

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУЦ КРАСНОПЕРЕКОПСКОГО РАЙОНА»

Принята на заседании

Педагогического совета МОУ
ДО «МУЦ Красноперекопского
района»

Протокол № 5 от 26.05.2022

УТВЕРЖДАЮ

Директор МОУ ДО «МУЦ
Красноперекопского района»



27.05.2022



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«ИМИДЖ И СТИЛЬ. МАНИКЮР»**

Уровень: углубленный
Возраст обучающихся: 12-18 лет
Срок реализации: 2 года

Составитель:

Федулова Светлана Анатольевна,
педагог дополнительного образования

Консультант:

Лифанова Н.В., методист

г. Ярославль, 2022 год

Оглавление

Пояснительная записка	3
Учебный план 1 года обучения	8
Учебный план 2 года обучения	10
Содержание программы 1 года обучения	12
Содержание программы 2 года обучения	15
Обеспечение программы	18
Отслеживание образовательных результатов	22
Список информационных источников для педагогов.....	24
Список информационных источников для учащихся.....	25
Приложение 1.....	26
Приложение 2.....	30

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Имидж и стиль. Маникюр» (далее – Программа) **художественной направленности** предназначена для ознакомления детей с умениями и навыками оказания услуг мастера маникюра, обучить основным приемам этого мастерства. Уровень Программы – **углубленный**. Программа носит практико-ориентированный характер.

Программа ориентирована на обучающихся, которые интересуются профессией «мастер маникюра», желающих получить навыки по организации и осуществлению работ данного специалиста в сфере красоты.

Программа составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р;
- «Концепция организационно-педагогического сопровождения профессионального самоопределения обучающихся в условиях непрерывности образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 г. N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 №09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);
- Разработка программ дополнительного образования детей. Часть I. Разработка дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ: методические рекомендации - Ярославль: ГАУ ДПО ЯО ИРО, 2016. - 60 с. (Подготовка кадров для сферы дополнительного образования детей);
- Приказ департамента образования ЯО от 07.08.2018 №19-нп «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Ярославской области».

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Имидж и стиль. Маникюр» **имеет художественную направленность**, является **модифицированной**.

Актуальность Программы определяется желанием обучающихся попробовать себя в популярной профессии мастера маникюра. Таким образом решается проблема профессионального самоопределения, профессиональной самоидентификации, определяются профессиональные предпочтения, что позволяет дать адекватную оценку своим возможностям. Данная программа рассчитана на обучающихся с достаточно развитой креативностью, но без предварительного отбора.

Новизна и отличительная особенность программы состоит в том, что в процессе творческой деятельности формируется личность обучающегося, развиваются его

интеллектуальные и коммуникативные способности. В основе обучения лежит индивидуально-групповая форма работы, которая позволяет дифференцированно, с учетом возрастных, психологических особенностей подойти к каждому обучающемуся. Образовательный процесс построен на основе практико-ориентированного подхода.

Цель и задачи Программы

Цель: приобретение учащимися знаний в области ногтевого сервиса, познакомить с профессией мастера маникюра.

Задачи:

Обучающие:

1. освоить основные навыки владения инструментом для выполнения маникюра, моделирования ногтей и санитарным требованиям к ним;
2. изучить методы и технологии выполнения маникюра и моделирования ногтей;
3. ознакомиться со способами выполнения современного дизайна на ногтях.

Развивающие:

1. развивать художественные и творческие способности обучающихся;
2. формировать навыки соблюдения гигиенических требований при выполнении маникюра;
3. развить внимательность, усидчивость и требовательность к качеству выполняемой работы;
4. развивать стремление к постоянному повышению своей квалификации в области ногтевого сервиса;
5. формировать навыки самостоятельного получения новых знаний в области ногтевого сервиса.

Воспитательные:

1. содействовать профессиональному самоопределению по профессии «мастер маникюра»;
2. содействовать воспитанию эстетического вкуса, творческого мышления, критического отношения к своей работе.

Программа реализуется на базе МОУ ДО МУЦ «Краснопереконского района» г. Ярославля в объединении «Имидж и стиль».

Формы работы. Программа состоит из 2 модулей и рассчитана на 2 года.

Срок реализации программы – 2 года.

Наполняемость группы: 8-12 человек.

Возраст учащихся: 12-18 лет. В группу принимаются все желающие, по добровольно – заявительному принципу и при отсутствии медицинских противопоказаний. Занятия проводятся в разновозрастных группах.

Режим занятий:

Год обучения	Продолжительность занятий (минут)	Периодичность занятий в неделю	Количество часов в неделю	Количество часов в год
1й год	90	1	2	72
2й год	135	1	3	108
Всего:				180 часов

Продолжительность учебного часа теоретических и практических занятий составляет 45 минут. Во время занятий предусмотрены 15 минутные перерывы. Программа включает в себя теоретические и практические занятия.

Количество часов программы – 180. Из них: 67 часов теоретических занятий, 113 – практических.

Формы занятий – групповая и индивидуальная. Формы и методы организации деятельности ориентированы на индивидуальные и возрастные особенности обучающихся.

Занятия в учебном кабинете предполагают наличие здоровьесберегающих технологий: организационных моментов, динамических пауз, коротких перерывов, проветривание помещения, физкультминутки.

Ожидаемые результаты

Планируемым результатом обучения является освоение как теоретических знаний, так и практических умений и навыков, а также формирование у обучающихся ключевых компетенций – когнитивной, коммуникативной, информационной, социальной, ценностно-смысловой, личностного самосовершенствования.

задача	результат
Освоить основные навыки владения инструментом для выполнения маникюра, моделирования ногтей и санитарным требованиям к ним	Обучающиеся освоят основные навыки владения инструментом для выполнения маникюра, моделирования ногтей и санитарным требованиям к ним
Изучить методы и технологии выполнения маникюра и моделирования ногтей	Обучающиеся изучат методы и технологии выполнения маникюра и моделирования ногтей
Ознакомиться со способами выполнения современного дизайна на ногтях	Обучающиеся ознакомятся со способами выполнения современного дизайна на ногтях
Развивать художественные и творческие способности обучающихся	У обучающихся разовьются художественные и творческие способности
Формировать навыки соблюдения гигиенических требований при выполнении маникюра	У обучающихся сформируются навыки соблюдения гигиенических требований при выполнении маникюра

Развить внимательность, усидчивость и требовательность к качеству выполняемой работы	У обучающихся разовьются внимательность, усидчивость и требовательность к качеству выполняемой работы
Развивать стремление к постоянному повышению своей квалификации в области ногтевого сервиса	У обучающихся разовьется стремление к постоянному повышению своей квалификации в области ногтевого сервиса
Формировать навыки самостоятельного получения новых знаний в области ногтевого сервиса	У обучающихся сформируются навыки самостоятельного получения новых знаний в области ногтевого сервиса
Содействовать профессиональному самоопределению по профессии «мастер маникюра»	Обучающиеся получают возможность для профессионального самоопределения по профессии «мастер маникюра»
Содействовать воспитанию эстетического вкуса, творческого мышления, критического отношения к своей работе	У обучающихся воспитается эстетический вкус, творческое мышление, критическое отношение к своей работе

В результате освоения Программы после 1 года обучающиеся

будут знать:

- Историю искусства маникюра и новые направления в моде;
- Разновидности и принципы работы инструментов, применяемых при выполнении маникюра и требования санитарии к ним;
- Основы анатомии, физиологии кожи и ногтей и ухода за ними;
- Основы современного мастерства маникюра;
- Методы и технологии выполнения маникюра.

будут уметь:

- Владеть инструментом для выполнения маникюра и выполнять санитарные требованиям к ним;
- Применять различные методы и технологии маникюра;
- Владеть основными способами выполнения дизайна на ногтях.

Владеть компетенциями:

этичного общения с клиентом.

В результате освоения Программы после 2 года обучающиеся

будут знать:

- Технологии выполнения различных видов маникюра и его дизайна;
- Виды и стили маникюра;
- Разновидности и принципы работы инструментов, применяемых при моделировании ногтей и санитарные требования к ним;
- Методы и технологии выполнения моделирования ногтей.

будут уметь:

- Выбирать вид и стиль маникюра, основываясь на индивидуальные особенности человека;
- Выполнять все виды творческих работ, заложенных программой (форма и дизайн на типах);
- Владеть инструментом для выполнения моделирования ногтей и выполнять санитарные требования к ним;
- Владеть основными способами выполнения дизайна на ногтях при моделировании ногтей.

Владеть компетенциями:

способностью понимать социальную значимость и ответственность профессии «мастер маникюра»

Основной формой подведения итогов реализации Программы является конкурс творческих работ.

**Учебный план 1 года обучения
(на 72 часа)**

№	Раздел/тема	Теория	Практика	Всего часов
	Раздел 1. Введение	3	1	4
1	Тема 1.1. Вводный инструктаж ОТ, ТБ, ПБ. Мой безопасный маршрут в МОУ ДО «МУЦ Краснопереконского района».	1		1
2	Тема 1.2. Введение в курс «Маникюр». Входной контроль.	1		1
3	Тема 1.3. История возникновения и развития искусства маникюра	1		1
4	Тема 1.4. Особенности труда специалиста в области ногтевого сервиса. Тест на профессиональные качества личности.		1	1
	Раздел 2. Санитария и гигиена	2	2	4
5	Тема 2.1. Гигиенические требования в ногтевом сервисе.	1		1
6	Тема 2.2. Дезинфекция и стерилизация инструментов и оборудования для маникюра		1	1
7	Тема 2.3. Профессиональные заболевания и способы защиты своего здоровья.	1		1
8	Тема 2.4. Подготовка и уборка рабочего места		1	1
	Раздел 3. Инструменты и приспособления	1	1	2
9	Тема 3.1. Инструменты и приспособления для выполнения маникюра		1	1
10	Тема 3.2. Средства и составы, используемые при выполнении маникюра	1		1
	Раздел 4. Основы анатомии и физиологии кожи и ногтей	5	5	10
11	Тема 4.1. Строение ногтей.	1		1
12	Тема 4.2. Заболевание кожи и ногтей.		1	1
13	Тема 4.3. Форма ногтей.	3	3	3
14	Тема 4.4. Птерегий и кутикула.	1	1	1
	Раздел 5. Виды маникюра	7	7	14
15	Тема 5.1. Технология выполнения европейского маникюра	1	1	2
16	Тема 5.2. Технология выполнения классического маникюра	1	1	2
17	Тема 5.3. Технология выполнения комбинированного маникюра	1	1	2
18	Тема 5.4. Технология выполнения гигиенического маникюра	1	1	2
19	Тема 5.5. Технология выполнения горячего маникюра	1	1	2
20	Тема 5.6. Технология выполнения детского маникюра	1	1	2

21	Тема 5.7. Технология выполнения мужского маникюра	1	1	2
	Раздел 6. Дизайн ногтей. Конкурс «Новогодний переполох»	8	8	16
22	Тема 6.1. Техника нанесения лака	1	1	2
23	Тема 6.2. Виды дизайна. Технология выполнения французского маникюра	1	1	2
24	Тема 6.3. Технология выполнения дизайна ногтей с использованием слайдера, страз и других украшений	1	1	2
25	Тема 6.4. Технология выполнения дизайна ногтей с рисунком	1	1	2
26	Тема 6.5. Технология выполнения фигурного дизайна ногтей	1	1	2
27	Тема 6.6. Работа с корректором. Технология "градиент"	1	1	2
28	Тема 6.7. Технология выполнения водного маникюра	1	1	2
29	Тема 6.8. Технология выполнения «выбитой» роспись	1	1	2
	Раздел 7. Основы культуры профессионального общения	1	1	2
30	Тема 7.1. Этика взаимодействия мастера и клиента, разрешение конфликтных ситуаций	1	1	2
	Раздел 8. Уход за кожей рук и ногтями	5	7	12
31	Тема 8.1. Уход за кожей. Способы и средства	1	1	2
32	Тема 8.2. Массаж для рук. Подготовительные и заключительные работы	1	1	2
33	Тема 8.3. Горячая маска	1	1	2
34	Тема 8.4. Технология «запечатывание»	1	1	2
35	Тема 8.5. "Ремонт" натурального ногтя	1	1	2
36	Тема 8.6. Комплексная практическая работа по разделу		2	2
	Раздел 9. Профессиональное ориентирование		2	2
37	Тема 9.1. Экскурсия в салон-парикмахерскую/ профессиональное учебное заведение		2	2
	Раздел 10. Промежуточная аттестация		6	6
38	Тема 10.1. Подготовка к конкурсу «Весеннее настроение».		4	4
39	Итоговое занятие. Подведение итогов конкурса, итогов учебного года		2	2
	Всего	32	40	72

**Учебный план 2 года обучения
(на 108 часов)**

№	Раздел/тема	Теория	Практика	Всего часов
	Раздел 1. Введение	2	1	3
1	Тема 1.1. Вводный инструктаж ОТ, ТБ, ПБ. Мой безопасный маршрут в МОУ ДО «МУЦ Красноперекопского района».	1	1	1
2	Тема 1.2. Понятие моделирования ногтей. Входной контроль.	1		1
	Раздел 2. Санитария и гигиена	1	2	3
3	Тема 2.1. Организация рабочего места мастера ногтевого сервиса при моделировании ногтей	1	2	3
	Раздел 3. Инструменты и приспособления	2	1	3
4	Тема 3.1. Средства и составы, используемые при выполнении моделирования ногтей	2	1	3
	Раздел 4. Основы анатомии и физиологии кожи и ногтей	2	1	3
5	Тема 4.1. Анализ состояния кожи и ногтей	2	1	3
	Раздел 5. Виды маникюра	2	1	3
6	Тема 5.1. Аппаратный маникюр	2	1	3
	Раздел 6. Моделирование ногтей гель - лаком	5	10	15
7	Тема 6.1. Особенности работы с проблемными ногтями	1	2	3
8	Тема 6.2. Технология выполнения укрепления ногтей гель -лаком	1	2	3
9	Тема 6.3. Подготовка поверхности ногтя к моделированию	1	2	3
10	Тема 6.4. Техника снятия искусственных ногтей, гель-лака	1	2	3
11	Тема 6.5. Коррекция и реставрация ногтей	1	2	3
	Раздел 7. Дизайн ногтей. Конкурс «Новогодний переполох»	11	25	36
12	Тема 7.1. Технология выполнения «стемпинга»	1	2	3
13	Тема 7.2. Технология выполнения дизайна «градиент»	1	2	3
14	Тема 7.3. Пирсинг ногтевой пластины	1	2	3
15	Тема 7.4. Технология нанесения втирки	1	2	3
16	Тема 7.5. Технология выполнения дизайна «рисованный френч»	1	2	3
17	Тема 7.6. Растекающийся гель-лак	1	2	3
18	Тема 7.7. Художественная роспись (цветы)	1	2	3
19	Тема 7.8. Практическая работа «гель- лак + дизайн»		3	3

20	Тема 7.9. Технология выполнения дизайна «Френч» типсами	1	2	3
21	Тема 7.10. Дизайн «Аквариум»	1	2	3
22	Тема 7.11. Дизайн «Вензеля»	1	2	3
23	Тема 7.12. Объемный дизайн	1	2	3
	Раздел 8. Моделирование ногтей скульптурным гелем	10	20	30
24	Тема 8.1. Скульптурный гель, его свойства и функции	1		1
25	Тема 8.2. Подготовительные работы натурального ногтя к моделированию		2	2
26	Тема 8.3. Правила построения искусственных ногтей	1	2	3
27	Тема 8.4. Технология шлифовки и полировки	1	2	3
28	Тема 8.5. TOP покрытие	1	2	3
29	Тема 8.6. Заключительные работы. Уход за кутикулой	1	2	3
30	Тема 8.7. Моделирования гелем на формах	2	4	6
31	Тема 8.8. Моделирование гелем на типсы	1	2	3
32	Тема 8.9. Техника снятия типсы с натурального ногтя	1	2	3
33	Тема 8.10. Снятие наращенных ногтей	1	2	3
	Раздел 9. Отработка практических навыков		6	6
34	Тема 9.1. Отработка практических навыков		6	6
	Раздел 10. Итоговой аттестация		6	6
35	Тема 10.1. Подготовка к конкурсу «Весеннее настроение».		4	4
36	Итоговое занятие. Подведение итогов конкурса, итогов учебного года		2	2
	Всего	35	73	108

Содержание программы 1 года обучения

Раздел 1. Введение

Тема 1.1., 1.2. Теоретическая часть: Организационное собрание. Правила поведения в МУЦ. Вводный инструктаж по охране труда, технике безопасности и пожарной безопасности. Мой безопасный маршрут в МОУ ДО «МУЦ Краснопереконского района». Правила безопасности на дорогах. Правила личной безопасности при работе в учебном помещении.

План эвакуации при пожаре и других чрезвычайных ситуациях. Введение в курс: цели и задачи обучения. Входной контроль.

Тема 1.3. История возникновения и развития искусства маникюра.

Теоретическая часть: История возникновения и развития искусства маникюра. Развитие искусства маникюра по эпохам. Дизайн и его роль в искусстве. Достоинства и недостатки в разные времена. Средства для маникюра, применяемые в разные времена.

Тема 1.4. Востребованность и достоинства профессии ногтевого сервиса в наши дни. Профессионально важные качества личности, необходимые для мастера ногтевого сервиса. Тест "Змейка" и "Воображение".

Раздел 2. Санитария и гигиена

Тема 2.1. Дезинфекция, стерилизация и гигиенические требования в ногтевом сервисе до и после выполнения маникюра.

Тема 2.2. Дезинфицирующие средства для инструментов и оборудования, а так же для рук мастера и клиента.

Тема 2.3. Спецдежда для мастеров маникюра. Освещение естественное и искусственное. Общие понятия об асептике и антисептике. Основные антисептические средства и способы их применения в работе. Дезинфекция и правила хранения инструментов и материалов. Профессиональные заболевания. Противопоказания к работе мастера.

Тема 2.4. Подготовительные и заключительные работы при выполнении маникюра.

Практическая часть: Подготовка и организация рабочего места мастера ногтевого сервиса при выполнении маникюра (дезинфекция).

Раздел 3. Инструменты и приспособления

Тема 3.1. Теоретическая часть: Характеристика инструментов применяемых при маникюре (пилки, щипчики, пемза, бафф, полировки, кисти, дотц, и др.). Способы правильного держания инструмента в работе.

Практическая часть: Освоение правильного захвата различных инструментов для выполнения маникюра.

Тема 3.2. Средства и составы (средство для снятия лака, обезжириватель, ремовер, масло для кутикулы, пенка для ванночек и т.д.) необходимые при выполнении профессионального маникюра. Виды и классификация средств ухода. Состав, свойства и сроки годности профессиональных препаратов и материалов, их воздействие на кожу и ногти. Подбор профессиональных средств и материалов для выполнения гигиенических видов маникюра. Гигиеническая обработка кожи и ногтей кистей рук, снятие лака с ногтей.

Раздел 4. Основы анатомии и физиологии кожи и ногтей

Тема 4.1. Теоретическая часть: Физиология кожи: сальные железы, потовые железы. Функции и типы кожи. Цвет кожи. Регенерация кожи. Ногти: строение, цвет, функции.

Анатомия и физиология ногтя. Основные аспекты роста ногтей. Анатомическое строение ногтей.

Тема 4.2. Заболевания ногтей. Способы профилактики при заболевании. Основные признаки повреждения кожи рук и деформации ногтей, причины их возникновения и меры по предотвращению и профилактике. Практическая часть: Анализ состояния кожи и ногтей.

Тема 4.3. Форма ногтей. Взаимосвязь между формой и цветом ногтевой пластины и общим здоровьем организма человека. Практическая часть: Тест – диагностика здоровья по внешнему виду ногтевой пластины.

Тема 4.4. Понятия кутикулы и птерегия. Их роль в качестве выполнения маникюра.

Определение формы ногтей. Запил формы ногтевой пластины (типсы).

Практическая часть: Чистка ногтевой пластины от птерегия. Уход за кутикулой.

Раздел 5. Виды маникюра

Темы 5.1. – 5.7. Теоретическая часть: Характеристика европейского, классического, комбинированного и других видов маникюра. Подготовительные и заключительные работы. Этапы выполнения.

Технология выполнения гигиенического маникюра.

Классический маникюр (обрезной). Плюсы и минусы обрезного маникюра. Необходимые инструменты для выполнения классического маникюра. Технология выполнения.

Европейский (не обрезной) маникюр. Преимущества и недостатки европейского маникюра. Виды не обрезного маникюра. Технология выполнения европейского маникюра.

Комбинированный маникюр. Виды маникюра для комбинирования. Плюсы и минусы комбинированного маникюра. Этапы процедуры комбинирования. Техника выполнения комбинированного маникюра.

Темы 5.1. – 5.7. Практическая часть: запил формы ногтей (на типсах) четырехугольной, миндалевидной, заостренно - треугольной. Выполнение гигиенического маникюра.

Раздел 6. Дизайн ногтей. Конкурс «Новогодний переполох»

Темы 6.1. – 6.8. Теоретическая часть: Дизайнерские направления в маникюре. Средства (кисти, спонжи, дотц, трафарет) и материалы (акриловые краски, пудра, слайдер, стразы) для дизайна.

Роспись ногтей, способы, технология выполнения. Техника гигиенического и декоративного покрытия ногтей лаком.

Дизайн ногтей и его виды.

Технология выполнения: французского маникюра, с использованием слайдера, страз и других украшений, с рисунком, фигурного, водного маникюра, «выбитой» росписи. Технология работы с корректором для дизайна ногтей на примере технологии «градиент» спонжем.

Темы 6.1. – 6.8. Практическая часть: Нанесение лака на ногтевую пластину. Выполнение маникюра по осваиваемому виду дизайна. Приобретение навыков по основам росписи ногтей (на типсах).

Раздел 7. Основы культуры профессионального общения

Тема 7.1. Теоретическая часть: Психология общения (внешний вид мастера, чувство такта, умение слушать, оценка стиля). Общие требования к работе мастера по маникюру.

Определение и согласование с клиентом способа выполнения услуги. Взаимодействие сторон и разрешение конфликтов.

Практическая часть: Взаимодействие сторон и разрешение конфликтов (игра).

Раздел 8. Уход за кожей рук и ногтями

Темы 8.1. – 8.5. Теоретическая часть: Строение и функции кожи. Разновидности масок по уходу за кожей рук. Техника выполнения горячей маски. Характеристика средств по уходу (крема, маски, парафин, масла). Проблемы ногтевой пластины. Способы их устранения. Технология «запечатывание», приспособления и средства для выполнения. "Ремонт" натурального ногтя. Общие сведения о массаже. Подготовительные и заключительные работы при массаже. Показания и противопоказания к массажу. Средства, применяемые при массаже. Массажные линии.

Темы 8.1. – 8.6. Практическая часть: Тест "состояние кожи". Выполнение горячей маски. Технология «запечатывание». Выполнение массажа.

Раздел 9. Профессиональное ориентирование

Тема 9.1. Теоретическая часть: Характеристика профессии мастер маникюра. Преимущества и недостатки профессии. Востребованность профессии ногтевого сервиса в современном мире, на рынке труда. Медицинские противопоказания к работе мастера по маникюру. Компетенции для развития и карьерного роста мастера.

Практическая часть: Экскурсия в ЯКСД или салон-парикмахерскую.

Раздел 10. Промежуточная аттестация

Тема 10.1. Отработка практических навыков. Конкурс «Весеннее настроение».

Практическая часть: Выполнение дизайна на натуральных ногтях (на типсах). Подготовка и выполнение конкурсной работы "Имидж и стиль. Весеннее настроение"-дизайн ногтей. Подведение итогов конкурса. Награждение.

Содержание программы 2 года обучения

Раздел 1. Введение

Тема 1.1. Теоретическая часть: Организационное собрание. Правила поведения в МУЦ. Текущий инструктаж по охране труда, технике безопасности и пожарной безопасности. Мой безопасный маршрут в МОУ ДО «МУЦ Краснопереконского района». Правила безопасности на дорогах. Правила личной безопасности при работе в учебном помещении.

Практическая часть: Анкета интересов.

Тема 1.2. Понятие моделирования ногтей. Входной контроль на определение уровня знаний и интереса у обучающихся в области наращивания ногтей.

Раздел 2. Санитария и гигиена

Тема 2.1. Теоретическая часть: Дезинфекция, стерилизация и гигиенические требования при выполнении моделирования ногтей. Дезинфицирующие средства для инструментов и оборудования, а так же для рук мастера и клиента. Спецодежда для мастеров маникюра. Освещение естественное и искусственное. Основные антисептические средства и способы их применения в работе. Дезинфекция и правила хранения инструментов и материалов. Подготовительные и заключительные работы при выполнении маникюра.

Практическая часть: Подготовка и организация рабочего места мастера ногтевого сервиса при выполнении моделирования ногтей (дезинфекция).

Раздел 3. Инструменты и приспособления

Тема 3.1. Теоретическая часть: Характеристика инструментов применяемых при моделировании ногтей (пилки, кусачки, пемза, бафф, полировки, формы, кисти, дотц, и др.). Способы правильного держания инструмента при работе. Средства и составы (средство для снятия гель - лака, обезжириватель, ремовер, масло для кутикулы, и т.д.). Состав, свойства и сроки годности профессиональных препаратов и материалов для наращивания ногтей, их воздействие на кожу и ногти.

Практическая часть: Освоение правильного захвата различных инструментов при выполнении моделирования ногтей.

Раздел 4. Основы анатомии и физиологии кожи и ногтей

Тема 4.1. Теоретическая часть: Повторение темы первого года обучения «Основы анатомии и физиологии кожи и ногтей. Функции и типы кожи. Цвет кожи. Регенерация кожи. Ногти: строение, цвет, функции. Основные аспекты роста ногтей. Анатомическое строение ногтей. Заболевания ногтей. Способы профилактики при заболевании. Основные признаки повреждения кожи рук и деформации ногтей, причины их возникновения и меры по предотвращению и профилактике.

Практическая часть: Анализ и диагностика состояния кожи и ногтей перед работой.

Раздел 5. Виды маникюра

Тема 5.1. Теоретическая часть: Характеристика аппаратного маникюра. Подготовительные и заключительные работы. Этапы выполнения. Плюсы и минусы аппаратного маникюра. Необходимые инструменты для его выполнения. Бор машинка для выполнения аппаратного маникюра, принцип ее работы, инструкция по применению. Виды

фрез и их подбор по форме и абразивности под определенный тип ногтей. Технология выполнения аппаратного маникюра.

Практическая часть: Выполнение аппаратного маникюра на типах.

Раздел 6. Моделирование ногтей гель - лаком

Тема 6.1. – 6.5. Теоретическая часть: Свободный край, форма ногтя. Показания к покрытию гель - лаком. Подготовка натуральных ногтей к моделированию: санитарная обработка, обработка кутикулы, придание ногтям формы перед моделированием, подготовка поверхности ногтя.

Проблемы, возникающие при моделировании. Особенности работы с проблемными ногтями: удлинение ногтевой пластины, трамплинообразные ногти; ногти, растущие вниз; плоские ногти; очень широкие ногти; веерообразные ногти; искривленные пальцы. Наиболее часто встречаемые проблемы искусственных покрытий: трещины, обломы, отслаивание. Пузыри, истончение натуральных ногтей и их инфицирование. Причины, вызывающие изменения искусственных и натуральных ногтей. Способы устранения причин и исправления ошибок мастера.

Технология выполнения укрепления ногтей гель - лаком. Техника снятия искусственных ногтей, гель - лак).

Понятие коррекции и реставрации искусственных ногтей. Технология коррекции искусственных ногтей. Снятие материалов с ногтей. Ремонт искусственных ногтей.

Тема 6.1. – 6.5. Практическая часть: Выполнение покрытия ногтевой пластины гель - лаком (на типах), соблюдая технологию подготовительных и заключительных работ. Снятие материалов с ногтей (с типсы).

Раздел 7. Дизайн ногтей. Конкурс «Новогодний переполох»

Темы 7.1. – 7.7., 7.9. – 7.12. Теоретическая часть: Дизайнерские направления в маникюре. Средства (кисти, штамп, спонж, типсы) и материалы (гель – лак, гелевые краски, пудра, сухоцвет, бульонки, объемный гель 4д) для дизайна.

Роспись ногтей, способы, технология выполнения. Дизайн ногтей и его виды.

Технология выполнения: «стемпинга», «градиента», пирсинга ногтевой пластины, втирки, техники «рисованный френч».

Технология применения растекающегося гель-лака. Художественная роспись (цветы).

Характеристика технологий дизайна наращенных ногтей. Технология выполнения дизайна ногтей «френч» типсами, «аквариум», «вензеля», объемного дизайна ногтей.

Темы 7.1. -0 7.12. Практическая часть: Выполнение дизайна ногтей различными способами, заложенными программой на типах. Конкурс «Имидж и стиль. Новогодний переполох».

Раздел 8. Моделирование ногтей скульптурным гелем

Темы 8.1., 8.3.-8.10. Теоретическая часть: Скульптурный гель, его свойства и функции. Правила построения искусственных ногтей. Основные линии и точки ногтя при моделировании. Виды ногтей в зависимости от типа арки. С-изгиб ногтя. Линия «улыбки». Боковые линии. Свободный край. Длина искусственных ногтей. Подготовка натуральных ногтей к моделированию: санитарная обработка, обработка кутикулы, придание ногтям формы перед моделированием, подготовка поверхности ногтя.

Техника шлифовки и полировки. Правила безопасности при работе. Выбор пилки нужной абразивности.

Принципы нанесения и особенности TOP покрытия. Свойства и полимеризация. Заключительные работы при моделировании гелем. Уход за кутикулой после процедуры. Виды и польза масел для кутикулы.

Методики моделирования гелем на формах. Особенности работы. Выравнивание формы относительно натурального ногтя. Технология выполнения наращивания ногтей гелем на формах. Стрессовая зона Методики моделирования гелем на типсах. Правила закрепления типс на ногтевой пластине. Техника снятия типсы с натурального ногтя. Средства и инструменты. Технология снятия нарощенных ногтей.

Темы 8.2. -8.10. Практическая часть: Подготовительные работы (база). Форма скульптурным гелем. Закрепление скульптуры. Закрепление формы на руке.

Раздел 9. Отработка практических навыков.

Тема 9.1. Практическая часть: Выполнение дизайна на искусственных ногтях (на типсах). Отработка сложных дизайнов. Закрепления навыков моделирования и дизайна ногтей.

Раздел 10. Итоговая аттестация

Тема 10.1. Конкурс «Весеннее настроение».

Практическая часть: Выполнение дизайна на искусственных ногтях (на типсах). Подготовка и выполнение конкурсной работы "Имидж и стиль". Подведение итогов конкурса. Награждение. Выдача сертификатов по окончании курса.

Обеспечение программы

Для реализации данной программы необходим комплекс определенных условий. Это методическое обеспечение, материально-техническое обеспечение, кадровое обеспечение.

При реализации Программы в учебном процессе используются методические пособия, дидактические материалы, журналы и книги, материалы на электронных носителях.

Занятия построены на принципах обучения развивающего и воспитывающего характера:

- доступности,
- наглядности,
- поощрения творчества, самостоятельного поиска решения практической задачи,
- предоставления условий для участия в разнообразной деятельности,
- индивидуальности,
- результативности.

Все обучающиеся перед проведением практической работы должны проходить инструктаж по технике безопасности и производственной санитарии.

В программе реализуется возможность вариативного и индивидуального подходов к обучающемуся.

Педагог, реализующий программу, является наставником, по - этому всегда может помочь обучающимся.

Методическое обеспечение

Методическое обеспечение реализуется через разнообразные формы и методы проведения занятий.

Основной формой занятий являются:

- беседа, рассказ, сообщение
- практическое занятие.

В работе используются методы обучения:

- вербальный (беседа, рассказ, лекция, сообщение);
- наглядный (использование мультимедийных устройств, личный показ педагога и т.д.);
- практический (практические занятия и т.д.);
- самостоятельной работы (выполнение домашних заданий и т.д.).

Усвоение материала контролируется при помощи педагогического наблюдения и выполнения практических работ.

Учебный процесс строится таким образом, чтобы практическая работа преобладала над теоретической подготовкой. Основной тип занятий – практикум.

Изложение теоретического материала начинается со знакомства с основными терминами их характеристикой. На занятиях чередуются теоретическое объяснение изучаемой темы и практическое овладение темой. Изложению кратких сведений из области теории отводится приблизительно 1/3 часть учебного времени, а после этого обучающиеся занимаются практической отработкой.

Возможность самостоятельной работы не только предоставляется, но и поощряется, т.к. позволяет ярче раскрыть и развить индивидуальные способности каждого ребенка, но необходим контроль со стороны педагога за правильностью самостоятельных действий обучающегося.

Образовательные технологии, используемые при реализации Программы:

Технология парного обучения:

Этот вид технологий, при котором один учащийся обучает другого. При этом важно отметить, что для применения этой технологии необходимо наличие в малой группе по меньшей мере, трёх участников, чтобы имелась возможность для смены партнёров в парах.

Технология использования в обучении игровых методов: ролевых, деловых, и других видов обучающих игр:

В педагогической деятельности широко используются ролевые игры. Они позволяют расширять кругозор учащихся, развивать познавательную деятельность, формировать различные умения и навыки, необходимые в практической и профессиональной деятельности, развивать и укреплять активную жизненную позицию учащихся.

Обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа):

В процессе работы особо выделяются педагогические технологии работы "малых групп". Малая группа - это самостоятельная, полноценная воспитательная и организационная единица. В малой группе сильнее всего проявляется и ощущается "нравственная среда" детского объединения. Среда - мощный воспитательный фактор (семья, школа, внешкольная организация). Лидеру малой группы, хоть он и не педагог, легче воздействовать на своих сверстников. Дети идут за товарищем, которого любят и уважают, принимают от него советы и указания.

Элементы здоровьесберегающих технологий:

Согласно данному Всемирной организацией здравоохранения определению, здоровье представляет собой «состояние полного физического, душевного и социального благополучия, а не только отсутствие болезней и физических дефектов».

Поэтому для формирования, сохранения и укрепления этих составляющих целостного здоровья человека в программу «Имидж и стиль. Макияж», внедряются здоровьесберегающие технологии, которые помогают решить важнейшие задачи - сохранить здоровье учащихся, приучить их к активной здоровой жизни. Это различные релаксационные упражнения, физкультминутки и т.д.

Информационные и коммуникационные технологии (ИКТ) - это обобщающее понятие, описывающее различные методы, способы и алгоритмы сбора, хранения, обработки, представления и передачи информации.

Использование ИКТ позволяет визуализировать многие процессы; предоставляет возможность многократного повторения и продвижения в обучении со скоростью, благоприятной для каждого учащегося в достижении понимания того или иного учебного материала; обеспечивает также возможность приобщения к современным методам работы с информацией, интеллектуализацию учебной деятельности. Использование разных видов деятельности позволяет учащимся самостоятельно добывать необходимую информацию, мыслить, рассуждать, анализировать, делать выводы. ИКТ создает ситуацию успеха для каждого учащегося.

В качестве ожидаемого результата по окончании учебного года ребята выполняют практическую работу в соответствии со своими умениями и навыками, приобретенными в течение курса, и сами выбирают вид работы (вид маникюра, дизайн ногтей), используя при этом фантазию и творческий замысел.

Материально-техническое обеспечение

Результат реализации Программы во многом зависит от качества материально-технического оснащения. Программа реализуется в учебном кабинете. Размещение учебного оборудования должно соответствовать требованиям и нормам СанПиН 2.4.4.3172-14, правилам техники безопасности и пожарной безопасности.

Кабинет для проведения занятий по программе призван создавать оптимальную организацию образовательного процесса с набором необходимого оборудования, материалов и дидактических средств.

При оборудовании и эксплуатации кабинета должны соблюдаться требования охраны труда (ОТ). Охрана труда – это система сохранения жизни и здоровья обучающихся в процессе трудовой деятельности, включающая правовые, социально-экономические, организационно-технические, санитарно-гигиенические и иные мероприятия.

В кабинете для оказания первой помощи должна быть аптечка.

Для реализации Программы необходимы:

технические средства обучения:

- компьютер;
- колонки;
- видеопроектор и экран;
- доска;
- столы для выполнения маникюра;
- аппарат для маникюра;
- лампы настольные для маникюра.

инструменты и приспособления:

пилки, кусачки, пушер, бафф, УФ лампа, кисти, типсы

расходные материалы:

- лаки,
- декоративные средства для дизайна,
- моделирующий гель,
- средства, применяемые при различных видах маникюра.

информационное обеспечение:

Учебный кабинет оснащен периодическими изданиями по программе (журналы по маникюру, цветовой круг), имеются аудиовизуальные материалы по программе (презентации, фото, видеофильмы).

Организационное обеспечение

Осуществляется через сотрудничество со школами (для набора детей в группы), сотрудничество с классными руководителями, родителями. На занятиях обязательен инструктаж по технике безопасности при работе в учебном кабинете, с инструментами.

Взаимодействие педагога с родителями:

Работа педагога с родителями строится на основе индивидуальных контактов в рабочем порядке. Родительские собрания проводятся два раза в год – в начале и конце учебного года. На первом собрании родителей знакомят с Программой, с перспективой дальнейшего обучения. На итоговом собрании педагог демонстрирует родителям достижения обучающихся, их результаты.

Для эффективной учебной деятельности педагог может проводить открытые уроки и мероприятия с участием родителей, причем не только в качестве зрителей, но и как непосредственных участников учебного занятия (совместное творчество и общение с ребенком повышает интерес к учебе, а осознание своих успехов и одобрение со стороны авторитетного взрослого – уверенность в своих силах, в себе, рождает желание быть лучше и в дальнейшем добиваться отличных результатов).

Кадровое обеспечение

Педагог, ведущий занятия по программе, имеет профессиональное образование по ногтевому сервису, знаком с современными материалами, способами и оборудованием, применяемыми при работе мастера по маникюру.

Отслеживание образовательных результатов

Отслеживание образовательных результатов проводится согласно обозначенным показателям и соответствующим им критериям 3 раза в год: в начале занятий, осуществляется в течение всего периода обучения и в конце занятий.

Результативность освоения Программы систематически отслеживается в течение года с учетом уровня знаний и умений обучающихся на начальном этапе обучения. С этой целью используются разнообразные **виды контроля**:

- *входной контроль* проводится в начале учебного года для определения уровня знаний и умений обучающихся на начало обучения по Программе;

- *текущий контроль* ведется на каждом занятии в форме педагогического наблюдения за правильностью выполнения практической работы: успешность освоения материала проверяется в конце каждого занятия путем итогового обсуждения, анализа выполненных работ сначала детьми, затем педагогом;

- *промежуточный контроль* – в конце первого учебного года.

- *итоговый контроль* проводится в конце обучения по Программе в форме практической работы обучающихся; что позволяет выявить изменения образовательного уровня обучающегося, воспитательной и развивающей составляющей обучения. Обучающиеся сами выбирают вид работы (вид макияжа), используя при этом фантазию и творческий замысел.

Время проведения	Цель проведения
Входной контроль	
В начале учебного года	<p>Определение потребности обучающихся в получении знаний и умений по программе «Маникюр» по конкретным услугам ногтевого сервиса (анкетирование).</p> <p>Определение профессиональных качеств личности для успешного прохождения обучения по программе «Маникюр» (тестирование «Мое воображение»)</p>
Текущий контроль	
В течение всего учебного года	<p>Определение степени усвоения обучающимися учебного материала (опрос по теме или тест), определение их готовности к усвоению нового материала (выполнение практической работы по теме, зачет по теме), выявление уровня их ответственности и заинтересованности в обучении (журнал посещаемости), выявление обучающихся отстающих или опережающих обучение (по количеству практических работ).</p>
Промежуточный контроль	

По окончании первого учебного года	Определение степени усвоения обучающимися материала программы, выявление промежуточных результатов обучения (выполнение практических работ пройденных в полугодии, тестирование по темам, пройденным в полугодии)
Итоговый контроль	
В конце курса обучения	Определение результата обучения (проведения внутреннего конкурса «Весеннее настроение»), Ориентирование обучающихся на дальнейшее обучение (профориентационная деятельность, экскурсия в колледж сервиса и дизайна), получение сведений на дальнейшее совершенствование программы (анкетирование обучающихся о потребности введения или повторения услуг ногтевого сервиса в программу «Маникюр»).

Результаты каждого учащегося заносятся в сводную таблицу образовательных результатов (Приложение 1).

Список информационных источников для педагогов

1. Барышникова Т. Стрижки. Прически. Макияж. Маникюр. – М.: Издательство Эксмо, 2006.
2. Букин Д. Сивогривова О. Фитнес – маникюр. Дизайн на коротких ногтях. – Ростов – на – Дону «Феникс» - 2009.
3. Буйлова Л.Н., Кочнева С.В. Организация методической службы учреждения дополнительного образования. – Гуманитарный издательский центр, Москва, 2001
4. Карелина А.А. Психологические тесты. [Текст] / Под ред. А.А. Карелиной: В 2 т.- П86 М.: Гуманит. Изд. центр ВЛАДОС, 2003.
5. Назарова Т.П. Научно-методическая деятельность учителя: методические исследования, технологические находки/авт.-сост. [Текст] / Т.Н.Назарова. - Волгоград: Учитель, 2011.
6. Пряжников Н.С. Профорientация в школе и колледже: игры, упражнения, опросники:8-11 классы, ПТУ и колледж. - М.:ВАКО,2008.-288с. [Текст] / (Педагогика. Психология. Управление).
7. Резапкина Г.В. Психология и выбор профессии: программа предпрофильной подготовки. Учебно-методическое пособие. – 3-е изд. – М.: Генезис, 2009.

Список информационных источников для учащихся

1. Барышникова Т. Стрижки. Прически. Макияж. Маникюр. – М.: Издательство Эксмо, 2006.
2. Журнал «Долорес» 2017-2019.

Информационные ресурсы:

1. Информационно справочная система выбора профессии «В помощь школьнику.ру»-режим доступа: [www/shkolniku.ru](http://www.shkolniku.ru)

Мониторинг освоения ДООП «Имидж и стиль. Маникюр»

Мониторинг освоения содержания Программы за 1 год обучения

№	Ф.И.	Входной контроль		Текущий контроль																Промежуточная аттестация	Итог за уч год			
				Санитария и гигиена		Инструменты и приспособления		Основы анатомии и физиологии кожи и ногтей		Виды маникюра		Дизайн ногтей		Конкурс «Новогодний переполох»		Основы культуры профессионального общения		Уход за кожей рук и ногтями				Конкурс «Весеннее настроение»		
		Теор.	Практ.	Теор.	Практ.	Теор.	Практ.	Теор.	Практ.	Теор.	Практ.	Теор.	Практ.	Теор.	Практ.	Теор.	Практ.	Теор.	Практ.	Практ.				
1.																								
::																								

Мониторинг освоения содержания Программы за 2 год обучения

№	Ф.И.	Входной контроль	Текущий контроль														Итоговая аттестация	Итог		
			Санитария и гигиена		Инструменты и приспособления		Основы анатомии и физиологии кожи и ногтей		Виды маникюра		моделирование ногтей гель-лаком		Дизайн ногтей		Конкурс «Новогодний переполох»				Моделирование ногтей скульптурным гелем	
			Теор.	Практ.	Теор.	Практ.	Теор.	Практ.	Теор.	Практ.	Теор.	Практ.	Теор.	Практ.	Теор.	Практ.	Теор.	Практ.	Практ.	
1.																				
...																				

Текущий контроль на практических занятиях осуществляется по итогу каждого такого занятия по критериям:

1. Объем выполнения работы: (отсутствует, частично выполнена, полностью выполнена)
2. Освоены приемы, технологии работы: (не освоены, частично освоены, полностью освоены)
3. Качество исполнения работы: (низкое, среднее, высокое)
4. Эстетика работы: (низкая, средняя, высокая)
5. Вовлеченность в работу на занятии: (низкая, средняя, высокая)
6. Наличие творческих решений: (отсутствуют, с некоторыми элементами творчества, прослеживается креативный подход к работе)
7. Дополнительная самостоятельная работа (домашняя работа): (отсутствует, имеется)

Уровень освоения части Программы определяется на основании баллов, полученных по итогам каждого практического занятия, по следующей шкале:

17-21 балл - на высоком уровне

12-16 баллов – на среднем уровне

До 12 баллов – на низком уровне

Оценка творческой работы обучающихся в конкурсах «Новогодний переполох», «Весеннее настроение»

№	Ф.И.О.	Название	Критерии оценки				Итог (баллы)
			соответствие работы заявленной номинации	эстетика	технология выполнения	качество исполнения	

1 балл – работа не полностью соответствует заявленной номинации, выполнена на низком эстетическом уровне, технология выполнения на низком уровне, с недостаточными элементами творчества, качество и аккуратность работы на низком уровне, оригинальность композиционного решения, нестандартность замысла на низком уровне.

2 балла – работа не полностью соответствует заявленной номинации, выполнена на среднем эстетическом уровне, технология выполнения на среднем уровне, с некоторыми элементами творчества, качество и аккуратность работы на среднем уровне, оригинальность композиционного решения, нестандартность замысла на среднем уровне.

3 балла – работа соответствует заявленной номинации, выполнена на высоком эстетическом уровне, технология выполнения на высоком уровне, с элементами творчества, качество и аккуратность работы на высоком уровне, оригинальность композиционного решения, нестандартность замысла на высоком уровне, прослеживается креативный подход к работе.

Уровень освоения Программы определяется на основании баллов, полученных за весь период обучения, по следующей шкале:

90-105 баллов - на высоком уровне

59-89 баллов – на среднем уровне

До 59 баллов – на низком уровне

Календарный учебный график

№ занятия	Тема занятия	Кол. часов	дата
	1 модуль - 1й год обучения		
1.	Тема 1.1. Вводный инструктаж по ОТ, ТБ, ПБ. Мой безопасный маршрут в Центр.	1	07.09.
2.	Тема 1.2. Введение в курс " Маникюр". Входной контроль	1	07.09.
3.	Тема 1.3. История возникновения и развития искусства маникюра.	1	14.09.
4.	Тема 1.4. Особенности труда специалиста. Тесты	1	14.09.
5.	Тема 2.1. Гигиенические требования в ногтевом сервисе.	1	21.09.
6.	Тема 2.2. Дезинфекция, стерилизация инструментов и оборудования для маникюра	1	21.09.
7.	Тема 2.3. Профессиональные заболевания и способы защиты своего здоровья	1	28.09.
8.	Тема 2.4. Подготовка и уборка рабочего места	1	28.09.
9.	Тема 3.1. Инструменты и приспособления.	1	05.10.
10.	Тема 3.2. Средства и составы, используемые при выполнении маникюра.	1	05.10.
11.	Тема 4.1. Основы анатомии и физиологии кожи и ногтей.	1	12.10.
12.	Тема 4.2. Заболевание кожи и ногтей	1	12.10.
13.	Форма ногтей. Оформление четырехугольной формы.	2	19.10.
14.	Форма ногтей. Оформление миндалевидной формы.	2	26.10.
15.	Форма ногтей. Оформление заостренно-треугольной формы.	2	02.11.
16.	Тема 4.4. Птерегий и кутикула.	2	09.11.
17.	Тема 5.1. Виды маникюра. Технология выполнения европейского маникюра.	2	16.11.
18.	Тема 5.2. Виды маникюра. Технология выполнения классического маникюра.	2	23.11.
19.	Тема 5.3. Виды маникюра. Технология выполнения комбинированного маникюра.	2	30.11.
20.	Тема 6.1. Дизайн ногтей. Техника нанесения лака.	2	07.12.
21.	Тема 6.2. Дизайн ногтей. Виды. Технология выполнения французского маникюра.	2	14.12.
22.	Тема 6.3. Технология выполнения дизайна ногтей с использованием слайдера, страз и других украшений.	2	21.12.
23.	Тема 6.4. Технология выполнения дизайна ногтей с рисунком. Конкурс «Новогодний переполох»	2	28.12.
24.	Тема 6.5. Технология выполнения фигурного дизайна ногтей.	2	11.01.
25.	Тема 7.1. Основы культуры профессионального общения. Взаимодействие сторон и разрешение конфликтов.	2	18.01.
26.	Тема 8.1. Уход за кожей. Способы и средства.	2	25.01.
27.	Тема 8.2. Массаж для рук. Подготовительные и заключительные работы. Выполнение.	2	01.02.

28.	Тема 8.3. Горячая маска. Техника выполнения.	2	08.02.
29.	Тема 8.4. Технология «запечатывание».	2	15.02.
30.	Тема 8.5. "Ремонт" натурального ногтя.	2	22.02.
31.	Тема 8.6. Комплексная практическая работа	2	01.03.
32	Тема 5.4. Технология выполнения гигиенического маникюра.	2	15.03.
33.	Тема 5.5. Технология выполнения горячего маникюра.	2	22.03.
34.	Тема 5.6. Технология выполнения детского маникюра, его особенности.	2	29.03.
35.	Тема 5.7. Технология выполнения мужского маникюра, его особенности.	2	05.04.
36.	Тема 9.1. Профессиональное ориентирование. Экскурсия.	2	12.04.
37	Тема 6.6. Дизайн ногтей. Работа с корректором. Технология «градиент»	2	19.04.
38	Тема 6.7. Технология выполнения водного маникюра.	2	26.04.
39	Тема 6.8. Технология выполнения «выбитой» росписи.	2	03.05.
40	Тема 10.1. Отработка практических навыков. Подготовка к конкурсу «Весеннее настроение».	2	10.05.
41	Тема 10.1. Отработка практических навыков. Подготовка к конкурсу «Весеннее настроение».	2	17.05.
42	Итоговое занятие. Подведение итогов конкурса «Весеннее настроение».	2	24.05.
	2 модуль - 2й год обучения		
43	Тема 1.1. Вводный инструктаж по ОТ, ТБ, ПБ. Мой безопасный маршрут в Центр.	2	06.09.
44	Тема 1.2. Понятие моделирования ногтей. Входной контроль	1	06.09.
45	Тема 2.1. Организация рабочего места мастера ногтевого сервиса при моделировании ногтей.	3	13.09.
46	Тема 3.1. Инструменты и приспособления. Средства и составы, используемые при выполнении моделирования ногтей.	3	20.09.
47	Тема 4.1. Анализ состояния кожи и ногтей.	3	27.09.
48	Тема 5.1. Аппаратный маникюр	3	04.10.
49	Тема 6.1. Особенности работы с проблемными ногтями.	3	11.10.
50	Тема 6.2. Технология выполнения укрепления ногтей гель - лаком	3	18.10.
51	Тема 6.3. Подготовка поверхности ногтя (на типсах) к моделированию, нанесение геля, полимеризация, закрепление	3	25.10.
52	Тема 6.4. Техника снятия искусственных ногтей (гель - лак)	3	01.11.
53	Тема 6.5. Коррекция, реставрация гель-лака на ногтевой пластине	3	08.11.
54	Тема 7.1. Технология выполнения «стемпинга»	3	15.11.
55	Тема 7.2. Технология выполнения дизайна «градиента»	3	22.11.
56	Тема 7.3. Пирсинг ногтевой пластины	3	29.11.
57	Тема 7.4. Технология нанесения втирки	3	06.12.

58	Тема 7.5. Технология выполнения «рисованный френч»	3	13.12.
59	Тема 7.6. Технология применения растекающегося геля-лака	3	20.12.
60	Тема 7.7. Художественная роспись (цветы). Конкурс «Новогодний переполох»	3	27.12.
61	Тема 7.8. Практическая работа «Выполнение (на типах) гель –лак +дизайн».	3	10.01.
62	Тема 8.1. Моделирование ногтей скульптурным гелем. Гель, его свойства и функции.	1	17.01.
63	Тема 8.2. Подготовительные работы натурального ногтя к моделированию	2	17.01.
64	Тема 8.3. Правила построения искусственных ногтей. С-изгиб ногтя. Линия «улыбки»	3	24.01.
65	Тема 8.4. Техника шлифовки и полировки. Правила безопасности при работе.	3	31.01.
66	Тема 8.5. Принципы нанесения и особенности TOP покрытия. Пр./р. «Закрепление скульптуры».	3	07.02.
67	Тема 8.6. Заключительные работы при моделировании гелем. Уход за кутикулой после процедуры.	3	14.02.
68	Тема 8.7. Методики моделирования гелем на формах. Особенности работы. Пр./р. «Закрепление формы на руке».	3	21.02.
69	Тема 8.7. Методики моделирования гелем на формах. Стрессовая зона.	3	28.02.
70	Тема 8.8. Методики моделирования гелем на типах. Правила закрепления типсы на ногтевой пластине.	3	06.03.
71	Тема 8.9. Техника снятия типсы с натурального ногтя. Средства и инструменты.	3	13.03.
72	Тема 8.10. Технология снятия наращенных ногтей. Средства и инструменты.	3	20.03.
73	Тема 7.9. Технология выполнения дизайна ногтей «френч» типсами	3	27.03.
74	Тема 7.10. Технология выполнения дизайна ногтей «аквариум».	3	03.04.
75	Тема 7.11. Технология выполнения дизайна ногтей «вензеля».	3	10.04.
76	Тема 7.12. Технология выполнения объемного дизайна ногтей. Состав и инструменты.	3	17.04.
77	Тема 9.1. Отработка практических навыков. Подготовка к конкурсу «Весеннее настроение»	3	24.04.
78	Тема 9.1. Отработка практических навыков. Подготовка к конкурсу «Весеннее настроение»	3	08.05.
79	Тема 10.1. Подготовка к конкурсу «Весеннее настроение»	3	15.05.
80	Тема 10.1. Подготовка к конкурсу «Весеннее настроение»	1	22.05.
81	Итоговое занятие. Подведение итогов конкурса, итогов обучения.	2	22.05.
	Всего по плану:	180 часов	