

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ТОМСКА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА «ИСКОРКА» г. ТОМСКА
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР «ТЕРЕМОК»

Принята на заседании
методического совета
МАОУ ДО ДДТ «Искорка» г.Томска
Протокол № 9
От «02» июня 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
и.о. директора МАОУ ДО
ДДТ «Искорка» г. Томска
_____ Е.А. Беккер

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**
социально–гуманитарной направленности

«ДОШКОЛЯТА»

Возраст обучающихся: 4 – 7 лет
Срок реализации: 1 год

Составители:
педагоги дополнительного образования
Чернова Ирина Геннадьевна
Жарнакова Елена Владимировна

г. Томск - 2025

**Информационная карта дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы «Дошколята»**

Составители программы	педагоги дополнительного образования Чернова Ирина Геннадьевна Жарнакова Елена Владимировна
Форма образовательного объединения	Развивающий центр «Дошколята»
Направленность	Социально-гуманитарная
Уровень сложности	стартовый
Тип программы	Модифицированная
Вид программы	Модульная
Возраст обучающихся	4 - 7 лет
Срок реализации	1 год
Формы организации образовательного процесса	групповое занятие, которое может быть интегрированным. Также при необходимости педагог может использовать подгрупповые и индивидуальные занятия.
Методы образовательной деятельности	<p><i>Наглядные</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ <u>Показ предметов</u> - один из самых распространенных приемов обучения: дети рассматривают кукольную мебель и одежду, посуду, домашние вещи, орудия труда, оборудование для рисования, лепки, аппликации и др.; ✓ <u>Показ образца</u> - один из приемов, которым пользуются при обучении изобразительной деятельности, конструированию. Образцом может быть рисунок, аппликация, поделка; ✓ <u>Показ способа действий</u> - используется на занятиях по развитию движений, музыкальных, изобразительных и др., он должен быть точным, выразительным, разделенным на части; может быть полным или частичным; ✓ <u>Демонстрация картин, иллюстраций</u> помогает детям представить те стороны и свойства изучаемых предметов и явлений, которые они не могут непосредственно воспринять. ✓ <u>Использование видео</u>, позволяет показать детям те явления жизни, непосредственное знакомство с которыми невозможно; делает учебный процесс

	<p>более привлекательным.</p> <p>Словесные</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ <u>Объяснение</u> используется в процессе наблюдения явлений и рассматривания предметов, картин, в ходе упражнений и т.д.; с его помощью уточняются непосредственные восприятия детей; должно быть выразительным, эмоциональным, доступным детям. ✓ <u>Рассказ</u> - это живое, образное, эмоциональное изложение событий, содержащее фактический материал. Один из наиболее эмоциональных методов обучения. Рассказчик имеет возможность свободно общаться с детьми, замечать и учитывать их реакции. ✓ <u>Чтение</u> - расширяет, обогащает знания детей об окружающем, формирует способности детей к восприятию и пониманию художественной литературы. <p>Практические методы обучения невозможно использовать без других, в частности наглядных и словесных, методов обучения.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ метод игры. ✓ метод упражнений, ✓ метод практических работ.
<p>Цель и задачи</p>	<p>Цель: всестороннее развитие детей, их социализация в коллективе сверстников и взрослых.</p> <p>Задачи:</p> <p>Обучающие:</p> <p><u>Познавательное развитие</u></p> <p>формировать первичные представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.); ✓ о себе, других людях, объектах окружающего мира, о малой родине, об отечественных традициях и праздниках, об особенностях родной природы. <p><u>Речевое развитие</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ обогащать активный словарь; ✓ развивать связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь; ✓ развивать речевое творчество; ✓ развивать звуковую и интонационную культуру

	<p>речи, фонематический слух;</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ формировать звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылку обучения грамоте. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ развивать любознательность, произвольность, способность к творческому самовыражению через участие в игровой и продуктивной деятельности. ✓ развивать тонкую моторику рук и зрительно-двигательную координацию ✓ развивать творческие способности ✓ формировать саморегуляцию в двигательной сфере, ценность здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ способствовать усвоению норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; ✓ формировать умение ребёнка общаться и взаимодействовать со взрослыми и сверстниками; ✓ способствовать формированию эмоциональной отзывчивости и сопереживания
Предполагаемые результаты	<p><i>При освоении программы у детей должны быть развиты:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ <u>познавательная и интеллектуальная сфера</u>: наличие знаний, умений по предметам; ✓ <u>развитость познавательных и психических процессов</u>: кругозор детей, речь, наглядно-образное мышление, память, воображение и внимание, мелкая моторика руки ✓ <u>коммуникативные способности</u>: умение общаться со взрослыми и сверстниками, пользоваться формами речевого этикета, вступать в диалог ✓ <u>эмоционально-волевая сфера</u>: произвольная саморегуляция поведения, адекватные способы выражения своих эмоциональных переживаний, способность к сопереживанию и сочувствию
Механизм оценивания эффективности освоения программы	<p>Виды контроля: входной, текущий, промежуточный и итоговый.</p> <p>Методы отслеживания результативности: Диагностика проводится по каждому предмету отдельно.</p>

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
1 Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Дошколята».....	6
2 Модуль «Развитие речи ».....	19
3 Модуль «ФЭМП ».....	34
4 Модуль «Ознакомление с окружающим миром».....	47
5 Модуль «Прикладное творчество».....	59
6 Модуль «Физкультура».....	73

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Современное общество предъявляет новые требования к системе образования подрастающего поколения и в том числе и дошкольному образованию. Одной из вариативных организационных форм дошкольного образования является группа кратковременного пребывания детей, которая дает детям дошкольного возраста необходимую разнообразную развивающую практику и равный старт в преддверии школы. От того, как ребенок подготовлен к школе, зависит успешность его адаптации, вхождение в режим школьной жизни, его учебные успехи, психическое самочувствие. Программа рассчитана на обучение детей без ОВЗ.

Актуальность Среди детей дошкольного возраста всегда есть те, кто не посещает образовательные учреждения. Это вызвано различными причинами – дефицит мест в муниципальных дошкольных образовательных учреждениях, ослабленное здоровье ребенка, трудность с социальной адаптацией, желание родителей заниматься домашним воспитанием самостоятельно. Воспитывая ребенка дома до школы, родители могут обучить его и письму, и чтению, и счету, однако привить ему в полной мере навыки социализации в домашних условиях просто невозможно. Поэтому просто необходимо создание познавательно-развивающего пространства в форме организации группы кратковременного пребывания для полноценного развития навыков общения детей.

Направленность Данная программа имеет *социально-гуманитарную* направленность.

Включение детей в систему социальных отношений требуется решение следующих задач:

- развитие игровой деятельности детей;
- развитие интеллектуальных способностей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств.

Программа «Дошколята» составлена в соответствии с основными ***нормативно-правовыми актами и документами:***

1. Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» (Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, с изм. И доп., вступ. В силу с 01.09.2024);
2. Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

3. Национальный проект «Молодежь и дети», утвержденный Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2024 года №309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;
4. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная Распоряжением Правительством Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р (с изменениями от 15 мая 2023 года № 1230-р);
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р г. Москва "Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года";
6. Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей» (с изменениями от 21 апреля 2023 года);
7. Приказ Министерство труда и социальной защиты российской федерации от 22 сентября 2021 года п 652н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых";
8. Распоряжение Администрации Томской области от 17.04.2023 № 258-ра «О реализации Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей в Томской области»;
9. Приказ Департамента общего образования Томской области от 24.02.2021 № 7 «Об утверждении ведомственной целевой программы Томской области «Обеспечение получения дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, создание условий для дополнительного образования детей, содействие развитию системы общего образования и дополнительного образования детей, в том числе кадрового потенциала»;
10. Распоряжение Департамента общего образования Томской области от 20.04.2023 № 603-р «О развитии в системе общего образования Томской области Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей Томской области с использованием механизмов, предусмотренных Федеральным законом от 13 июля 2020 года № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере»;
11. Постановление Государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
12. Устав МАОУ ДО ДДТ «Искорка» г. Томска (Утвержден 27.04.2022 г.);
13. Рабочая программа воспитания МАОУ ДО ДДТ «Искорка» г. Томска»;
14. Положение о дополнительной общеобразовательной программе МАОУ ДО ДДТ «Искорка» г. Томска;

15. Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля и промежуточной аттестации МАОУ ДО ДДТ «Искорка» г. Томска.

Данная программа имеет *стартовый* уровень сложности, является модифицированной, при её составлении использованы:

- Программа «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), исп. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
- «Преемственность. Программа по подготовке к школе детей 5-7 лет. ФООП ДО», научн. рук. Н. А. Федосова М.: Просвещение, 2025.

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ

Цель: всестороннее развитие детей, их социализация в коллективе сверстников и взрослых.

Задачи:

Обучающие:

Познавательное развитие

формировать первичные представления:

- ✓ о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах следствиях и др.);
- ✓ о себе, других людях, объектах окружающего мира, о малой родине, об отечественных традициях и праздниках, об особенностях родной природы.

Речевое развитие

- ✓ обогащать активный словарь;
- ✓ развивать связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь;
- ✓ развивать речевое творчество;
- ✓ развивать звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух;
- ✓ формировать звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылку обучения грамоте.

Развивающие:

- ✓ развивать любознательность, произвольность, способность к творческому самовыражению через участие в игровой и продуктивной деятельности.
- ✓ развивать тонкую моторику рук и зрительно-двигательную координацию
- ✓ развивать творческие способности

- ✓ формировать саморегуляцию в двигательной сфере, ценность здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Воспитательные:

- ✓ способствовать усвоению норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- ✓ формировать умение ребёнка общаться и взаимодействовать со взрослыми и сверстниками;
- ✓ способствовать формированию эмоциональной отзывчивости и сопереживания.

Планируемые результаты

При освоении программы у детей должны быть развиты:

- ✓ познавательная и интеллектуальная сфера: наличие знаний, умений по предметам;
- ✓ развитость познавательных и психических процессов: кругозор детей, речь, наглядно-образное мышление, память, воображение и внимание, мелкая моторика руки
- ✓ коммуникативные способности: умение общаться со взрослыми и сверстниками, пользоваться формами речевого этикета, вступать в диалог
- ✓ эмоционально-волевая сфера: произвольная саморегуляция поведения, адекватные способы выражения своих эмоциональных переживаний, способность к сопереживанию и сочувствию

2. СОДЕРЖАНИЕ

Учебный план

№ п/п	Раздел	Кол-во часов		
		<i>теория</i>	<i>практика</i>	<i>всего</i>
1	Развитие речи	25	83	108
2	Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	24	84	108
3	Ознакомление с окружающим миром.	20	52	72
4	Художественно-прикладное творчество	17	127	144
5	Физкультура.	22	86	108
Итого		108	432	540

Занятия по **Развитию речи** проводятся с целью комплексного развития познавательно-речевой деятельности детей. Каждое занятие содержит игры и упражнения для групповой работы с детьми и индивидуальной работы ребенка в тетради.

Занятия по **ФЭМП** формируют у детей элементарные математические представления, развивают творческие способности, образное и логическое мышление. На занятиях используется система увлекательных игр и упражнений.

Занятия по **Ознакомлению с окружающим миром** формируют целостную картину мира, развивают познавательно-исследовательскую деятельность и продуктивную творческую активность.

Занятия по **Художественно-прикладному творчеству** проводятся с целью развития творческих способностей детей

Занятия по **Физкультуре** оказывают благоприятное воздействие на физическое и двигательное развитие.

3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Основными видами отслеживания результатов усвоения учебного материала являются **входной, текущий, промежуточный и итоговый** контроля

Входной контроль

Время проведения: в начале учебного года.

Цель: Отслеживание уровень подготовленности детей.

Формы проведения: тестирование детей, анкетирование родителей.

Текущий контроль

Время проведения: проводится на каждом занятии.

Цель: Выявление степень усвоения нового материала, отслеживание типичных ошибок, поиск способов их предупреждения и исправления.

Формы проведения:

- наблюдение (степень выполнения практических заданий, исследование поведения детей в группе - взаимодействие со сверстниками, со взрослыми)
- беседа (исследование общих социальных навыков)

Промежуточный контроль

Время проведения: по окончании 1-го полугодия

Цель - выявление степени обученности детей за первое полугодие и проведение по результатам контроля (при необходимости) корректировки тематических планов.

Формы проведения: мониторинг по каждому предмету.

Итоговый контроль

Время проведения: в конце учебного года.

Цель: определение уровня усвоения программы каждым обучающимся

Формы проведения: мониторинг по каждому предмету

Все перечисленные выше виды контроля осуществляются с помощью разнообразных методов и форм проверки знаний, умений, навыков:

Наблюдение - исследование поведения детей в группе - взаимодействие со сверстниками, со взрослыми, проверка знаний, умений, навыков по предметам;

Устная проверка: *индивидуальный и фронтальный опрос.*

- *Индивидуальный опрос* – предполагает включение в работу одного опрашиваемого, позволяет выявить глубину усвоения материала, но требует больших временных затрат, а также необходимости активизировать деятельность других детей, обеспечивая их включенность не только в качестве слушателей, но и активных участников (дополнения, анализ ответа).
- *Фронтальный опрос* (репродуктивная и эвристическая беседа) – создает условия для включения в него большего количества опрашиваемых, но не позволяет выявить глубину усвоения материала, системность знаний и логичность их изложения.

Письменная проверка: самостоятельная работа, индивидуальные задания (карточки, шаблоны). Основным достоинством письменного опроса является самостоятельный характер работы детей, обеспечивающий объективность данной формы контроля при условии предъявления индивидуальных заданий.

Смешанная форма контроля: осуществляется на основе одновременного применения нескольких форм и методов проверки результатов учебной деятельности.

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Методическое обеспечение

Программой предусмотрено использование следующих методов обучения:

Наглядные

- ✓ Показ предметов - один из самых распространенных приемов обучения: дети рассматривают кукольную мебель и одежду, посуду, домашние вещи, орудия труда, оборудование для рисования, лепки, аппликации и др.;
- ✓ Показ образца - один из приемов, которым пользуются при обучении изобразительной деятельности, конструированию. Образцом может быть рисунок, аппликация, поделка;
- ✓ Показ способа действий - используется на занятиях по развитию движений, изобразительности и др., он должен быть точным,

выразительным, разделенным на части; может быть полным или частичным;

- ✓ Демонстрация картин, иллюстраций помогает детям представить те стороны и свойства изучаемых предметов и явлений, которые они не могут непосредственно воспринять.
- ✓ Использование видео, позволяет показать детям те явления жизни, непосредственное знакомство с которыми невозможно; делает учебный процесс более привлекательным.

Словесные

- ✓ Объяснение используется в процессе наблюдения явлений и рассматривания предметов, картин, в ходе упражнений и т.д.; с его помощью уточняются непосредственные восприятия детей; должно быть выразительным, эмоциональным, доступным детям.
- ✓ Рассказ - это живое, образное, эмоциональное изложение событий, содержащее фактический материал. Один из наиболее эмоциональных методов обучения. Рассказчик имеет возможность свободно общаться с детьми, замечать и учитывать их реакции.
- ✓ Чтение - расширяет, обогащает знания детей об окружающем, формирует способности детей к восприятию и пониманию художественной литературы.

Практические методы обучения невозможно использовать без других, в частности наглядных и словесных, методов обучения.

- ✓ метод игры.
- ✓ метод упражнений,
- ✓ метод практических работ.

Педагогические технологии:

- Технология игровой деятельности
- Информационно-коммуникативные;
- Технология развивающего обучения
- Коллективной творческой деятельности
- Здоровьесберегающие технологии

Общедидактические принципы образовательного процесса

- обеспечение двигательной активности детей в различных формах;
- использование многообразных форм организации обучения;
- обеспечение взаимосвязи занятий с повседневной жизнью детей, их самостоятельной деятельностью (игровой, художественной, конструктивной и др.);
- создание развивающей предметной среды;
- широкое использование игровых приёмов, игрушек; создание эмоционально-значимых для детей ситуаций;

Формы образовательной деятельности В работе с детьми данного возраста используются преимущественно игровые формы образовательной деятельности. Обучение происходит в процессе увлекательной для малышей деятельности.

- **игры** дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, музыкальные и подвижные игры имитационного характера;
- **просмотр развивающих** мультфильмов
- **рассматривание** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного);
- **продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация) на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, на тему прочитанного или просмотренного произведения, рисование,
- **Основной формой организации** учебно-воспитательного процесса является групповое занятие, которое может быть интегрированным. Так же при необходимости педагог может использовать подгрупповые и индивидуальные занятия.

Структура занятия состоит из постоянного многократного в течение занятия чередования следующих этапов:

- 1.Актуализация имеющихся у детей знаний. Педагог задаёт проблемный вопрос и выслушивает ответы детей. На основании хода размышлений детей, педагог оценивает их знания.
- 2.Совместное открытие знаний. Задавая наводящие вопросы, педагог корректирует знания детей. При этом новые знания формируются в процессе беседы, а не рассказываются в готовом виде педагогом.
- 3.Закрепление новых знаний в игре. Обсудив тему, дети под руководством педагога вовлекаются в имитационную игру, разыгрывая ситуации и закрепляя тем самым полученные ими знания.
- 4.В конце занятия подводится итог, на котором дети вместе с педагогом делятся впечатлениями о занятии и вспоминают, что они узнали нового.

В процессе занятий ориентация идёт на уровень развития ребёнка: с одной стороны, вопросы должны формировать зону ближайшего развития, с другой - соответствовать его уровню развития.

Материально-техническое обеспечение

Для качественного образовательного процесса важно материально-техническое обеспечение и оснащённость образовательного процесса.

Группа имеет помещение-кабинет с набором столов, стульев в соответствии с ростом и возрастом детей.

Группа кратковременного пребывания оснащена техническими средствами: компьютером, телевизором.

Предметно-пространственная среда.

Предметно развивающая среда в группе кратковременного пребывания организована в соответствии с особенностями возраста, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей.

Предметно-пространственная среда оснащена соответствующими материалами, игровым инвентарем. Наличие материала, оборудования и

инвентаря обеспечивают игровую, познавательную, исследовательскую деятельность.

Среда может трансформироваться в зависимости от образовательной ситуации, от интереса и возможностей детей. Игровой материал периодически сменяется, стимулируя игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую деятельность. Дети имеют свободный доступ к игрушкам, материалам, пособиям.

Предметно - развивающая среда соответствует требованиям по обеспечению надежности и безопасности ее использования.

Годовой календарный учебный график

<https://disk.yandex.ru/d/zR6ZVBiQSh4ezA>

Аттестация обучающихся МАОУ ДО ДДТ «Искорка» г. Томска проводится в соответствии с календарным графиком.

ДИСТАНЦИОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

В Федеральном законе Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» (ст.16) дается следующее определение: «под дистанционными образовательными технологиями понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников»

При реализации данной программы могут быть применены следующие модели:

- Полностью дистанционное обучение, которое подразумевает использование такого режима обучения, при котором обучающийся осваивает данную программу полностью удаленно с использованием специализированной дистанционной платформы.
- Частичное использование дистанционных образовательных технологий, при которых очные занятия чередуются с дистанционными.

В организации учебного процесса предусматриваются сетевые технологии, построенные на использовании сети Интернет, как для обеспечения обучающегося учебно-методическим материалом, так и для интерактивного взаимодействия педагога и обучающегося.

Принципы системы дистанционного обучения:

- единство образовательной, воспитательной и развивающей функций обучения;
- соответствие дидактического процесса закономерностям учения;
- мотивация и стимуляция положительного отношения обучающихся к учебной деятельности;
- ведущая роль теоретических знаний;
- сочетание наглядности с абстрактностью мышления в обучении;
- системность и последовательность в обучении;
- сознательность, самостоятельность и активность обучающихся при руководящей роли педагога;
- доступность, прочность овладения содержанием обучения.

Организация дистанционного обучения

Раздел программы, тема	Формы дистанционного обучения	Коммуникационная площадка	Режим обучения	Формы обучения	Материал для дистанционного обучения	Формы аттестации/ способы контроля
ФЭМП						
Представление о числе и количестве	Offline задания для обучающихся	VK Мессенджер Сферум	Offline	Теоретическое занятие.	Собственные материалы, литература, ресурсы Интернета	<i>Способы контроля:</i> Просмотр выполненного задания обучающегося с написанием рецензии <i>Формы аттестации:</i> Задания в виде творческих, практических работ.
Представление о величине	Offline задания для обучающихся	VK Мессенджер Сферум	Offline	Теоретическое занятие.	Собственные материалы, литература, ресурсы Интернета	<i>Способы контроля:</i> Просмотр выполненного задания обучающегося с написанием рецензии <i>Формы аттестации:</i> Задания в виде творческих, практических работ.
Представление о форме	Offline задания для обучающихся	VK Мессенджер Сферум	Offline	Теоретическое занятие.	Собственные материалы, литература, ресурсы Интернета	<i>Способы контроля:</i> Просмотр выполненного задания обучающегося с написанием рецензии <i>Формы аттестации:</i> Задания в виде творческих, практических работ.
Пространственные и временные представления	Offline задания для обучающихся	VK Мессенджер Сферум	Offline	Теоретическое занятие.	Собственные материалы, литература, ресурсы Интернета	<i>Способы контроля:</i> Просмотр выполненного задания обучающегося с написанием рецензии <i>Формы аттестации:</i> Задания в виде творческих, практических работ.
Развитие речи						

Грамматический строй речи	Offline задания для обучающихся	VK Мессенджер Сферум	Offline	Теоретическое занятие.	Собственные материалы, литература, ресурсы Интернета	<i>Способы контроля:</i> Просмотр выполненного задания обучающегося с написанием рецензии <i>Формы аттестации:</i> Задания в виде творческих, практических работ.
Связная речь	Offline задания для обучающихся	VK Мессенджер Сферум	Offline	Теоретическое занятие.	Собственные материалы, литература, ресурсы Интернета	<i>Способы контроля:</i> Просмотр выполненного задания обучающегося с написанием рецензии <i>Формы аттестации:</i> Задания в виде творческих, практических работ.
Подготовка к обучению грамоте	Offline задания для обучающихся	VK Мессенджер Сферум	Offline	Теоретическое занятие.	Собственные материалы, литература, ресурсы Интернета	<i>Способы контроля:</i> Просмотр выполненного задания обучающегося с написанием рецензии <i>Формы аттестации:</i> Задания в виде творческих, практических работ.
Формирование словаря	Offline задания для обучающихся	Мессенджер WhatsApp	Offline	Теоретическое занятие.	Собственные материалы, литература, ресурсы Интернета	<i>Способы контроля:</i> Просмотр выполненного задания обучающегося с написанием рецензии <i>Формы аттестации:</i> Задания в виде творческих, практических работ.
Окружающий мир						
Мир природы	Offline задания для обучающихся	VK Мессенджер Сферум	Offline	Теоретическое занятие.	Собственные материалы, литература, ресурсы Интернета	<i>Способы контроля:</i> Просмотр выполненного задания обучающегося с написанием рецензии <i>Формы аттестации:</i> Задания в виде творческих, практических работ.

Мир людей. Безопасность	Offline задания для обучающихся	VK Мессенджер Сферум	Offline	Теоретическое занятие.	Собственные материалы, литература, ресурсы Интернета	<i>Способы контроля:</i> Просмотр выполненного задания обучающегося с написанием рецензии <i>Формы аттестации:</i> Задания в виде творческих, практических работ.
Физкультура						
Общеразвиваю- щие упражнения	Offline задания для обучающихся	VK Мессенджер Сферум	Offline	Практическое занятие.	ресурсы Интернета	
Основные движения	Offline задания для обучающихся	VK Мессенджер Сферум	Offline	Практическое занятие	ресурсы Интернета	
Прикладное творчество						
Рисование	Offline задания для обучающихся	VK Мессенджер Сферум	Offline	Поэтапное рисование. Мастер-классы	Собственные материалы, образцы, наглядные пособия	Просмотр выполненного задания обучающегося с написанием рецензии Задания в виде творческих, практических работ.
Аппликация	Offline задания для обучающихся	VK Мессенджер Сферум	Offline	Поэтапное моделирование. Мастер-классы	Собственные материалы, образцы, наглядные пособия	Просмотр выполненного задания обучающегося с написанием рецензии Задания в виде творческих, практических работ.
Лепка	Offline задания для обучающихся	VK Мессенджер Сферум	Offline	Поэтапное моделирование. Мастер-классы	Собственные материалы, образцы, наглядные пособия	Просмотр выполненного задания обучающегося с написанием рецензии Задания в виде творческих, практических работ.

МОДУЛЬ «РАЗВИТИЕ РЕЧИ»

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Среди многих главных задач воспитания и обучения детей дошкольного возраста, обучение родному языку, развитию речи, речевому общению – является одной из основных. В этом возрасте дошкольники, усваивая родной язык, овладевают такой формой речевого общения как устная речь.

Направленность. Программа по развитию речи имеет социально-гуманитарную направленность так, как она формирует у ребенка готовность к дальнейшему развитию - социальному, личностному, познавательному (когнитивному), появлению у него осмысленных и систематизированных знаний о мире.

Данная программа **актуальна**, так как способствует развитию у детей любознательности, как основы познавательной активности, формированию фонематического слуха и правильного звукопроизношения, умения сравнивать, анализировать, делать обобщения, а также готовности к систематическому обучению в школе.

В настоящее время повышаются требования к знаниям детей при поступлении в школу и успешность освоения их зависит от того насколько ребенок подготовлен к обучению, поэтому **отличительной особенностью** данной программы является введение нового раздела - «Подготовка к обучению грамоте» (звуковой анализ слова, подготовка руки к письму).

Педагогическая целесообразность. Данная программа дает возможность решать поставленные задачи комплексного развития познавательно-речевой деятельности детей для подготовки их к обучению в школе.

На одном занятии решаются разные взаимосвязанные речевые задачи — фонетические, лексические, грамматические - и на их основе — задача развития связной речи.

Данная программа составлена с учетом возраста детей, их индивидуальных способностей и психологических особенностей и предназначена для обучающихся 4 - 7 лет, не посещающих ДООУ, которым для успешного обучения в школе необходимы формирование фонематического слуха, правильного звукопроизношения, умения сравнивать, анализировать и делать обобщения.

Срок реализации программы – 1 год. Продолжительность 1 академического часа для детей 4 - 5 лет - не более 20 минут, 5 - 6 лет - не более 25 минут, для детей 6 - 7 лет - не более 30 минут, перерыв между занятиями – не менее 10 минут. Занятия проводятся 3 раз в неделю по 1 академическому часу.

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ

Цель: развитие познавательно-речевой деятельности детей.

Задачи:

Обучающие

- ✓ Совершенствовать все стороны речи:
 - лексический и грамматический строй (согласование частей речи),
 - связную речь (диалогическая и монологическая речь), с опорой на речевой опыт ребенка
 - звуковую культуру речи
 - обогащать и формировать активный и пассивный словарь
- ✓ Обучать звуко-слоговому анализу слов;
- ✓ Формировать опыт чтения слогов и слов

Развивающие

- ✓ развивать
 - умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания;
 - бытовой, природоведческий, обществоведческий словарь;
 - интерес к смыслу слова;
 - психические процессы: мышление, речь, восприятие, воображение, увеличение объема внимания и памяти
 - графомоторные навыки.

Воспитательные

- ✓ Воспитывать волевые усилия (я знаю, я смогу, я сумею), умение планировать свои действия, выполнять заданные правила

Планируемые результаты

для детей 4 - 5 лет

К концу обучения дети должны уметь:

Грамматический строй речи.

- образовывать слова по образцу приставочными способами по знакомым моделям;
- образовывать и употреблять в речи измененные прилагательные с существительными в роде, числе.
- составлять словосочетания
- согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи.

Развитие связной речи.

- ✓ освоить диалогическую речь:
 - охотно вступать в речевое общение с окружающими;
 - задавать вопросы, отвечать на вопросы;
 - слушать ответы и говорить по очереди, не перебивая собеседника;
 - участвовать в коллективном разговоре, поддерживать общую беседу;

Формирование словаря.

- ✓ освоить и использовать в речи:

- названия предметов и материалов, из которых они изготовлены;
- названия животных существ и сред их обитания, некоторых трудовых процессов;
- слова, обозначающие части предметов, живых организмов, жизненных явлений, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества и т.д;
- слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).
- названия местоположения предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток;
- существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.)
- слова и выражения, необходимые для установления отношений с окружающими, обозначающие социально – нравственные представления детей: слова приветствия, благодарности, извинения, участия, эмоционального сочувствия, сострадания и другие.

Подготовка к обучению грамоте.

- правильно произносить все звуки родного языка изолированно, в словах;
- элементарно владеть понятиями: “слово”, “звук”, “буква”
- различать короткие и длинные слова, похожие и непохожие, громкие и тихие;
- делить слова на слоги;
- определять и называть первый звук в слове;
- уметь аккуратно обводить по контуру рисунки, узоры, печатные буквы.
- выполнять упражнения для пальцев и кистей рук;

для детей 5 - 6 лет

К концу обучения дети должны уметь:

Грамматический строй речи.

- образовывать слова по образцу приставочным и суффиксальным способами по знакомым моделям;
- выделять и подбирать однокоренные слова из группы слов;
- образовывать и употреблять в речи измененные прилагательные с существительными в роде, числе, падеже;
- составлять словосочетания и предложения;
- согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи.

Развитие связной речи.

- ✓ освоить диалогическую речь:
 - охотно вступать в речевое общение с окружающими;
 - задавать вопросы, отвечать на вопросы;
 - слушать ответы товарищей;
 - участвовать в коллективном разговоре, поддерживать общую беседу;

- говорить по очереди, не перебивая собеседника.
- ✓ освоить монологическую речь:
 - составлять короткие (5-7 предложений) описательные рассказы о предметах, рассказы из собственного опыта;
 - пересказывать текст из 2-3 предложений;
 - воспроизводить текст по иллюстрациям.

Формирование словаря.

- ✓ освоить и использовать в речи:
 - названия предметов и материалов, из которых они изготовлены;
 - названия животных существ и сред их обитания, некоторых трудовых процессов;
 - слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а так - же лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы – растут, размножаются, развиваются)
 - слова и выражения, необходимые для установления отношений с окружающими, обозначающие социально – нравственные представления детей: слова приветствия, благодарности, извинения, участия, эмоционального сочувствия, сострадания и другие.

для детей 6 - 7 лет

К концу обучения дети должны уметь:

Грамматический строй речи.

- согласовывать слова в предложении;
- образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени;
- правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.);

Развитие связной речи.

- правильно встраивать диалогическую и монологическую формы речи;
- содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их;
- составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием;
- составлять план рассказа и придерживаться его;
- составлять рассказы из личного опыта;
- сочинять короткие сказки на заданную тему;

Формирование словаря.

иметь:

- обогащенный бытовой, природоведческий, обществоведческий словарь;
- представления о выразительных средствах языка;

уметь:

- использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания;
- называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове;
- интонационно выразительно пользоваться речью;

Подготовка к обучению грамоте.

К концу обучения дети должны

иметь:

представления о предложении (без грамматического определения);

уметь:

- составлять предложения, членить простые предложения на слова с указанием их последовательности;
- делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части;
- выделять последовательность звуков в простых словах;
- графически правильно изображать буквы;

2. СОДЕРЖАНИЕ

Учебно-тематический план

№	Разделы	Кол-во часов			Форма аттестации/ контроля
		<i>всего</i>	<i>теория</i>	<i>практика</i>	
1	Вводное занятие	1	1	-	Устный опрос
2	Грамматический строй речи	24	5	19	Наблюдение Дидактическая игра (по теме) Тест Викторина Беседа с детьми Беседа с родителями
3	Связная речь	26	6	20	
4	Формирование словаря	25	6	19	
5	Подготовка к обучению грамоте	30	7	23	
6	Итоговые занятия	2	-	2	
Итого		108	25	83	

Содержание учебно-тематического плана

для детей 4 - 5 лет

1. Вводное занятие

Теоретическая часть Знакомство с обучающимися. Краткий обзор тем программы. Инструктаж по технике безопасности.

2. Грамматический строй речи

Тема1 Слова и их образование приставочным и суффиксальным способами по определенным моделям

Теоретическая часть Образование слов приставочным и суффиксальным способами

Практическая часть Упражнения в образовании слов по образцу (упражнения типа «Назови ласково»);

Тема 2Формы слов

Теоретическая часть Изменение прилагательных с существительными в роде, числе, их образование и употребление.

Практическая часть Упражнения по теме

Тема4 Словосочетание

Теоретическая часть Понятие «Словосочетание»

Практическая часть Упражнения на составление и использование словосочетаний

Тема5 Предлоги

Теоретическая часть Понятие «Предлоги»

Практическая часть Игровое задание «Вставь нужный предлог»; подбор предлогов в словосочетаниях.

3.Связная речь

Тема1 Диалогическая речь

Теоретическая часть Понятие «Диалог»

Практическая часть Дидактические игры с готовыми текстами-диалогами

4.Формирование словаря

Тема1Лексическое значение слов

Теоретическая часть Лексическое значение слов-названий предметов, признаков, действий;

Практическая часть Дидактические игры со словами:

- ✓ названия предметов, живых существ и сред их обитания, некоторых трудовых процессов, жизненных явлений, их свойств и качеств: цветовые оттенки, вкусовые качества;

Тема2 Многозначные слова и слова с противоположным значением.

Теоретическая часть Понятие «Многозначные слова и слова с противоположным значением».

Практическая часть Дидактические игры со словами. Речевые и словесные игры.

5.Подготовка к обучению грамоте

Тема1 Артикуляционный аппарат

Теоретическая часть Что такое артикуляционный аппарат?

Практическая часть Артикуляционная гимнастика. Чистоговорки. Скороговорки. «Сказка про Язычок»

Тема 2 Слова

Теоретическая часть Понятие «Слово. Слог»

Практическая часть Упражнения на деление слов на слоги. Дидактические игры со схемами слов.

Тема 3 Звуки и буквы.

Теоретическая часть Гласные и согласные (их различия), звуки в начале слова. Графическое изображение букв.

Практическая часть. Дидактические игры со звуками, буквами, Речевые и словесные игры.

Тема 4 Графические навыки

Теоретическая часть Правильное положение обучающегося за столом, умение правильно держать карандаши.

Практическая часть Обведение по контуру рисунков, узоров, печатных букв.

для детей 5 - 6 лет

1. Вводное занятие

Теоретическая часть Знакомство с обучающимися. Краткий обзор тем программы. Инструктаж по технике безопасности.

2. Грамматический строй речи

Тема1 Образование слов приставочным и суффиксальным способами по определенным моделям

Теоретическая часть Образование слов приставочным и суффиксальным способами

Практическая часть Упражнения в образовании слов по образцу

Тема2 Однокоренные слова

Теоретическая часть Понятие «Однокоренные слова»

Практическая часть - выделение однокоренных слов из группы слов,
- подбор однокоренных слов

Тема3 Формы слов

Теоретическая часть Изменение прилагательных с существительными в роде, числе, падеже, их образование и употребление.

Практическая часть Упражнения по теме

Тема4 Словосочетание и предложение

Теоретическая часть Понятие «Словосочетание и предложение, распространение предложений».

Практическая часть Упражнения на составление и использование словосочетаний и предложений.

Тема5 Предлоги

Теоретическая часть Понятие «Предлоги»

Практическая часть Игровое задание «Вставь нужный предлог»; подбор предлогов в словосочетаниях.

3. Связная речь

Тема1 Диалогическая речь

Теоретическая часть Понятие «Диалог»

Практическая часть Дидактические игры с готовыми текстами-диалогами

Тема 2 Монологическая речь.

Теоретическая часть Что такое рассказ?

Практическая часть Составление небольших рассказов. Пересказ текста по зрительной опоре. Рассказ по сюжетной картинке, по серии картинок, по опорным словам, из собственного опыта.

4.Формирование словаря

Тема1 Лексическое значение слов

Теоретическая часть Лексическое значение слов-названий предметов, признаков, действий;

Практическая часть Дидактические игры со словами:

- ✓ названия предметов, живых существ и сред их обитания, некоторых трудовых процессов, жизненных явлений, их свойств и качеств: цветовые оттенки, вкусовые качества;

Тема2 Многозначные слова и слова с противоположным значением.

Теоретическая часть Понятие «Многозначные слова и слова с противоположным значением».

Практическая часть Дидактические игры со словами. Речевые и словесные игры.

5.Подготовка к обучению грамоте

Тема1 Артикуляционный аппарат

Теоретическая часть Что такое артикуляционный аппарат?

Практическая часть Артикуляционная гимнастика. Чистоговорки. Скороговорки. «Сказка про Язычок»

Тема 2 Слово Слог

Теоретическая часть Понятие «Слово. Слог»

Практическая часть Упражнения на деление слов на слоги. Дидактические игры со схемами слов.

Тема 3 Звуки и буквы.

Теоретическая часть Гласные и согласные (их различия), твердые и мягкие, звуки в начале и в конце слова. Графическое изображение букв.

Практическая часть. Дидактические игры со звуками, буквами, схемами слов. Речевые и словесные игры.

Тема 4 Графические навыки

Теоретическая часть Правильное положение обучающегося за столом, умение правильно держать карандаши.

Практическая часть Обведение по контуру рисунков, узоров, печатных букв.

для детей 6- 7 лет

1.Вводное занятие

Теоретическая часть Инструкция по технике безопасности. Беседа по картине о правилах безопасного поведения. Беседа о работе в прописях, рабочих тетрадях.

2.Грамматический строй речи

Тема1 Однокоренные слова (по образцу)

Теоретическая

- Понятие «Однокоренные слова»

Практическая часть выделение и подбор однокоренных слов из группы слов

Тема2 Согласование слов в предложениях (существительные, глаголы, прилагательные и предлоги) – использование их в речи, не называя терминов

Теоретическая часть

- Понятие «Существительные» - отвечает на вопросы «Кто? Что?»
- Понятие «Глагол» - слова, означающие действия
- Понятие «Предлоги» - в, из, под и тд.
- Понятие «Прилагательные» - «какой?», «какая?», «какое?», «какие?» - «зеленый», «горячая», «огромное», «горные»

Практическая часть

- «Отвечай быстро: кто или что?(летит–самолёт, птиц и т.д.);
- «Кто может это делать?» - (шумит - дождь, ветер, море, машина и т.д.);
- «Скажи наоборот»: (светлый - тёмный, короткий - длинный и т.д.);

Тема3 Прямая и косвенная речь

Теоретическая часть

- Понятие «Прямая речь» - слова, передаваемые без изменений;
- Понятие «Косвенная речь» - как способ выражения чужой речи;

Практическая часть

- Упражнения: «Рассказывание по ролям» (басни, сказки)
- Рассказы детей, участие в беседах, в диалоге, в ответах на вопросы;

Тема4 Сложноподчиненные предложения (использование слов: «чтобы, когда, потому что, если, если бы» и т.д.)

Теоретическая часть

- Способы и приёмы построения предложений
- Работа над грамматическим оформлением предложения и его распространением

Практическая часть Упражнения типа «закончи предложение»: Учитель учит кого? (Учеников); Часовщик чинит что? (Часы);

Составление описательного рассказа по – картинке, о любимой игрушке, о любимом празднике и т.д.

3.Связная речь

Тема1 Диалогическая и монологическая формы речи

Теоретическая часть Диалог и монолог.

Практическая часть

- Участие детей в составлении небольших рассказов;
- Устных рассказов по картинке, по серии сюжетных картинок;
- Выполнение детьми заданий творческого характера: придумать имя персонажу, название сказки или небольшого рассказа и др.;

Тема 2 Культура речевого общения

Теоретическая часть Культуру речи;

Практическая часть

- Беседы – «Правило поведения», «Что такое – Этикет»

4.Формирование словаря

Тема 1 Работа по обогащению словаря (активный и пассивный)

Теоретическая часть Количественное и качественное формирование словаря за счет познания окружающей действительности, предметного быта;

Практическая часть

- Дидактическая игра «Слова с противоположным значением»;
- Игра в слова «Найди сходные по значению предметы» (тарелка-блюдец, стул-табурет-скамеечка);

Тема 2Интерес к смыслу слов в соответствии с их значением и целью высказывания (сравнения, эпитеты, антонимы).

Теоретическая часть Дифференциация свойств и качеств предметов по степени их выраженности. Классификация слов.

Практическая часть

- Что такое пословицы и поговорки, их значение;
- Игра в слова «Перефразируй», «Скажи по-другому»;
- Закончи предложение – «Мама взяла зонт...(идет дождь)»;
- Противоположные картинки – «Река широкая, ручеек – узкий»;

Тема3Лексическое значение слов.

Теоретическая часть Образные слова, определения, сравнения;

Практическая часть

- Закрепление глагольного словаря по темам: «Кто (или что), какие звуки издаёт?», «Кто что делает?» (параллельно с уточнением названия профессии людей);
- Игра в слова - «Какой? Какая?» (Соль по вкусу какая? - соленая. Сахар – сладкий);
- Дид. игра – «Он какой?» (Если стол из дерева, он какой? Деревянный)

5.Подготовка к обучению грамоте

Тема 1Звук

Теоретическая часть Классификация звуков: согласные-гласные, звонкие-глухие, твёрдые-мягкие.

Практическая часть

- Упражнения со звуковыми карточками;
- Игра «Калейдоскоп звуков и букв», «Город Звукоград»;

Тема2 Слог

Теоретическая часть Двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами, деление слов на части.

Практическая часть

- Упражнения по формированию односложных, двусложных, трехсложных слов;

Тема3 Слово

Теоретическая часть Понятие – «Слово»

Практическая часть

- Игры «Закончи слово», «Живые слова», «Найди слог, получится слово»; «Какой звук повторяется во всех словах?»
- Чтение слов, и коротких предложений;
- Последовательность звуков в простых словах

Тема4 Ударение

Теоретическая часть Понятие "Ударение".

Практическая часть

- Игра «Повтори не ошибись» (выделяя ударный слог);
- Произнесение слов с отстукиванием ударного слога
- Работа со схемой слова (ударный слог);

3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Основными видами отслеживания результатов усвоения учебного материала являются *входной, текущий, промежуточный и итоговый контроль*

Формы контроля:

- Систематическое педагогическое наблюдение
- Устное и письменное тестирование
- Целенаправленные беседы с родителями
- Целенаправленные беседы с детьми
- Дидактические игры (по теме)

Критерии оценки уровня усвоения программного материала:

для детей 4 -5 лет

Грамматический строй речи.

умеет:

- ✓ образовывать слова по образцу приставочным способами по знакомым моделям;
- ✓ образовывать и употреблять в речи измененные прилагательные с существительными в роде, числе.
- ✓ составлять словосочетания.
- ✓ согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи;

Развитие связной речи.

- ✓ диалогическая речь:
 - охотно вступает в речевое общение с окружающими;
 - умеет задавать вопросы, отвечать на них,
 - участвовать в коллективном разговоре, поддерживать общую беседу;

Формирование словаря.

использует в речи:

- ✓ названия предметов и материалов, из которых они изготовлены;
- ✓ названия животных существ и сред их обитания, некоторых трудовых процессов;
- ✓ слова, обозначающие части предметов, живых организмов, жизненных явлений, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества и т.д;
- ✓ слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).
- ✓ названия местоположения предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток;
- ✓ существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.
- ✓ слова и выражения, необходимые для установления отношений с окружающими, обозначающие социально – нравственные представления детей: слова приветствия, благодарности, извинения, участия, эмоционального сочувствия, сострадания и другие.

Подготовка к обучению грамоте.

Развитие фонематического восприятия

- правильно произносит все звуки родного языка изолированно, в словах, во фразовой речи;
- владеет на элементарном уровне понятиями: “слово”, “звук”, “буква”
- различает короткие и длинные слова, похожие и непохожие, громкие и тихие;
- выделяет отдельные звуки в словах;
- определяет и называет первый звук в слове;
- подбирает слова с определенным звуком.

Развитие умения различать буквы

- умеет соотносить звук с буквой
- знает буквы А, О, У, Ы, Э, И

Графические навыки

- рисует печатные буквы, штрихует несложные предметы

для детей 5 -6 лет

Грамматический строй речи:

- правильно согласовывает слова в предложении
- использует в речи существительные, прилагательные, характеризующие свойства и качества предметов, наречия и несклоняемые существительные
- говорит внятно, в среднем темпе, голосом средней силы;
- эмоционально, выразительно читает стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от ее содержания.

Развитие связной речи

- охотно вступает в речевое общение с окружающими: задает вопросы, отвечает на вопросы, слушает ответы товарищей, участвует в коллективном разговоре, поддерживает общую беседу.
- составляет короткие (5-7 предложений) описательные рассказы о предметах, рассказы из собственного опыта, пересказывает литературные произведения, воспроизводит текст по иллюстрациям.

Формирование словаря

- знает и использует в речи:
- названия предметов и материалов, из которых они изготовлены;
- названия животных существ и сред их обитания, некоторых трудовых процессов;
- слова, обозначающие части предметов, живых организмов, жизненных явлений, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества и т.д.;
- слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы – растут, размножаются, развиваются)
 слова и выражения, необходимые для установления отношений с окружающими, обозначающие социально – нравственные представления детей: слова приветствия, благодарности, извинения, участия, эмоционального сочувствия, сострадания и другие.

Подготовка к обучению грамоте.

Развитие фонематического восприятия

- правильно произносит все звуки родного языка изолированно, в словах, во фразовой речи;
- хорошо владеет понятиями: “слово”, “звук”, “буква”
- различает короткие и длинные слова, похожие и непохожие, громкие и тихие;
- делит слова на слоги;
- дифференцирует твёрдые и мягкие согласные, называет их изолированно;
- выделяет отдельные звуки в словах;
- определяет и называет первый звук в слове;
- подбирает слова с определенным звуком.

Развитие умения различать буквы

- умеет соотносить звук с буквой
- знает буквы А, О, У, Ы, Э, И, М, П, Т, К, Н, Б, В, Г, Ф

Развитие умения читать слоги

- свободно и осознанно читает закрытые и открытые слоги, соединяя знакомые буквы.

Графические навыки

- рисует печатные буквы, штрихует несложные предметы

для детей 6- 7 лет

Грамматический строй речи.

Ребенок умеет

- согласовывать слова в предложении;
- образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени;
- правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.);

Развитие связной речи.

- правильно встраивать диалогическую и монологическую формы речи;
- содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их;
- составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием;
- составлять план рассказа и придерживаться его;
- составлять рассказы из личного опыта;
- сочинять короткие сказки на заданную тему;

Формирование словаря.

✓ имеет:

- обогащенный бытовой, природоведческий, обществоведческий словарь;
- представления о выразительных средствах языка;

✓ умеет:

- использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания;
- называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове;
- интонационно выразительно пользоваться речью;

Подготовка к обучению грамоте.

✓ Владеет понятием «предложение»

✓ умеет:

- составлять предложения, членить простые предложения на слова с указанием их последовательности;
- делить двусложные и трехсложные слова с открытымислогами на части;
- составлять слова из слогов (устно);
- выделять последовательность звуков в простых словах;
- графически правильно изображать буквы;

Фиксирование результатов:

Ф.И ребенка	Уровень развития грамматического	Уровень развития	Уровень развития	Уровень подготовки к

	строю речи	связной речи	формирования словаря	обучению грамоте
--	------------	--------------	----------------------	------------------

Высокий уровень: Правильно и уверенно отвечает на поставленные вопросы.

Средний уровень: Ребенок при небольшой подсказке выполняет все задания.

Низкий уровень: Ребенок справляется с заданием при активной помощи педагога.

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Для успешной реализации программы необходимы следующие условия:

- кабинет, оборудованный по санитарным нормам для детей дошкольного возраста
- доска маркерная
- телевизор
- ноутбук
- учебные пособия
- наглядные пособия
- прописи для тестовых заданий и графических навыков
- наборы цветных и простых карандашей
- дидактический, методический и иллюстративный материал

Учебно-методическое обеспечение

Перечень:

- Папка по ознакомлению с окружающим миром и развитию речи (предметные и сюжетные картинки, иллюстрации)
- Папка по играм "В мире слова" (по развитию речи): дидактические игры. Загадки, пословицы и другие словесные игры. Например, на сравнение предметов с противоположными свойствами, на классификацию предметов.
- Папка "Дидактический материал" (иллюстрации).
- Папка "Азбуковедение" (знакомство с буквами) и набор открыток (иллюстрации к буквам).
- Набор открыток: Томск, Байкал, мир животных и другие.
- Наглядный материал "Пальчиковые игры".
- Набор букв на пластмассовых подставках, схемы слова и предложения.
- Набор карточек – картинок: животные, птицы, рыбы, современная техника.
- Дидактическая игра "Узнай букву".
- Дидактические упражнения "О природе".
- Таблицы "Гласные и согласные звуки", "Правила по экологической культуре".
- Дидактические игры по развитию речи, "О природе".
- Рабочие прописи для детей. Карандаши простые и цветные.

МОДУЛЬ «ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ (ФЭМП)»

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Организованная образовательная деятельность по данной программе включает комплекс игровых заданий и упражнений, наглядно - практических методов и приемов работы по формированию элементарных математических представлений строится через интеграцию с конструированием.

Программа имеет *социально-гуманитарную направленность* так, как формирует у ребенка готовность к дальнейшему развитию - социальному, личностному, познавательному (когнитивному), появлению у него осмысленных и систематизированных знаний о мире.

Актуальность Программа способствует развитию умственных способностей, познавательной активности, умения сравнивать, анализировать, делать обобщения, а также способствует развитию личности ребенка, умению включаться в совместную игровую деятельность и формирует его готовность к систематическому обучению в школе.

Отличительная особенность Данная программа строится через интеграцию с конструированием. На занятиях дети работают с палочками Кюизенера, блоками Дьенеша, счётными палочками, деревянным строительным конструктором, логическими играми-головоломками (Танграм, Монгольская игра, Сфинкс, Листик), бросовым материалом (*ленты, пуговицы, пробки*) - это позволяет детям с интересом осваивать элементарные математические знания, развивать логическое мышление, внимание, память, мелкую моторику рук.

Педагогическая целесообразность. Данная программа дает возможность решать задачи по формированию математических представлений, умению мыслить, логически рассуждать.

Программа имеет стартовый уровень сложности, модифицированная и разработана для детей 4 - 7 лет.

Данная программа составлена с учетом возраста детей, их индивидуальных способностей и психологических особенностей и предназначена для обучающихся 4 - 7 лет, не посещающих ДОУ.

Срок реализации программы – 1 год. Продолжительность 1 академического часа для детей 4 - 5 лет - не более 20 минут, 5 - 6 лет - не более 25 минут, для детей 6 - 7 лет - не более 30 минут, перерыв между занятиями – не менее 10 минут. Занятия проводятся 3 раз в неделю по 1 академическому часу.

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ

Цель: развитие у детей умственных способностей и математических представлений, умений мыслить, логически рассуждать, формирование у них готовности к систематическому обучению в школе.

Задачи:

Обучающие

- ✓ формировать
 - знания о числе и количестве;
 - представления о форме и величине;
 - пространственные и временные представления.

Развивающие

- ✓ способствовать увеличению объема внимания и памяти и развитию психических процессов: мышления, речи, восприятия, воображения.
- ✓ развивать графические навыки и мелкую моторику рук.

Воспитательные

- ✓ формировать первоначальный интерес к познанию.
- ✓ воспитывать
 - волевые усилия (я знаю, я смогу, я сумею),
 - умение планировать свои действия,
 - умение выполнять заданные правила.

Планируемые результаты

для детей 4 - 5 лет

К концу обучения дети должны:

Количество и счет:

- знать цифры от 1 до 10 и раскладывать их по порядку;
- уметь соотносить количество предметов с цифрой;
- различать количественный и порядковый счёт в пределах 10;
- отсчитывать количество предметов по предложенной цифре;

Величина:

- уметь сравнивать предметы высоте методом приложения и визуально; раскладывать их в возрастающем (убывающем) порядке
- уметь классифицировать предметы по признаку цвета, величины (*размер, форма*);

Форма

- называть и различать плоские геометрические фигуры (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал, ромб) Объемные фигуры (куб, шар, цилиндр, конус).
- конструировать предметы из геометрических фигур, счётных палочек, палочек Кюизенера, блоков Дьенеша, деревянного конструктора «Строитель» по образцу, по схеме и по памяти;

- уметь складывать геометрические фигуры из счётных палочек: *квадрат, треугольник, прямоугольник, многоугольник;*

Ориентировка в пространстве и времени

- уметь ориентироваться в пространстве и на плоскости и отражать в речи направление: *на, под, за, рядом, с, между, сверху, внизу, спереди, сзади, сверху-вниз, слева-направо.*
- различать части суток: *утро, день, вечер, ночь;*

для детей 5 - 6 лет

К концу обучения дети должны:

Количество и счет:

- знать цифры от 1 до 10 и раскладывать их по порядку;
- уметь соотносить количество предметов с цифрой;
- различать количественный и порядковый счёт в пределах 10;
- отсчитывать количество предметов по предложенной цифре;

Величина:

- уметь сравнивать предметы по длине, ширине, высоте методом приложения и визуально; раскладывать их в возрастающем (убывающем) порядке
- измерять длину предметов с помощью условной мерки;
- уметь классифицировать предметы по признаку цвета, величины (*размер, форма*);

Форма

- называть и различать плоские геометрические фигуры (треугольник, круг, квадрат, прямоугольник, ромб, трапеция, многоугольник), правильно называть их и указывать их свойства и отличительные особенности;
- выделять объёмные геометрические фигуры (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида, призма,) и сравнивать их;
- находить в окружающем мире предметы, имеющие форму плоских и объёмных геометрических фигур; – выделять и сравнивать фигуры и предметы по признакам (цвет, форма, величина);
- показывать и называть стороны, углы, вершины фигур
- конструировать предметы из геометрических фигур, счётных палочек, палочек Кюизенера, блоков Дьенеша, деревянного конструктора «Строитель» по образцу, по схеме и по памяти;
- уметь складывать геометрические фигуры из счётных палочек: *квадрат, треугольник, прямоугольник, многоугольник;*

Ориентировка в пространстве и времени

- определять положение предмета в пространстве (слева, справа, сверху, внизу)

- определять направления движения: слева направо, справа налево, сверху вниз, вперед, назад, в том же направлении, в противоположном направлении
- уметь ориентироваться по словесной инструкции;
- правильно употреблять в речи предлоги: в, на, под, за, перед, между, от, к, через
- ориентироваться на листе бумаги, в строчке, в столбце таблицы;
- ориентироваться во временных частях суток, дней недели и временах года;
- учитывать цикличность и повторяемость временных отношений;

для детей 6-7 лет

Количество и счет:

иметь:

- общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества;
- представления об отношениях между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1);
- представление как раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе);
- представление о монетах достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет);

уметь:

- объединять, дополнять множество, удалять из множества части или отдельные его части;
- пользоваться количественным и порядковым счетом в пределах 10;
- считать в пределах 20 без операций над числами;
- называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число;
- знать состав чисел в пределах 10;
- на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс(+), минус(–) и знаком отношения равно (=);

Величина:

уметь:

- считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета;
- делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.) используя условную меру;
- правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.);

- устанавливать соотношение целого и части, размера частей;
- находить части целого и целое по известным частям;

Первоначальные измерительные умения:

уметь:

- измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку);
- измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры;

Вес предметов и способ их измерения:

уметь:

- сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях;
- познакомить с весами;

Форма:

иметь:

- представление об известных геометрических фигурах, их элементах (вершины, углы, стороны);
- представление о многоугольнике, о прямой линии, отрезке;

уметь:

- распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам;
- моделировать геометрические фигуры - составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов - один большой прямоугольник, из частей круга - круг, из четырех отрезков, четырехугольник, из двух коротких отрезков, один длинный и т. д.;
- конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств;
- составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу;
- анализировать форму предметов в целом и отдельные ее части;

Ориентировка в пространстве:

иметь:

- представление о плане, схеме, маршруте, карте;

уметь:

- ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.);
- располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.);

- «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз;
- самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы);

Ориентировка во времени:

иметь:

- элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времени года;
- «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем;

уметь:

- пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время»;
- различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).
- определять время по часам с точностью до 1 часа;

2. СОДЕРЖАНИЕ

Учебно-тематический план

№	Разделы программы	Кол-во часов			Формы аттестации/ контроля
		<i>всего</i>	<i>теория</i>	<i>практика</i>	
1	Вводное занятие	1	1	-	Устный опрос
2	Представление о числе и количестве	46	10	36	Наблюдение Дидактическая игра (по теме) Тест Викторина Беседа с детьми Беседа с родителями
3	Представление о величине	18	4	14	
4	Представление о форме	22	5	17	
5	Пространственные и временные представления	19	4	15	
6	Итоговое занятие	2	-	2	
Итого		108	24	84	

Содержание учебно-тематического плана

для детей 4 - 5 лет

1. Вводное занятие

Теоретическая часть: Знакомство с основными нормами и правилами работы на занятии (правила безопасного поведения на занятии, групповой ответ, индивидуальный ответ, правила посадки за столом и др.)

2. Представление о числе и количестве

Тема 1 Числа от 1 до 10.

Теоретическая часть: Натуральное число. Модели чисел.

Практическая часть: Выкладывание цифры из счётных палочек и палочек Кюизенера. Обведение по контуру цифры при работе в прописи.

Тема 2 Сравнение двух групп предметов

Теоретическая часть: Сравнение двух групп предметов, устанавливая соотношения: «больше-меньше», «поровну»

Практическая часть: Сравнить две группы предметов по количеству и устанавливать взаимосвязь между ними (больше, меньше, поровну) сначала не прибегая к счету.

Тема 3 Количественный и порядковый счет.

Теоретическая часть: Количественный и порядковый счета

Практическая часть: Представление о числах в пределах 10 на основе действий с конкретными предметными множествами. Считать по образцу и заданному числу. Считать по порядку, отвечать на вопросы: «Который?», «Какой?»

3. Представление о величине

Тема 1 Высота

Теоретическая часть: Высота Ее измерение (наложением и приложением).

Практическая часть: сравнивать предметы по высоте, отражать в речи результат сравнения; находить в окружении предметы одинаковые по высоте. Классифицировать предметы по признаку величины. Упражнения с палочками Кюизенера.

4. Представление о форме.

Тема 1 Плоские фигуры

Теоретическая часть: Плоские фигуры: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал, ромб.

Практическая часть: Классифицировать предметы по форме. Соотносить окружающие предметы с геометрической формой. Обводка и закрашивание заданных геометрических фигур на листе бумаги в клетку. Составлять контуры фигур из счетных палочек или палочек Кюизенера. Конструировать предметы из геометрических фигур, блоков Дьенеша, деревянного конструктора «Строитель» по образцу, по схеме и по памяти;

Тема 2 Объемные фигуры

Теоретическая часть: Объемные фигуры куб, шар, цилиндр, конус.

Практическая часть: Классифицировать предметы по форме. Соотносить окружающие предметы с геометрической фигурой.

5. Пространственные и временные отношения.

Тема 1 Ориентировка на плоскости и в пространстве

Теоретическая часть: Ориентировка на плоскости и в пространстве с помощью слов: *на, под, рядом, между, сверху, внизу, слева-направо и др.*

Практическая часть: Обозначать словами положение предметов относительно себя (справа-слева от меня, передо мной, сзади меня, надо мной). Двигаться в заданном направлении (вперед – назад, вправо – влево, вверх - вниз). Обозначать словами положение предметов относительно себя

Тема 2 Временные представления

Теоретическая часть: Временные представления: последовательность частей суток - *утро-день-вечер-ночь*; последовательность дней - *вчера, сегодня, завтра*; различных событий *сначала-потом, раньше-позже*.

Практическая часть: Устанавливать последовательность дней: *вчера, сегодня, завтра*; частей суток: *утро, день, вечер, ночь*; различных событий *сначала-потом, раньше-позже* на конкретных примерах.

для детей 5 - 6 лет

1. Вводное занятие

Теоретическая часть: Знакомство с основными нормами и правилами работы на занятии (правила безопасного поведения на занятии, групповой ответ, индивидуальный ответ, правила посадки за столом и др.)

2. Представление о числе и количестве

Тема 1 Числа от 1 до 10.

Теоретическая часть: Натуральное число. Модели чисел.

Практическая часть: Выкладывание цифры из счётных палочек и палочек Кюизенера. Обведение по контуру цифры при работе в прописи.

Тема 2 Сравнение двух групп предметов

Теоретическая часть: Сравнение двух групп предметов, устанавливая соотношения: «больше-меньше», «поровну»

Практическая часть: Сравнить две группы предметов по количеству и устанавливать взаимосвязь между ними (больше, меньше, поровну) сначала не прибегая к счету. Затем пользуясь приемами счета (слева направо).

Тема 3 Количественный и порядковый счет.

Теоретическая часть: Количественный и порядковый счета

Практическая часть: Представление о числах в пределах 10 на основе действий с конкретными предметными множествами. Считать по образцу и заданному числу. Считать по порядку, отвечать на вопросы: «Который?», «Какой?»

3. Представление о величине

Тема 1 Длина.

Теоретическая часть: Длина. Ее измерение (визуально и приложением).

Практическая часть: сравнивать предметы по длине, отражать в речи результат сравнения; находить в окружении предметы одинаковые по длине. Измерять длину предметов с помощью условной мерки. Классифицировать предметы по признаку величины. Упражнения с палочками Кюизенера.

Тема 2 Ширина

Теоретическая часть: Ширина Ее измерение (наложением и приложением).

Практическая часть: сравнивать предметы по ширине, отражать в речи результат сравнения и находить в окружении предметы одинаковые по ширине. Классифицировать предметы по признаку величины. Конструирование по схеме из счётных палочек

Тема 3 Высота

Теоретическая часть: Высота Ее измерение (наложением и приложением).

Практическая часть: сравнивать предметы по высоте, отражать в речи результат сравнения; находить в окружении предметы одинаковые по высоте. Классифицировать предметы по признаку величины. Упражнения с палочками Кюизенера.

4.Представление о форме.

Тема 1 Плоские фигуры

Теоретическая часть: Плоские фигуры: треугольник, круг, квадрат, прямоугольник, ромб, трапеция, многоугольник

Практическая часть: Классифицировать предметы по форме. Соотносить окружающие предметы с геометрической формой. Обводка и закрашивание заданных геометрических фигур на листе бумаги в клетку. Составлять контуры фигур из счетных палочек или палочек Кюизенера. Конструировать предметы из геометрических фигур, блоков Дьенеша, деревянного конструктора «Строитель» по образцу, по схеме и по памяти;

Тема 2 Объемные фигуры

Теоретическая часть: Объемные фигуры шар, куб, цилиндр, конус, пирамида, призма.

Практическая часть: Классифицировать предметы по форме. Соотносить окружающие предметы с геометрической фигурой.

5.Пространственные и временные отношения.

Тема 1 Ориентировка на плоскости и в пространстве

Теоретическая часть: Ориентировка на плоскости и в пространстве с помощью слов: *на, под, рядом, между, сверху, внизу, слева-направо и др.*

Практическая часть: Обозначать словами положение предметов относительно себя (справа-слева от меня, передо мной, сзади меня, надо мной). Двигаться в заданном направлении (вперед – назад, вправо – влево, вверх - вниз). Обозначать словами положение предметов относительно себя (дом стоит далеко, стул стоит близко). Ориентироваться на листе бумаги, в строчке, в столбце таблицы

Тема 2 Временные представления

Теоретическая часть: Временные представления: последовательность частей суток - *утро-день-вечер-ночь*; последовательность дней недели и времен года

Практическая часть: Устанавливать последовательность дней недели, частей суток, времен года учитывая цикличность и повторяемость временных отношений на конкретных примерах.

для детей 6 - 7 лет

Вводное занятие

Теоретическая часть: Инструкция по технике безопасности. Беседа о работе в прописях, рабочих тетрадях.

1. Представление о числе и количестве

Тема 1 Количественный и порядковый счёт. Числа от 1 до 10

Теоретическая часть:

- Количественное и порядковое значение числа в пределах 10;
- Составлять число 10 из единиц;
- Прямой и обратный счет в пределах 10;

Практическая часть:

- Игра «Крокодилья считалка», порядковый и количественный счет;
- Игры с карточками – «Сколько – Грибов? Ягод?»;
- Работа в прописи – «Продолжи ряд»

Тема 2 Числа от 1 до 20, их образование.

Теоретическая часть:

- Последовательность чисел от одного до 20, их образование;
- Двухзначное число, его запись;

Практическая часть:

- Выполнение счёта до 20;
- Порядок следования при счёте второго десятка;
- Сравнение чисел в пределах 20;
- Чтение и запись чисел второго десятка;

Тема 3 Понятие "Неравенство"

Теоретическая часть Числовые равенства и неравенства. Знаки «+», «-», «=», «>», «<»

Практическая часть

- Математический набор со знаками - «+», «-», «=», «>», «<»;
- Игра «Больше-меньше»;
- Сколько животных на картинке? Обозначить их цифрами, определить кого больше и на сколько;

Тема 4 Числовой ряд

Теоретическая часть Понятия «увеличить на...», «уменьшить на...»

Практическая часть

- Следующие числа, предшествующие числа;
- Соседи чисел 2, 7, 9
- Сколько было? Сколько стало? Сколько осталось?

2. Представление о величине

Тема 1 Мера длины, массы, объёма

Теоретическая часть: Размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизация

предметов, располагать их в возрастающем(убывающем) порядке по величине;

Практическая часть:

- Обозначать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента – самая широкая, фиолетовая – немного уже, красная – еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент. Она самая узкая и т.д.
- Упражнение в измерении, сравнении предметов по величине, измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку);
- Упражнение в измерении условными мерками объёма сыпучих и жидких предметов (с помощью, мерных стаканчиков);

Тема 2 Часть и целое.

Теоретическая часть: Понятие часть и целое. Соотношение целого и части, размер частей.

Практическая часть:

- Деление предмета на 2 и более равных частей путём сгибания предмета (бумаги, ткани);
- Разрезание предмета(листочка в клеточку) на равные части;

Тема 3 Понятие о длине, ширине, высоте.

Теоретическая часть:

- Признаки величины (длина, ширина, высота);

Практическая часть:

- Выделять конкретное измерение (по длине, ширине, высоте);
- Освоение способов сравнения предметов визуально приложением, наложением друг на друга;
- Группирование по одному или другому признаку (Блоки Дьенеша);
- Игра «Домино» (логический паровозик с Блоками Дьенеша);
- Игры - «Который лишний?», «Найди свое место»;

3. Представление о форме.

Тема 1 Геометрические понятия.

Теоретическая часть:

- Геометрические фигуры;
- Вершины;
- Углы, (прямые и острые);
- Стороны;

Практическая часть:

- Игровые упражнения в узнавании геометрических фигур(плоскостные и объёмные)их классификация (по форме, цвету, размеру);
- Систематизация фигур по признакам

Тема 2 Моделирование и конструирование из геометрических фигур.

Теоретическая часть:

- Геометрические представления с помощью обычного конструктора;

Практическая часть:

- Конструктор – составление из треугольников – многоугольника, из коротких отрезков – длинный;
- Конструкторская игра «Создай схему»

3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Основными видами отслеживания результатов усвоения учебного материала являются *входной, текущий, промежуточный и итоговый* контроля.

Формы контроля:

- Систематическое педагогическое наблюдение
- Устное и письменное тестирование
- Целенаправленные беседы с родителями
- Целенаправленные беседы с детьми
- Дидактическая игра (по теме)

Фиксирование результатов:

Ф.И ребенка	Представление о числе и количестве	Представление о величине	Представление о форме	Пространственная и временная ориентировка

Критерии оценки уровня усвоения программного материала

Высокий уровень: Правильно и уверенно отвечает на поставленные вопросы.

Средний уровень: Ребенок при небольшой подсказке выполняет все задания.

Низкий уровень: Ребенок справляется с заданием при активной помощи взрослого.

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Для успешной реализации программы необходимы следующие условия:

- кабинет, оборудованный по санитарным нормам для детей дошкольного возраста
- доска маркерная
- телевизор
- ноутбук
- учебные пособия
- наглядные пособия

- прописи для тестовых заданий и графических навыков
- наборы цветных и простых карандашей
- дидактический, методический и иллюстративный материал

Формы организации занятий.

Групповая, в некоторых заданиях используются индивидуальная и парная форма, как наиболее эффективная, сочетание коллективных и индивидуальных форм организации детей педагог определяет сам.

Деятельность по ФЭМП с конструированием у детей, строится с учетом дидактических принципов:

- научности,
- системности и последовательности,
- доступности,
- интеграции,
- наглядности,
- индивидуального подхода к детям.

Учебно-методическое обеспечение

Перечень:

- Папка "Дидактический материал" (цифроград, число и цифра, состав числа).
- Папка "Наглядный материал" (знакомство с числом, порядковым счетом).
- Папка "Геометрические фигуры".
- Папка "Представление о времени".
- Папка "Представление о величине".
- Папка "Заниматика" (методический материал по игровой деятельности).
- Папка "Развитие логического мышления".
- Папка "Дидактический раздаточный материал".
- Разные варианты набора цифр.
- Пособие "Круги времени".
- Макет к игре "Кто пришёл в гости" (порядковый счет).
- Материал к играм "Найди пару и число", "Выложи из частей" и др.
- Настольные игры "Сложи и реши" (на решение простейших задач); на различие геометрических форм;
- Демонстрационный материал "Набор геометрических фигур"; плакаты "Времена года";
- Раздаточный счетный материал;
- Прописи для текстовых заданий и графических навыков;

МОДУЛЬ «ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ»

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В период дошкольного детства у ребёнка возникают первые представления об окружающем мире, формируется умение устанавливать простейшие взаимосвязи и закономерности о явлениях окружающей жизни, но у него преобладает поверхностность, нечёткость представлений о предметном мире, о деятельности людей, о явлениях природы. Восполнить эти пробелы может предлагаемая программа по ознакомлению с окружающим миром.

Направленность. Данная программа имеет *социально-гуманитарную* направленность, так как через познание окружающей природы, дети учатся осознанно воспринимать целостность окружающего мира, видеть взаимосвязь и взаимозависимость природных явлений, зависимость своей жизни от благополучия жизни природы вообще, и окружающей его природы, в частности.

Актуальность. Детство — это удивительное время, когда через игру маленький человек познает мир, его законы и ценности. Никогда больше ребенок не будет так открыт для знаний, как в это время, когда формируется личность человека, его ценностной ориентации в окружающем мире. В этот период закладывается позитивное отношение к природе, к «рукотворному миру», к себе и к окружающему миру. Дети начинают вдумчиво размышлять над проявлениями отношения людей к окружающему их миру, переживают гнев, боль от жестокости человека, радуются добрым, благородным, трогательным поступкам. Поэтому занятия по ознакомлению с окружающим миром являются актуальными

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что занятия не только закладывают у детей основы для успешного освоения таких школьных предметов как природоведение, география, биология, но и воспитывают экологически грамотного, мыслящего человека, который и во взрослой жизни будет осознанно и заботливо относиться ко всему живому и неживому на Земле.

Отличительная особенность программы состоит в том, что она имеет интегрированный характер, так как соединяет в себе разные знания, которые взаимосвязаны и взаимозависимы, создающие условия для формирования патриотических чувств – любви к родному городу, своей стране и интереса к её истории.

Программа имеет *стартовый* уровень сложности, модифицированная и построена с использованием программы: «Детский сад 2100». Образовательная система «Школа 2100»/ Под научной редакцией Р.Н.Бунеева, Е.В. Бунеевой.

Срок реализации программы – 1 год. Продолжительность 1 академического часа для детей 4 - 5 лет - не более 20 минут, 5 - 6 лет - не более 25 минут,

для детей 6 - 7 лет - не более 30 минут, перерыв между занятиями – не менее 10 минут. Занятия проводятся 2 раз в неделю по 1 академическому часу. Программа составлена с учетом возраста детей, их индивидуальных способностей и психологических особенностей.

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ

Цель: познавательное развитие личности ребенка посредством знакомства с окружающим миром.

Задачи:

Обучающие:

- ✓ Формировать и обогащать знания
 - о целостной картине окружающего мира.
 - о взаимосвязях человека, растений, животных с окружающей природной средой.
- ✓ Формировать умения проводить наблюдения за объектами и явлениями в процессе экспериментальной деятельности.

Развивающие:

- ✓ Развивать речь детей,
- ✓ Обогащать и активизировать словарный запас детей.
- ✓ Развивать наблюдательность и любознательность детей и умение анализировать и сравнивать.
- ✓ Развивать эстетические чувства в общении с природой.

Воспитательные:

- Формировать познавательный интерес,
- Воспитывать устойчивое внимание и наблюдательность.
- Формировать патриотические чувства – любовь к родному городу, своей стране и интереса к её истории.
- Воспитывать чувство уважения к людям труда, бережное отношение ко всему, что нас окружает в природе.

Планируемые результаты

для детей 4 - 5 лет

К концу обучения дети должны:

- ✓ Иметь обобщенное представление
 - о сезонных изменениях в природе;
 - о животных, растениях;
- ✓ Ориентироваться в ближайшем окружении (без труда называть часто встречающиеся предметы, объяснять их назначение, выделять ряд свойств и качеств (цвет, форма), называть их).
- ✓ Знать:
 - элементарные правила личной безопасности;
 - основные трудовые действия врача, повара, портного, продавца, педагога, водителя, пожарного и т.д.;

- элементарные правила поведения в общественных местах (в парке, в магазине, в гостях, в поликлинике, в театре, в транспорте, во время путешествия);
- основные правила уличного движения для пешеходов.
- элементарные правила поведения в городе и на природе (без надобности не срывать растения, не ломать ветки деревьев и кустарников, не пугать животных, не уничтожать гусениц, червячков, бабочек, жуков и т.д.)
- ✓ Иметь представление:
 - о государственных праздниках: Новый год. День защитника Отечества. Международный Женский день
 - о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь)
- ✓ Уметь:
 - соблюдать технику безопасности: не играть с огнем, в отсутствие взрослых не пользоваться электрическими приборами, не трогать без разрешения острые, колющие и режущие предметы.

для детей 5 - 6 лет

К концу обучения дети должны:

- ✓ Иметь обобщенное представление
 - о сезонных изменениях в природе;
 - о животных, растениях;
- ✓ Соблюдать осторожность, оказавшись в новых жизненных ситуациях;
- ✓ Легко ориентироваться в ближайшем окружении (без труда называть часто встречающиеся предметы, объяснять их назначение, выделять ряд свойств и качеств (цвет, форма, материал), называть их).
- ✓ Знать:
 - что предмет – это творение человека; узнавать и группировать предметы в соответствии с познавательной задачей;
 - элементарные правила личной безопасности;
 - основные трудовые действия врача, повара, портного, продавца, педагога, водителя, пожарного и т.д.;
 - свой адрес, название города;
 - особенности родного города и края. Рассказать о достопримечательностях родного города;
 - элементарные правила поведения в общественных местах (в парке, в магазине, в гостях, в поликлинике, в театре, в транспорте, во время путешествия);
 - правила уличного движения
 - элементарные правила поведения в городе и на природе (без надобности не срывать растения, не ломать ветки деревьев и кустарников, не пугать животных, не уничтожать гусениц, червячков, бабочек, жуков и т.д.)

- ✓ Иметь представление:
 - о государственных праздниках: Новый год. День защитника Отечества. Международный Женский день
 - о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь)
- ✓ Уметь:
 - соблюдать технику безопасности: не играть с огнем, в отсутствие взрослых не пользоваться электрическими приборами, не трогать без разрешения острые, колющие и режущие предметы.
 - в случае необходимости самостоятельно набирать телефонные номера пожарной службы, милиции и «Скорой помощи» (101, 102, 103).

для детей 6 - 7 лет

К концу обучения дети должны:

знать:

- Символику России- герб, флаг, гимн России, Москва – столица России;
- государственные праздники;
- название родного города, его некоторые достопримечательности;
- дату своего рождения, свое отчество, домашний адрес и номер телефона, имена и отчества родителей
- правила дорожного движения, дорожные знаки и их назначение.

уметь:

- различать и называть виды транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный)
- определять происхождение рукотворных предметов;
- выбирать и группировать предметы в соответствии с познавательной задачей;
- давать характеристику предметам: их свойства и качества (материал, из которого сделан предмет - ткань (ситец, драп), дерево (фанера, доска, бревно), искусственные материалы (пластмасса, полиэтилен, пластик и т.п.)
- выполнять простейшие опыты и эксперименты (воздух, вода)

иметь представление:

- о планете Земля, о космосе;
- о труде взрослых, их деловых качествах; о разных профессиях; о героях - космонавтах;
- о правилах безопасного поведения;
- о различных природных объектах: о растительности, о домашних и диких животных, птицах, Красной книге, природе родного края;
- о причинно-следственных связях между состоянием окружающей среды и жизнью живых организмов, о связях и взаимодействии человека с природой.

2.СОДЕРЖАНИЕ

Учебно-тематический план

№	Раздел	Кол-во часов		Кол-во часов в год	Форма аттестации/ контроля
		теория	практика		
1	Вводное занятие	1	-	1	Устный опрос
2	Мир природы	9	26	35	Наблюдение Дидактическая игра (по теме) Тест Викторина Беседа с детьми Беседа с родителями
3	Мир людей. Безопасность	8	20	28	
5	Семья, родной город	2	4	6	
6	Итоговое занятие	-	2	2	
Итого		20	52	72	

Содержание учебно-тематического плана

Для детей 4 - 5 лет

1. Вводное занятие

Теоретическая часть: Знакомство с основными нормами и правилами работы на занятии

2. Мир природы

Тема 1 Времена года

Теоретическая часть: Основные приметы

Практическая часть: Дидактические игры: «Так бывает или нет», «Какое время года» и др. Просмотр видеоматериалов по теме

Тема 2 Растения

Теоретическая часть:

- понятия: «дерево», «куст», «цветы», «фрукты и овощи», «ягоды»

Практическая часть: Дидактические игры: «Узнай, чей лист», «Отгадай, что за растение», «Что сажают в огороде» и др. Просмотр видеоматериалов по теме

Тема 3 Животные

Теоретическая часть: Домашние. Дикие. Птицы. Их детеныши. Особенности внешнего вида и образа жизни животных, Дифференциация животных по окраске.

Практическая часть: Дидактические игры по теме. Просмотр видеоматериалов по теме

Тема 4 Насекомые.

Теоретическая часть: особенности внешнего вида, образа жизни.

Практическая часть: Дидактические игры «Что это за насекомое?» «Пчелки», «Жуки» Просмотр видеоматериалов по теме

Тема 5 Неживая природа

Теоретическая часть: солнце, месяц, звезды, вода, песок;

- влияние солнечного света и воды на рост деревьев, кустарников, цветов.

Практическая часть: Дидактические игры по теме. Просмотр видеоматериалов по теме

3. Мир людей. Безопасность

Тема 1 Предметный мир

Теоретическая часть:

- предметы, облегчающих труд человека в быту, создающих комфорт (вентилятор, пылесос и т.п.).

- материалы, из которых изготовлены предметы, свойства и качества предметов: твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость.

- классификация предметов (посуда, мебель, транспорт и т.д.).

(воздушный, водный, наземный, дифференциация транспорта по назначению: грузовой, пассажирский).

Практическая часть: Дидактические игры. Просмотр видеоматериалов по теме

Тема 2 Труд взрослых

Теоретическая часть: Профессии: строитель, врач, повар, портной, продавец, педагог, водитель, пожарный

Практическая часть: Сюжетно-ролевые игры. Дидактические игры. Просмотр видеоматериалов по теме

Тема 3 Представление о государственных праздниках.

Теоретическая часть: Приобщение к русской праздничной культуре.

Праздники - Новый год. День защитника Отечества. Международный Женский день

Практическая часть: Речевые игры. Заучивание стихотворений, загадок. Просмотр видеоматериалов по теме

Тема 4 Техника безопасности

Теоретическая часть: Основные правила уличного движения для пешеходов
Соблюдение правила техники безопасности: не играть с огнем, в отсутствие взрослых не пользоваться электрическими приборами, не трогать без разрешения острые, колющие и режущие предметы.

Практическая часть: Речевые игры. Просмотр видеоматериалов по теме

Тема 5 Этика

Теоретическая часть: элементарные правила поведения в общественных местах (в парке, в магазине, в гостях, в поликлинике, в театре, в транспорте, во время путешествия);

Практическая часть: Речевые игры. Заучивание стихотворений, загадок. Сюжетно-ролевые игры.

4 Семья, родной город

Теоретическая часть: родственные отношения (сын, мама, папа, дочь)

Практическая часть: «Что такое семья (это все, кто живет вместе с ребенком. и т. п.). Дети называют своих ближайших родственников.

Для детей 5 - 6 лет

1. Вводное занятие

Теоретическая часть: Знакомство с основными нормами и правилами работы на занятии

2. Мир природы

Тема 1 Времена года

Теоретическая часть: Основные приметы

Практическая часть: Дидактические игры: «Так бывает или нет», «Какое время года» и др. Составление небольших рассказов. Простейшие опыты, эксперименты. Просмотр видеоматериалов по теме

Тема 2 Растения

Теоретическая часть:

- понятия: «дерево», «куст», «цветы» строение (корень, ствол, ветки, стебель, листья, лепестки цветка);

- фрукты, ягоды и овощи, их произрастание, и способы их приготовления в пищу;

Практическая часть: Дидактические игры: «Узнай, чей лист», «Отгадай, что за растение», «Что сажают в огороде» и др. Составление небольших рассказов. Просмотр видеоматериалов по теме

Тема 3 Животные

Теоретическая часть: Домашние. Дикие. Птицы. Их детеныши. Особенности внешнего вида и образа жизни животных, Дифференциация животных по окраске, повадкам, внешним отличительным признакам.

Практическая часть: Дидактические игры по теме. Составление небольших рассказов. Просмотр видеоматериалов по теме

Тема 4 Насекомые.

Теоретическая часть: особенности внешнего вида, поведения, образа жизни.

Практическая часть: Дидактические игры «Что это за насекомое?» «Пчелки», «Жуки» Составление небольших рассказов. Просмотр видеоматериалов по теме

Тема 5 Неживая природа

Теоретическая часть: солнце, месяц, звезды, вода, песок;

- влияние солнечного света и воды на рост деревьев, кустарников, цветов.

- свойства воды, элементарные опыты с водой, песком, снегом, льдом.

- причинно-следственные связи: солнце светит, тает снег, текут ручьи.

Практическая часть: Дидактические игры по теме. Составление небольших рассказов. Просмотр видеоматериалов по теме

Опытно экспериментальная деятельность:

- Движение воздуха,

- Свойства песка,

- Свойство солнечных лучей

- Таяние снега от повышения температуры.

- Хрупкость льда.

- Снег и лед- вода, изменившая свое состояние под воздействием температуры

3. Мир людей. Безопасность

Тема 1 Предметный мир

Теоретическая часть:

- предметы, облегчающих труд человека в быту, создающих комфорт (бра, вентилятор, пылесос и т.п.).
- материалы, из которых изготовлены предметы, свойства и качества предметов: твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость.
- классификация предметов (посуда, мебель, транспорт и т.д.).
(воздушный, водный, наземный, дифференциация транспорта по назначению: грузовой, пассажирский).

Практическая часть: Дидактические игры. Составление небольших рассказов. Просмотр видеоматериалов по теме

Тема 2 Труд взрослых

Теоретическая часть: Профессии: строитель, врач, повар, портной, продавец, педагог, водитель, пожарный

Практическая часть: Сюжетно-ролевые игры. Дидактические игры. Составление небольших рассказов. Просмотр видеоматериалов по теме

Тема 3 Представление о государственных праздниках.

Теоретическая часть: Приобщение к русской праздничной культуре.

Праздники - Новый год. День защитника Отечества. Международный Женский день

Практическая часть: Речевые игры. Заучивание стихотворений, загадок. Просмотр видеоматериалов по теме

Тема 4 Техника безопасности

Теоретическая часть: Правила уличного движения.

Соблюдение правила техники безопасности: не играть с огнем, в отсутствие взрослых не пользоваться электрическими приборами, не трогать без разрешения острые, колющие и режущие предметы.

В случае необходимости самостоятельно набирать телефонные номера пожарной службы, милиции и «Скорой помощи» (101, 102, 103).

Практическая часть: Речевые игры. Просмотр видеоматериалов по теме

Тема 5 Этика

Теоретическая часть: элементарные правила поведения в общественных местах (в парке, в магазине, в гостях, в поликлинике, в театре, в транспорте, во время путешествия);

Практическая часть: Речевые игры. Заучивание стихотворений, загадок. Сюжетно-ролевые игры.

4 Семья, родной город

Теоретическая часть: родственные отношения (сын, мама, папа, дочь), достопримечательности родного города.

Практическая часть: Составление рассказа «Что такое семья (это все, кто живет вместе с ребенком. и т. п.). Дети называют своих ближайших родственников. Раскраски «Достопримечательности Томска»

Для детей 6 - 7 лет

1. Вводное занятие

Теоретическая часть: Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с основными нормами и правилами работы на занятии.

Мир природы

Тема 1 Растения и животные

Теоретическая часть: Какие растения и животные есть на нашей планете.

Практическая часть: Рассматривание иллюстраций растений, животных, птиц, цветов, деревьев. Игровое лото – «Растения и животные жарких стран, Арктики и Антарктики, Евразии».

Тема 2 Красная книга

Теоретическая часть: Редкие и исчезающие растения и животные нашей планеты.

Практическая часть: Использование наглядных материалов о Красной книге (плакаты, фотографии, журналы). Просмотр видеофильма «Редкие животные – Сибири».

Тема 3 Связь человека с природой

Теоретическая часть: Бережное отношение к природе.

Практическая часть:

- Беседа на тему - «Почему необходимо беречь природу»;
- Видео фильм – «Богатство и красота нашей планеты»;

2. Мир людей. Безопасность.

Тема 1 Люди разных профессий

Теоретическая часть: Мир профессий. Кто твои родители. Значение труда людей для общества.

Практическая часть:

- Участие детей в познавательных беседах о людях разных профессий;
- Дидактические игры и игровые упр.: «Разные профессии», «Предметы труда»;
- Армия России – защитница Отечества. Слушание рассказов о солдатах, об армии; Беседа «Памятники воинской славы»;

Тема 2 Правила безопасного поведения.

Теоретическая часть: Правила дорожного движения и техники безопасности.

Практическая часть:

- Беседа "Как правильно вести себя на дороге". Дид игра "Дорожные знаки".
- Викторина – «Это должны знать все»;
- Беседа – «Пешеходная наука»;
- Беседа и дид игры "Правила пожарной безопасности"
- Беседа и дид игры "Правила безопасности дома"
- Беседа "Правила безопасности на льду"
- Беседа "Правила безопасности на воде и у воды"

3. Планета Земля - наша Родина.

Тема 1 Планета Земля

Теоретическая часть: Наша необъятная планета – единство и взаимосвязь всего живого во круг нас.

Практическая часть:

- Использование наглядных материалов о родной стране (глобус, плакаты, карта России, макет «Москва»);
- Информация через беседы, рассматривание открыток о континентах, странах, родном городе;

Тема 2 Наша Родина Россия.

Теоретическая часть: Флаг, герб, гимн – нашей страны;

Практическая часть:

- Беседы - «Москва - столица России», «Мой родной край»;
- Прослушивание гимна России;
- Видео фильм – «Достопримечательности нашей страны»

Тема 3 Космос и планеты солнечной системы (Солнце - источник света и тепла)

Теоретическая часть: Место нашей планеты в солнечной системе.

Практическая часть:

- Информация через беседы, рассматривание открыток о полётах космос, о героях-космонавтах;
- Видео фильм «Полеты в космос»;
- Космонавты Ю. А. Гагарин, В. В. Терешкова;

3. УРОВЕНЬ СФОРМИРОВАННОСТИ ИГРОВЫХ НАВЫКОВ

Основными видами отслеживания результатов усвоения учебного материала являются *входной, текущий, промежуточный и итоговый* контроли.

Формы проверки усвоения знаний

Результат учитывается для определения уровня развития каждого ребенка.

- Систематическое педагогическое наблюдение на занятиях
- Устное и письменное тестирование
- Целенаправленные беседы с родителями
- Целенаправленные беседы с детьми
- Дид/игры по теме

Высокий уровень: Правильно и уверенно отвечает на поставленные вопросы.

Средний уровень: Ребенок при небольшой подсказке выполняет все задания.

Низкий уровень: Ребенок справляется с заданием при активной помощи взрослого.

Фиксирование результатов

Ф. И ребенка	Уровень знаний о мире природы	Уровень знаний о мире людей. Безопасности	Уровень знаний о семье, родном городе, России
---------------------	--------------------------------------	--	--

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Методы и формы работы

Основа организации работы с дошкольниками определяется следующими принципами:

- системность;
- постепенность (пошаговость), следование от простых, доступных заданий к более сложным;
- повторяемость материала (цикличность повторения);
- взаимодополняемость;
- ориентировка на реальный уровень развития детей; (здоровье, интересы, возможности каждого ребенка), переход к новому этапу обучения после усвоения предыдущего материала;

Форма работы:

- Игровая деятельность (накопление опыта социального поведения)
- Познавательные и обучающие игры
- Циклы познавательных занятий по ознакомлению с окружающей действительностью
- Поисковая деятельность, простейшие опыты и экспериментирование
- Элементы игровой информатики

Методы и приемы:

- *наглядный* (наблюдение, иллюстрирование и демонстрирование, показ приемов работы...)
использование наглядных средств (предметы – заместители), эталонных образцов, простейших схематических изображений для выделения в реальных предметах и ситуациях различных свойств и отношения.
- *словесный* (рассказ, объяснение, беседа, инструктаж, работа с книгой, познавательные вербальные и дидактические игры и т.д.)
- *практический* (упражнения письменные и устные, поисковая деятельность и целенаправленный поиск (ребусы, головоломки и др.), простейшие опыты и экспериментирование и т.д.)
- *игровой* (предметный, обучающий, развивающий (социализирующий), интеллектуальный, дидактический, инновационный, творческий и т.д.)
- *метод развивающего обучения*: (систематизация знаний)
- повышение познавательной активности (исследовательский, метод вопросов, метод моделирования).
- повышение эмоциональной активности (игровая мотивация, воображаемые ситуации, проблемные ситуации).
- здоровьесберегающие приемы (соблюдение СанПин)

Методика проведения занятий В основе занятий лежит игра, в процессе которой дети моделируют реальные и вымышленные ситуации. При таком подходе педагогу не нужно самому рассказывать детям о явлениях природы

и жизни общества. Как можно больше вопросов и как можно меньше рассказов - это принцип проведения занятий. Задавая вопросы, побуждающие фантазию и творчество детей, педагог незаметно руководит творчеством детей, заставляя их самостоятельно открывать окружающий мир и его закономерности.

Материально-техническое обеспечение

Для успешной реализации программы необходимы следующие условия:

- кабинет, оборудованный по санитарным нормам для детей дошкольного возраста
- доска маркерная
- телевизор
- ноутбук
- учебные пособия
- наглядные пособия
- прописи для тестовых заданий и графических навыков
- наборы цветных и простых карандашей
- дидактический, методический и иллюстративный материал

Учебно-методическое обеспечение

1. Наглядный материал по теме «Ознакомление с окружающим миром»
2. Дидактические игры по теме «Ознакомление с окружающим миром»
3. Конспекты бесед по теме «Ознакомление с окружающим миром»
4. Атрибуты для опытно-экспериментальной деятельности
5. Атрибуты для проведения сюжетно-ролевых игр
6. Маски и шапочки для проведения подвижных игр

МОДУЛЬ ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Не секрет, что детское прикладное творчество имеет непосредственное отношение к развитию мелкой моторики, а значит, стимулирует работу головного мозга, запускает механизмы речи и развивает творческие способности каждого ребенка.

Творчество воспитывает в ребенке эстетический вкус, развивает образное мышление, помогает в приобретении навыков работы с различными инструментами и значительно обогащает знания об окружающем мире.

Направленность Данная программа имеет *художественную* направленность, так как развивает творческие способности ребенка.

Помимо этого у детей:

- формируется зрительно-двигательная координация, необходимая для подготовки ребенка к письму;
- воспитываются нравственно-волевые качества: потребность и умения доводить начатое до конца, сосредоточенно и целенаправленно заниматься, преодолевать трудности и т.п.;
- формируются и закрепляются умения и навыки, необходимые в учебной деятельности:
 - умение слушать и запоминать задание, выполнять его в определенной последовательности;
 - укладываться в определенный отрезок времени;
 - умение оценить свою работу, находить ошибки и исправить их;
 - планировать свою деятельность;
 - содержать в порядке рабочее место, инструменты и материалы.

В этом заключается **актуальность** данной программы

Педагогическая целесообразность. Занятия по прикладному творчеству способствуют развитию художественных, творческих и познавательных способностей детей.

Рисование побуждает к творчеству, учит видеть мир в живых красках, позволяет им передать то, что они видят в окружающей их жизни, то, что их взволнует, вызывает положительное отношение.

Аппликация-это общение с бумагой, которое обогащает сенсорные впечатления – на уровне ощущения - фактура, плотность бумаги, на уровне восприятия – цвет, величина и форма и т.д.

Во время лепки развивается мелкая моторика пальцев, дети приобретают новый сенсорный опыт – чувство пластики, формы, веса.

Отличительной особенностью данной программы является использование на занятиях нетрадиционных техник изображения, которые способствуют развитию познавательной деятельности, коррекции психических процессов и

личностной сферы дошкольников в целом. Например, многие виды нетрадиционного рисования способствуют повышению уровня развития зрительно – моторной координации. Если чрезмерно активный ребенок нуждается в обширном пространстве для разворачивания деятельности, если его внимание рассеянно и крайне неустойчиво, то в процессе нетрадиционного рисования зона его активности сужается, уменьшается амплитуда движений. Крупные и неточные движения руками постепенно становятся более тонкими и точными.

Данная программа составлена с учетом возраста детей, их индивидуальных способностей и психологических особенностей и предназначена для обучающихся 4 - 7 лет, не посещающих ДОУ.

Срок реализации программы – 1 год. Продолжительность 1 академического часа для детей 4 - 5 лет - не более 20 минут, 5 - 6 лет - не более 25 минут, для детей 6 - 7 лет - не более 30 минут, перерыв между занятиями – не менее 10 минут. Занятия проводятся 4 раз в неделю по 1 академическому часу.

Программа составлена с учетом возраста детей, их индивидуальных способностей и психологических особенностей.

Программа имеет стартовый уровень сложности, модифицированная.

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ

Цель: создание условий для освоения детьми различных техник прикладного творчества.

Задачи:

Обучающие:

- ✓ Способствовать усвоению знаний о разнообразных материалах, используемых при рисовании, лепке, аппликации;
- ✓ Развивать умения:
 - анализировать предметы и явления окружающей действительности;
 - смешивать краски для получения новых цветов и оттенков;
 - свободно экспериментировать с изобразительными материалами, инструментами и изобразительными средствами;
 - пользоваться нетрадиционными художественными техниками и применять каждый вид изображения отдельно и в комплексе.

Развивающие:

- Развивать:
 - эстетическое восприятие,
 - образные представления,
 - воображение;
 - эстетические чувства;
 - художественно-творческие способности;

- зрительно-двигательные координации;
- мелкую моторику;

Воспитательные:

- ✓ Формировать умения:
 - слушать и запоминать задание, планировать свою деятельность, укладываться в определенный отрезок времени;
 - оценить свою работу и работу других детей;
- ✓ Воспитывать культуру деятельности, формировать навыки сотрудничества;
- ✓ Развивать способность быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке;
- ✓ Воспитывать нравственно-волевые качества: потребность и умение доводить начатое до конца, сосредоточенно и целенаправленно заниматься, преодолевая трудности.

Планируемые результаты

для детей 4 - 5 лет

К концу обучения дети будут знать:

- названия основных цветов (красный, желтый, синий) и элементарные правила их смешивания;
- название материалов и инструментов и их назначение;
- правила безопасности и личной гигиены.

будут уметь:

- пользоваться изобразительными материалами (гуашь, восковые мелки, фломастеры, цветные карандаши и т. д.) и владеть некоторыми приёмами работы с ними;
- смешивать краски для получения новых цветов;
- рисовать от руки простые фигуры (круги, квадраты.);
- правильно держать ножницы и резать ими по прямой (квадрат и прямоугольник);
- составлять узоры из квадратов, кругов, треугольников, чередуя их по цвету;
- аккуратно пользоваться бумагой, клеем, салфеткой;
- создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции;
- анализировать предметы и явления окружающей действительности: выделять части и составлять целое,
- в своей работе использовать различные цвета и оттенки для создания выразительности образов;
- работать в смешанной технике;
- организовывать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы и соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены.

для детей 5 - 6 лет

К концу обучения дети будут знать:

- названия основных цветов (красный, желтый, синий) и элементарные правила их смешивания;
- название материалов и инструментов и их назначение;
- правила безопасности и личной гигиены.

будут уметь:

- пользоваться изобразительными материалами (гуашь, восковые мелки, фломастеры, цветные карандаши и т. д.) и владеть разными приёмами работы с ними;
- смешивать краски для получения новых цветов;
- рисовать от руки простые фигуры (круги, квадраты, треугольники, овалы и т. д.);
- правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник);
- вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы;
- работать по готовой выкройке, понимать условные обозначения;
- составлять узоры из квадратов, кругов, треугольников, чередуя их по цвету;
- аккуратно пользоваться бумагой, клеем, салфеткой;
- создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции;
- точно ориентироваться на плоскости;
- использовать все многообразие усвоенных приемов лепки;
- анализировать предметы и явления окружающей действительности:
 - выделять части и составлять целое,
 - определять контуры,
 - выделять фон и узор,
 - выделять характерные признаки объектов и явлений на основе представлений, полученных из наблюдений или в результате рассматривания репродукций, фотографий, иллюстраций в книгах;
- в своей работе использовать различные цвета и оттенки для создания выразительности образов;
- изображать в несколько предметов, объединяя их единым содержанием;
- работать в смешанной технике;
- организовывать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы и соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены.

для детей 6 - 7 лет

К концу обучения дети будут знать:

- отличительные особенности основных видов и жанров изобразительного и декоративно-прикладного искусства;
- ведущие элементы изобразительной грамоты – линия, штрих, тон в рисунке и в живописи, главные и дополнительные, холодные и теплые цвета;
- основы цветоведения, манипулировать различными мазками, усвоить азы рисунка, живописи и композиции;

будут уметь:

- организовывать свое рабочее место;
- безопасно пользоваться различными инструментами и приспособлениями;
- проявлять эмоциональное отношение к окружающей действительности и выражать его через свое творчество;
- при выполнении практических работ использовать элементарные образные возможности художественных знаний и умений (цвет, тон, линия, объем, пространство, пропорции и т. д.);
- выполнять композиции в различных техниках (квиллинг, оригами, модульное оригами, торцевание);
- выполнять декоративные и оформительские работы на заданные темы;
- владеть разнообразными техниками при работе с пластилином;
- работать с различной бумагой (офисной, мелованной, гофрированной), знать различные виды инструментов и материалов для работы с ней;

2. СОДЕРЖАНИЕ

Учебно-тематический план

№ п/п	Разделы	Кол-во часов		Кол-во часов в год	Формы аттестации/ контроля
		теория	практика		
1	Вводное занятие	1	-	1	Устный опрос
2	Рисование	8	62	70	Итоговые занятия, выставки конкурсы
3	Аппликация	4	36	40	
4	Лепка	4	27	31	
5	Итоговое занятие	-	2	2	
	Итого	17	127	144	

Содержание учебно-тематического плана

для детей 4 - 5 лет

1. Вводное занятие

Теоретическая часть Рассказ о правилах поведения на занятиях, организации рабочего места, назначение пособий и инструментов для прикладного творчества. Техника безопасности.

2. Рисование

Тема 1 Свободное экспериментирование с материалами.

Теоретическая часть Умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках.

Практическая часть Путешествие в страну «Весёлых художников». Рассмотрение «Необычные рисунки». Д/и «Как это применить?». Свободное экспериментирование

Тема 2 Чудесные свойства цвета

Теоретическая часть Знакомство со свойствами цвета.

Практическая часть Чтение сказки «Краски». Ситуация «Краски смешались!»

Экспериментирование в смешивании красок.

Тема 4 Портрет

Теоретическая часть Знакомство с видом изображения людей «портретом». Рассмотреть основные черты. Уметь передавать их в рисовании.

Практическая часть Д/и «Назови части тела» Рассмотрение портретов и фотографий мам. Показ последовательности работы совместно с рисованием. Самостоятельная деятельность «Дорисуй недостающее»

Тема 5 Кляксография

Теоретическая часть Знакомство с техникой – кляксография

Практическая часть Показ последовательности работы. Дети дуют в трубочку и делают разводы зубочисткой.

Тема 6 Рисование карандашами.

Теоретическая часть Особенности работы с цветными карандашами. Приемы выполнения рисунка и закрашивания цветными карандашами.

Практическая часть Выполнение морского пейзажа цветными карандашами, изображение деревенского дома на фоне леса

Аппликация

Тема 1 Бумажная мастерская.

Теоретическая часть Разнообразие, назначение бумаги. Вспомогательные средства в работе с бумагой. Особенности аппликации

Практическая часть Создание аппликации с цветами, «Подводный мир» с фигурками рыб и т.д.

Тема 2 Мозаичная аппликация

Теоретическая часть Понятие «Мозаичная аппликация»

Практическая часть Разрезание полоски бумаги на кусочки и аккуратное наклеивание. «Гусеница», «Воздушные шары», «Цветы», Коллективная работа «На дороге»

Тема 3 Техника «Бумажный комочек»

Теоретическая часть Способы применения «бумажного комочка»: поделка на бумаге, объемная поделка.

Практическая часть из кусочка бумаги, формирование комочка пальцами рук и аккуратное наклеивание. «Рыбка», «Ёжик», Коллективная работа «Осенний лес».

3. Лепка

Тема 1 Лепка из соленого теста

Теоретическая часть Особенности работы с соленым тестом, способ изготовления цветного соленого теста.

Практическая часть Выполнение блюда с фруктами из цветного теста, медальонов и др.

Тема 2 Пластилиновая страна

Теоретическая часть Особенности работы в пластилине. Поэтапность выполнения фигурок животных. Способ вытягивания формы и соединения отдельных моментов. Особенности создания картин из пластилина.

Практическая часть Выполнение поделок из пластилина: Создание картин на цветном картоне из пластилина. Изготовление фигурок животных.

для детей 5 - лет

1. Вводное занятие

Теоретическая часть Рассказ о правилах поведения на занятиях, организации рабочего места, назначение пособий и инструментов для прикладного творчества. Техника безопасности.

2. Рисование

Тема 1 Свободное экспериментирование с материалами.

Теоретическая часть Умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках.

Практическая часть Путешествие в страну «Весёлых художников». Рассматривание «Необычные рисунки». Д/и «Как это применить?». Свободное экспериментирование

Тема 2 Чудесные свойства цвета

Теоретическая часть Знакомство со свойствами цвета. Тёплые и холодные цвета

Практическая часть Чтение сказки «Краски». Ситуация «Краски смешались!»

Экспериментирование в смешивании красок. Беседа «Что будет, если...»

Тема 3 Натюрморт

Теоретическая часть Знакомство с временами года и их цветами, оттенками и приёмами смешивания красок.

Практическая часть Загадки «Времена года» Рассматривание репродукций картин. Показ последовательности работы.

Тема 4 Портрет

Теоретическая часть Знакомство с видом изображения людей «портретом». Рассмотреть основные черты. Уметь передавать их в рисовании.

Практическая часть Д/и «Назови части тела» Рассматривание портретов и фотографий мам. Показ последовательности работы совместно с рисованием.

Самостоятельная деятельность «Дорисуй недостающее»

Тема 5 Кляксография

Теоретическая часть Знакомство с техникой – кляксография

Практическая часть Показ последовательности работы. Дети дуют в трубочку и делают разводы зубочисткой. Рисование снежинок

Тема 6 Рисование карандашами.

Теоретическая часть Особенности работы с простыми и цветными карандашами. Приемы выполнения рисунка цветными карандашами, штриховка, наложение слоев.

Практическая часть Выполнение морского пейзажа цветными карандашами, изображение деревенского дома на фоне леса, зарисовок животных простыми карандашами (копытные, кошачьи, грызуны, птицы).

3. Аппликация

Тема 1 Бумажная мастерская. Использование оригами в аппликации.

Теоретическая часть Разнообразие, виды, выбор и назначение бумаги. Вспомогательные средства в работе с бумагой. Особенности работы с бумагой в технике оригами. Изучение базовых форм оригами. Особенности аппликации и применение оригами в ней.

Практическая часть Изготовление базовых форм оригами. Создание мордочек собаки и кошки, аппликации с цветами, аппликации «Подводный мир» с фигурками рыб из оригами. Изготовление практичных бытовых предметов: кошелька, стаканчика. Изготовление бумажных поделок: открыток, снежинок, елочных гирлянд, фонариков, игрушек и украшений из оригами.

Тема 2 Мозаичная аппликация

Теоретическая часть Понятие «Мозаичная аппликация»

Практическая часть Разрезание полоски бумаги на квадраты и аккуратное наклеивание. «Гусеница», «Воздушные шары», «Цветы», Коллективная работа «На дороге»

Тема 3 Техника «Бумажный комочек»

Теоретическая часть Способы применения «бумажного комочка»: поделка на бумаге, объемная поделка.

Практическая часть из кусочка бумаги, формирование комочка пальцами рук и аккуратное наклеивание. «Рыбка», «Ёжик», Коллективная работа «Осенний лес».

4. Лепка

Тема 1 Лепка из соленого теста

Теоретическая часть Особенности работы с соленым тестом, способ изготовления цветного соленого теста.

Практическая часть Выполнение блюда с фруктами из цветного теста, медальонов и др.

Тема 2 Пластилиновая страна

Теоретическая часть Особенности работы в пластилине. Поэтапность выполнения фигурок животных. Способ вытягивания формы и соединения отдельных моментов. Особенности создания картин из пластилина.

Практическая часть Выполнение поделок из пластилина: Создание картин на цветном картоне из пластилина. Изготовление фигурок животных.

для детей 6 - 7 лет

1. Вводное занятие

Теоретическая часть Правила техники безопасности. Правила поведения на занятиях. Материалы и инструменты. Выработка правил поведения на занятиях - освещение, одежда, посадка, поддержание чистоты и порядка.

2. Рисование

Тема 1 Тычок жёсткой полусухой кистью

Теоретическая часть Знакомство с техникой рисования тычком полусухой жёсткой кистью.

Практическая часть Рассматривание строения ёлочки. Показ работы, последовательное рисование. Рассматривание картины «Снегири на ветке». Выполнение работы. Дополнение рисунка

Тема 2 Техника граттаж

Теоретическая часть Знакомство с техникой «граттаж».

Практическая часть Рисование, сочетая в рисунке различные материалы: восковые мелки, гуашь. Композиции в технике «граттаж»

Тема 3 Ниткография

Теоретическая часть Знакомство с техникой «ниткография».

Практическая часть Игры с нитками «на что похоже». Практическая деятельность.

Тема 4 Монотипия

Теоретическая часть Знакомство с техникой «монотипия»

Практическая часть Просмотр видео «Северное сияние» Ситуация «Как это изобразить?» Д/и «Назови цвет» Практическая деятельность.

Тема 5 Рисование карандашами.

Теоретическая часть Особенности работы с простыми и цветными карандашами. Приемы выполнения рисунка цветными карандашами, штриховка, наложение слоев.

Практическая часть Выполнение морского пейзажа цветными карандашами, изображение деревенского дома на фоне леса, зарисовок животных простыми карандашами (копытные, кошачьи, грызуны, птицы).

Аппликация

Тема 1 Торцевание.

Теоретическая часть Понятие торцевание из бумаги. Способом нарезания квадратов и наложением их торцом на стержень и подклеиванием их на основу. Вспомогательные средства: клей, ножницы, шаблон.

Практическая часть Силуэт фигуры животных, растений. Создание картины в технике торцевания из цветных квадратов бумаги по контуру (рыбка в аквариуме)

Тема 2 Модульное оригами

Теоретическая часть Понятие «Модульное оригами».

Практическая часть. Создание декоративных фигур из бумаги.

Бумага сложенная определенным способом, одинакового размера. Фигуры получаются путем вкладывания модулей друг в друга. Допускается клеевое соединение.

Тема 3 Аппликация из салфеток.

Теоретическая часть Способы применения «салфеток»: поделка на бумаге, объемная поделка.

Практическая часть Кусочки цветных салфеток скручиваются пальцами рук, подклеиваются на трафарет и контур картинки.

Лепка

Тема 1 Лепка из соленого теста

Теоретическая часть Особенности работы с соленым тестом, способ изготовления цветного соленого теста.

Практическая часть Выполнение блюда с фруктами из цветного теста, медальонов и др.

Тема 2. Шариковый (незасыхающий) пластилин.

Теоретическая часть Овладение приемами лепки из шарикового пластилина. Поэтапное отщипывание, раскатывание, сглаживание, вытягивания, мест скрепления различных фигур (животных, растений).

Практическая часть Выполнение поделок из шарикового пластилина: Создание фигурок животных, растений.

3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Основными видами отслеживания результатов усвоения учебного материала являются *входной, текущий, промежуточный и итоговый* контроля.

Результаты заносятся в таблицу:

Ф И ребенка	Рисование	Аппликации	Лепка
------------------------	------------------	-------------------	--------------

Рисование

Результатом изучения конкретной темы является изготовление готовой работы. Изучаются приемы выполнения работ, особенности различных техник, составление алгоритма выполнения рисунка.

Анализ продукта деятельности

1. *Форма:*
 - 3 балла – форма передана точно, части предмета расположены верно, пропорции соблюдаются, четко передано движение;
 - 2 балла – есть незначительные искажения, движение передано неопределенно;
 - 1 балл – искажения значительные, форма не удалась, части предмета расположены неверно, пропорции переданы неверно, изображение статическое.
2. *Композиция:*
 - 3 балла – расположение по всему листу, соблюдается пропорциональность в изображении разных предметов;
 - 2 балла – на полосе листа; в соотношении по величине есть незначительные искажения;
 - 1 балл – композиция не продумана, носит случайный характер; пропорциональность предметов передана неверно.
3. *Цвет:*
 - 3 балла – передан реальный цвет предмета, цветовая гамма разнообразна;
 - 2 балла – есть отступления от реальной окраски, преобладание нескольких цветов или оттенков;
 - 1 балла – цвет передан неверно, безразличие к цвету, изображение выполнено в одном цвете.
4. *Ассоциативное восприятие пятна:*
 - 3 балла – самостоятельно перерабатывает пятно, линию в реальные и фантастические образы;
 - 2 балла – справляется при помощи взрослого;
 - 1 балл – не видит образов в пятне и линиях.

Анализ процесса деятельности

1. *Изобразительные навыки:*
 - 3 балла – легко усваивает новые техники, владеет навыками действия изобразительными материалами;
 - 2 балла – испытывает затруднения при действиях с изобразительными материалами;
 - 1 балл – рисует однотипно, материал использует неосознанно.
2. *Регуляция деятельности:*
 - 3 балла – адекватно реагирует на замечания взрослого и критично оценивает свою работу; заинтересован предложенным заданием;
 - 2 балла – эмоционально реагирует на оценку взрослого, неадекватен при самооценке (завышена, занижена), заинтересован процессом деятельности;
 - 1 балл – безразличен к оценке взрослого, самооценка отсутствует; заинтересован (равнодушен) продуктом собственной деятельности.

3. *Уровень самостоятельности, творчества:*

- 3 балла – выполняет задания самостоятельно, в случае необходимости обращается с вопросами, самостоятельность замысла, оригинальность изображения;
- 2 балла – требуется незначительная помощь, с вопросами обращается редко, оригинальность изображения, стремление к наиболее полному раскрытию замысла;
- 1 балл – необходима поддержка и стимуляция деятельности со стороны взрослого, сам с вопросами к взрослому не обращается, не инициативен, не стремится к полному раскрытию замысла.

Шкала уровней: 0-8 – минимальный уровень; 9-16 – средний уровень; 17-21 – высокий уровень.

Аппликации

Показателями выступают умения и навыки:

- знание правил работы с ножницами;
- навыки резания по прямой (короткие, длинные полоски);
- навыки вырезания круглой формы из квадратов и овальной формы из прямоугольников;
- навыки преобразования одних геометрических фигур в другие (квадрат в треугольники, прямоугольник — в полоски, квадрат в прямоугольники и т. п.);
- навыки изготовления базовых форм оригами;
- умения создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции;
- навыки аккуратного вырезания и наклеивания полученных изображений; самостоятельность при выполнении задания;
- точная ориентация на плоскости.

Каждый показатель оценивается в 2 балла. Высшая оценка — 16 баллов.

Критерии оценки:

Ребенок получает 2 балла, если:

- знает и придерживается правил работы с ножницами;
- имеет отработанные технические навыки и умения;
- проявляет инициативу и самостоятельность при выполнении задания.

Ребенок получает 1 балл если:

- не всегда соблюдает правила работы с ножницами, частично сформировано умение правильно держать ножницы;
- навыки и умения резания ножницами сформированы не до конца;
- нуждается в помощи педагога при выполнении задания.

Ребенок получает 0 баллов если:

- не знает и не соблюдает правила работы с ножницами;
- навыки вырезания не сформированы;
- навыки наклеивания готового изображения не усвоены.

В связи с этим, высокий уровень— 11–16 баллов; средний уровень -7 -10 баллов; начальный уровень— 0–6 баллов.

Полученные данные заносятся в диагностическую таблицу, представленную в таблице.

Диагностическая карта аппликационных умений и навыков у детей

Ф.И. ребенка	Начало года	Середина года	Конец года
Знание правил работы с ножницами			
Разрезание по прямой с продвижением			
Вырезание форм путем срезания углов			
Вырезание круглой и овальной формы из квадрата и прямоугольника			
Изготовление базовых форм оригами			
Ориентация на плоскости			
Самостоятельность			
Аккуратность			

Лепка

Оценка уровня усвоения программного материала.

2 балла (часто):

- Знает свойства пластических материалов;
- Умеет аккуратно пользоваться пластилином;
- Владеет техническими приемами скатывания, раскатывания, сплющивание, отщипывание, оттягивание, примазывание, сглаживание, налепы, самостоятельно применяет в процессе лепки;
- Способен создавать законченный образ с элементами творчества;
- Объединяет предметы в сюжет.

1 балл (иногда):

- Знает свойства пластических материалов;
- Умеет аккуратно пользоваться пластилином;
- Технические приемы лепки требуют совершенствования;
- Создает законченный образ предмета, с помощью педагога объединяет в сюжет.

0 баллов (крайне редко):

- Знает свойства пластических материалов;
- Процесс лепки проходит совместно с педагогом, технические приемы требуют совершенствования;
- Законченный образ предмета, сюжет создается с помощью педагога.

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Применяются следующие **методы** организации занятий

- ✓ Объяснительно-иллюстративный метод в программе используется при сообщении учебного материала для обеспечения его успешного восприятия. Он раскрывается с помощью таких приемов, как беседа, рассказ, работа с иллюстрациями, демонстрация опыта.
- ✓ Репродуктивный метод - формирование навыков и умений использования и применения полученных знаний. Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию педагога.
- ✓ Частично-поисковый или эвристический. Основное назначение метода - постепенная подготовка обучаемых к самостоятельной постановке и решению проблем.
- ✓ Немаловажными в работе с детьми являются используемые методы воспитания –
 - *методы стимулирования и мотивации*: создание ситуации успеха помогает ребенку снять чувство неуверенности, боязни приступить к сложному заданию.
 - *метод поощрения*, выражение положительной оценки деятельности ребенка, включает в себя как материальное поощрение (в форме призов) так и моральное (словесное поощрение, вручение грамот, дипломов).

Используемые методы способствуют обеспечению высокого качества учебно-воспитательного процесса и эффективному освоению обучающимися знаний и навыков, развитию творческих способностей.

Для того, чтобы заинтересовать ребенка, побудить к деятельности, применяются дополнительные стимулы:

- игра, которая является основным видом деятельности детей;
- сюрпризный момент- любимый герой сказки или мультфильма приходит в гости и приглашает ребят отправиться в путешествие;
- просьба о помощи, ведь дети никогда не откажутся помочь слабому, им важно почувствовать себя значимыми;
- музыкальное сопровождение.

При планировании образовательного процесса предусматриваются различные

формы обучения:

- ✓ практические занятия (направлены на отработку умений выполнения различных видов деятельности).
- ✓ творческая мастерская (по изготовлению художественных изделий)
- ✓ конкурсы
- ✓ выставки

В качестве психологической и физической разгрузки проводятся игры – физкультминутки.

Обучение строится с учетом постепенного нарастания сложности материала. При организации занятия, выборе материала и темы, учитываются индивидуальные особенности детей, уровень сформированности у них

изобразительных навыков (задание должно быть понятно и доступно). Доступность использования нетрадиционных техник определяется возрастными особенностями дошкольников.

Педагогические принципы организации работы:

1. *От простого к сложному*: предусмотрен переход от простых занятий к сложным.
2. *Принцип наглядности* выражается в том, что у детей более развита наглядно-образная память, чем словесно-логическая, поэтому мышление опирается на восприятие или представление.
3. *Принцип индивидуализации* обеспечивает вовлечение каждого ребенка в воспитательный процесс.
4. *Связь обучения с жизнью*: изображение должно опираться на впечатление, полученное ребенком от окружающей действительности.

Материально-техническое обеспечение.

Для успешной реализации программы необходимы следующие условия:

- кабинет, оборудованный по санитарным нормам для детей дошкольного возраста
- доска маркерная
- телевизор
- ноутбук
- учебные пособия
- дидактический, методический и иллюстративный материал

Необходимые инструменты и материалы

- Бумага белая и цветная.
- Цветные карандаши и восковые мелки. Гуашь
- Кисти для рисования
- Картон
- Ножницы
- Пластилин и соленое тесто
- Салфетки, клей

МОДУЛЬ «ФИЗКУЛЬТУРА»

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Физическая культура рассматривается как основа формирования здорового образа жизни ребенка, в результате которого закладывается фундамент здоровья, происходит созревание и совершенствование жизненно - важных систем и функций организма.

Направленность Данная программа имеет *физкультурно-спортивную* направленность, так как в процессе занятий физической культурой у детей развиваются адаптационные возможности, повышается устойчивость к

внешним воздействиям, формируются движения, осанка, координация и гибкость, способствующие правильному развитию опорно-двигательной системы организма.

Актуальность Дети - народ непоседливый, им постоянно хочется бегать, прыгать, играть! А вместо этого они, целыми днями развиваясь умственно, сидят за столом, просиживают перед экраном телевизора, играют в компьютерные игры.

Чем активнее вовлечение ребенка в мир движений, тем крепче его здоровье, богаче и интереснее физическое и умственное развитие. Движения необходимы ребенку, так как они способствуют совершенствованию его физиологических систем и, следовательно, определяют темп и характер нормального функционирования растущего организма. Но в условиях возрастания объема учебно-познавательной деятельности двигательная активность стала занимать более чем скромное место в жизни современного ребенка.

Педагогическая целесообразность программы заключается во всестороннем полноценном развитии двигательных способностей детей.

А для этого большое место отводится физическим упражнениям в игровой форме. Использование мыслеобразов в гимнастике привносит в процесс обучения элемент игры. Дошкольники, проживая различные роли, изображая животных и птиц, картины природы, с большим интересом выполняют движения, таким образом, создается благоприятный психоэмоциональный фон занятия.

На занятиях наряду с игровым методом в нужном объеме желательно использовать и соревновательный метод.

Отличительная особенность данной программы - это использование элементов нетрадиционных методик:

Су Джок терапии способствует сохранению и укреплению здоровья, развитию речи. Пальцы наделены большим количеством рецепторов, посылающих импульсы в центральную нервную систему человека. На кистях рук расположено множество акупунктурных точек, массируя которые можно воздействовать на внутренние органы. Неправильное применение метода не вызывает побочных реакций и осложнений.

Гимнастика для глаз. Упражнения и релаксация для глаз, которые введены в физкультурные занятия, довольно просты и дети с ними с легкостью справятся.

Данная программа составлена с учетом возраста детей, их индивидуальных способностей и психологических особенностей и предназначена для обучающихся 4 - 7 лет, не посещающих ДООУ, которым для успешного обучения в школе необходимы формирование фонематического слуха, правильного звукопроизношения, умения сравнивать, анализировать и делать обобщения.

Срок реализации программы – 1 год. Продолжительность 1 академического часа для детей 4 - 5 лет - не более 20 минут, 5 - 6 лет - не более 25 минут,

для детей 6 - 7 лет - не более 30 минут, перерыв между занятиями – не менее 10 минут. Занятия проводятся 3 раз в неделю по 1 академическому часу.

Программа имеет стартовый уровень сложности, модифицированная.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Цель: всестороннее развитие двигательных способностей.

Задачи:

Обучающие

- формировать навыки выполнения основных движений;
- прививать навыки правильной осанки;
- обучать правилам безопасности при выполнении физических упражнений и различных видов деятельности.

Развивающие

- развивать и укреплять костную, мышечную, сердечнососудистую, дыхательную, нервную систему.

Воспитательные

- формировать нравственно-физические навыки - справедливость, честность, дружелюбие, организованность, самостоятельность, быстроту, ловкость, общую выносливость.

Планируемые результаты

для детей 4 - 5 лет

К концу обучения дети должны уметь:

- Ходить и бегать легко, сохраняя правильную осанку;
- Строиться в колонну по одному, в круг
- Принимать правильное исходное положение при метании;
- Метать предметы разными способами правой;
- Ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м;
- Прыгать в длину, сохраняя равновесие при приземлении;
- Подлезать под предметы, ползать по гимнастической скамейке на животе,
с подтягиванием с помощью рук, с опорой на стопы и ладони;
- Сохранять равновесие в разных позах: стоя на носках, стоя на одной ноге;
- Ориентироваться в пространстве, находить левую и правую стороны.
- Действовать по правилам, по инструкции взрослого и по образцу.

для детей 5 - 6 лет

К концу обучения дети должны уметь:

- Ходить и бегать легко, сохраняя правильную осанку;
- Строиться в колонну по одному, в круг, шеренгу;
- Принимать правильное исходное положение при метании;
- Метать предметы разными способами правой и левой рукой;

- Отбивать мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд;
- Ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м;
- Прыгать в длину, в высоту с места, сохраняя равновесие при приземлении;
- Подлезать под предметы, ползать по гимнастической скамейке на животе, с подтягиванием с помощью рук, с опорой на стопы и ладони;
- Сохранять равновесие в разных позах: стоя на носках, стоя на одной ноге;
- Ориентироваться в пространстве, находить левую и правую стороны.
- Действовать по правилам, по инструкции взрослого и по образцу.

для детей 6 - 7 лет

К концу обучения дети должны уметь:

- Ходить и бегать, соблюдая правильную технику движений.
- Ползать разными способами: опираясь на кисти рук, колени и пальцы ног.
- Ловить мяч кистями рук с расстояния 1,5 м.
- Отбивать мяч о землю (пол) не менее 5-ти раз подряд.
- Строиться в колонну по одному, в круг, шеренгу.
- Выполнять повороты направо, налево, кругом.
- Выполнять правила игры без напоминания педагога.
- Проявлять двигательную активность в подвижных играх, соблюдать правила.

знать:

Что такое ЗОЖ, гигиена, полезные привычки.

2. СОДЕРЖАНИЕ

Учебно-тематический план

№ п/ п	Виды деятельности	Кол-во часов в год.			Формы аттестации/ контроля
		теория	практика	всего	
1	Вводное занятие	1	-	1	наблюдения за детьми, тестовые упражнения, беседы с детьми
2	Общеразвивающие упражнения	6	20	26	
3	Основные движения	12	42	53	
4	Подвижные игры	4	24	26	
5	Итоговое занятие	-	2	2	
Итого		22	86	108	

Содержание учебно-тематический план

для детей 4 - 5 лет

1. Вводное занятие

Теоретическая часть Беседа о правилах поведения на занятиях. Техника безопасности.

2. Общеразвивающие упражнения

Тема 1 Общеразвивающие упражнения

Теоретическая часть Техника выполнения общеразвивающих упражнений для рук и плечевого пояса; для укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Сохранение равновесия.

Практическая часть Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Статические упражнения: сохранение равновесия в разных позах.

Тема 2 Гимнастика для глаз

Теоретическая часть Понятие «Релаксацию для глаз»

Практическая часть Упражнения «Белка», «Буратино», «Ветер», «Дождик», «Заяц»

Тема 3 Су Джок терапия

Теоретическая часть Польза воздействия на активные точки организма.

Практическая часть Игры с массажными мячами, шариками, палочками, карандашами и другими средствами с ребристой поверхностью; для массажа стопы - коврик с нашитыми на него пуговицами. Игры: «Ёжик», «Испечем мы каравай», «Орех», «Колкие иголки» и др

3. Основные движения

Тема 1 Ходьба

Теоретическая часть Виды ходьбы и техника ходьбы

Практическая часть Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, ходьба с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево). Ходьба в колонне по одному. Ходьба по прямой, по кругу, вдоль границ зала, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук); ходьба в чередовании с бегом, прыжками, изменением направления, темпа, со сменой направляющего. Ходьба между линиями (расстояние 10-15 см), по линии, по веревке (диаметр 1,5-3 см), по доске, гимнастической скамейке. Ходьба по ребристой доске, ходьба и бег по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15-20 см, высота 30-35 см). Перешагивание через рейки лестницы, приподнятой на 20-25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5-6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук. Кружение в обе стороны (руки на поясе).

Тема 2 Бег

Теоретическая часть Техника бега

Практическая часть Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. Бег в колонне, бег в разных направлениях: по кругу, змейкой (между предметами), враспынуто. Бег с изменением темпа, со сменой ведущего. Непрерывный бег в медленном темпе в течение 1-1,5 минуты.

Тема 3 Построение

Теоретическая часть Виды построения и техника построения

Практическая часть Построение в колонну по одному; в круг; повороты кругом.

Тема 4 Ползание, лазание

Теоретическая часть Виды и техника ползания. Техника лазания

Практическая часть Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 10 м), между предметами, змейкой, по горизонтальной и наклонной доске, скамейке, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед. Пролезание в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку.

Тема Катание, бросание, ловля, метание

Теоретическая часть Виды и техника упражнений с мячом.

Практическая часть Прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы и ловля его (на расстоянии 1,5 м); перебрасывание мяча двумя руками : из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м). Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (3-4 раза подряд). Метание предметов в горизонтальную цель (с расстояния 2-2,5 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель (высота центра мишени 1,5 м) с расстояния 1,5-2 м.

Тема Прыжки

Теоретическая часть Виды и техника прыжков

Практическая часть Прыжки на месте на двух ногах (20 прыжков 2-3 раза в чередовании с ходьбой), продвигаясь вперед (расстояние 2-3 м) Прыжки: ноги вместе, ноги врозь, (на правой и левой поочередно). Прыжки через линию, поочередно через 4-5 линий, расстояние между которыми 40-50 см. Прыжки через 2-3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5-10 см. Прыжки с высоты 20-25 см,

4.Подвижные игры

Теоретическая часть Правила игры

Практическая часть Игры с бегом, с прыжками, с ползанием и лазанием, с бросанием и ловлей, на ориентировку в пространстве, на внимание. Народные игры

для детей 5 - 6 лет

1.Вводное занятие

Теоретическая часть Беседа о правилах поведения на занятиях. Техника безопасности.

2.Общеразвивающие упражнения

Теоретическая часть Техника выполнения общеразвивающих упражнений для рук и плечевого пояса; для укрепления мышц спины и гибкости позвоночника; укрепления мышц брюшного пресса и ног. Сохранение равновесия.

Практическая часть Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Статические упражнения: сохранение равновесия в разных позах.

Тема Гимнастика для глаз

Теоретическая часть Понятие «Релаксацию для глаз»

Практическая часть Упражнения «Белка», «Буратино», «Ветер», «Дождик», «Заяц»

Тема Су-Джок терапия

Теоретическая часть Польза воздействия на активные точки организма.

Практическая часть Игры с массажными мячами, шариками, палочками, карандашами и другими средствами с ребристой поверхностью; для массажа стопы - коврик с нашитыми на него пуговицами. Игры: «Ёжик», «Испечем мы каравай», «Орех», «Колкие иголки» и др.

3.Основные движения

Тема Ходьба

Теоретическая часть Виды ходьбы и техника ходьбы

Практическая часть Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, ходьба с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево). Ходьба в колонне по одному. Ходьба по прямой, по кругу, вдоль границ зала, змейкой (между предметами), в рассыпную. Ходьба с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук); ходьба в чередовании с бегом, прыжками, изменением направления, темпа, со сменой направляющего. Ходьба между линиями (расстояние 10-15 см), по линии, по веревке (диаметр 1,5-3 см), по доске, гимнастической скамейке, с поворотом. Ходьба по ребристой доске, ходьба и бег по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15-20 см, высота 30-35 см). Перешагивание через рейки лестницы, приподнятой на 20-25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5-6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук. Кружение в обе стороны (руки на поясе).

Тема Бег

Теоретическая часть Техника бега

Практическая часть Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. Бег в колонне, бег в разных направлениях: по кругу, змейкой (между предметами), в рассыпную. Бег с изменением темпа, со сменой ведущего. Непрерывный бег в медленном темпе в течение 1-1,5 минуты.

Тема Построение

Теоретическая часть Виды построения и техника построения

Практическая часть Построение в колонну по одному; в шеренгу, в круг; равнение по ориентирам; повороты направо, налево, кругом.

Тема Ползание, лазание

Теоретическая часть Виды и техника ползания. Техника лазания

Практическая часть Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 10 м), между предметами, змейкой, по горизонтальной и наклонной доске, скамейке, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед. Пролезание в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку.

Тема Катание, бросание, ловля, метание

Теоретическая часть Виды и техника упражнений с мячом.

Практическая часть Прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы и ловля его (на расстоянии 1,5 м); перебрасывание мяча двумя руками : из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м). Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (3-4 раза подряд). Метание предметов в горизонтальную цель (с расстояния 2-2,5 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель (высота центра мишени 1,5 м) с расстояния 1,5-2 м.

Тема Прыжки

Теоретическая часть Виды и техника прыжков

Практическая часть Прыжки на месте на двух ногах (20 прыжков 2-3 раза в чередовании с ходьбой), продвигаясь вперед (расстояние 2-3 м), с поворотом кругом. Прыжки: ноги вместе, ноги врозь, на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки через линию, поочередно через 4-5 линий, расстояние между которыми 40-50 см. Прыжки через 2-3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5-10 см. Прыжки с высоты 20-25 см, в длину с места (не менее 70 см).

4.Подвижные игры

Теоретическая часть Правила игры

Практическая часть Игры с бегом, с прыжками, с ползанием и лазаньем, с бросанием и ловлей, на ориентировку в пространстве, на внимание. Народные игры

для детей 6 - 7 лет

1.Вводное занятие

Теоретическая часть Беседа о правилах поведения на занятиях. Техника безопасности.

2.Общеразвивающие упражнения

Тема1 Разминка.

Теоретическая часть: Техника выполнения общеразвивающих упражнений для головы, рук, ног, туловища.

Практическая часть:

Выполнять упражнения:

для головы:

- наклоны вверх, вниз, повороты в сторону;

для рук:

- поднимать руки вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно);
- размахивать руками вперед-назад; выполнять круговые движения руками;
- закладывать руки за голову, разводить их в стороны и опускать;
- поднимать руки через стороны вверх;
- сжимать, разжимать кисти рук;
- вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны;

для ног:

- приседания, подскоки на месте;

для туловища:

- повороты, наклоны влево, вправо, вперед;

для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:

- поворачиваться в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны;
- наклоняться вперед, касаясь пальцами рук носков ног.;
- наклоняться, выполняя задание: класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь).
- Наклоняться в стороны, держа руки на поясе.
- Прокатывать мяч вокруг себя из исходного положения (сидя и стоя на коленях);
- перекладывать предметы из одной руки в другую под приподнятой ногой (правой и левой);
- сидя приподнимать обе ноги над полом; поднимать, сгибать, выпрямлять и опускать ноги на пол из исходных положений лежа на спине, сидя.
- поворачиваться со спины на живот, держа в вытянутых руках предмет.
- Приподнимать вытянутые вперед руки, плечи и голову, лежа на животе;

для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног:

- подниматься на носки;
- поочередно выставлять ногу вперед на пятку, на носок; выполнять притопы;
- полуприседания (4–5 раз подряд);
- приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны.
- Поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях.
- Ходить по палке или по канату, опираясь носками о пол, пятками о палку (канат).

- Захватывать и перекладывать предметы с места на место стопами ног;

Тема2 Ходьба, бег.

Теоретическая часть: Техника ходьбы и бега (с согласованными движениями рук и ног).

Практическая часть: Ходить обычно, на носках (руки за голову), на пятках, на наружном своде стоп, со сменой положения рук, с высоким подниманием колена (бедра), с поворотом кругом, мелким и широким шагом, приставным шагом вправо и влево. Ходить в колонне по одному, по двое, вдоль стен зала с поворотом, с выполнением различных заданий педагога. Бегать обычно, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне (по одному, по двое), в разных направлениях: по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Бегать с изменением темпа, со сменой ведущего.

3. Основные движения

Тема1 Построения, перестроения.

Теоретическая часть: Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг; перестроение в колонну по двое; замыкание в шеренге — на вытянутые руки в стороны. Повороты направо, налево, кругом переступанием, прыжком.

Практическая часть: Строиться и перестраиваться в колонну по одному, в шеренгу, в круг. Соблюдать дистанции во время передвижения.

Тема2 Ползание.

Теоретическая часть: Техника ползания, подлезания, перелезания через предметы.

Практическая часть:

- ползать на четвереньках змейкой между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползать через препятствия;
- ползать на четвереньках (расстояние 3–4 м), толкая головой мяч;
- ползать по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками;
- перелезать через несколько предметов подряд, пролезать в обруч разными способами;

Тема3 Прыжки.

Теоретическая часть: Техника прыжков на двух ногах на месте и с продвижением вперед.

Практическая часть:

- прыгать на мягкое покрытие высотой 20 см, прыгать с высоты 30 см в обозначенное место, прыгать в длину с места (не менее 80 см);
- прыгать через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся);
- прыгать: на двух ногах на месте (по 30–40 прыжков 2–3 раза) в чередовании с ходьбой, разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперед — другая назад), продвигаясь вперед (на расстояние 3–4 м);

- Прыгать через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

Тема 4. Упражнения с мячом.

Теоретическая часть: Техника метания, отбивания, бросания и ловли мяча.

Практическая часть:

- Бросать мяч вверх, о землю и ловить его двумя руками (не менее 10 раз подряд) одной рукой (правой, левой не менее 4–6 раз);
- Бросать мяч вверх и ловить его с хлопками;
- перебрасывать мяч из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди, с отскоком от земли).
- метать предметы на дальность (не менее 5–9 м), в горизонтальную и вертикальную цель (центр мишени на высоте 1 м) с расстояния 3–4 м.

4. Подвижные игры

Тема 1. Теоретическая часть Правила игры

Практическая часть Игры с бегом, с прыжками, с ползанием и лазаньем, с бросанием и ловлей, на ориентировку в пространстве, на внимание. Народные игры.

3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Основными видами отслеживания результатов усвоения учебного материала являются *входной, текущий, промежуточный и итоговый* контроля.

Диагностика проводится в начале, в середине и в конце года. Основная задача заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы. Диагностика проводится педагогом на основе наблюдения за активностью ребёнка в ходе различной двигательной деятельности и анализ развития физических качеств в беге, метании, прыжках и т.п. с помощью тестовых упражнений.

Данные о результатах диагностики заносятся в таблицу:

Ф. И. ребенка			
	Начало года	Середина года	Конец года
Осанка при ходьбе, сидении, беге			
Ритмичные согласованные движения рук и ног при ходьбе и беге			
Построение в колонну по одному; в шеренгу, в круг; равнение по ориентирам; повороты направо, налево, кругом.			
Ползание, лазание			

Прыжки в длину с места			
Прыжки в высоту с места			
Отбивание мяча о землю правой и левой рукой не менее 5 раз подряд			
Бросание мяча вверх, о землю и ловля мяча кистями рук (не прижимая к груди) 3-4 раза подряд			
Метание в горизонтальную цель			
Метание в вертикальную цель			
Сохранение равновесия в разных позах: стоя на носках, стоя на одной ноге			
Соблюдение по правил и умение действовать по инструкции взрослого и по образцу			
Итоговая оценка			

Оценка уровня овладения ребенком необходимыми навыками и умениями

- 1 балл – ребёнок не может выполнить все предложенные задания;
- 2 балла – ребёнок с помощью взрослого выполняет некоторые предложенные задания;
- 3 балла – ребёнок выполняет все предложенные задания с частичной помощью взрослого;
- 4 балла – ребёнок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все предложенные задания;
- 5 баллов – ребёнок выполняет все предложенные задания самостоятельно.

Итоговая оценка

Сумму баллов разделить на количество параметров.

Высокий уровень – от 4 баллов и выше

Средний - от 3 балла

Низкий - от 2 балл

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Принципы обучения:

- *принцип доступности и индивидуализации* предусматривает учет возрастных особенностей и возможностей ребенка и в связи с этим - определение посильных для него заданий.

- **принцип постепенного повышения требований** заключается в постановке перед ребенком и выполнении им все более трудных новых заданий, в постепенном увеличении объема и интенсивности нагрузок с чередованием с отдыхом.

- **принцип сознательности и активности** предполагает обучение, опирающееся на сознательное и заинтересованное отношение воспитанника к своим действиям.

- **принцип повторяемости материала.** Только при многократных повторениях образуется двигательный стереотип. Если повторения вариативно, то эффективность выше, т.к. они поддерживают интерес детей и вызывают положительные эмоции.

Эффективность формирования двигательных навыков во многом зависит от правильного подбора **методов обучения.**

Наглядные методы обеспечивают яркость чувственного восприятия и двигательных ощущений, необходимых для возникновения у ребенка наиболее полного и конкретного представления о движении, активизирующие развитие его сенсорных способностей.

Наглядно-зрительные - показ физических упражнений, использование наглядных пособий (рисунки, фотографии, кинофильмы, использование И. К. Т., подражания, зрительные ориентиры).

Тактильно-мышечные - непосредственная помощь педагога,

Наглядно-слуховые - музыка, песни.

Словесные методы активизируют мышление ребенка, помогают целенаправленно воспринимать технику упражнений, способствуют созданию более точных зрительных представлений о движении. (Объяснения, пояснения, указания, беседа, вопросы к детям, подача команд, распоряжения, сигналы, образный сюжетный рассказ, словесная инструкция).

Практические методы применяются для создания мышечно-двигательных представлений о физических упражнениях и закрепления двигательных навыков и умений. (Повторение упражнений без изменения и с изменениями, проведение упражнений в игровой форме, проведение упражнений в соревновательной форме).

Материально-техническое обеспечение

Для успешной реализации программы необходимы следующие условия:

кабинет, оборудованный по санитарным нормам для детей дошкольного возраста

Оборудование и материалы

- методические пособия (методическая литература, конспекты) для педагога;
- технические средства обучения (телевизор, компьютер)
- различные атрибуты для проведения занятий:

гимнастические скамейки, туннели, дуги, резиновые мячи, обручи, набивные мячи для метания, массажные мячи, шарик, палочки, карандаши. Предметы с ребристой поверхностью, для массажа стопы - коврик с нашитыми на него пуговицами; шапочки для подвижных игр и др.

4. Список используемой литературы

1. Н. А. Федосова. Программа «Преемственность. Подготовка детей к школе». - М.: Просвещение.
2. Н. А. Федосова. Развитие речи. Тетрадь на печатной основе с комплексом
3. упражнений по развитию речи и фонематического слуха. Владос.
4. Е. В. Колесникова Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие. Творческий дом.
5. Е.А Казинцева., Померанцева И.В.Конспекты занятий в подготовительной группе. Формирование математических представлений.
6. С. И. Волкова Математические ступеньки. Учебное пособие для подготовки детей к школе. Просвещение.
7. А.А. Плешаков Зелёная тропинка: Учебное пособие для подготовки детей к школе. - М.:Просвещение.
8. В.И.Романина Конструирование: учебное пособие для подготовки детей к школе. – М. :Просвещение.
9. Н. А. Федосова. Дошкольное обучение: Подготовка к школе. - М.: Просвещение.
- 10.Н. А. Федосова. От слова к букве: Учебное пособие для подготовки детей к школе: в 2 ч. -М.: Просвещение.
- 11.От слова к букве. Пособие для детей 5-7 лет. В 2ч./Н.А.Федосова.-5-е изд.-М.: Просвещение.
- 12.Математические ступеньки: пособие для детей 5-7 лет/ С.И.Волкова.-5-е изд. М.: Просвещение.
- 13.Зелёная тропинка:учеб.пособие для подгот.детей к шк./А.А.Плешаков.-5-е изд.-М.:Просвещение.
- 14.Волшебный мир народного творчества. Учеб. пособие для подгот. детей к шк. /Т.Я.Шпикалова, Л.В.Ершова, Н.Р.Макарова и др.; Под ред.Т.Я.Шпикаловой.- М.:Просвещение.
- 15.Новицкая М.Ю. Родной дом: учеб.пособие для подгот.детей к шк./М.Ю.Новицкая,
- 16.Е.В.Мартынова.-М.: Просвещение.