

муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования
Культурно-образовательный центр «ЛАД»

Согласовано:

Методический совет

от «26» мая 20 23 г.

Протокол № 6

Утверждаю:

Директор МОУ КОЦ «ЛАД»

И.В. Брожевич

«29» мая 20 23 г.

Принята на заседании Педагогического совета

Протокол № 3

«29» мая 20 23 г.



Социально-гуманитарная направленность
Адаптированная дополнительная общеобразовательная программа
для обучающихся с задержкой психического развития
«Уроки на песке»

Возраст обучающихся: 8-11 лет

Срок реализации: 36 часов

Составитель:

Разина Е.В.,

педагог дополнительного образования

Исполнитель:

Разина Е.В.,

педагог дополнительного образования

Консультант: Александрова И.А., методист

Ярославль, 2023

Оглавление

1. Пояснительная записка
2. Содержание программы
3. Обеспечение программы
4. Мониторинг образовательных результатов
- 5 Контрольно-измерительные материалы
6. Список информационных источников

Приложение

1. Пояснительная записка

Введение	<p>Центральное место в ситуациях, создающих повышенную нагрузку на нервную систему и психическую сферу, занимает начальный этап обучения ребенка в школе.</p> <p>Это связано с существенным изменением привычных для него условий жизни и усложнением требований к уровню развития познавательной и эмоционально-личностной сфер. Как известно, к началу школьного обучения готовность ребенка определяется уровнем развития различных психических функций, среди которых ведущее место занимают восприятие, память, словесно-логическое мышление, речь, внимание.</p> <p>Учитывая специфику нарушений детей с особенностями в развитии, с задержкой в психическом развитии показывают, что серьезным препятствием к их успешному обучению и личностному становлению являются и низкая мотивация, нарушения познавательных процессов, незрелость и низкая произвольность эмоций, преобладание игровых мотивов, а так же недостаточная сформированность навыков конструктивного межличностного взаимодействия. У таких детей особенно наблюдаются различные сложности в овладении учебным материалом, а так же в формировании универсальных учебных действий, что препятствует их гармоничному всестороннему личностному развитию и благоприятной адаптации в социуме.</p> <p>Оперируя выше сказанным, важно подчеркнуть необходимость совершенствования программ психолого-педагогического сопровождения детей с ЗПР в образовательных учреждениях, поскольку потребность в современных разработках помощи детям не теряет своей актуальности. Адаптированная дополнительная общеобразовательная программа для обучающихся с задержкой психического развития «Уроки на песке», относится к числу коррекционно-развивающих программ и направлена на оказание комплексной психолого-педагогической помощи следующим категориям детей:</p> <ul style="list-style-type: none">• с ограниченными возможностями здоровья;• дети – инвалиды;• дети с нормативным уровнем развития. <p>Адаптированная дополнительная общеобразовательная программа для обучающихся с задержкой психического развития «Уроки на песке», разработана согласно требованиям следующих нормативных документов:</p>
----------	---

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ.
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. №678-р).
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р).
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ (Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 №882/391).
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 №09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, включая разноуровневые программы»).
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 N 28.
- Правила персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Ярославской области, утв. приказом департамента образования Ярославской области от 27.12.2019 года № 47-нп.
- Положение о персонифицированном дополнительном образовании детей в городе Ярославле, утв. постановлением мэрии города Ярославля 11.04.2019 года № 428.

	<p>- Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей (Письмо Минобрнауки РФ от 29.03.2016 N ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций»).</p>
Актуальность программы	<p>Образовательный процесс - это целенаправленная деятельность по обучению, воспитанию и развитию личности путем организованных учебно-воспитательных и учебно-познавательных процессов в единстве с самообразованием этой личности, обеспечивающая усвоение знаний, умений и навыков. К сожалению, мы можем наблюдать, что дети с ЗПР испытывают трудности в обучении из-за ряда особенностей психосоматического развития, поэтому они очень нуждаются в помощи. Им трудно осознать отношения между общими и частными понятиями, установить связь между частями целого (особенно, если предложить текстовый материал). Эти сложности можно объяснить, в основном, неумением обдумать предложенное задание, сосредоточиться на нём, рассеянным вниманием. Академическая неуспеваемость неблагоприятно сказывается и на формировании личностных структур. Болезненное переживание не успешности формирует у ребенка чувство тревоги, настороженное отношение ко всему новому, а низкий уровень самооценки так же ведет и к социальным трудностям. Развитие познавательных компонентов психической деятельности, личностных структур и навыков коммуникации в рамках предлагаемой программы в значительной мере поможет ребенку в преодолении трудностей в обучении, окажет благоприятное влияние на формирование регуляторного компонента деятельности, конструктивных навыков социального взаимодействия и на гармоничное личностное развитие.</p>
Направленность программы	<p>Адаптированная дополнительная общеобразовательная программа для обучающихся с задержкой психического развития «Уроки на песке» имеет социально-гуманитарную направленность. Ориентирована на психокоррекционную работу с детьми с трудностями в обучении, осуществляется посредством использования системы психологических заданий, разработанных на основе принципа единства диагностики и коррекции и направленных на устранение причин, которые привели к неуспеваемости в школе.</p>
Вид программы	Модифицированная, коррекционно-развивающая,

<p>Отличительные особенности программы</p>	<p>отличительной особенностью является возможность заниматься по программе, как детям с ЗПР, так и детям с нормальным уровнем развития, имеющим низкий уровень успеваемости. В программу включена работа на светопесочных столах, что создает условия для «художественного самовыражения» через пескографию, и предполагает работу одновременно обеими руками. Согласованная, симметричная двигательная деятельность руками способствует развитию взаимосвязи между полушариями головного мозга, включению одновременно всех высших психических функций. Через работу с песком создаются благоприятные условия для проявления у детей максимальной концентрации внимания, увлечённости, активизируются интеллектуальные процессы и эмоциональные резервы, что способствует сохранению и восстановлению психического и физического здоровья детей, а также является одной из составляющих системы здоровьесберегающих технологий в образовании. В программе используются комплексы упражнений «Гимнастика для мозга» и «Волшебные обводилки», что позволяет активизировать принципиально иные связи в коре головного мозга. Это расширяет резервные возможности его функционирования, способствует развитию саморегуляции.</p>
<p>Воспитательный блок программы</p>	<p>Для воспитания гармонично развитой и социально-ответственной личности, формирования эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи программа включает в себя, кроме образовательного блока, воспитательный блок. Воспитательный блок проходит сквозной линией - модулем в течение реализации программы.</p> <p>Воспитательная работа в МОУ КОЦ «ЛАД» проводится в соответствии с Календарем образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры на 2023–2024 учебный год, утверждаемым Министерством просвещения Российской Федерации.</p> <p>Воспитательные задачи адаптированной дополнительной общеобразовательной программы «Уроки на песке» соответствуют Указу Президента Российской Федерации об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей от 09.11.2022. № 809, Концепции развития дополнительного образования до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства</p>

	<p>Российской Федерации от 31 марта 2022 №678-р.</p> <p>Для мониторинга воспитательных задач, стоящих в программе, разработаны критерии и показатели, подобраны контрольно-измерительные материалы.</p> <p>Мероприятия воспитательной направленности проводятся сквозным модулем как на занятиях в рамках тем программы, так и в формате мероприятий вне образовательной деятельности. В соответствии со Стратегией развития воспитания в РФ на период до 2025 г. и планом мероприятий по ее реализации (от 29 мая 2015 г. №996-р, от 12.11.2020 №2945-р) в адаптированную дополнительную общеобразовательную программу «Уроки на песке» включены следующие сквозные воспитательные модули:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Инвариативные: «Учебное занятие», «Работа с родителями», «Воспитательная среда», «Профилактика», «Профессиональное самоопределение», - Вариативные: «Культурно-массовая работа объединения», «ОбщеЛадовские мероприятия».
Цель программы	Коррекция и развитие познавательной, эмоционально-волевой и коммуникативной сфер личности обучающегося с ограниченными возможностями здоровья посредством организованного психолого-педагогического сопровождения.
Задачи программы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД у обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. 2. Развитие графомоторных навыков, зрительно-моторной координации. 3. Развитие памяти, внимания, мышления. 4. Развитие коммуникативных навыков.
Ожидаемые результаты	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развиты по возрасту личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные УУД у учащихся с ограниченными возможностями здоровья. 2. Повышен уровень графомоторики, снижение уровня дисграфии и дислексии. 3. Повышен уровень развития когнитивных способностей (процессы анализа, навыки сравнения, обобщения, умение выделять существенные признаки, улучшена лабильность когнитивных процессов); в развитии внимания (устойчивость, концентрация, повышение объема, переключение, самоконтроль и т.д.). 4. Приобретены базовые навыки эффективной коммуникации.
Возраст учащихся	8-11 лет

Особенности комплектования групп	Занятия проводятся в группе до 7-10 человек один раз в неделю.
Объем и срок реализации программы	36 часов, с сентября по май
Формы и режим занятий	Режим занятий выстроен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими нормами и правилами. Продолжительность занятия 35 минут, из которых практическая деятельность не превышает 25 минут, организационная и мотивационная 5 минут. В занятия включены физкультминутки 5 минут и нейрогимнастика. Занятия проводятся в специально оборудованных кабинетах согласно расписанию, составленному и согласованному в начале учебного года.
Формы подведения итогов	В начале и в конце программы дети проходят тестирование, по результатам тестирования проводится анализ и делается вывод о достижении цели.

2. Содержание программы

Учебно - тематический план

№ п/п	Раздел	Количество часов		
		Теория	Практика	Итого
	1 Блок Вводный			
1.	Занятие 1. Входной диагностический контроль (определение актуального уровня психического развития обучающихся) Рисунок человека, тест «Уровень краткосрочной памяти», проективный тест личностных отношений и социальных эмоций «Домики»	0,25	0,75	1
2.	Занятие 2. Входной диагностический контроль (определение актуального уровня психического развития обучающихся) Тест «Корректирующая проба», методика «Четвертый лишний», субтест «Зигзаг», проба Озерецкого, тест «Уровень зрительной памяти»	0,25	0,75	1
3.	Занятие 3. Вводное. Правила безопасного поведения на занятии. Основные принципы обращения с песком Знакомство с песком (сухой, кинетический, цветной) Формирование произвольного внимания	0,25	0,75	1
4.	Занятие 4. Создание позитивных установок и формирование доверия. Гимнастика мозга комплекс №1 Рисунок на песке «белым по черному»	0,25	0,75	1
	2 Блок Развитие внимания			

5.	Занятие 5. Формирование произвольного внимания и пространственного представления. Гимнастика мозга комплекс №1 Рисование простых песочных картин по представлению	0,25	0,75	1
6.	Занятие 6. Формирование партнерских отношений. Развитие зрительной памяти и внимания Рисование простых песочных картин с образца (сказочные герои)	0,25	0,75	1
7.	Занятие 7. Развитие зрительной памяти и графомоторики Рисование простых песочных картин с образца (животные)	0,25	0,75	1
8.	Занятие 8. Развитие зрительно-моторной памяти, зрительного восприятия Рисование на песке букв, цифр разными техниками	0,25	0,75	1
9.	Занятие 9. Формирование навыков общения. Тренировка слуховой памяти и эмоционально-волевой сферы Построение замков из песка	0,25	0,75	1
10.	Занятие 10. Развитие произвольности внимания и фонематического слуха. Тренировка графомоторики Рисование в песке ранее изученными техниками (по выбору)	0,25	0,75	1
	3 Блок Развитие зрительного восприятия			
11.	Занятие 11. Развитие оптического восприятия и графомоторики. Формирование навыков дружбы и позитивного общения. Гимнастика мозга комплекс №2 Песочные открытки для друзей	0,25	0,75	1
12.	Занятие 12. Развитие умения узнавать предметы по их тени. Формирование умения работать в команде Рисование на песке картинок-загадок	0,25	0,75	1
13.	Занятие 13. Формирование позитивно-эмоциональных установок и доверительного общения. Развитие узнавания изображений в «шуме» с последующим штрихованием Рисование песочных картин техникой - двумя руками	0,25	0,75	1
14.	Занятие 14. Развитие позитивных коммуникаций. Распознавание изображений по половине, части картинки Рисование симметричных песочных картин двумя руками	0,25	0,75	1
15.	Занятие 15. Развитие навыков обобщения, тренировка мелкой моторики. Узнавание изображений по точкам с последующим их обведением и раскрашиванием цветным песком Песочные буквы в технике «белым по черному»	0,25	0,75	1
16.	Занятие 16. Развитие оптического восприятия и графомоторики. Формирование навыков позитивного общения. Гимнастика мозга комплекс №2 Песочные истории	0,25	0,75	1
	4 Блок Развитие зрительно пространственного восприятия			
17.	Занятие 17. Развитие зрительной памяти, пространственного восприятия. Гимнастика мозга комплекс №3 Работа с кинетическим песком -3D фигуры	0,25	0,75	1
18.	Занятие 18. Развитие оптического внимания Рисуем песочные картинки в зеркальном отражении	0,25	0,75	1

19.	Занятие 19. Развитие оптического внимания Рисуем песочные картинки в зеркальном отражении	0,25	0,75	1
20.	Занятие 20. Развитие навыков анализа, через сходства и различия в графических изображениях Рисуем песочные картинки похожие друг на друга	0,25	0,75	1
21.	Занятие 21. Развитие навыков синтеза, через поиск целого по части изображения Рисуем песочные картинки из маленькой части картинки	0,25	0,75	1
22.	Занятие 22. Развитие навыков обобщения, через сравнения прописных букв Песочные букочки в технике насыпь	0,25	0,75	1
	5 Блок Развитие мыслительных операций на оптическом материале			
23.	Занятие 23. Развитие мыслительных операций на наглядном материале, формирование аккуратности и точности песочных рисунков. Гимнастика мозга комплекс №4 Рисуем статическую картинку на песке в технике белым по черному	0,25	0,75	1
24.	Занятие 24. Формирование мыслительных операций посредством систематизации изображений Рисуем шаблонами открытку на песке различными материалами. Формирование аккуратности	0,25	0,75	1
25.	Занятие 25. Развитие мыслительных операций Рисуем картинку на песке из геометрических форм	0,25	0,75	1
26.	Занятие 26. Развитие мыслительных операций на наглядном материале, формирование аккуратности и точности песочных рисунков Рисуем по образцу	0,25	0,75	1
27.	Занятие 27. Развитие мыслительных операций на наглядном материале, формирование точности, самостоятельности в выполнении Работа с кинетическим песком	0,25	0,75	1
	6 Блок Развитие зрительно-моторной координации			
28.	Занятие 28. Развитие графических навыков и мелкой моторики. Гимнастика мозга комплекс №2 Песочные линии с разным настроением	0,25	0,75	1
29.	Занятие 29. Развитие графических навыков и мелкой моторики Веселые букочки на песке. Аккуратный рисунок	0,25	0,75	1
30.	Занятие 30. Развитие графических навыков и мелкой моторики Рисование цветным песком. Мозаика	0,25	0,75	1
31.	Занятие 31. Развитие точности в графических изображениях узоров. Песочные узоры внутри фигуры	0,25	0,75	1
32.	Занятие 32. Развитие точности в копировании простых фигур Песочные волшебные обводилки	0,25	0,75	1
33.	Занятие 33. Развитие точности в копировании сложных фигур Песочные раскраски (узоры на крыльях бабочек,	0,25	0,75	1

	коврик)			
34.	Занятие 34. Развитие точности в копировании сложных фигур Песочные портреты (людей, мультгероев)	0,25	0,75	1
35.	Итоговый диагностический контроль (определение актуального уровня развития обучающихся) Рисунок человека, тест «Уровень зрительной памяти», тест «Уровень краткосрочной памяти», «методика «Домики»	0,25	0,75	1
36.	Итоговый диагностический контроль (определение актуального уровня развития обучающихся) Субтест «Зигзаг», проба Озерецкого, тест «Корректирующая проба», методика «Четвертый лишний»	0,25	0,75	1
	ИТОГО:	9	27	36

Структура занятия

№	Основная часть занятия	Время	Наполняемость частей занятия
1	Вводная часть. Организационный момент	5 минут	Цель: активизация процессов внимания и включение в деятельность. Наполняемость: приветствие, организация рабочего пространства. Упражнения на активацию психомоторных процессов. Кинезиологические упражнения.
2	Основная часть	25 минут	Цель: развитие психических познавательных процессов, компонентов эмоционально-волевой и коммуникативной сфер личности, графомоторных навыков. Наполняемость: логические задачи и примеры, копирование, лабиринты, обводки, упражнения на словообразование, аналогии, исключение, обобщение, классификация, раскрашивание, физкультминутки, гимнастика для глаз, ребусы, групповые игры, рисование на светопесочных планшетах, работа с кинетическим песком.
3	Заключительная часть	5 минут	Цель: подведение итогов занятия, получение обратной связи Наполняемость: обсуждение занятия (рефлексия). Уборка рабочего места. Беседа с родителями о содержании и результатах занятия, рекомендации.

Содержание программы

1 Блок. Вводный

Теория: Вводной диагностический контроль (определение актуального уровня психического развития обучающихся), проведение инструктажей по работе с песком, правила поведения на занятии, техника безопасности.

Практика: методики для диагностики: рисунок человека, тест «Уровень краткосрочной памяти», проективный тест личностных отношений и социальных эмоций «Домики», Проективная методика «Кактус», тест «Корректирующая проба», методика «Четвертый лишний». Основные принципы

обращения с песком (сухой, кинетический, цветной)

2 Блок. Развитие внимания

Теория: Формирование УУД, развитие усидчивости и произвольного внимания. Создание позитивных установок и формирование доверия. Техника безопасности на песке. Способы рисования простых рисунков (отпечаток, насыпь, «белым по черному»).

Практика: Выполнение Гимнастика мозга комплекс №1. Выделение фрагмента по ряду графических объектов, нахождение в ряду рисунка заданного в образце, сходства и различия, распутывание перепутанных линий, дорисовывание незавершенных изображений.

Рисование простых песочных картин по представлению. Рисование деревьев и кустарников, листьев с образца. Рисование животных из простых фигур. Рисование кулаком. Рисование большим, указательным пальцами. Рисование щепотью. Рисунок всеми пальцами. Рисунок из отпечатков.

3 Блок. Развитие зрительного восприятия

Теория: Развитие УУД. Развитие зрительной памяти, восприятия. Развитие межполушарного взаимодействия. Формирование навыков дружбы и позитивного общения. Способы и техника создания песочных композиций с игровыми фигурками. Техники для создания своей истории в песочнице, по созданию композиции.

Практика: Выполнение Гимнастика мозга комплекс №2. Узнавание, различение, сравнение предметов по цвету, форме, величине. Сравнение знаков, букв, цифр неправильно написанных, зашумленных. Узнавание изображений по точкам с последующим обведением. Классификация. Рисования погодных явлений (снег, дождь, море). Создание композиций. Песочные открытки. Симметричные картинки. Работа двумя руками.

4 Блок. Развитие зрительно-пространственного восприятия

Теория: Развитие когнитивных способностей, пространственного восприятия, фонематического восприятия, умения работать по инструкции. Техники создания объемных фигур на песке. Развитие доверительного отношения друг к другу

Практика: Выполнение Гимнастика мозга комплекс №3. Работа с пространством своего тела. Игры с прищепками, с подарками в парах, подгруппах. Пространственное соотнесение изображений в комнате, тетради, таблице. Графические диктанты, лабиринты, рисование недостающих деталей, зеркальные изображения. Работа с кинетическим песком - 3D фигуры. Построение сказочного пространства. Строим замки из кинетического песка.

5 Блок. Развитие мыслительных операций на оптическом материале

Теория: Развитие когнитивных способностей, формирование мышления, аккуратности и точности. Технология создания цветного песка, способы рисования сыпучими материалами.

Практика: Гимнастика мозга комплекс №4. Нахождение лишнего предметов, деталей, подбор парных карточек. Выкладывание по системе, по признакам,

по закономерностям, продолжи ряд (от большего к меньшему, по цветам радуги, все круглые). Составление узоров из возможных фигур, узор одной линией, узор по клеточкам. Составление орнамента внутри геометрических фигур (букв, цифр, узоров), линейное рисование. Рисуем цветным песком. Мозаика цветным песком.

6 Блок. Развитие зрительно - моторной координации

Теория: Итоговый диагностический контроль (определение актуального уровня развития обучающихся), развитие мелкой моторики, графической точности. Создание сложных песочных картин. Статический рисунок.

Практика: Гимнастика мозга комплекс №2. Методики для диагностики: рисунок человека, тест «Уровень зрительной памяти», тест «Уровень краткосрочной памяти», тест «Домики», субтест «Зигзаг», проба Озерецкого, тест «Корректирующая проба», методика «Четвертый лишний». Воспроизведение линий разного характера, штриховки, работа по точкам, по клеткам, копирование по точкам, сложных линий, орнаментов. Рисование 2-мя руками, симметричные картинки, штриховки. Песочные линии с разным настроением. Веселые буквы на песке. Аккуратный рисунок.

3. Обеспечение программы

1. Методическое обеспечение программы:

Применяются элементы

- игровых технологий, что актуально для детей данного возраста и состояния здоровья: более свободная, психологически раскрепощённая передача материала и контроль знаний;
- здоровьесберегающих технологий: построение занятия с учетом работоспособности обучающихся, индивидуальный подход с учетом личностных возможностей, формирование внешней и внутренней мотивации деятельности, благоприятный психологический климат на занятии;
- элементы технологии личностно-ориентированного обучения: максимальное развитие (а не формирование заранее заданных) индивидуальных познавательных способностей обучающегося на основе использования имеющегося у него опыта.

Учитываются индивидуальные особенности развития ребенка, для этого предусмотрена частая смена деятельности, разноуровневые задания.

Описание и методики проведения применяемых заданий, упражнений, словарь терминов приведено в Приложении.

Для реализации программы используются материалы из приведенного списка литературы.

1. Комплексная коррекция трудностей обучения в школе/ под ред. Ж. М. Глозман, А.Е. Соболевой. 2 изд., стереотипное. – М.:Смысл, 2016.- 544 с.: ил. – (Теория и практика психологической помощи).

2. Мариелла Зейц «Пишем и рисуем на песке. Настольная песочница», «Москва. Инт», 2010. – 93 с.
3. Сакович Н. А. Технология игры в песок. Игры на мосту. — СПб.: Речь, 2006. — 176 с.
4. Зегебарт Г.М. Ильичева О.С. Волшебные обводилки. Формирование графомоторных навыков. 10-е издание, Изд.-М.:«Генезис», 2020г.
5. Колганова, В.С. Нейропсихологические занятия с детьми: В 2х ч. Ч. 1/ Валентина Колганова, Елена Пивоварова, Сергей Колганов, Ирина Фридерих. – М.: АЙРИС- пресс, 2019.-416 с.: ил.
6. Деннисон П. Гимнастика мозга / перевод. - М.: Частное Образовательное Учреждение Психологической Помощи «Восхождение», 1997г.- 49 с.
7. Сиротюк А.Л. Развитие интеллекта дошкольников.— М: ТЦ Сфера, 2008.- 48с
8. Сиротюк А.Л.Проблемы обучения и развития методом кинезиологии.- М.:Арки,2003 – 156с.
9. Астахова Т.В. Коррекция оптических и моторных нарушений письма у младших школьников с использованием изобразительных средств. Методическое пособие с электронным приложением – М.:Издательство ВЛАДОС, 2018.- 31с.
10. Узоры. Линии. Штрихи: для детей 5-6 лет/ Е.А. Екжанова. – М:Просвещение, 2017.- 47 с.: ил. – (Школа развития);
11. Узоры. Линии. Штрихи: для детей 6-7 лет/ Е.А. Екжанова. – М:Просвещение, 2017.- 47 с.: ил. –(Школа развития);
2. Материально-техническое обеспечение программы: занятия проходят в учебном кабинете, оборудованном столами и стульями, местом для учителя, доской, ТСО, листы бумаги формата А4, цветные карандаши, стимульный материал, светопесочные столы, кинетический песок, кварцевый песок, формочки, шаблоны, тематические игрушки.
3. Кадровое обеспечение программы: Ведущий занятий – педагог, педагог-психолог, специалист по работе с детьми с ОВЗ – должен обладать знаниями, умениями и качествами, необходимыми для эффективной психолого-педагогической работы с данной возрастной категорией детей и состоянием здоровья.
4. Организационное обеспечение программы: Занятия ведутся по предварительной договоренности с администрацией школы, учитывая состояние здоровья, настроение, физическое состояние ребенка, а так же запросы педагога и родителей.

4. Мониторинг образовательных результатов

Образовательная задача	Критерий	Показатель	Метод
Развитие личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных	Уровень развития личностных, регулятивных, познавательных,	Улучшение показателей усидчивости, произвольного	Наблюдение. Тестирование. Обратная связь с родителями и

УУД у учащихся с ограниченными возможностями здоровья	коммуникативных УУД у учащихся с ОВЗ	внимания. Умение применить УУД на уроке и в повседневной жизни	педагогами
Развитие памяти, внимания, мышления	Уровень развития памяти, мышления и внимания	Улучшение показателей когнитивных способностей ребенка	Наблюдение, тестирование, сравнительный анализ
Развитие графомоторных навыков	Уровень сформированности и развития	Улучшение показателей, снижение оптических ошибок при письме	Наблюдение. Тестирование. Обратная связь с родителями и педагогами
Развитие коммуникативных навыков	Уровень сформированности и развития коммуникативных навыков детей, обучающихся по программе	Владение и применение коммуникативных навыков в общении и повседневных контактах	Наблюдение

5. Контрольно-измерительные материалы

Образовательная задача	КИМ
Развитие личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД у учащихся с ограниченными возможностями здоровья	Дневник наблюдения и тесты: проективный тест личностных отношений и социальных эмоций «Домики», проективный тест «Рисунок человека». <i>Методики и интерпретации тестов общедоступны</i>
Развитие памяти, внимания, мышления	Дневник наблюдения. Тесты: «Корректирующая проба», тест «Уровень зрительной памяти», тест «Уровень краткосрочной памяти», тест «Четвертый лишний». <i>Тесты общедоступны в психологической среде</i>
Развитие графомоторики	Проба Озерецкого, субтест «Зигзаг» (См. Приложение)
Развитие коммуникативных навыков	Дневник наблюдения

6. Список литературы и источников

1. Венгер А. Л. Психологическое консультирование и диагностика. Практическое руководство. Часть 1. — М.: Генезис, 2001.
2. Венгер А.Л. Психологические рисуночные тесты: иллюстрированное руководство. — М.: Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2005.
3. Дубровина И. В. Практическая психология образования: Учебник для студентов высших и средних специальных заведений/ Под ред. И. В. Дубровиной. — М.: ТЦ Сфера, 1997.
4. Комплексная методика психомоторной коррекции/ под ред. А.В. Семенович. М.: 1998.

6. Мамайчук И.И. Психокоррекционные технологии для детей с проблемами в развитии. СПб.: Речь, 2003.
7. Мамайчук И.И. Психологическая помощь детям с проблемами в развитии. СПб.: Речь, 2001.
8. Осипова А.А. Общая психокоррекция: Учеб. пособие для студ. Вузов. М.: Сфера, 2002.
9. Пылаева Н.М., Ахутина Т.В. Школа внимания. Методика развития и коррекции внимания у детей 5-7 лет: Методическое пособие. М.: ИНТОР, 1997.
10. Семаго Н.Я., Семаго М.М. Проблемные дети: основы диагностической и коррекционной работы психолога. М.: Аркти, 2000. (Серия «Библиотека психолога-практика».).
11. Семаго Н.Я., Семаго М.М. Теория и практика оценки психического развития ребенка. Дошкольный и младший школьный возраст. СПб.: Речь, 2005. (Серия «Мастера мировой психологии».).
12. Стребелева Е. А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии: Кн. для педагога-дефектолога. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004. – 184 с.: ил. – (Коррекционная педагогика)
13. Ульенкова У.В., Лебедева О.В. Организация и содержание специальной психологической помощи детям с проблемами в развитии: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. М.: Академия, 2002.
12. Комплексная коррекция трудностей обучения в школе/ под ред. Ж. М. Глозман, А.Е. Соболевой. 2 изд., стереотипное. – М.:Смысл, 2016.- 544 с.: ил. – (Теория и практика психологической помощи).
13. Мариелла Зейц «Пишем и рисуем на песке. Настольная песочница», «Москва. Инт», 2010. – 93 с.
14. Сакович Н. А. Технология игры в песок. Игры на мосту. — СПб.: Речь, 2006. — 176 с.
15. Зегебарт Г.М. Ильичева О.С. Волшебные обводилки. Формирование графомоторных навыков. 10-е издание, Изд.-М.:«Генезис», 2020г.
16. Колганова, В.С. Нейропсихологические занятия с детьми: В 2х ч. Ч. 1/ Валентина Колганова, Елена Пивоварова, Сергей Колганов, Ирина Фридерих. – М.: АЙРИС- пресс, 2019.-416 с.: ил.
17. Деннисон П. Гимнастика мозга / перевод. - М.: Частное Образовательное Учреждение Психологической Помощи «Восхождение», 1997г.- 49 с.

Приложение

Проба Н.И. Озерецкого на динамический праксис «Кулак—ребро—ладонь»

Ребенку показывают три положения руки на плоскости стола, последовательно сменяющих друг друга. Ладонь на плоскости, ладонь, сжатая в кулак, ладонь ребром на плоскости стола, распрямленная ладонь на плоскости стола. Ребенок выполняет пробу вместе с педагогом, затем по памяти в течение 8—10 повторений моторной программы. Проба выполняется сначала правой рукой, затем — левой, затем — двумя руками вместе.

Степень сохранности премоторной зоны

Проба на перебор пальцев проводится следующим образом: испытуемый на двух руках одновременно соприкасает последовательно большой палец с остальными. Сначала движения выполняются от указательного пальца к мизинцу, затем от мизинца к указательному пальцу).

Критерии оценки:

3 балла - правильно и быстро;

2 балла - правильно, но медленно дезавтоматизация движений на истощении;

1 балл - персеверации (повторение), застревание на отдельных позах, невыполнение;

Речевой вариант пробы Хеда

1. Простая ориентировка. Инструкция: «Подними левую руку (начинать надо только с левой руки), покажи правый глаз, левую ногу». Если задание выполнено, то переходят к следующему, если нет — прекращают.

2. Инструкция: «Возьмись левой рукой за правое ухо, правой рукой — за правое ухо, правой рукой — за левое ухо, покажи левой рукой правый глаз».

Критерии оценки:

3 балла - правильно и быстро;

2 балла - правильно, но медленно дезавтоматизация движений на истощении;

1 балл - персеверации (повторение), застревание на отдельных позах, невыполнение;

Субтест «Зигзаг»

Инструкция к графической пробе: продолжи узор не отрывая руки.

Графическая проба на динамический праксис



3 балла - правильно и быстро;

2 балла - правильно, но медленно дезавтоматизация движений на истощении;

1 балл - персеверации (повторение), застревание на отдельных позах, невыполнение;

Когнитивные упражнения

«Колпак мой треугольный» (старинная игра).

Дети становятся в круг. Дети хором произносят: «Колпак мой треугольный, треугольный мой колпак. А если не треугольный, то это не мой колпак». Затем фраза повторяется еще раз, но дети по инструкции педагога слово «колпак» заменяют жестом (смыкают руки над головой, имитируя колпак). Затем фраза повторяется еще раз, но при этом на жесты заменяются два слова «колпак» (руки над головой) и «мой» (показать рукой на себя). При повторении фразы в третий раз заменяются жестом три слова: «колпак», «мой» и «треугольный» (изобразить треугольник руками).

Комплекс кинезиологических упражнений

Комплекс №1

для интеграции визуальной и аудиальной модальности

Упражнения рекомендуется выполнять ежедневно в течение 6—8 недель по 5—8 минут.

Цель: формирование зрительного и слухового восприятия, развитие зрительной и слуховой памяти, интеграция визуальной и аудиальной модальностей.

1. Сидя или лежа, выдохните, откройте глаза. Вдохните, закройте глаза. Продолжайте упражнение, выдыхая при свете, вдыхая в темноте. Пусть ваши глаза полностью расслабятся, когда они закрыты. Откройте глаза и поморгайте. Каждый раз, открывая глаза, отмечайте то, что видите.

Замечайте все изгибы и формы, линии и углы. Сначала замечайте только темные предметы, затем только светлые.

2. Сидя или лежа, закройте глаза и вообразите, что на них светит солнце. Поморгайте глазами так, будто ловите солнечный свет. Посмотрите на солнечный луч с закрытыми глазами, наслаждаясь переливанием цветов. Теперь представьте темноту и расслабьтесь.

3. Сидя, расположите ноги врозь, расслабьте колени. Обнимите руками голову со стороны затылка, касаясь правой рукой левого уха и левой рукой правого. Пальцами выдвигайте затылок вперед. Закройте глаза и расположите голову на руках. Раскачиваясь из стороны в сторону, глубоко дышите, помещая голову в «колыбель». Почувствуйте, что ваше тело – это опора.

4. Сидя, кончики выпрямленных вместе пальцев правой руки подведите к основанию мизинца левой руки, слегка сжатой в кулак. В следующий миг сожмите пальцы правой руки, растяните пальцы левой руки и подведите кончики среднего и безымянного пальцев к основанию мизинца правой руки. Повторите эти движения быстро и попеременно по 10 раз. Выдох делайте через рот при каждой смене рук.

5. Раскройте пальцы левой руки, слегка нажмите точку концентрации внимания, расположенную в середине ладони, большим пальцем правой руки. Повторите 5 раз. При нажатии сделайте выдох, а при ослаблении усилия – вдох. Упражнение делайте спокойно, не торопясь. Потом сделайте то же самое для правой руки.

6. Ребенку предлагаются цифры, вылепленные из пластилина, вырезанные из дерева и др. Ребенок должен ощупать цифру, назвать ее вслух и записать. На начальном этапе тренировки можно предложить воспитаннику самому вылепить из пластилина цифры. В дальнейшем следует перейти к запоминанию последовательности из 3 - 4 цифр на основе их осязания. Последующий этап тренировки – буквы вычерчиваются в воздухе двумя руками в зеркальном отражении.

7. Сложите большой и указательный пальцы кончиками вместе, с усилием прижмите друг к другу, сгибая в наружную сторону. Это же упражнение сделайте для большого и среднего, большого и безымянного, большого и мизинца (для каждой руки 20 раз). Затем кончиком большого пальца сильно надавите последовательно на основания каждого пальца с наружной и внутренней стороны.

8. Одновременно двумя руками вычертите в воздухе в зеркальном отражении информацию, которую необходимо запомнить (цифры, слова и т.д.). Одновременно с промахиванием проговорите эту же информацию.

Комплекс № 2

Колечко

Поочередно и как можно быстрее перебирайте пальцы рук, соединяя в кольцо с большим пальцем последовательно указательный, средний и т. д.

Проба выполняется в прямом (от указательного пальца к мизинцу) и в обратном (от мизинца к указательному пальцу) порядке. В начале упражнение выполняется каждой рукой отдельно, затем вместе.

Кулак - ребро - ладонь

Три положения руки на плоскости стола, последовательно сменяя друг друга. Ладонь на плоскости, сжатая в кулак ладонь, распрямленная ладонь на плоскости стола. Выполняется сначала правой рукой, потом - левой, затем двумя руками вместе. Количество повторений - по 8-10 раз. При усвоении программы или при затруднениях в выполнении помогайте себе командами (кулак - ребро - ладонь), произнося их вслух или про себя.

Зеркальное рисование

Положите на стол чистый лист бумаги. Возьмите в обе руки по карандашу или фломастеру. Начните рисовать одновременно обеими руками зеркально-симметричные рисунки, буквы. При выполнении этого упражнения вы почувствуете, как расслабляются глаза и руки. Когда деятельность обоих полушарий синхронизируется, заметно увеличится эффективность работы всего мозга.

Ухо - нос

Левой рукой возьмитесь за кончик носа, а правой рукой - за противоположное ухо. Одновременно отпустите ухо и нос, хлопните в ладоши, поменяйте положение рук.

Змейка

Скрестите руки ладонями друг к другу, сцепив пальцы в замок, выверните руки к себе. Двигайте пальцем, который укажет ведущий. Палец должен двигаться точно и четко, не допуская синкинезий. Прикасаться к пальцу нельзя. Последовательно в упражнении должны участвовать все пальцы обеих рук.

Горизонтальная восьмерка

Возьмите в руку карандаш и начертите на бумаге восьмерку (знак бесконечности), теперь - левой. А теперь правой и левой одновременно.

Энергетическая зевота

(снимается напряжение с мышц лица, глаз, рта, шеи; улучшается функция голосовых связок, чёткость речи).

Комплекс № 3

Кнопки мозга

(выполняют сидя или стоя, помогают проснуться, настроиться на работу, активизируют деятельность мозга)

1. Поставьте ноги удобно, параллельно друг другу и немного скосопав, колени расслаблены.
2. Положите одну руку на пупок. Большим и средним пальцем другой руки массируют углубления между первыми и вторыми рёбрами под ключицами слева и справа от грудины.
3. Продолжайте выполнять упражнение по собственным ощущениям, дышите в обычном темпе.
4. Поменяйте руки и повторите упражнение.

Лезгинка

Левую руку сложите в кулак, большой палец отставьте в сторону, кулак разверните пальцами к себе. Правой рукой прямой ладонью в горизонтальном положении прикоснитесь к мизинцу левой. После этого одновременно смените положение правой и левой рук. Повторите 6-8 раз. Добивайтесь высокой скорости смены положений.

Перекрёстные шаги

(выполняют сидя или стоя; активизируют зону обоих полушарий, обеспечивают причинно-обусловленный уровень мышления)

1. Локтем левой руки потянитесь к поднимающемуся навстречу колену левой ноги, слегка коснитесь его.
2. Локтем правой руки потянитесь к поднимающемуся колену левой ноги, слегка коснувшись его. Продолжайте выполнять упражнение по ощущениям (примерно 4 – 8 раз), дышите в обычном темпе.

Сгибание пятки

(включается в работу участок мозга, отвечающий за формирование и изложение мысли, активизация творческих способностей)

И.п.: сидя. Положите лодыжку на другое колено, найдите руками напряжённые места в икроножной мышце и, придерживая их, сгибайте и разгибайте стопу. То же для другой ноги.

Слон

(наиболее интегрирующее упражнение: балансирует всю систему, стимулирует восстановление нервной системы, способствует концентрации внимания, снимает напряжение после работы на компьютере, боль в спине)

И.п.: стоя. Встаньте в расслабленную позу, колени слегка согнуть. Наклоните голову к плечу, от этого плеча вытяните руку вперёд, как хобот. Рука рисует ленивую восьмёрку от центра вверх против часовой стрелки; глаза следят за движением кончиков пальцев. Выполняется в медленном темпе от 3 до 5 раз левой рукой, прижатой к левому уху, затем – правой.

Зеркальное рисование

(способствует синхронизации работы полушарий, восприятию информации, улучшает запоминание)

И.П.: на доске или листе бумаги двумя руками одновременно рисовать зеркально-симметричные рисунки, буквы.

Крюки (можно выполнять сидя или стоя; активизируют работу интеллект – тело, можно использовать находящимся в состоянии стресса, чтобы успокоиться и переключить внимание)

Скрестите лодыжки. Скрестите руки. Для этого вытяните руки вперёд тыльными сторонами ладоней друг к другу и большими пальцами вниз. Перенесите одну руку через другую и соедините в замок ладонями внутрь. Опустите руки вниз и выверните их внутрь на уровне груди так, чтобы локти были направлены вниз.

Прижмите язык к твёрдому нёбу за верхними зубами и глубоко дышите. Продолжайте выполнять упражнение по ощущениям.

Комплекс № 4

Массаж ушных раковин

Помассируйте мочки ушей, затем всю ушную раковину. В конце упражнения разотрите уши руками.

Перекрестные движения. Выполняйте перекрестные координированные движения одной правой рукой и левой ногой (вперед, в сторону, назад). Затем сделайте то же левой рукой и правой ногой.

Качание головой

Дышите глубоко. Расправьте плечи, закройте глаза, опустите голову вперед и медленно раскачивайте головой из стороны в сторону.

Горизонтальная восьмерка

Нарисуйте в воздухе в горизонтальной плоскости цифру восемь три раза сначала одной рукой, потом другой, затем обеими руками вместе.

Симметричные рисунки

Нарисуйте в воздухе обеими руками одновременно зеркально симметричные рисунки (можно прописывать таблицу умножения, слова и т.д.)

Медвежья покачивания

Качайтесь из стороны в сторону, подражая медведю. Затем подключите руки. Придумайте сюжет.

Поза скручивания

Сядьте на стул боком. Ноги вместе, бедро прижмите к спинке. Правой рукой держитесь за правую сторону спинки стула, а левой - за левую. Медленно на выдохе поворачивайте верхнюю часть туловища так, чтобы грудь оказалась против спинки стула. Оставайтесь в этом положении 5 - 10 с. Выполните тоже самое в другую сторону.

Гимнастика для глаз

Выполните плакат - схему зрительно-двигательных траекторий в максимально возможную величину (лист ватмана, потолок, стена и т.д.). На ней с помощью специальных стрелок указаны основные направления, по которым должен двигаться взгляд в процессе выполнения упражнения: вверх - вниз, влево - вправо, по часовой стрелке и против неё, по траектории "восьмерки". Каждая траектория имеет

свой цвет: № 1, 2 - коричневый, № 3 - красный, № 4 - голубой, № 5 - зеленый.

Упражнения выполняются только стоя.

Комплекс упражнений, пальчиковых гимнастик с элементами кинезиологии

Упражнение для развития памяти

Открывайся, третий глаз,

Научи скорее нас. (массажируем точку на переносице)

Лучше станет наша память.

Вы проверьте это сами. (массажируем точки на висках)

Предлагается несколько слов или цифр, дети повторяют.

Пальчиковая гимнастика

Если пальчики грустят –

Доброты они хотят. (пальцы плотно прижимаем к ладони)

Если пальчики заплачут –

Их обидел кто-то значит. (трясем кистями)

Наши пальцы пожалеем –

Добротой своей согреем. («моем» руки, дышим на них)

К себе ладошки мы прижмем, (поочередно, 1 вверху, 1 внизу.)

Гладить ласково начнем. (гладим ладонь другой ладонью)

Пусть обнимутся ладошки,

Поиграют пусть немножко. (скрестить пальцы, ладони прижать)

пальцы двух рук быстро легко стучат

Каждый пальчик нужно взять

И покрепче обнимать. (каждый палец зажимаем в кулачке)

Точечный массаж

На полянке стоит дом.

В этом доме умный гном. (массажируем точку между бровей)

Он в окошечки глядит,

Что увидит — говорит. (массажируем точки на висках)

Краткий словарь терминов

Дислексия — частичное расстройство процесса овладения чтением, проявляющееся в многочисленных повторяющихся ошибках стойкого характера и обусловленное несформированностью психических функций, участвующих в процессе овладения чтением.

Дисграфія — это частичное нарушение процесса письма, проявляющееся в стойких, повторяющихся ошибках, обусловленных несформированностью высших психических функций. На данный момент выделяют несколько

подходов к классификации дисграфий: нейропсихологический, клинико-психологический, логопедический. Представителями нейропсихологического подхода являются О.А Величенкова, Т.В Ахутина, Ю.В Микадзе тд.

Доминантное полушарие — полушарие, преобладающее в активности.

Кинезиологические упражнения — комплекс движений, позволяющий активизировать межполушарное взаимодействие, развивать комиссуры как межполушарные интеграторы, через которые полушария обмениваются информацией, происходит синхронизация работы полушарий.

Минимальная мозговая дисфункция — небольшая врожденная неравномерность развития отдельных мозговых функций, не затрагивающая интеллекта и умственных способностей.

Межполушарное взаимодействие — особый механизм объединения левого и правого полушарий мозга в единую интегративно целостную систему, формирующийся в онтогенезе.

Мозолистое тело (комиссуры, межполушарные связи) — толстый пучок нервных волокон, соединяющих два полушария, обеспечивает целостность работы головного мозга.

Моторика — развитие мелких мышц пальцев, способность выполнять ими тонкие координированные манипуляции.

Персеверация — навязчивое повторение одних и тех же движений.

Сензитивный период — период онтогенетического развития, в который организм бывает особо чувствительным к формированию определенных умений, навыков и способностей.

Синкинезии — дополнительные движения, которые в непроизвольной форме агломерацированы к самим движениям, которые исполняются либо преднамеренно, либо автоматически (например, движения рук при ходьбе).

Сукцессивные функции — последовательные функции.

Функциональная асимметрия полушарий — распределение психических функций между правым и левым полушарием.