**Департамент образования администрации г. Томска**

**Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования Центр дополнительного образования**

**«Планирование карьеры» г.Томска**

**(МАОУ «Планирование карьеры»)**

**MUNICIPAL INSTITUTION CENTRE BY CAREER PLANNING**

Ул. Смирнова, д.28, стр.1, г. Томск, 634059, Россия, тел./факс: 90-11-73

Адрес сайта: www.cpc.tomsk.ru

 E-mail: cpcpk@mail.ru

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|

|  |  |
| --- | --- |
| «Согласовано»Научно-методический советМАОУ «Планирование карьеры»Протокол № 4 от«13» мая 2019 г. | «Утверждено»Директор МАОУ «Планирование карьеры» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Огнева Н.Р.«13» мая 2019 г. |
|  |  |

 |  |  |
| \\fileserver\cpcpuser\Makeeva O.N\печать.jpg |  |  |

**Дополнительная образовательная общеразвивающая программа**

 **«Самый умный»**

Возраст обучающихся: 7-11 лет

Срок реализации: 1 год

**Автор-составитель**:

педагог дополнительного образования

МАОУ «Планирование карьеры»

Сарачакова Н. Н.

г. Томск, 2019

**Информационная карта**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ**

1. Дополнительная общеразвивающая программа разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.12г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», конвенцией о правах ребенка, санитарными правилами и нормативами, и другими нормативно-правовыми документами, Уставом МАОУ ПК.
2. Составитель – педагог дополнительного образования МАОУ «Планирование карьеры» Сарачакова Наталья Николаевна.
3. Программа *авторская.*
4. Образовательная область ─ *развивающая.*
5. По функциональному назначению ─ *общеразвивающая.*
6. По способу реализации ─ *эвристическая.*
7. По форме реализации ─ *стационарная, массовая.*
8. По технологии проведения занятий – *дифференцированная*
9. По возрасту детей ─ *7-11 лет.*
10. По половому признаку ─ *оба пола.*
11. По продолжительности реализации ─ *1* *год.*
12. По специфике содержания ─ *базовая.*
13. Направленность*: социально - педагогическая.*

**Пояснительная записка**

**Актуальность** программы определяется возрастными особенностями учащихся младшего школьного возраста. С поступлением ребенка в школу его развитие начинает определяться учебной деятельностью, которая становится ведущей. Развитие учебной деятельности будет продолжаться на протяжении всех лет школьной жизни, однако основы закладываются в первые годы обучения, поэтому очень важно заниматься развитием познавательных процессов ребенка. Развитие, прежде всего, характеризуется качественными изменениями, появлением новообразований, новых механизмов, новых процессов, новых структур.

Программа разработана с учетом психологических особенностей данного возраста, и включает в себя упражнения, направленные на развитие познавательной активности.

**Направленность** данной программы **социально-педагогическая.** Это прослеживается в ее содержании, цели и задачах. Программа способствует развитию познавательной сферы обучающихся.

**Новизна и оригинальность программы** «Самый умный» учитывает все возрастные особенности младшего школьного возраста. Программа построена по алгоритму развития познавательных функций обучающегося начальной школы и опирается на теоретические данные учебного пособия Мухиной В. С. «Возрастная психология. Феноменология развития».

Программа «Самый умный» состоит из пяти блоков: «Память», «Воображение», «Мышление», «Речь», «Внимание». Соответственно, тематический план полностью отражает всю последовательность упражнений, направленных на развитие данных психологических функций.

**Цель программы:** развитие познавательной сферы (память, воображение, мышление, речь, внимание) у обучающихся начально звена (7-11 лет) на базе МАОУ «Планирование карьеры» в течение учебного года.

**Задачи**

***Обучающая***

1. Обучить основным приемам мыслительных операций: анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, умение выделять главное, доказывать и опровергать, делать несложные выводы;

***Развивающая***

1. Развить различные виды памяти, внимания, зрительного восприятия, воображения, языковую культуру: четко и ясно излагать свои мысли, давать определения понятиям, строить умозаключения, аргументировано доказывать свою точку зрения;

***Воспитательная***

1. Сформировать навыки применения полученных знаний и умений в процессе изучения школьных дисциплин в практической деятельности.

**Научным обоснованием программы** являются следующие методологические подходы, принципы и концепции

1. Концепция развивающего обучения В. В. Давыдова и Д. Б. Эльконина. В основе развивающего обучения школьников по системе Д. Б. Эльконина – В. В. Давыдова лежит теория формирования учебной деятельности и ее субъекта в процессе усвоения теоретических знаний посредством анализа, планирования и рефлексии. Формирование учебной деятельности обеспечивается логикой реализации ее компонентов – постановкой задачи, выбором средств, самоконтролем и самопроверкой, а также правильным соотношением предметных и символических планов в учебной деятельности.

2. Деятельностный подход Л. С. Выготского, который рассматривает деятельность как специфическую, где происходит формирование психических новообразований через присвоение культурно-исторического опыта. Источники развития, таким образом, заложены не в самом ребенке, а в его учебной деятельности, направленной на освоение способов приобретения знаний.

3. Принцип индивидуализации предполагает учет возрастных и индивидуальных особенностей ребенка.Содержание программы построено с учетом основных особенностей развития детей, индивидуального подхода к обучающимся.

**Возраст участников программы:** 7-11 лет.

Программа учитывает возрастные особенности обучающихся 7– 11 лет **(**1, 2, 3, 4-х классов). Младший школьный возраст является периодом интенсивного развития и качественного преобразования познавательных процессов. Ребенок постепенно овладевает своими психическими процессами, учится управлять восприятием, вниманием, памятью. Общими характеристиками всех познавательных процессов ребенка становятся их произвольность, продуктивность и устойчивость.

Доминирующей функцией в младшем школьном возрасте становится мышление. Завершается наметившийся в дошкольном возрасте переход от наглядно-образного к словесно-логическому мышлению. Обучение строится таким образом, что словесно-логическое мышление получает преимущественное развитие.

Восприятие в данном возрасте недостаточно дифференцированно. Из-за этого ребёнок "иногда путает похожие по написанию буквы и цифры. К концу младшего школьного возраста, при соответствующем обучении, появляется синтезирующее восприятие. Развивающийся интеллект создает возможность устанавливать связи между элементами воспринимаемого.

Память развивается в двух направлениях – произвольности и осмысленности. Дети непроизвольно запоминают учебный материал, вызывающий у них интерес, преподнесенный в игровой форме, связанный с яркими наглядными пособиями. Однако, они способны целенаправленно, произвольно запоминать материал, им не слишком интересный. Также в этом возрасте развивается внимание. Без сформированности этой психической функции процесс обучения невозможен

**Продолжительность** образовательного процесса – 1 год.

**Общее количество часов**: 36 часов

**Место и режим занятий:** занятия проходят на базе МАОУ «Планирование карьеры» один раз в неделю в течение одного учебного года (36 часов)

**Длительность одного занятия** – 1 академический час

**Формы образовательной деятельности:** дискуссии, практические работы, тренинги, олимпиады, конкурсы.

**Методы образовательной деятельности:**

-словесный метод (позволяет передать большую по объему информацию, поставить перед обучаемыми проблемы и указать пути их решения);

- метод иллюстраций (предполагает показ обучающимся иллюстрированных пособий: плакатов, таблиц, картин, карт, зарисовок необходимых при изучении темы);

- репродуктивный метод (обучающиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности);

- метод игры (развивающая игра, ролевая игра, сюжетная игра, дидактическая игра) вызывают живой интерес к процессу познания, активизируют деятельность учащихся, помогают легче усвоить материал;

- метод проблемного обучения (написание изложения) предполагает создание проблемных ситуаций, при которых необходимость процессов активного мышления, познавательной самостоятельности.

Содержание и материал программы «Самый умный» организованы по принципу дифференциации в соответствии со следующими уровнями сложности:

1. **«Стартовый уровень».** Предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы.

2. **«Базовый уровень».** Предполагает использование и реализацию таких форм организации материала, которые допускают освоение специализированных знаний и языка, гарантированно обеспечивают трансляцию обшей и целостной картины в рамках содержательно-тематического направления программы.

3. **«Продвинутый уровень».** Предполагает углубленное изучение содержания программы и более сложные формы заданий.

**Ожидаемые результаты по программе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Уровень** | **Результат** | **Показатели достижения результата** | **Методы диагностики** |
| **Личностные** | У обучающихся наблюдается:- формирование коммуникативной компетентности в общении со сверстниками;- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности, обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению. | - обучающиеся эффективно работают в команде, в группе;- обучающиеся способны самостоятельно спланировать и организовать свою учебную деятельность;- у обучающихся сформировано положительное отношение к школе. | - наблюдение |
| **Метапредметные** | - сформированы навыки творческого мышления и развиты умения решать нестандартные задачи. | - обучающиеся выполняют задания, находя новые пути решения, идеи, открытия. | - выполнения творческих заданий;-выполнение самостоятельной работы. |
| **Предметные** | - у обучающихся развита языковая культура и сформированы речевые умения: четко и ясно излагать свои мысли, давать определения понятиям, строить умозаключения, аргументировано доказывать свою точку зрения; - развита познавательная активность и самостоятельная мыслительная деятельность;- у обучающихся прослеживается положительная динамика в развитие различных видов памяти, внимания, зрительного восприятия, воображения- у обучающихся сформированы основные приемы мыслительной деятельности: анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, умение выделять главное, доказывать и опровергать, делать несложные выводы. |  - обучающиеся ясно и четко излагают свои мысли, не путаются в определениях понятий, без труда делают умозаключения и аргументируют свое мнение;- обучающиеся справляются с заданиями. Наблюдается положительная динамика при тестированиях;- обучающиеся умеют анализировать, классифицировать, сравнивать, обобщать, выделять главную мысль, доказывать и опровергать. | - наблюдение;- тест Мюнстерберга;- тест на способность к классификации и анализу;- методика «Запомни фразу»;- самостоятельная работа. |

Результативность программы проверяется по итогу завершения изученного блока.

***Формы проверки:***

- практические задания;

- творческие задания;

- участие в конкурсах, олимпиадах;

- самостоятельные работы.

Основная форма проверки результатов работы – самостоятельное выполнение заданий по пройденным темам.

***Формы оценки знаний:***

- обсуждение результатов заданий по теме занятий;

- написание изложений;

-тестовые задания;

- устный/письменный опрос.

***Формы подведения итогов:***

- викторина;

- командная игра;

- конкурс на лучший рисунок.

**Мониторинг реализации программы**

Программа «Самый умный» предусматривает 2 формы мониторинга: начальный и итоговый (см. приложение 1).

**Формы аттестации:** По итогам освоения программы обучающийся оценивается по следующим критериям:

**зачтено** – была проявлена активная позиция и заинтересованность на занятиях, выполнены задания с учетом всех критериев;

**неаттестация** – не проявлял заинтересованности, часто отказывался выполнять занятия / пропускал занятия.

**Материально-техническое обеспечение**

1 учебный кабинет, 1 интерактивная доска, 1 проектор, 16 ноутбуков, 1 принтер, 1 видеокамера, 1 фотоаппарат Canon EOS, 1 компьютерные колонки [Sven SPS-609](https://www.eldorado.ru/cat/detail/71067716/), игрушки-муляжи «Фрукты, овощи» 2 комплекта, настольные игры: «Словодел» 2 комплекта, пазлы 2 комплекта, «Alias» 1 комплект, «Мемо. Достопримечательности России» 1 комплект, «Халли Галли» 1 комплект, «Абрака… что?» 2 комплекта, «Твистер» 1 комплект, викторина «В мире историй» комплект, викторина «Мы живем в России» 1 комплект, кинетический пластилин 15 штук, LEGO duplo 2 комплекта. Материалы для творчества: ножницы 15 штук, цветная бумага 15 штук, цветные карандаши 18 цветов 7 упаковок, ручки синяя паста 30 штук, 3 упаковки бумаги для печати, клей-карандаш 15 штук, фломастеры 1цветов 7 упаковок, картон цветной 7 комплектов, белый картон 7 комплектов.

**Учебно-тематический план**

Программа «Самый умный» состоит из пяти блоков: «Память», «Воображение», «Мышление», «Речь», «Внимание». Тематический план полностью отражает всю последовательность упражнений, направленных на развитие данных психологических функций.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Название раздела, темы | Количество часов | Формы аттестации/контроля |
| Всего | Теория  | Практика |  |
|  |  |  |
|  | Инструктаж по ТБ. Начальный этап мониторинга программы.  | 1 | 0,5 | 0,5 | Тестирование |
|  | Тренинг знакомства «Кто? Где? Когда?».  | 1 |  | 1 | Личные наблюдения педагога |
|  | 1. Память
 |  |  |  |  |
|  | «Точь-в-точь». Изображение рисунка с доски на лист бумаги | 1 |  | 1 | Творческая работа |
|  | Игры на ассоциации  | 2 |  | 2 | Личные наблюдения педагога. Ответы на вопросы |
|  | «Самое главное» Запоминание текста (изложение)  | 2 | 1 | 1 | Изложение |
|  | «Сходства и различия» | 1 |  | 1 | Личные наблюдения педагога. Ответы на вопросы |
|  | «Древо мудрости» Обобщение, интерпретация, умозаключение, выводы (басни). | 2 |  | 1  | Ответы на вопросы |
|  | Командная игра «Сокращение рассказа».  | 1 | 0,5 | 0,5 | Личные наблюдения педагога. |
|  | «Подмена» Замена слов (подлинников) на синонимы | 1,5 | 0,5 | 1,5 | Практическое задание |
|  | 1. Воображение
 |  |  |  |  |
|  | Дидактическая игра «Волшебная мозаика»  | 1 |  | 1 | Личные наблюдения педагога. Ответы на вопросы |
|  | Выделение существенного из предложенного  | 1 |  | 1 | Практическое задание |
|  | Творческое занятие «Линейка-чудодейка» | 1 | 0,5 | 0,5 | Творческое задание |
|  | «Иллюстрируем стишок» | 1 | 0,5 | 0,5 | Иллюстрация |
|  | 1. Мышление
 |  |  |  |  |
|  | Игра «Удивительный квадрат». Ребусы. | 2 |  | 2 | Личные наблюдения педагога. |
|  | «Супер сложные задачки» | 2 |  | 2 | Практическое задание. Ответы на вопросы |
|  | «Время для пословиц» | 1,5 | 0,5 | 1 | Ответы на вопросы |
|  | «Моя сказка» | 1 | 0,5 | 0,5 | Ответы на вопросы. Иллюстрация |
|  | Интерактивная игра «Мистер Логик» | 1 |  | 1 | Личные наблюдения педагога. |
|  | Викторина «Кладовая сказок» | 1 |  | 1 | Личные наблюдения педагога. Ответы на вопросы |
|  | 1. Речь
 |  |  |  |  |
|  | «Лучше всех». Заучивание скороговорок  | 1 | 0,5 | 0,5 | Личные наблюдения педагога. |
|  | Игра «Интервью» | 1 | 0,5 | 0,5 | Беседа  |
|  | «Путешественники» | 1 | 0,5 | 0,5 | Личные наблюдения педагога. |
|  |  Жесты, интонация, мимика  | 1 | 0,5 | 0,5 | Личные наблюдения педагога. |
|  | 1. Внимание
 |  |  |  |  |
|  | «Слушай команду»  | 1 |  | 1 | Практическое задание |
|  | Стереокартинки. Создание своей модели | 1 | 0,5 | 0,5 | Творческая работа |
|  | Игра «Запрещенная буква» | 1 |  | 1 | Личные наблюдения педагога. |
|  | Музыкальная викторина «Угадай мелодию» | 1 | 0,5 | 1 | Личные наблюдения педагога. |
|  | Творческая коллективная работа, коллаж «Умники и умницы» | 2 |  | 2 | Творческая работа |
|  | Итоговый мониторинг | 1 |  | 1 | Тестирование |
|  |  | 36 | 7,5 | 28,5 |  |
| **Общее количество часов: 36** |

**Содержание программы**

1. **Вводное занятие**. Ознакомление с техникой безопасности и правилами поведения. Начальный этап мониторинг.

**Теория:** инструктаж по технике безопасности.

**Практика**: Тестирование.

1. **Тренинг знакомства «Кто? Где? Когда?».** Данное занятие проходит в игровой форме. Оно позволит познакомиться, узнать друг о друге, наладить взаимодействие внутри группы.

**Практика:** Игра «Снежный ком», «Поздоровайся», «Поменяйтесь местами те, кто…», «Дотронься до…», «Атомы», «С кем я?», «Необыкновенный карандаш», рефлексия.

1. **«Точь-в-точь».** Развитие памяти, внимания, мелкой моторики.

**Практика:** Воспроизведение увиденного. Перенос изображения с доски на лист бумаги. Творческое оформление рисунка. Обсуждение.

1. **Игры на ассоциации.** Игры на ассоциации полезны и взрослым, и детям. Связывая образное и логическое мышление, они дают хороший толчок для повышения интеллектуального развития, так как повышают скорость интеллектуальных процессов.

**Практика:** Словесные ассоциации. Образные ассоциации. Подобрать слова противоположные по значению. Назвать на что похож предмет (арбуз/мяч). Ассоциации по смежности в пространстве/времени. Ассоциации причины – следствия. Игра «Что подходит». Игра «Какого слова не хватает». Игра «Хвостик к слову».

1. **«Самое главное».** развития речи учащихся, формирования и закрепления навыков стилистического построения и правописания.

**Теория:** знакомство с понятием «изложение текста».

**Практика:** Прочтение текста. Устный пересказ. Прочтение текста. Запоминание текста. Самостоятельная работа. Написание изложения на основе осмысленного запоминания и смежных ассоциаций.

1. **«Сходства и различия».** Соревновательная игра.

**Практика:** Сравнить между собой различные предметы и понятия. Объяснить свой ответ. (Например, молоко и вода, корова и лошадь, самолет и поезд – при этом можно использовать и их изображение). Ответить на дополнительные вопросы педагога. По завершению игры подвести итоги. Обсудить полученные результаты.

1. **«Древо мудрости»**.  Обобщение, интерпретация, умозаключение, выводы.

**Практика:** Прочтение басен, их обсуждение. Выводы. Нахождение общего между баснями. Написание собственной басни.

1. **Командная игра «Сокращение рассказа».**  Развитие организованности и повышение четкости, умения отвлекаться от мелочей.

**Теория:** Инструкция игры.Прочтение короткого рассказа.

**Практика:** Передача максимально сжатого содержания, используя лишь одно-два-три предложения, при этом основное содержание рассказа, должно сохраниться, второстепенные же моменты и детали следует отбросить. Полученные работы представляют капитаны команд. Обсуждение результатов.

1. **«Подмена»**. Замена слов (подлинников) на синонимы.

**Теория:** Знакомство с понятием «синоним».

**Практика:** Практическая работа. Раздаточный материал, в содержании которых строчки из известных сказок, где выделенное слово необходимо заменить на синоним, чтобы предложение оставило прежний смысл. Коллективная проверка работ (учитель говорит правильные ответы, каждый проверяет у себя работу или второй вариант: поменяться работами с соседом справа и проверить их).

1. **Дидактическая игра «Волшебная мозаика».** Игра способствует развитию воображения, мышления.

**Практика:** Сложить из предложенных элементов определенные фигуры по словесной инструкции (без образа). Начинать с простых (гриб, домик) заканчивать более сложными (насекомое, животное). Изучение любого рассказа. Учащимся предлагается поменять героев характерами и представить, какая бы получилась сказка. Обсуждение полученных вариантов.

1. **Выделение существенного из предложенного.**

**Практика:** Практическая работа. Карточки, на которых указано главное слово, например, «сад» и даны дополнительные слова «земля, цветы, зебра, ягоды, самолет». Выделить те слова, которые не относятся к главному слову, в нашем случае «зебра и самолет». Слова необходимо подбирать в зависимости от возраста, чтобы у обучающихся не возникло проблем с их пониманием. Коллективная проверка работ (учитель говорит правильные ответы, каждый проверяет у себя работу или второй вариант: поменяться работами с соседом справа и проверить их).

1. **Творческое занятие «Линейка-чудодейка».** Развитие творческого воображения.

**Теория:** вспомнить и перечислить все геометрические фигуры. Подготовить загадки о геометрических фигурах. Разобрать, чем отличается овал от круга или квадрат от ромба и прямоугольника. Обучить правильному использованию линейки.

**Практика:** Работа с геометрическими фигурами. Используя предложенные геометрические фигуры на доске, обучающемуся нужно составить картинку, начиная от 2 фигур (квадрат + треугольник = домик), увеличивая количество и усложняя изображение. Изображение рисунка с использованием всех геометрических фигур.

1. **«Иллюстрируем стишок».**

**Теория:** Прочтение педагогом стихотворения. Задача ребенка: сосредоточиться и представлять картину, написанную автором в стихотворении. Обсуждение стихотворения.

**Практика:** Нарисовать иллюстрацию к стихотворению.

1. **Игра «Удивительный квадрат». Ребусы.** Игра способствует развитию внимания, воображения и мышления.

**Практика:** Соревновательная игра. Выполнение задания по образцу. Подготовить квадраты и нарезать в хаотичном порядке. Раздать командам, им необходимо разобраться и собрать квадраты. Подготовить несколько вариантов нарезанных квадратов. Каждая команда справляется на время с заданиями. Вторая часть игры посвящена ребусам. Ребусы могут быть на темы сказок, предметов, профессий.

1. **«Супер сложные задачки».** Развитие логического мышления.

**Практика:** Задачи на логику. Объяснение ответов заданий. Детям у доски предлагается коллективно решить юмористические задачки. Каждая задачка имеет свою особенность, ответ не так очевиден, как кажется с первого взгляда. Данное занятие можно провести в соревновательной форме.

1. **«Время для пословиц».**  Задание способствует развитию мышления, изучению пословиц.

**Теория:** История пословиц и поговорок. Какие пословицы знают обучающие. Обсудить смысл пословиц.

**Практика:** Учащимся предлагают послушать короткий рассказ, а затем подобрать пословицу из трех вариантов, которая подходит по смыслу. Обсудить, правильный вариант, объяснить смысл других двух пословиц из списка.

1. **«Моя сказка».** Развитие мышления, внимания, фантазии, воображения.

**Теория:** Прослушать сказку, ответить на вопросы о главных героях, о действиях в этой сказке. Подумать, как можно было поступить главному герою, если бы он был (добрым/злым), как могла бы закончиться сказка, если кто-то из героев не сделал своих действий.

**Практика:** Предложить написать свою групповую сказку. Каждый обучающий по цепочке добавляет свое условие и героев. В конце педагог резюмирует полученную сказку. Обсудить. Изобразить иллюстрацию к написанной сказке.

1. **Интерактивная игра «Мистер Логик».** Направлена на развитие мышления, внимания, речи, умения работать в команде.

**Практика:** Интерактивная игра с различными этапами и уровнями сложности. В данной игре представлено пять разделов: загадки, окружающий мир, чтение, математика, одним словом. В каждом разделе пять вопросов, самый простой вопрос стоит 10 баллов, самый сложный 50 баллов. Каждая команда зарабатывает баллы, в конце занятия подводятся итоги. Обсуждение вопросов и их объяснение происходит по ходу занятия.

1. **Викторина «Кладовая сказок».** Развитиемышления, памяти.

**Практика:** Викторина по сказкам. Направленность: устная, письменная.

1. **«Лучше всех».** Развитие речи.

**Теория:** Что такое речь? Как общались люди в древности. Почему важно заниматься развитием речи. В каких профессиях важно говорить правильно.

**Практика:** Тренировка произношения различных звуков. Заучивание скороговорок, песен. Тренировка скорости произношения скороговорок.

1. **Игра «Интервью».** Развитие речи. Игра способствует развитию речи, тренировке задавать правильно вопросы.

**Теория:** Что такое «интервью». Кто могут быть участниками интервью.

**Практика:** в данной игре каждый обучающийся сможет попробовать себя в роли телеведущего, в роли «известного, успешного человека», в роли журналиста. Заранее подготовить вопросы. Три роли: ведущий и успешный человек, который дает интервью, все остальные являются журналистами в студии. Дать подробную инструкцию и просить обучающихся фантазировать при ответах на вопросы ведущего и журналистов.

1. **«Путешественники».** Игра способствует развитию речи, взаимодействию внутри группы, умению договариваться, аргументировать свои предложения.

**Теория:** Просмотр мультфильма про путешественников. Обсуждение мультфильма.

**Практика:** Всей группой ребята собрались в путешествие, им необходимо решить, что они из предложенного могут взять с собой. Свои варианты участники аргументируют.

1. **Жесты, интонация, мимика.**

**Теория:** Как можно передавать информацию и понимать ее. Как можно понимать эмоции человека без слов. Что такое мимика, интонация, пантомимика.

**Практика:** Игра «в лесу» с использованием жестов. Прочтение строк из сказок (интонация). Заранее подготовить строки из сказок, желательно с различной интонацией произношения героев. Учащимся предлагается прочитать с нужной интонацией Изображение эмоций (мимика). Педагог показывает картинки, на которых изображены герои сказок и мультфильмов с различными эмоциями, учащимся необходимо изобразить данную эмоцию, рассказать в каких ситуациях они могли переживать данную эмоцию.

1. **«Слушай команду»**. Развитие произвольного внимания, мелкой моторики. **Практика:** По образцу, который показан на доске, обучающиеся выкладывают узор или рисунок, используя счетные палочки. Начинать с простых рисунков, используя 6-12 палочек, затем усложнять. Обсуждение задания.
2. **Стереокартинки.** Развитие внимания.

**Теория:** Подготовить стереокартинки, объяснить, как пользоваться.

**Практика:** Творческая работа. Используя ватные палочки и краски изобразить на листе бумаги свою стереокартинку.

1. **Игра «Запрещенная буква».** Игра направлена на развитие внимания и скорости ответов.

**Практика:** Каждому нужно будет внимательно следить за своей речью и не проговориться. Запрещено произносить какую-либо букву в словах. Педагог загадывает букву, которую нельзя произносить. Задает вопросы, важно при ответе не произнести слово с данной буквой, при этом учитывается скорость ответа, тот кто произнес, получает штрафную карточку, в конце считают количество карточек.

1. **Музыкальная викторина «Угадай мелодию».**  Развитие слуховой внимательности, слуховой памяти.

**Теория:** Направления музыки. Музыкальные инструменты (наглядно показать на карточках или видео).

**Практика:** Викторина состоит из двух этапов. В первом предложены звуки различных музыкальных инструментов, которые нужно определить на слух. Второй этап: музыкальные композиции из различных мультфильмов. Обучающийся, который набирает наибольшее количество баллов становится победителем викторины «Угадай мелодию» и получает медаль.

1. **Творческая коллективная работа, коллаж «Умники и умницы». Практика:** Творческая, заключительная работа по созданию совместного коллажа под названием «Умники и умницы». Обучающимся предоставляется возможность самостоятельно создать групповую работу по позиционированию своей группы, какая она и какие в ней ребята, что общего между ними.
2. **Итоговый этап мониторинга.** Подведение итогов курса. Проведение второго этапа мониторинга.

**Практика:** Тестирование.

**Список использованной литературы**

1. **Бороздина, Г.В. Психология и педагогика: Учебник для бакалавров / Г.В. Бороздина. - Люберцы: Юрайт, 2016. - 477 c.**
2. **Выготский Л.С. Педагогическая психология. М., 1996.**
3. **Давыдов В.В. Проблемы развивающего обучения: Опыт теоретического и экспериментального психологического исследования. М., 1986.**
4. **Иванников, В. А. Общая психология. Учебник / В.А. Иванников. - Л.: 2015. - 480 c.**
5. **Коновалова, Н. Л. Диагностика адаптивных возможностей личности школьника в процессе психологического консультирования / Н.Л. Коновалова. - Москва: ИЛ, 2015. - 64 c.**
6. **Кулагина, И. Ю. Психология детей младшего школьного возраста. Учебник и практикум / И.Ю. Кулагина. - М.: Юрайт, 2016. - 292 c.**
7. **Леван, Т. Н. Здоровье ребенка в современной информационной среде / Т.Н. Ле-ван. - М.: Форум, Инфра-М, 2015. - 224 c.**
8. **Методическая разработка. Возрастные особенности детей младшего школьного возраста. -**[**Тамара Рублева**](https://nsportal.ru/tamara-rubleva)**, 2012**
9. **Мухина B.C. Возрастная психология. Феноменология развития: учебник для студ. высш. учеб. заведений / В.С.Мухина. — 10-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательский центр «Академия». - 608 с. 2006**
10. **Обухова, Л.Ф. ВОЗРАСТНАЯ ПСИХОЛОГИЯ. Учебник для академического бакалавриата / Л.Ф. Обухова. - М.: Юрайт, 2016. - 460 c.**
11. **Панферов, В. Н. Общая психология. Теоретические основы. Учебник и практикум / В.Н. Панферов, М.С. Волохонская, А.В. Микляева. - М.: Юрайт, 2016. - 298 c.**
12. **Психология развития и возрастная психология. Учебник и практикум. - М.: Юрайт, 2016. - 414 c.**
13. **Смирнова, Е. О. Детская психология. Учебник / Е.О. Смирнова. - М.: КноРус, 2016. - 280 c.**
14. **Столяренко, Л.Д. Детская психодиагностика и профориентация. Учебное пособие / Л.Д. Столяренко. - М.: РГ-Пресс, 2017. - 0 c.**
15. **Урунтаева, Г. А. Детская практическая психология. Учебник / Г.А. Урунтаева. - М.: Academia, 2015. - 256 c.**
16. **Хрестоматия по возрастной психологии. - М.: Международная педагогическая академия, 2015. - 256 c.**
17. **Эльконин Д.Б. Детская психология / Д. Б. Эльконин. - М.: Изд-во «Академия», 2011.**

**Интерне-ресурсы:**

1. <http://perviydoc.ru>
2. <https://nsportal.ru>
3. <https://www.labirint.ru/series/4232>
4. Максимова Л. А., Андросова М. И. Формирование учебной мотивации у младших школьников // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2017. – Т. 26. – С. 1–5. <http://e-koncept.ru/2017/770097.htm>

**Список литературы и других источников для педагога**

1. Бабкина Н.В. Программа занятий по развитию познавательной деятельности младших школьников: Книга для учителя. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2002. – 78 с.: ил. (Метод. биб-ка)
2. Благинина Е. А.: Стихи для детей. Изд-во: Стрекоза, 2017
3. Винокурова И. А. , НаумоваС. С. : Увлекательные диктанты по русскому языку для начальной школы. Изд-во: Феникс, 2015
4. Елена Советова: Родительские собрания в начальной школе. Изд-во: Феникс, 2014
5. Кравченко Н.: Словопрятки. Занимательные игры со словами для развития речи. 7-10 лет. Изд-во: Стрекоза, 2016
6. Мария Буряк: Входная диагностика. Математика, русский язык, окружающий мир, чтение. Изд-во: Феникс, 2018
7. Психолого-педагогическое сопровождение субъектов образования: учебное пособие / К. В. Адушкина, О. В. Лозгачёва; Урал. гос. пед. ун-т. – Екатеринбург, 2017
8. Сычева Г. Н.: Лучшие изложения и тексты для контрольного списывания. 1-2 классы. Изд-во: Феникс, 2018
9. Сычева Г. Н.: Увлекательный мир загадок и пословиц. Изд-во: Феникс, 2012
10. Талызина Н.Ф. Формирование познавательной деятельности младших школьников: Кн.для учителя. – М.: Просвещение, 1988. – 175 с.
11. Теремкова Н. Э.: Практический тренажер по развитию. Выпуск 1. ФГОС ДО. Изд-во: Стрекоза, 2018
12. Тихомирова Л.Ф. Формирование и развитие интеллектуальных способностей ребенка. – М., 2000.
13. Тихомирова Л.Ф., Басов А.В. Развитие логического мышления. – Ярославль, 1996.
14. Формирование познавательной активности младших школьников. Сборник научных трудов. Владимир, 1983
15. Эмма Матекина: Увлекательные изложения по русскому языку для начальной школы. Изд-во: Феникс, 2017

**Список рекомендуемой литературы для родителей и обучающихся**

1. Винокурова Н.К. 5000 игр и головоломок для школьников. – М., 2003.
2. Воронина Т.П. 100 головоломок, игр, занимательных задач, викторин. – М., 2001.
3. Гиппенрейтер Ю. Б.: Общаться с ребенком. Как? Изд-во: АСТ, 2016
4. Кондрашова, Солохин: Логические задачи в начальной школе. Технология обучения. Изд-во: Феникс, 2017
5. Леви В. Л: Нестандартный ребенок, или как воспитывать родителей. Изд-во: Клуб 36~6, 2017
6. Локалова Н.П. 120 уроков психологического развития младших школьников (психологическая программа развития когнитивной сферы учащихся I-IV классов) 3-е издание. М.: Издательство «Ось-86». 2006.
7. Савенков А. И. Развитие логического мышления. – Изд-во «Дом Федорова» 2016
8. Сухин И.Г. 800 новых логических и математических головоломок. – СПб., 2001.
9. Фабер, Мазлиш: Как говорить, чтобы дети слушали, и как слушать, чтобы дети говорили. Изд-во: Бомбора, 2010
10. Холодова О.А. Юным умникам и умницам: Развитие познавательных способностей/ Методическое пособие, 3 класс. – М.: Росткнига, 2004.

**Приложение 1**

**Карта педагогического наблюдения.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Показатели наблюдения / уровни** | Группа: |
| ***ФИ*** |
| Этапы мониторинга |
| Начальный | Итоговый |
| **1. Умение работать по образцу**Низкий уровень (Н) - не может запомнить алгоритм, путает порядок выполнения действийБазовый уровень (Б) – помнит алгоритм, иногда путает порядок действий Повышенный (П) – помнит алгоритм и безошибочно его воспроизводит |  |  |
| **2.** **Усидчивость, стремление довести дело до конца**Низкий уровень (Н) – часто отвлекается, не терпеливБазовый уровень (Б) – иногда отвлекается, терпеливПовышенный (П) – всегда внимателен и сосредоточен, терпелив |  |  |
| **3. Умение оценивать свою работу и воспринимать критику**Низкий уровень (Н) – постоянно не успевает завершить работу вовремяБазовый уровень (Б) – иногда оставляет завершение работы на потомПовышенный (П) – всегда выполняет работу за отведенное на нее время |  |  |
| 1. **Аккуратность**

Низкий уровень (Н) – выполняет работу неправильно и небрежно Базовый уровень (Б) – стремиться выполнять работу аккуратно, но иногда допускает небрежностьПовышенный (П) – всегда выполняет работу старательно и аккуратно |  |  |
| **5. Умение презентовать****результаты своей работы** Низкий уровень (Н) – не может ничего рассказать о своей работеБазовый уровень (Б) – сбивчиво рассказывает о своей работе, материалах, путается в технологииПовышенный (П) – может интересно и доходчиво рассказать о своей работе, использованной технологии и материалах. |  |  |

**Тест Мюнстерберга**

Методика направлена на определение избирательности и концентрации внимания.

**Инструкция**. Среди буквенного текста имеются слова. Ваша задача - как можно быстрее считывая текст, подчеркнуть эти слова
Время выполнения задания — 2 минуты

**Стимульный материал**

|  |
| --- |
| бсолнцевтргщоцрайонзгучновостьхэьгчяфактуекэкзаментроч ягшгцкпрокуроргурстабюетеорияентсджэбьамхоккейтрсицы фцуйгзхтелевизорсолджщзхюэлгщьбапамятьшогхеюжпждргщ хэнздвосприятиейцукенгшщзхъвафыапролдблюбовьавфырпл ослдспектакльячсмитьбюжюерадостьвуфцпэждлорпкнародш лджьхэшщгиенакуыфйшрепортажэждорлафывюефбьконкурс йфячыцувскапрличностьзхжэьеюдшщглоджэпрплаваниедтлж эзбьтрдщшжнпркывкомедияшлдкцуйфотчаяниейфоячвтлджэ хьфтасенлабораториягщдщнруцтргшщтлроснованиезщдэркэ нтаопрукгвсмтрпсихиатриябплмстчьйсмтзацэъагнтэхт |

**Обработка результатов и интерпретация**
Оценивается количество выделенных слов и количество ошибок (пропущенные и неправильно выделенные слова).
В тексте содержится 25 слов.
Хорошим считается результат – 20 и более баллов (желательно без пропуска слов). Низкие показатели - 18 и менее баллов.

**Ключ**

|  |
| --- |
| б**солнце**втргщоц**район**згуч**новость**хэьгчя**факт**уек**экзамен**троч ягшгцк**прокурор**гурстабюе**теория**ентсджэбьам**хоккей**трсицы фцуйгзх**телевизор**солджщзхюэлгщьба**память**шогхеюжпждргщ хэнзд**восприятие**йцукенгшщзхъвафыапролдб**любовь**авфырпл ослд**спектакль**ячсмитьбюжюе**радость**вуфцпэждлорпк**народ**ш лджьхэшщ**гиена**куыфйш**репортаж**эждорлафывюефбь**конкурс** йфячыцувскапр**личность**зхжэьеюдшщглоджэпр**плавание**дтлж эзбьтрдщшжнпркыв**комедия**шлдкцуйф**отчаяние**йфоячвтлджэ хьфтасен**лаборатория**гщдщнруцтргшщтлр**основание**зщдэркэ нтаопрукгвсмтр**психиатрия**бплмстчьйсмтзацэъагнтэхт |

**Тест на способности к классификации и анализу**

Это тест на мышление, который определит способность классифицировать понятия по общему признаку.

**Инструкция.** В каждом вопросе четыре слова объединены общим родовым понятием, пятое к нему не относится. За 3 минуты вы должны найти эти слова и отметить их. Итак, исключите слова не относящееся к ряду.

**Стимульный материал**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. Василий; Федор; Семен; Иванов; Петр.
 | 1. дряхлый; маленький; старый; изношенный; ветхий.
 | 1. грабеж; кража; землетрясение; поджог; нападение.
 |
| 1. скоро; быстро; поспешно; постепенно; торопливо.
 | 1. лист; почва; кора; чешуя; сук.
 | 1. ненавидеть; презирать; негодовать; возмущаться; понимать.
 |
| 1. темный; светлый; голубой; яркий; тусклый.
 | 1. гнездо; нора; курятник; сторожка; берлога.
 | 1. неудача; волнение; поражение; провал; крах.
 |
| 1. успех; удача; выигрыш; спокойствие; неудача.
 | 1. молоко; сыр; сметана; сало; простокваша.
 | 1. глубокий; низкий; светлый; высокий; длинный.
 |
| 1. хата; шалаш; дым; хлев; будка.
 | 1. береза; сосна; дуб; ель; сирень.
 | 1. секунда; час; год; вечер; неделя.
 |
| 1. смелый; храбрый; решительный; злой; отважный.
 | 1. карандаш; ручка; рейсфедер; фломастер; чернила.
 |  |

**Обработка результатов и интерпретация**
 Слова, не относящиеся к ряду: Иванов, маленький, землетрясение, постепенно, чешуя, понимать, голубой, сторожка, волнение, спокойствие, сало, светлый, дым, сирень, вечер, злой, чернила. За каждое верно выбранное слово присваивается 1 балл. Если набрали:
**0-10 баллов** низкий уровень способностей к классификации и анализу.
**11-14 баллов** средний уровень способностей к классификации и анализу.
**15-17 баллов** высокий уровень способностей к классификации и анализу.

**Методика "Запомни пару".**

Исследование логической и механической памяти методом запоминания двух рядов слов.
Необходимый материал: два ряда слов. В первом ряду между словами существуют смысловые связи во втором ряду они отсутствуют.



**Инструкция**

Ход выполнения задания. Зачитывается 10 пар слов исследуемого ряда (интервал между парой - 5 секунд). После 10-секундного перерыва читаются левые слова ряда (с интервалом 10 секунд), а испытуемый записывает запомнившиеся слова правой половины ряда.

**Обработка данных задания**. Результаты опыта записываются в таблицу:

