МОУ ДО МУЦ Красноперекоского района.

Практическая часть: Тест "Уже знаю". Повторение тем 1-го года обучения.

2. Санитария и гигиена (3 часа)

Теоретическая часть: Санитарные нормы и требования в сфере парикмахерских услуг. Правила личной гигиены. Дезинфекция инструментов(повторение). Стерилизация металлических инструментов (замачивание, прокачивание). Средства, время выдержки. Этапы стерилизации.

Практическая часть: Тест по теме "дезинфекция".

Стерилизация инструментов.

3. Стрижка волос (15 часов)

Теоретическая часть: Моделирующие приемы стрижки волос, характеристика (филировка, слайсинг, пойнтинг, пойнткат, выщипы, винтовой срез и т.д). Технология выполнения. Особенности выбора инструментов.

Технология стрижек: "Каре", "Рапсодия", стрижка после химической завивки. Схематическое изображение. Подготовительные и заключительные работы при стрижке мытье головы, беседа с клиентом, соблюдение норм СЭС). Этапы выполнения.

Технология выполнения метода стрижки волос "Полировка". Способы, приемы, инструменты.

Практическая часть: Повторение темы «Зоны головы и технологические линии». Разделение ВЧГ на зоны при помощи технологических линий.

Отделение и правильный захват прядей при моделировании стрижки волос.

Отделение прядей волос при помощи методов стрижки (повторение).

Отработка оттяжки волос и угла среза стрижек: "Каре", "Рапсодия" (манекен).

Выполнение метода стрижки волос "Полировка".

Пр/р по теме «Стрижка волос».

1. Укладка волос (36 часов).

Теоретическая часть: Повторение темы 1-го года обучения «Укладка волос электрощипцами». Профессиональные средства для оформления и закрепления прически, средства профилактического ухода за волосами до и после укладки. Подготовительные работы с волосами перед выполнением прически. Заключительные работы.

Технология накрутки волос на электрощипцы методом «волна». Правила оттяжки пряди под нужным наклоном.

Горячая укладка волос утюжками. Виды (выпрямление и завивка). Особенности оттяжки прядей для достижения нужного результата.

Причёски. Модные направления в мире причёсок. Методы, применяемые при выполнении прически. Технология выполнения начеса и тупировки. Технология выполнения прически «Ракушка». Правила закрепления невидимок. Щетки для вычесывания гладкой структуры.

Элементы, применяемые при выполнении прически (букли, локоны, жгуты, косички). Технологии причёсок, выполняемых при помощи этих элементов. Правила создания объема в причёсках.

Укладка волос холодным способом волны и локоны. Технология выполнения.

Средства и составы, применяемые при укладке. Работа с гелем для волос.

Нетрадиционные способы укладки волос холодным и горячим способами (резинка, фольга, карандаш).

Практическая часть: Завивка электрощипцами (локоны вверх, вниз и их комбинирование) и феном (бомбаж, брашинг). Повторение 1-го года обучения. Завивка электрощипцами методом «волна».

Технология выполнения выпрямления волос утюжками.

Технология выполнения завивки волос утюжками.

Конкурс «Имидж и стиль. Новогодний переполох». Выполнение прически «Вечерняя». Выполнение причёсок «Ракушка», «Букли», причёски с элементами плетения (жгуты, косички, корзинки).

Выполнение укладки волос холодным способом волны и локоны.

Выполнение укладки волос при помощи фольги и карандаша.

5. Постижерные изделия (6 часов)

Теоретическая часть: Клеевая техника при изготовлении постижерного изделия. Технология выполнения постижерного изделия цветы. Материалы и приспособления для изготовления постижерного изделия цветы, заколки.

Практическая часть: Изготовление постижерного изделия (цветы, заколка).

Выполнение элементов для заколки. Склеивание лепестков, листиков для цветка из волос.

Сборка заколки для волос с постижерным изделием "Цветок".

6. Окраска волос (15 часов)

Теоретическая часть: Повторение тем 1-го года обучения в разделе "Окраска волос". Правила безопасности при окраске волос. Группы красителей.

Современные направления и методы в окраске волос. Преимущества и недостатки. Требования при выполнении частичного осветления (мелирование, блики). Технология выполнения. Подготовительные и заключительные работы. Стойкие химические красители. Понятие цветового круга. Основы калориметрии. Чтение инструкционно-технологической карты красителей для волос. Окраска в модные тона с помощью стойких химических красителей. Смешивание красителя.

Оттеночные красители. Тонирование волос полуперманентное и бесперманентное, его преимущества и способы применения. Приготовление красителя. Техника нанесения на ВЧГ. Время выдержки. Мытье головы после окраски. Нейтрализация.

Практическая часть: Тест - повторение тем 1-го года обучения в разделе "Окраска волос".

Выполнение окраски (на тестовых прядях волос) строго соблюдая требования и технику:

Обесцвечивание волос частично.

Стойкие химические красители. Смешивание цветов.

Тонирование оттеночными красителями.

Отработка методов окраски волос различными способами.

7. Основы культуры профессионального общения (3 часа)

Теоретическая часть: Правила профессиональной этики. Эстетика внешнего облика парикмахера. Психологические особенности делового общения и его специфика в сфере обслуживания и деятельности парикмахера. Механизмы взаимопонимания в общении. Техника и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения. Источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов, возникающих в профессиональной деятельности.

Практическая часть: Игра "Пойми меня".

8. Гармония цвета и формы (3 часа)

Теоретическая часть: Создание имиджа на основе анализа индивидуальных особенностей (форма головы, тип лица, структура волос и т.д.) и потребностей (сфера деятельности, возраст, возможности и т.д.).

Практическая часть: Гармоничная подборка прически, макияжа и костюма. "Художественный образ".

9. Завивка волос на продолжительное время(12 часов)

Теоретическая часть: Повторение тем 1-го года обучения в разделе "Завивка волос на продолжительное время". Технология химической завивки волос. Инструменты и приспособления. Противопоказания к выполнению хим. завивки. Подготовительные и заключительные работы.

Виды химической завивки волос. Особенности при выборе инструментов, приспособлений и составов. Способы и технологии накрутки (спиральная, гофре, на косички, прикорневая, колодец, звездообразная, на две коклюшки и т.д.).

Технология выполнения антизавивки.

Практическая часть: Тест-повторение тем 1-го года обучения в разделе "Завивка волос на продолжительное время". Отработка накрутки волос при хим. завивке классическим способом (без химического состава).

Выполнение накрутки волос спиральным и прикорневым методами химической завивки и колодец (без химического состава).

Выполнение накрутки методов: волна, косички, на две коклюшки (без химического состава).

Пр/р "Завивка волос на продолжительное время". Выполнение накрутки волос на коклюшки различными методами.

10. Профессиональное ориентирование (3 часа)

Теоретическая часть: Характеристика профессии парикмахер (узкого профиля, широкого профиля, парикмахер-модельер, стилист). Преимущества и недостатки профессии. Востребованность профессии парикмахер на рынке труда. Качества личности необходимые для развития и профессионального роста. Медицинские противопоказания. Где можно продолжить обучение по профессии (среднее и высшее образование).

Экскурсия.

11. Отработка практических навыков. (9 часов)

Практическая часть: Отработка практических навыков Выполнение укладок, окраски волос, хим. завивки. Конкурс "Имидж и стиль. Весеннее настроение". Подведение итогов. Выдача сертификатов.

Литература

Литература для педагога:

1. Барышникова Т. Стрижки. Прически. – М.: Издательство Эксмо, 2006.
2. Букин Д. Сивогривова О. Фитнес – маникюр. Дизайн на коротких ногтях. – Ростов – на – Дону «Феникс» - 2009.
3. Голубева Е., Марков А. Учимся химической завивке и уходу за волосами.-М.: Издательство Эксмо,2006.-128с.
4. Голубева Е.,Современные мужские стрижки.-М.: Издательство Эксмо-пресс, 2006.
5. Зайцева И.А. Стрижки и прически.-М.:ООО «Издательство Мир книги» 2009.
6. Карелина А.А. Психологические тесты/ Под ред. А.А. Карелиной: В 2 т.- П86 М.: Гуманит. Изд.центр ВЛАДОС, 2003.
7. Кулешкова О.Н. Основы дизайна прически:Учебное пособие для 10-11 кл./О.Н.Кулешкова, О.Б.Читаева, Т.Н.Бутко.-М.:Издательский центр «Академия», 2012.
8. Назарова Т.П. Научно-методическая деятельность учителя: методические исследования, технологические находки/авт.-сост. Т.Н.Назарова. - Волгоград: Учитель, 2011.
9. Плотникова И.Ю. Технология парикмахерских работ:учебник для нач. проф. Образования/И.Ю Плотникова, Т.А.Черняченко.-7-е изд.,стер.- М.:Издательский центр «Академия», 2012.
10. Пряжников Н.С. Профориентация в школе и колледже: игры, упражнения, опросники:8-11 классы, ПТУ и колледж.-М.:ВАКО,2008.-288с.(Педагогика. Психология. Управление).
11. Резапкина Г.В. Психология и выбор профессии: программа предпрофильной подготовки. Учебно-методическое пособие. – 3-е изд. – М.: Генезис, 2009.

Литература для обучающихся:

1. Гутыря Л. Парикмахерское мастерство. – Фолио, Москва, 2007
2. Карпов Е., Романова Е., Молоканова Н. Парикмахерская дома. Прически и макияж. – ТОО «Внешсигма», Москва, 1999
3. Константинов А.В. Как стать парикмахером. – Город мастеров, Москва, 2007
4. Мещерякова С., Коверьянова С., Сухомесова Н. и др. 250 модных причесок. Стрижка, уход, укладка для любого типа волос. – ТОО «Внешсигма», Москва, 1999
5. Панченко О.А. Стрижка. Моделирование. Прическа. – Дом «М и М», Санкт-Петербург, 1998
6. Плетение косичек для начинающих. – Эскимо, Москва, 2014
7. Плотникова И.Ю., Черниченко Т.А. Технология парикмахерских работ. – АCADEMIA, Москва, 2014
8. Уколова М. Лучшие косы и косички своими руками. Пошаговое иллюстрированное практическое руководство. – АСТ, Москва, 2015
9. Чулкова О., Александрова Г.В. Уроки домашнего парикмахера. – ТОО «Тригон», Санкт-Петербург, 1997
10. Энциклопедия парикмахера для семьи. – Домашние чтения, Москва, 2013

Информационные ресурсы:

1. Информационно справочная система выбора профессии «В помощь школьнику.ру»- режим доступа: www/shkolniku.ru