

Муниципальное
общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 87»

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 87»

Рассмотрено на
заседании педагогического совета
протокол № 7
от 31.08.2020 г.

Утверждаю
Директор школы
приказом по школе № 278/1
от «01» сентября 2020 г.



Дополнительная образовательная
общеразвивающая программа
технической направленности
«Юный столяр»
Возраст учащихся 7-16 лет
Срок реализации 1 год

Составитель:
Курзенков Е. В.,
педагог дополнительного образования

Ярославль, 2020г.

Содержание

1. Пояснительная записка;
2. Учебно – тематический план;
3. Содержание программы;
4. Ожидаемые результаты освоения ОП;
5. Контрольно-измерительные материалы;
6. Методическое обеспечение программы;
7. Список литературы.

Пояснительная записка

Цель программы:

корректировка мелкой моторики, формирование более устойчивого внимания и воздействие на эмоционально-волевую сферу в направлении коррекции самооценки, воспитания осознанной целеустремленности.

Задачи программы:

- научиться выпиливать лобзиком;
- научиться выжигать;
- научиться применять токарные работы,
- резьба по дереву ножом.

Актуальность программы

Выпиливание лобзиком, выжигание, токарные работы, резьба по дереву ножом как один из видов труда имеет, прежде всего, коррекционно-развивающую цель, т.к. эта кропотливая работа корригирует мелкую моторику, нарушение которой имеют многие учащиеся нашей школы.

Выпиливание, выжигание, резьба по дереву способствуют формированию более устойчивого внимания и воздействуют на эмоционально-волевую сферу в направлении коррекции самооценки, воспитания осознанной целеустремленности и настойчивости в сочетании с терпеливостью, усидчивостью и более критическим отношением к своему труду и его результатам.

Основные направления и содержание деятельности

Для решения коррекционных задач предназначен самоконтроль качества и обучение анализу выполненной работы. С этой целью даются самостоятельные работы, которые имеют комплексный характер, развивают инициативу и самостоятельность учащихся в правильном выборе приемов, инструментов и последовательности выполняемых операций. На формирование умения действовать самостоятельно, направлено и поэтапное сокращение помощи учителя в умственной и трудовой деятельности учеников. Объем помощи на конкретных уроках учитывает сложность заданий и индивидуального умения учащихся.

При обучении, в первую очередь учащихся 5 класса, первостепенное внимание придается правильности выполнения приемов труда. В классе темп работы и степень овладения трудовыми навыками нарастает. С этой целью организуются занятия практического повторения в кружках.

Самостоятельные и практические работы проводятся в конце каждой учебной четверти и служат динамике развития трудовых способностей, отработке навыков и умений. Изучение и анализ качества таких работ учителем, наряду с другими методами наблюдения за ребенком, позволяют выявить сильные и слабые стороны трудовой деятельности каждого ученика, наметить задачи коррекции присущих ему недостатков. Одним из основных путей повышения качества работы является создание психологической установки на изготовление изделий, отвечающих техническим требованиям имеющих товарный вид. Программа построена по операционно-комплексному принципу, когда учащиеся с приемами труда знакомятся предварительно при выполнении упражнений. Например, изготовление отверстий в заготовках. В дальнейшем эти приемы используются в комплексных практических работах.

На занятиях даются теоретические сведения об инструментах, оборудовании и технологических процессах, о правилах и приемах безопасной работы. С учетом специфики состава обучаемых детей вопросы техники безопасности рассматриваются и повторяются многократно при изучении разных тем.

Значимость программы

Данной программой предусматривается выполнение практических заданий учащимися на каждом занятии. Это прежде всего, обучение стандартным навыкам и нормативно одобренным приемам, обеспечивающим безопасный и производительный труд. Перечень приемов, рекомендованных программой, учитель может дополнять и изменять исходя из технологии и характерной для изготовления конкретного изделия.

При составлении программы для 7 класса принято во внимание то, что, во-первых, учащиеся недостаточно глубоко знакомы с технологией выпиливания изделий лобзиком, и во-вторых, что они уже имеют ряд навыков, которые усвоены при обучении столярному делу. Поэтому некоторые темы заимствованы из программ для 5 и 6 классов. С другой стороны, материал ряда тем изучается в сокращенном варианте. Такими темами являются – виды столярных соединений, техника сверления отверстий, распиловка фанеры столярной ножовкой, характеристика используемых пиломатериалов.

Обучение по данной программе направлено на:

- Развитие у учащихся умений ориентироваться в задании, планировать последовательность действий.
- Контролировать ход работы.
- Обучение стандартным приемам труда и привитие школьникам соответствующих навыков.
- Воспитание устойчивого положительного отношения к труду и формирование ответственности, добросовестности, чувства коллективизма, бережного отношения к инструментам, оборудованию и рабочей одежде.

Категория учащихся

Данная программа рассчитана на учащихся в возрасте от 7 до 16 лет.

Условия реализации программы

Программа рассчитана на 1 год – 36 учебных недель. Занятия кружка проводятся 2 раза в неделю (72 часа в год). Каждое занятие длится по 45 минут. Количество групп -1.

Для полноценной деятельности кружка при групповой форме занятий в школе создана и хорошо оснащена столярная мастерская. В классе, где занимаются учащиеся имеются верстаки, станки, приспособления и все необходимые инструменты, а также в полной мере укомплектована мастерская дидактическими и наглядными материалами и приспособлениями.

В столярной мастерской есть три участка:

1. Классный участок.
2. Участок верстаков.
3. Участок станков.

Классный участок. На этом участке размещены: классная доска, стол и стулья для учащихся, шкафы для хранения пособий, стол и верстак (рабочее место) учителя.

Участок верстаков. Большую часть мастерской занимают столярные верстаки. Верстак- рабочее место столяра – это специальный стол для столярных работ, где во время работы находятся инструменты и материалы, нужные для занятия.

Участок станков. Здесь помещаются машины, станки и другое оборудование, облегчающее труд человека.

Хранят все необходимые инструменты и материалы в специальных шкафах, установленных в мастерской. В мастерской много опасных предметов, которые требуют прави

льного и умелого обращения. Поэтому здесь нужно строго соблюдать правила поведения. Учащиеся обязаны знать, строго и точно выполнять все правила и инструкции по безопасности труда и санитарной гигиене.

Количество учебных часов для учеников 5,6,7 классов составляет 4,5 часа в неделю. Программа предусматривает постепенное уменьшение помощи учащимся в умственных действиях и переход к более сложным видам ориентировки (от натурального предмета в сочетании с рисунком к графическому изображению объекта работ).

Требования к развитию общетрудовых умений приводятся в темах программы, которые предполагают изготовление законченных изделий, то есть когда задача ориентировки в задании и планировании более сложна для учащихся. После того как учащиеся научатся выслушивать, повторять, запоминать простейшую характеристику объекта, осуществляется переход к следующему этапу обучения ориентировки в задании, когда анализ предмета проводится в групповой беседе.

Учебно-тематический план

№ п/п	Название раздела	Общее кол-во часов	Теория	Практика
1	Вводное занятие	2	2	-
2	Выпиливание лобзиком сложных изделий из древесины	18	5	13
3	Виды соединений деталей. Соединение деталей с помощью гвоздей и шурупов.	15	4,5	10,5
4	Изготовление изделий для школьной выставки	17	4,5	12,5
5	Художественная резьба по дереву.	10	3,5	6,5
6	Изготовление коробочек для мелких принадлежностей.	10	2,5	7,5
	Итого	72	22	50

Календарно - тематическое планирование

№ разделов и тем	Название разделов и тем	Вид занятий	Общее количество часов	Дата
1	Вводное занятие	Знакомство с кружком. Цели и задачи кружка. Обсуждение плана работ. Правила поведения в мастерской, правила работы с инструментами, оборудованием. Первичный инструктаж по технике безопасности	2	
2	Выпиливание лобзиком сложных изделий из древесины	1. Строение дерева. Свойства древесины. Породы деревьев. Виды и свойства фанеры, ДВП.	1	
		2. Приспособления для выпиливания.	1	
		3. Заготовки для выпиливания.	1	
		4. Дополнительные инструменты. Используемые материалы. Перенос на заготовку рисунка.	1	
		5. Стандартные приемы выпиливания	1	
		6. Прямые и волнистые линии выпиливания, по шаблонам.	2	

		обработка кромки и лицевой стороны. 9. Отделка готового изделия.	2 ИТОГО: 17	
5	Художественная резьба по дереву. Выполнение заготовок (учебной доски (ощечки)). Изделие - разделочная доска.	1. Резьба по дереву: назначение и применение. 2. Материал, основные, вспомогательные инструменты. 3. Виды пород деревьев, применяемые для резьбы. 4. Основные правила и приемы резьбы. 5. Инструменты для резьбы по дереву. 6. Подбор изделия для резьбы (разделочная доска). Выбор шаблона. 7. Нанесение рисунка на поверхность. 8. Вырезание изделия (разделочная доска). 9. Строгание пластей рубанком.	1 1 1 1 1 2 1 1 1 ИТОГО: 10	
6	Изготовление коробочек для мелких принадлежностей.	1. Знакомство с чертежом изделия, формой и размерами. 2. Подбор материала для выполнения изделия. 3. Нанесение размеров на заготовку. 4. Выпиливание деталей по чертежу. 5. Строгание всех деталей изделия. 6. Соединение деталей.	1 1 2 2 2 ИТОГО: 10	

Содержание программы

1. Вводное занятие. 2 часа.

Цели и задачи кружка. Обсуждение плана работ. Правила поведения в мастерской, правила работы с инструментами, оборудованием. Первичный инструктаж по технике безопасности.

2. Выпиливание лобзиком сложных изделий из древесины 18 часов.

1. Строение дерева. Свойства древесины. Породы деревьев. Виды и свойства фанеры, ДВП. 2. Приспособления для выпиливания. 3.

Заготовки для выпиливания. 4. Дополнительные инструменты. Используемые материалы. Перенос на заготовку рисунка. 5.

Стандартные приемы выпиливания

6. Прямые и волнистые линии выпиливания, по шаблонам.

7. Выпиливание фигур по внутреннему контуру. Обработка кромки изделия.

8. Отделка готовых деталей. 9. Выбор образца изделия.

10. Нанесение рисунка на подготовленную поверхность. 11.

Выпиливание изделия по контуру 12. Отделка рисунка после выжигания.

3. Виды соединений деталей. Соединение деталей с помощью гвоздей и шурупов. 15 часов.

Соединение деревянных деталей шурупами, винтами, нагелями. Усиление деревянных конструкций металлическими накладками. Соединение на шипах.

4. Изготовление изделий для школьной выставки 17 часов.

Черновая обработка поверхности материалов перед их разметкой. Разметка.

Припуск на торцевание и усушку. Распиливание вдоль и поперек волокон.

Распиливание по локальным линиям

5. Художественная резьба по дереву. 10 часов.

Чистовая обработка поверхности материалов. Приемы, инструмент. Пропитка олифой и нанесение лакокрасочного покрытия. Травление древесины, лакировка, шлифовка. Отделка в зависимости от условий эксплуатации. Безопасность труда при отделочных работах

6. Изготовление коробочек для мелких принадлежностей. 10 часов.

Сквозная (пропильная) резьба или выпиливание. Резьба по дереву, подбор материала. Мозаика из дерева. Обжиг и гравировка. Роспись деревянных изделий и ознакомление с готовыми изделиями местных художественных промыслов.

Ожидаемые результаты освоения программы

учащиеся должны знать:

- Устройство, назначение, правила работы выжигателя
- Правила техники безопасной работы с выжигателем
- Устройство и применение лобзика и резака
- Строение и свойства древесины
- Материалы, используемые для резьбы
- Основные виды столярных соединений
- Основные виды резных орнаментов
- Способы переноса изображения на заготовку
- Способы заделки дефектов древесины
- Способы отделки готовых изделий

Учащиеся должны уметь:

- Организовать рабочее место
- Безопасно пользоваться инструментами
- Переносить изображение на заготовку для выжигания и резьбы
- Правильно производить отделку готового рисунка
- Использовать стандартные приемы резьбы
- Исправлять дефекты материала и изделия
- Правильно соединять детали готовых изделий
- Использовать морилки, лаки, красители в соответствии с правилами техники безопасности
- Анализировать качество работы и изделий

Контрольно – измерительные материалы

Применяются следующие виды контроля:

Вводный контроль (начало учебного года):

- собеседования с целью знакомства с учащимися и выявления их знаний, умений и навыков;
- работа по образцам и выполнение нормативов в процессе работы позволяет проверить усвоение теоретических знаний учащимися и применение их в практической деятельности;

Важную роль играет родительское собрание, беседы с родителями.

Промежуточный контроль (середина учебного года):

- индивидуальная работа с учащимися в процессе изготовления творческих работ позволяет педагогу проконтролировать знания, умения и навыки каждого воспитанника, соблюдения им правил техники безопасности и своевременного устранения характерных ошибок в процессе работы над изделиями;
- зачёты по технике безопасности, соблюдение правил техники безопасности;
- промежуточные выставки и защита учащимися своих работ
- фронтальные опросы в игровой форме в конкурсе «Лучший знаток инструментов»;
- составление технологических карт изделия, выполнение эскизов и чертежей.

Итоговый контроль (в конце учебного года):

- промежуточные выставки для родителей, друзей;
- качество выполняемых изделий и умение грамотно, чётко описать процесс изготовления на защите своих работ;
- районная выставка прикладного искусства;
- творческий зачёт по итогам первого и второго годов обучения.

Возможны и другие формы контроля знаний, умений, навыков учащихся. Но очень важно, чтобы формы контроля не вызывали у воспитанников неприятия. Наоборот, нужно, чтобы дети с интересом участвовали в конкурсах, творческих зачётах, в защите своих работ, потому что эти формы позволяют им самим повысить своё мастерство, поделиться опытом, увидеть свои успехи и недостатки в работе, повысить свой авторитет среди товарищей, развивать свои таланты, умения и навыки.

Формы подведения итогов:

Выставки детского творчества

Участие детей в районных, областных выставках декоративно-прикладного творчества, конкурсах различного уровня.

Итоговая аттестация.

Методическое обеспечение программы

Для организации учебного процесса используются наглядные пособия по столярному делу. Инструкция по работе на станках. Образцы, позволяющие наглядно видеть стадии обработки древесины.

Ресурсное обеспечение:

Для организации учебного процесса используются:

- наборы столярных инструментов;
- станок токарный;
- станок токарно-винторезный;
- учебный класс.

Список литературы

1. Программа специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида. Сборник 2.- М., 2000.
2. Домовая резьба- Буриков В.Л., Власов З.Н.- М.,1998
3. Технология обработки древесины 5-9 классы – Карабанов И.А.1998
4. Мозаика и резьба по дереву.- Кирюхин А.В.- М.,1996
5. Обработка древесины в школьных мастерских- Рихвк Э.В.,- 1984