

Управления образования администрации ЗАТО Александровск
муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Дом детского творчества «Дриада»

СОГЛАСОВАНО

Педагогическим советом

МБУДО «ДДТ «Дриада»

Протокол № 10 от 27.04.2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУДО «ДДТ «Дриада»

Телегина И.Г.

«27» апреля 2023 г.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности

«Media TRAVEL»

Возраст обучающихся: 11-14 лет

Срок реализации: 4 месяца

Уровень программы: стартовый

Автор-составитель:

Бурнышева Карина Николаевна,
педагог дополнительного образования

ЗАТО Александровск

г. Снежногорск

2023 г.

Аннотация

Фотография с некоторых пор стала неотъемлемой частью повседневной жизни, тот же смартфон давно стал незаменимым спутником, выполняющего роль и фотоаппарата, и компьютера одновременно. Каждый из нас сегодня немного фотограф, немного редактор и немного модель. Фотография – это целое искусство, которое нельзя постичь, прочитав одну статью. В умелых руках при помощи фотоаппарата или любого мобильного телефона можно получить достаточно неплохие снимки. Особенностью современных школьников является то, что они в большинстве своем не имеют понятия о туристско-краеведческой деятельности, и тем более о фото-туризме (тревел-фото). Туристские походы и пейзажная фотография - представляются для многих ребят чем-то заманчивым, но недоступным. Поэтому в данную программу включен **блок «Фотография»**. Обучение по данному блоку позволит им устранить этот недостаток, дав за короткий срок хотя и начальные, но систематизированные знания, и позволит показать новые возможности в саморазвитии.

Занимаясь **по блоку «Публикация в социальных сетях»**, обучающиеся смогут попробовать себя в роли юного журналиста, медийщика собственного мини-проекта. Блок направлен на обучение учащихся навыкам написания текстов, основным приемам их создания для соцсетей, постановку и решение проблемных ситуаций при выполнении работы, пробуждению творческой деятельности, подразумевает теоретическую и практическую подготовку.

В **блоке «Моя Арктика»** основная цель – привлечь внимание детей к изучению этого района Земли. Ребята узнают, чем уникальна экосистема Арктики и как ее сохранить. Арктический регион богат полезными ископаемыми, в первую очередь — газом и нефтью. Там уникальная природа, которая включает более 20 тысяч видов растений, животных, грибов и микроорганизмов. Кроме того, наша страна имеет самое протяжённое арктическое побережье. Исследование Арктики — одно из приоритетных направлений нацпроекта «Наука». Чтобы арктический регион развивался, нужны люди, которые будут его осваивать: квалифицированные кадры, новые специалисты. Поэтому в программу «Арктик-тревел» включен региональный компонент.

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

Пояснительная записка

Образовательная программа актуальна в современном мире. Она позволит овладеть компетенциями в написании постов, пресс-релизов и будет способствовать погружению учащихся в грамотное написание своих публикаций через знание правил русского языка в интересной для школьников форме. Овладение навыками фотографии, учащиеся смогут подбирать фотоматериалы для своих постов самостоятельно.

Продолжительность программы: 4 месяца

Количество часов в программе: 32 часа (2 часа в неделю)

Форма обучения: очная

Форма проведения занятий: групповая

Возраст обучающихся: 10-14 лет

Уровень программы: стартовый

Содержание программы разделено на 3 тематических блока:

- Блок «Фотография» (14 часов)
- Блок «Публикации в социальных сетях» (10 часов)
- Блок «Моя Арктика» (8 часов)

Программа составлена в соответствии с документами:

-Федеральный закон от 29.12.2012 года «273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

-Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 г., № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (с изменениями, утвержденными приказом Министерством просвещения РФ от 30.09.2020 г. №533);

-Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

-Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);

-Федеральный закон от 24.06.1999 г. № 120-ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних» Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.1998 N 124-ФЗ;

-Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по ее реализации»;

-Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242);

-Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

-Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

-Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"»;

-Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 02.12.2019 № 649 «Об утверждении Целевой модели цифровой образовательной среды»;

-Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации // Министерства просвещения Российской Федерации от 30.08.2020 № 845/369

-Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р);

-Уставом МБУДО «ДДТ «Дриада», локальными актами.

Цель программы: развитие творческих способностей обучающихся путем освоения начальных навыков искусства фотографии и журналистики.

Задачи:

Обучающие:

- ознакомить с технологиями сбора и обработки информации;
- ознакомить с функциональными, структурными и технологическими особенностями написания публикаций в соцсетях;
- дать основные знания и представления об Арктике;
- обучить начальным навыкам фотографии с помощью телефона или фотоаппарата.

Развивающие:

- способствовать развитию навыков публикации материала в сети Интернет;
- способствовать развитию владения грамотной устной и письменной речью;
- формировать вкус к грамотному написанию публикаций и интересов в области журналистики

- формирование навыков работы с фотоаппаратом и с мобильным телефоном на пленере;

Воспитательные:

- воспитывать трудолюбие, предприимчивость, самостоятельность, ответственность;
- способствовать формированию коммуникативных способностей учащихся и умения работать в коллективе;
- повысить мотивацию и потребность быть полезным.

Ожидаемые результаты освоения программы

По итогам обучения, учащиеся **будут знать:**

- основные этапы и базовую технологию создания текста;
- требования к написанию публикаций в социальных сетях;
- алгоритм создания творческого проекта;
- принцип и структуру устройства сети интернет и формы представления информации;
- иметь представления об Арктике, развитии данного региона и его уникальности.

будут уметь:

- применять основные правила написания журналистского текста;
- самостоятельно опубличивать посты, подбирая фотоматериал;
- работать с фотоаппаратом и камерой мобильного телефона;
- применять основные правила написания журналистского текста;
- различать основные виды сбора и обработки информации.

**Учебный план
блока «Фотография»**

№п/п	Перечень разделов и тем	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие.		1	1	

	Туристические путешествия.				
2.	Основные правила в фотографии.		1	1	Практическая работа
3.	Композиция.		1	1	Практическая работа
4.	Экспозиция.		1	1	Практическая работа
5.	Техника и тактика фото-путешествия.		1	2	Практическая работа
6.	Возможности смартфона.			2	Практическая работа
7.	Итоговое занятие			1	
ИТОГО:		14	5	9	

Содержание блока «Фотография»

1. Вводное занятие. Туристические путешествия.

Теория. Знакомство с группой. Уточнение целей и задач, которые поставлены перед группой. Туризм, как средство физического совершенствования, фотоаппарат или смартфон – как средство познания окружающего мира.

2. Основные правила в фотографии.

Теория. Правила золотого сечения, диагоналей, повторения, силы сюжета и другое.

Практика. Учатся фотографировать, используя изученные правила.

3. Композиция.

Теория. Есть ряд простых правил, которых можно придерживаться поначалу. Следить за горизонтом, соблюдать правило третей, баланс и направление в кадре. Сбалансированные и гармоничные фотографии воспринимаются нашим кадром более комфортно. Намеренно несбалансированные кадры наоборот вызывают напряжение, однако, вкупе с сюжетностью это может сыграть положительную роль.

Практика. Опытно-практическая работа.

4. Экспозиция.

Практика. Важно всегда делать правильно проэкспонированные кадры, стараться избегать пересветов и черных зон на фотографии.

5. Техника и тактика фото-путешествия.

Теория. Подготовка к путешествию. Изучение района путешествия. Подготовка

техники для фотосъемки. Разработка и изучение маршрута.

Практика. Индивидуальная работа.

6. Возможности смартфона. *Практика.* Работа с мобильными телефонами на пленере. Алгоритм фотосъемки. Особенности мобильной фотографии.

7. Итоговое занятие.

Подведение итогов, обсуждение результатов проделанной работы.

**Учебный план
блока «Публикация в социальных сетях»**

№ п/п	Перечень разделов и тем	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Структура публикаций в социальных сетях	2	1	1	опрос
2	Создание мультимедийного продукта: публикация на тему «Моя малая Родина»	6	2	4	Практика
3	Грамматика в публикациях	2	1	1	Практика, оценка материала
ИТОГО:		10	4	6	

**Содержание блока
«Публикация в социальных сетях»**

1. Структура публикаций в соцсетях

Теория. Особенности публикаций в социальных сетях. Разница в оформлении публикаций на примере социальных сетей ВКонтакте, Instagram. Смайлы и хештеги. Ссылки.

Практика. Игровое задание: «Новости дня». Поиск интересных информационных поводов.

2. Создание мультимедийного продукта: публикация на тему «Моя малая Родина»

Теория. Правильная частота постинга. Виды постов с примерами. Наброски поста по правилу 5 W +H. Заголовок, визуал поста.

Практика. Творческое задание: создание публикации на тему «Моя малая Родина»

3. Грамматика в публикациях

Теория. Текстовые ошибки: неинтересные заголовки; скучный текст; плагиат. Типичные орфографические и грамматические ошибки. Типы слов и выражений, которых нужно избегать («слова – паразиты»).

Практика. Редактирование текста. Работа над ошибками. Работа с сайтом «Национальный корпус русского языка».

Учебный план блока «Моя Арктика»

№ п/п	Перечень разделов и тем	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Экосистема Арктики.	4	2	2	Опрос
2	Исследования Арктики	4	2	2	Практика
ИТОГО:		8	4	4	

Содержание блока «Моя Арктика»

1. Экосистема Арктики

Теория. Богатства арктического региона, флора и фауна.

Практика. Доклад об Арктике.

2. Исследования Арктики.

Теория. Какие исследования проводились и проводятся в Арктике

Практика. Доклад о значимых достижениях.

Методическое обеспечение программы

Исходя из учёта специфики работы с журналистскими материалами, в данной программе преобладают словесные и наглядные практические методы обучения. При изучении материала используется поисковый метод.

Учитывая направленность программы, формами организации учебной деятельности выбраны: индивидуальные и групповые.

Формы проведения занятий: лекции, дискуссии, игровые тренинги.

Кроме того, в рамках выполнения практических заданий предусмотрена реализация инновационных технологий:

- «мозговой штурм»;
- имитационный тренинг;

- личностный тренинг и др.

Стоит отметить, что в программу включены формы контроля онлайн для более мобильного общения с учениками и развития в них навыков использования информационно-коммуникативных технологий.

Некоторые формы творческой стимуляции:

- Конкурс на лучшую публикацию
- Перекрестное обсуждение, взаимный анализ.

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

учебный кабинет, соответствующий требованиям СанПиН, оборудованный соединением с сетью Интернет;

- проектор;
- ноутбуки;
- акустическое оборудование (колонки/аудиосистема);
- фотоаппарат;
- штатив.

Информационное обеспечение: презентации, интернет-источники

Виды контроля

Виды контроля	Содержание	Методы
Входной	Начальный уровень подготовки обучающихся, имеющиеся знания,	Тест, умения и навыки, связанные с предстоящей деятельностью
Промежуточный	Освоение учебного материала	Оценка творческих работ, оценка дневника самоанализа, проверка заданий
Итоговый	Общее освоение материала.	Защита творческого проекта (выпуск поста, публикации)

Список литературных источников:

Для педагога:

1. Розенталь, Д.Э. Словарь трудностей русского языка / Д.Э. Розенталь, М.А. Теленкова. - М.: Рольф, Айрис-пресс, 2018. - 576 с.
2. Руководство по smm для юных журналистов / РОО "ТО "ЮНПРЕСС
3. Взгляд в медиабудущее. Сборник работ юных журналистов об уникальных и эффективных практиках некоммерческих организаций / Сост. Д.И. Мясникова. М.: Лига юных журналистов, 2020. – 212 с.
4. Денисович, Т.Е. Педагогическая журналистика: Учебное пособие / Т.Е. Денисович. - М.: Форум, 2017. - 608 с.
5. Жданова, О.А. Разработка критериев эффективности реализации дополнительных программ / О.А. Жданова. – Спб, ЛОИРО, кафедра развития дополнительного образования детей, 2017. – 198 с.
6. Пособие юным журналистам и медиалидерам / Под общ. ред. Д.И. Мясниковой,
7. Цымбаленко С.Б.. — М.: ООДО «Лига юных журналистов», 2018. — 32 с.
8. Константинов Ю.С. Детско-юношеский туризм. Учебно-методическое пособие – М.: ФЦДЮТиК, 2006. – 600 с.
9. Питер Коуп. Секреты цифровой фотографии. – М., 2006. – 201 с.
10. Самарина И.А. Основы туристско-экологической деятельности учащихся. – М., 2007. – 186 с.

Для обучающихся:

1. Розенталь, Д.Э. Словарь трудностей русского языка / Д.Э. Розенталь, М.А. Теленкова. - М.: Рольф, Айрис-пресс, 2018. - 576 с.
2. Руководство по smm для юных журналистов / РОО "ТО "ЮНПРЕСС
3. Взгляд в медиабудущее. Сборник работ юных журналистов об уникальных и эффективных практиках некоммерческих организаций / Сост. Д.И. Мясникова. М.: Лига юных журналистов, 2020. – 212 с.
4. Пособие юным журналистам и медиалидерам / Под общ. ред. Д.И. Мясниковой,