

Содержание программы

I. Комплекс основных характеристик программы.....	стр.3
1. Пояснительная записка.....	стр.3
1.1 Актуальность.....	стр.3
1.2 Цель и задачи программы.....	стр.4
1.3 Возраст и категории обучающихся.....	стр.4
1.4 Уровневость программы.....	стр.5
1.5 Формы работы.....	стр.5
1.6 Продолжительность реализации.....	стр.6
1.7 Планируемые результаты	стр.6
2. Содержание программы.....	стр.7
2.1 Учебный план.....	стр.7
2.2 Содержание учебного плана.....	стр.11
2.3 Образовательные и учебные форматы.....	стр.14
2.4 Формы аттестации и оценочные материалы.....	стр.14
II. Комплекс организационно-педагогических условий.....	стр.17
1. Материально-техническое обеспечение.....	стр.17
2. Учебно-методическое и информационное обеспечение.....	стр.17
3. Список литературы	стр.18
Приложение 1(календарно-тематическое планирование).....	стр.19

I. Комплекс основных характеристик программы

1. Пояснительная записка

1.1 Актуальность

Краеведение занимает важное место в развитии и воспитании детей. Содействуя развитию логики, анализа, мышления, именно это способствует раскрытию творческого потенциала личности, вносит вклад в процесс формирования логического мышления ребёнка, а самое главное его эмоциональной отзывчивости. Приобретая практические умения и навыки, изучая историю родного края, обучающиеся получают возможность удовлетворить потребность в научно – исследовательской деятельности. Занятия краеведением развивают умение наблюдать, анализировать, запоминать, делать самостоятельные проекты.

Данная программа разработана с учетом следующих нормативно-правовых документов

1. Федеральный закон РФ «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012 г. №273-ФЗ)
2. Концепция развития дополнительного образования детей (от 14.09.2014 г. №1726-р)
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
4. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы
5. СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 г. № 41).

- б. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.10.2015г. №09-3242 «О направлении информации».

1.2 Цель и задачи программы

Цель:

создание условий для гражданского и патриотического воспитания учащихся посредством музейной деятельности, формирования социальной активности учащихся, интеллектуального развития путем их вовлечения в поисково-исследовательскую краеведческую деятельность.

Задачи:

Обучающие (предметные)

Расширять и углублять знания учащихся о населении, быте и культуре Владимирского края.

Воспитательные (личностные)

Воспитывать ответственность, бережное отношение к природе, людям, историческому и культурному наследию, памятникам культуры.

Метапредметные (развивающие)

Развивать творческие, физические и умственные способности школьников.

1.3 Возраст и категории обучающихся

Адресат программы:

Возраст учащихся в объединении предлагается от 11 до 16 лет. Принимаются все желающие мальчики и девочки, не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья. Обучение по данной программе будет актуальным для физически активных детей, проявляющих интерес к изучению окружающего мира, истории и культуры родного края. При зачислении в объединение проводится стартовая диагностика с целью выявления уровня готовности ребенка и его индивидуальных особенностей. Количество детей в группе 10 -15 человек.

1.4 Уровневость программы

Уровень: базовый

1.5 Формы работы

Формы работы:

В зависимости от содержания занятий *форма учебной работы* может быть:

- лекционной (обзорные беседы, доклады педагога и участников кружка ДО);
- семинарской (обучение навыкам по сбору историко-краеведческого материала;
- научно-исследовательской (изучение и классификация собранных материалов, работа с письменными источниками, подготовка докладов);
- оформительской (изготовление отчётов, иллюстрированных фотографиями, создание презентаций);
- организаторско-массовой (проведение игр, конкурсов на краеведческие темы).

Режим работы:

2 раза в неделю по 2 и 3 академических часа с перерывом между занятиями 10 минут.

1.6 Продолжительность реализации

Продолжительность реализации программы:

Продолжительность реализации программы: 1 год (170 часов)

1.7 Планируемые результаты

К концу обучения обучающиеся должны:

знать:

историю родного района, села, улицы;

биографии известных земляков;

уметь работать с архивными документами

уметь:

грамотно оценивать свою работу, находить её достоинства и недостатки;

работать самостоятельно и в коллективе;

организовывать и содержать в порядке своё рабочее место;

проявлять трудолюбие;

проявлять самостоятельность;

проявлять уверенность в своих силах.

Результаты воспитывающей деятельности.

По окончании обучения учащиеся будут:

владеть конкретными историческими сведениями, касающимися различных аспектов развития области, района, села;

уметь использовать историко-биографические информации, касающиеся выдающихся исторических личностей Владимирского края.

Результаты развивающей деятельности.

По окончании обучения учащиеся будут:

знать приемы работы с научно-популярной и справочной литературой, СМИ, архивными материалами;

владеть технологическими знаниями, связанными с обработкой экспонатов, основанными на осмыслении исторического опыта человечества.

2. Содержание программы

2.1 Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		всего	теория	практика	
1.	Вводное занятие.	1	1	0	
1.1.	Тема № 1. Инструктаж по ТБ. Беседа «Что такое музей»	1	1	0	Предварительный контроль. Вопросы
2	Основы музейных знаний	45	21	24	
2.1	Тема № 2. О чем нам расскажет школьный музей. Его основные разделы.	2	2	0	Текущий контроль
2.2.	Тема № 3. Свидетели истории	2	0	2	Текущий контроль

2.3.	Тема № 4. Где и как собирать материалы для музея.	3	2	1	Текущий контроль
2.4	Тема № 5. Работа с историческими источниками	2	1	1	Текущий контроль
2.5	Тема № 6. Изучение архивных документов	2	1	1	Текущий контроль
2.6	Тема № 7. Реставрация экспонатов в условиях школьного музея	4	2	2	Текущий контроль
2.7	Тема № 8. Задачи учетно-хранительской работы	1	1	0	Текущий контроль
2.8	Тема № 9. Инвентарная книга. Заполнение инвентарной книги.	2	2	0	Текущий контроль
2.9	Тема № 10. Шифровка. Оформление шифра экспонатов	1	1	0	Текущий контроль
2.10	Тема № 11. Прием и выдача предметов	2	1	1	Текущий контроль
2.11	Тема № 12. Вспомогательные картотеки	10	5	5	Текущий контроль
2.12	Тема № 13. Научное определение и описание предметов	3	2	1	Текущий контроль

2.13	Тема № 14. Организация хранения. Общие требования к обеспечению сохранности предметов в экспозиции и фондах	1	1	0	Текущий контроль
2.14	Тема № 15. Проведение инвентаризации, шифровки и первичной научной обработки собранной в ходе поиска коллекции	1	0	1	Текущий контроль
2.15	Тема № 16. Как оформить выставку, музейную экспозицию	3	2	1	Текущий контроль
2.16	Тема № 17. Как подготовить доклад, экскурсию	4	2	2	Текущий контроль
2.17	Тема № 1. Методы проведения экскурсий	3	1	2	Текущий контроль
2.18	Тема № 18. Использование разнообразных форм и видов культурно-просветительской работы в музее	2	1	1	Текущий контроль
3.	Краеведение	63	34	29	
3.1	Тема № 19. Историческое прошлое нашего края	11	8	3	Текущий контроль
3.2	Тема № 20. История села Воспушка	10	4	6	Текущий контроль

3.3	Тема № 21. Так начиналась школа	6	2	4	Текущий контроль
3.4	Тема № 22. Пионерская организация в школе	4	4	0	Текущий контроль
3.5	Тема № 23. Учительские династии	3	2	1	Текущий контроль
3.6	Тема № 24. Наши выпускники – воины интернационалисты	6	2	4	Текущий контроль
3.7	Тема № 25. Наши выпускники – наша гордость	5	2	3	Текущий контроль
3.8	Тема № 26. Земляки – участники Великой Отечественной войны	18	10	8	Текущий контроль
4.	Соцопрос. Интервью. Что это такое.	14	7	7	
4.1	Тема № 27. Методика проведения социологического опроса	1	1	0	Текущий контроль
4.2	Тема № 28. Секреты хорошего интервью	3	1	2	Текущий контроль
4.3	Тема № 29. Правила записи воспоминаний. Краеведческий дневник	4	2	2	Текущий контроль

4.4	Тема № 30. Создание презентаций на основе собранного материала	6	3	3	Текущий контроль
5.	Научно-исследовательская деятельность школьного музея	15	3	12	
5.1	Тема № 31. Подготовка научно-исследовательских работ для участия в конференции, районных конкурсах творческих работ по краеведению	10	2	8	Итоговый контроль
5.2	Тема № 32. Участие в историко-краеведческих конкурсах и конференциях различного уровня	5	1	4	Итоговый контроль
	ИТОГО:	170	72	98	

2.2 Содержание учебного плана

Раздел 1. Вводное занятие (1час)

Тема № 1. Что такое музей (теория)

Раздел 2. Основы музейных знаний (45 часов)

(теория - 21 час; практика – 24 часа)

Тема № 2. . О чем нам расскажет школьный музей. Его основные разделы (теория – 2 часа).

Тема № 3. Свидетели истории (практика – 2 часа).

Тема № 4. Где и как собирать материалы для музея (теория – 2 часа; практика – 1 час).

Тема № 5. Работа с историческими источниками (теория – 1 час; практика – 1 час).

Тема № 6. Изучение архивных документов (теория – 1 час; практика – 1 час).

Тема № 7. Реставрация экспонатов в условиях школьного музея (теория – 2 часа; практика – 2 часа).

Тема № 8. Задачи учетно-хранительской работы (теория – 1 час).

Тема № 9. Инвентарная книга. Заполнение инвентарной книги (теория – 2 часа).

Тема № 10. Шифровка. Оформление шифра экспонатов (теория – 1 час).

Тема № 11. Прием и выдача предметов (теория – 1 час; практика – 1 час).

Тема № 12. Вспомогательные картотеки (теория – 5 часов; практика – 5 часов).

Тема № 13. Научное определение и описание предметов (теория – 2 часа; практика – 1 час).

Тема № 14. Организация хранения. Общие требования к обеспечению сохранности предметов в экспозиции и фондах (теория – 1 час).

Тема № 15. Проведение инвентаризации, шифровки и первичной научной обработки собранной в ходе поиска коллекции (практика – 1 час).

Тема № 16. Как оформить выставку, музейную экспозицию (теория – 2 часа; практика – 1 час).

Тема № 17. Как подготовить доклад, экскурсию (теория – 1 час; практика – 2 часа).

Тема № 18. Использование разнообразных форм и видов культурно-просветительской работы в музее (теория – 1 час; практика – 1 час).

Раздел 3. Краеведение (63 часа)
(теория – 34 часа; практика – 29 часов)

Тема № 19. Историческое прошлое нашего края (теория – 8 часов; практика – 3 часа).

Тема № 20. История села Воспушка (теория – 4 часа; практика- 6 часов).

Тема № 21. Так начиналась школа (теория – 2 часа; практика – 4 часа).

Тема № 23. Учительские династии (теория – 2 часа; практика - 1 час).

Тема № 24. Наши выпускники – воины интернационалисты (теория – 6 часов; практика – 4 часа).

Тема № 25. Наши выпускники – наша гордость (теория – 2 часа; практика – 3 часа).

Тема № 26. Земляки – участники Великой Отечественной войны (теория – 10 часов; практика – 8 часов).

Раздел 4. Соцопрос. Интервью. Что это такое (14 часов)
(теория – 7 часов; практика – 7 часов)

Тема № 27. Методика проведения социологического опроса (теория -1 час).

Тема № 28. Секреты хорошего интервью (теория – 1 час; практика – 2 часа).

Тема № 29. Правила записи воспоминаний. Краеведческий дневник (теория – 2 часа; практика – 2 часа).

Тема № 30. Создание презентаций на основе собранного материала (теория – 3 часа; практика – 3 часа).

Раздел 5. Научно-исследовательская деятельность школьного музея (10 часов)

Тема № 31. Подготовка научно-исследовательских работ для участия в конференции, районных конкурсах творческих работ по краеведению (теория – 2 часа; практика – 8 часов).

Тема № 32. Участие в историко-краеведческих конкурсах и конференциях различного уровня (теория – 1 час; практика – 4 часа).

2.3 Образовательные и учебные форматы

Для повышения интереса занимающихся в кружке «Музейное дело» и более успешного решения обучающих, развивающих и воспитательных задач применяются разнообразные методы проведения этих занятий.

Словесные методы создают у ребят предварительные представления об изучаемом предмете. Для этой цели педагог использует: объяснение, рассказ. Наглядный метод дает возможность увидеть и запомнить то, о чем говорили. Исследовательский метод учит работать с дополнительной литературой, архивными документами, сбору материала для проектов. Проектный метод дает возможность обучающимся показать, как они усвоили программу кружка и чему на учились.

2.4 Формы аттестации и оценочные материалы

Формы аттестации

1). *Предварительный контроль* - заключается в проверке знаний, умений обучающихся на начальном этапе освоения Программы и проводится в начале реализации Программы в виде входного собеседования.

2). *Текущий контроль* – подразумевает отслеживание активности обучающихся в выполнении ими практических заданий.

3). *Итоговый контроль (итоговая аттестация)* – заключительная проверка знаний, умений и навыков по итогам реализации Программы (итоговый исследовательский проект).

Оценочные материалы

Оценочный материал

Раздел 1. Школьный музей.

1. Школьный музей – это _____
2. Основные документы школьного музея _____
3. Основные направления работы школьного музея:

Ответы

Раздел 1. Школьный музей. (оценка теоретических знаний)

1. Школьный музей – это музейное учреждение, в котором ведется поисково-собирательная работа, экспонирование и пропаганда имеющихся коллекций.
2. Основные документы школьного музея :
 - Свидетельство о регистрации школьного музея
 - Положение о школьном музее
 - Положение о вспомогательных фондах
 - Приказы о назначении руководителя и хранителя музейных фондов.
 - План работы музея
3. Основные направления работы школьного музея:
 - сбор материалов для школьного музея;
 - создание основного и вспомогательного фондов музея;
 - ведение учёта фондов;
 - хранение фондов;
 - проведение экспозиционной работы (создание выставок собранных материалов);

- организация и проведение учебной и внеклассной работы в школьном музее.

Раздел 2. Работа в музее (оценка практических умений)

Итогом работы 2 раздела является работа в проектной деятельности. Каждый участник кружка выбирает любой экспонат музея и составляет проект.

Итогом работы над проектом становится тематическая экскурсия в музее, которую проводит сам учащийся, защищая свой проект.

Раздел 3. Основы музейных знаний

Ф.И.

№	Ваши умения	Степень выраженности		
		УМЕЮ (2 балла)	СЛАБО УМЕЮ (1 балл)	НЕ УМЕЮ (0 баллов)
1.	Пользоваться справочной литературой			
2.	Выделять в информации существенное, главное			
3.	Собирать и обобщать полученную информацию			
4.	Выдвигать гипотезы			
5.	Теоретически объяснять различные явления и процессы			
6.	Оформлять результаты поиска			
7.	Аргументировано отвечать на поставленные вопросы			
8.	Сотрудничать с одноклассниками и своими сверстниками			
	Всего баллов			

Высокий уровень -14-16 балла

Средний уровень – 9-15 баллов

Низкий уровень – до 8 баллов

Оценочный материал

Раздел 3. Краеведение(оценка теоретических знаний)

- I. Назовите источники краеведческих знаний и опишите их суть. Приведите примеры.

Критерии оценки:

8 баллов –высший, 7-6 баллов –среднее, меньше 5 баллов – низкое.

- II. 1. Назовите имя князя, основавшего город Владимир.
2. Когда отмечается День Владимирской губернии?
3. Назовите дату рождения Дмитрия Пожарского.
4. Как связано имя Александра Невского с Владимиром?
5. Назовите дату первого упоминания Воспушки.
6. Кто был основателем убежища для девочек-сирот в Воспушке?
7. Как называется храм в селе?
8. Чье имя носит архитектурный ансамбль в Воспушке?
9. Назовите имена знаменитых земляков. Чем они прославились?
10. Чье имя и почему носит улица, на которой расположена наша школа?

II. Комплекс организационно-педагогических условий

1. Материально-техническое обеспечение программы

При реализации программы необходимы технические средства: компьютеры, проектор.

2. Учебно-методическое и информационное обеспечение

Оборудование

1. Электронные диски с видеозаписями и презентациями
2. Сайты Интернет

Дидактический материал

Архивный материал

Тесты

Фрагменты источников
Статистические данные
Анкеты и опросники

3. Список литературы

1. Емельянов Б.В. Экскурсоведение /Емельянов Б.В. - М.,2000.
2. Музей и школа: пособие для учителя / под ред. Кудриной Т.А..-М.,1985.
3. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/(Горский В.А, Тимофеев А.А.); под ред. Горского В.А.- М.:Просвещение,2010г.
4. Столяров Б.А.Основы экскурсионного дела/Столяров Б.А., Соколова Н.Д.- СПб.,2002.

Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1				Групповая	1	Вводное занятие (1 час) Что такое музей	Музей	Текущий контроль
2				Групповая	2	Раздел 2. Основы музейных знаний (45 часов) О чем нам расскажет школьный музей. Его основные разделы.	Музей	Текущий контроль
3				Групповая	2	Свидетели истории	Музей	Текущий контроль
4				Групповая	3	Где и как собирать материалы для музея.	Библиотека, компьютерный класс	Текущий контроль
5				Групповая	2	Работа с историческими источниками	Музей, библиотека	Текущий контроль
6				Групповая	2	Изучение архивных документов	Библиотека, к/.класс	Текущий контроль
7				Групповая	4	Реставрация экспонатов в	Музей	Текущий

						условиях школьного музея		КОНТРОЛЬ
8				Групповая	1	Задачи учетно-хранительской работы	Кабинет № 9	Текущий контроль
9				Групповая	2	Инвентарная книга. Заполнение инвентарной книги.	Музей	Текущий контроль
10				Групповая	1	Шифровка. Оформление шифра экспонатов	Музей	Текущий контроль
11				Групповая	2	Прием и выдача предметов	Музей	Текущий контроль
12				Групповая	10	Вспомогательные картотеки	Музей	Текущий контроль
13				Групповая	3	Научное определение и описание предметов	Кабинет № 9	Текущий контроль
14				Групповая	1	Организация хранения. Общие требования к обеспечению сохранности предметов в экспозиции и фондах	Кабинет № 9	Текущий контроль
15				Групповая	1	Проведение инвентаризации, шифровки и первичной научной обработки собранной в ходе поиска коллекции	Музей	Текущий контроль
16				Групповая	3	Как оформить выставку, музейную	Музей	Текущий контроль

						экспозицию		оль
17			Групповая	4	Как подготовить доклад, экскурсию	Кабинет № 9		Текущий контроль
18			Групповая	2	Методы проведения экскурсий	Кабинет № 9		Текущий контроль
19			Групповая	2	Использование разнообразных форм и видов культурно-просветительской работы в музее	Кабинет № 9		Текущий контроль
20			Групповая	11	Раздел 3. Краеведение (63 часа). Историческое прошлое нашего края	Музей		Текущий контроль
21			Групповая	10	История села Воспушка	Музей		Текущий контроль
22			Групповая	6	Так начиналась школа	Музей		Текущий контроль
23			Групповая	4	Пионерская организация в школе	Музей		Текущий контроль
24			Групповая	3	Династии учителей	Музей		Текущий контроль
25			Групповая	6	Наши выпускники – воины интернационалисты	Музей		Текущий контроль
26			Групповая	5	Наши выпускники – наша гордость	Музей		Текущий

								контр оль
27				Группо вая	18	Земляки – участники ВОВ	Музей	Теку щий контр оль
28				Группо вая	1	Раздел 4. Соцопрос. Интервью. Что это такое? Методика проведения соцопроса.	Кабинет № 9	Теку щий контр оль
29				Группо вая	3	Секреты хорошего интервью	Учительс кая, улица	Теку щий контр оль
30				Группо вая	4	Правила записи воспоминаний. Краеведческий дневник	Кабинет № 9	Теку щий контр оль
31				Группо вая	6	Создание презентаций на основе собранного материала	Кабинет № 9	Теку щий контр оль
32				Группо вая	10	Раздел 5. Научно- исследовательская деятельность школьного музея. Подготовка работ для участия в конкурсах	Кабинет № 9	Итог овый контр оль
33				Группо вая	5	Участие в историко- краеведческих конкурсах и конференциях		

