

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ КАМЕНСКОГО РАЙОНА  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«КАМЕНСКИЙ МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР»

ПРИНЯТО  
на заседании методического совета  
Протокол № 1 от "4" 09 2020г.

УТВЕРЖДЕНО  
Приказом директора МБУ ДО «КМОЦ»  
Приказ № 22 от "09" 2020г.  
А.А. Ляпин



**Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа  
социально-педагогической направленности  
"Тропинки знаний"  
(стартовый уровень)**

Возраст обучающихся 6-7 лет  
Срок реализации 1 год

Автор – разработчик:  
Мишукова Татьяна Михайловна, методист

г. Камень-на-Оби  
2020г.

## Содержание

Пояснительная записка	3
Учебный план, содержание учебного плана	19
Методическое обеспечение	33
Список литературы	34

## **Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Тропинки знаний» разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в РФ»; Концепцией развития дополнительного образования детей в РФ, утвержденной распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014г. №1726-р; Приказом Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 №41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»; Письмом Минобрнауки №09-3242 от 18.11.2015 «О направлении информации (Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»; Концепцией развития дополнительного образования детей в Алтайском крае на период до 2020 года, утвержденной распоряжением Администрации Алтайского края от 22.09.2015г. №267-р; Приказом Главного Управления образования и молодежной политики Алтайского края от 19.03.2015г. №535 «Об утверждении методических рекомендаций по разработке дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ»; Положением о дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе МБУ ДО «КМОЦ», утвержденным приказом МБУ ДО «КМОЦ» от 03.09.2019 №89-О; Положением о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Каменский многопрофильный образовательный центр» от 03.09.19г. № 89-О; Положением о формах, периодичности, порядке итоговой аттестации обучающихся муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Каменский многопрофильный образовательный центр» от 03.09.19г. № 89-О.

### **Направленность программы**

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Тропинки знаний» имеет социально-педагогическую направленность и нацелена на создание условий для максимального раскрытия индивидуального возрастного потенциала ребёнка 6-7 лет в условиях дополнительного образования.

Современное дополнительное образование направлено на синхронизирование процессов обучения и воспитания, ориентировано сделать их не противостоящими друг другу, а взаимодополняющими, обогащающими развитие детей разных возрастов. Именно система дополнительного образования, как наиболее гибкое и доступное нововведениям звено образовательной цепи, чутко реагирует на потребность в тех или иных услугах по обучению, воспитанию, развитию ребенка. И, как результат, сегодня во многих учреждениях дополнительного образования страны успешно действуют структуры,

направленные на раннее интеллектуальное развитие ребенка и подготовку к школьному обучению.

Возможности дополнительного образования очень велики в становлении ребенка старшего дошкольного возраста – периода активного познания, творчества, общения. Самооценка старшего дошкольника достаточно адекватна, ребенок более объективно оценивает результат деятельности, и для работы по развитию мыслительных операций необходимо уделять больше времени. Старший дошкольный возраст является этапом интенсивного психического развития, происходят прогрессивные изменения во всех сферах деятельности.

Программа «Тропинки знаний» предоставляет обучающемуся получить право стать субъектом собственной жизнедеятельности, увидеть свой потенциал, поверить в свои силы, научиться быть успешным в деятельности, что в значительной мере призвано облегчить ребенку переход из дошкольной жизни в школу, сохранить и развить интерес к познанию. Программа сформирована для решения ряда проблем и задач, направлена на всестороннее развитие личности ребенка, обеспечивает максимальную включенность в практическую деятельность.

Осваивая программу, обучающиеся не только приобретают необходимые знания, умения и навыки, но и учатся жить в коллективе, выполнять задания взрослого, контролировать свои действия. Предлагаемые задания, игры и упражнения носят развивающий характер, формируют элементарные приемы и методы познания окружающей действительности (анализ, синтез, сравнение, аналогия, классификация и др.).

Все проводимые занятия основаны на сотрудничестве: педагог не только информирует ребенка, но и обращается к нему за помощью, советом, иногда специально играет роль незнающего перед знающим ребенком. Таким образом, педагог и ребенок вместе выясняют, устанавливают связи, намечают пути реализации имеющейся педагогической задачи.

### **Актуальность**

Данная программа основана на анализе родительского спроса на услуги дополнительного образования и направлена на создание комфортных условий для интеллектуального и личностного развития ребенка. Содержание программы направлено на развитие основных психических функций, таких, как память, мышление, внимание, восприятие и воображение, а также речь и мелкая моторика руки, - именно эти «вопросы» встают перед родителем будущего первоклассника и те аспекты, которые позволяют ребенку довольно просто усвоить программный материал в школе.

### **Новизна**

Одним из новых подходов, позволяющим компенсировать негативное влияние повышенных интеллектуальных нагрузок, является применение такой формы, как интегрированная образовательная деятельность. Во время интегрированной деятельности объединяются в нужном соотношении в одно целое знания об окружающем мире и декоративно-прикладное творчество, элементы математического развития и работа с бумагой, рисование песком на

световой поверхности и фольклор, музыкальные знания и инсценировки, обучение грамоте и подвижные игры, правила безопасности и настольно-печатные игры.

### **Отличительная особенность**

Программа предполагает гибкое построение образовательно-воспитательного процесса в условиях дополнительного образования, смену видов деятельности, широкие возможности индивидуального участия детей и развитие их способностей. Реализация целей и задач осуществляется через освоение практически ориентированных знаний и навыков, которые в той или иной мере дает каждый входящий в программу предмет. Занятия программы по разным предметам объединены одной темой (лексической): одна и та же тема представлена в ней несколько раз, на шести предметах, но при этом материал для изучения предполагается разный, углубляя и конкретизируя конкретную тему. Реализация такого подхода помогает создать оптимальные условия для систематизации знаний и значительно влияет на повышение эффективности обучения и наиболее полноценного развития. Занятия предполагают обязательное разнообразие различных видов деятельности, включение игры.

Игра является одной из форм организации занятий. В игровой форме может быть организовано как само занятие в целом (занятие-игра, игра-путешествие, занятие-сказка и т.д.), так и структурная часть занятия (например, формирование в игровой форме учебной задачи, задания, проблемной ситуации; использование элементов игры-драматизации с участием различных персонажей; организация объяснения, закрепления, контроля через дидактические игры). Программа также включает в себя широкое использование различного словесного и иллюстративного материала: стихи, потешки, загадки, пословицы, поговорки, словесные и подвижные игры и упражнения, веселые рисунки, создающие положительный эмоциональный фон.

Интересные по содержанию задания, отсутствие напряженности, связанной с боязнью получить отрицательную отметку, способствуют проявлению интереса и желания у обучающихся научиться выполнять предлагаемые задания. Интерес к занятию и мотивационная направленность деятельности помогают формировать самоконтроль ребенка. Детям систематически прививаются навыки самооценки деятельности. Осознание своих успехов способствует раскрытию психологических возможностей обучающихся.

### **Педагогическая целесообразность**

Данная программа разработана с учетом реализации предметных, метапредметных и личностных связей по предметам и предполагает взаимосвязь процессов интеллектуального и творческого развития, обучения и воспитания. Образовательный процесс включает в себя все виды деятельности, необходимые для полноценного развития ребенка данного возраста. Эти виды деятельности, охватывая несколько направлений развития, вводят ребенка в культурный мир, в конечном итоге образовывая его как активного, культурного субъекта деятельности.

Программа «Тропинки знаний» включает в себя несколько изучаемых предметов:

- ✓ «Зеленая тропинка»
- ✓ «Числовая тропинка»
- ✓ «Звуковая тропинка»
- ✓ «Безопасная тропинка»
- ✓ «Песочная тропинка»
- ✓ «Музыкальная тропинка»

**«Зеленая тропинка»** - формирование представлений о природе как живом организме и развитие творческой деятельности; средствами декоративно-прикладного творчества и нетрадиционных техник рисования предлагается решать задачи экологического и эстетического воспитания детей, посредством системы творческих заданий развивать у обучающихся эмоционально-ценностное отношение к миру, а также их собственные творческие навыки и умения.

**«Числовая тропинка»** - развитие у детей вычислительных навыков, знакомство с основными свойствами чисел натурального ряда, сравнение чисел, изучение геометрического материала, составление и решение простейших задач с опорой на наглядность (работа с бумагой: вырезание, наложение, складывание).

**«Звуковая тропинка»** - ознакомление со звуками и буквами, их изображениями; развитие устной речи и навыков речевого общения с окружающими, развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи, развития речевого творчества посредством дидактических игр с элементами движения.

**«Безопасная тропинка»** - формирование у детей элементарных правил безопасного поведения в различных ситуациях (в быту, в природе, на улице, с незнакомыми людьми), формирование умения самостоятельно применять их в жизни посредством настольно-печатных, дидактических игр.

**«Песочная тропинка»** - развитие творческого и эмоционально-волевого потенциала детей дошкольного возраста путем овладения техникой рисования песком на световой поверхности посредством фольклора.

**«Музыкальная тропинка»** - накопление певческого опыта, обогащение чувственных впечатлений ребенка, эмоциональной отзывчивости на красоту музыки посредством инсценировок, сюжетно-ролевых и дидактических игр.

#### **Цель программы:**

Всестороннее развитие личности ребенка дошкольного возраста посредством включения его в различные виды деятельности.

#### **Задачи программы**

#### **Предметные:**

✓ формировать способы познавательной (мыслительной) деятельности: умение определять признаки и свойства предметов, группировать предметы по общим признакам, сравнивать, анализировать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи, обобщать;

✓ совершенствовать навыки устной речевой деятельности (слушания и говорения);

- ✓ формировать звуковую аналитико-синтетическую активность;
- ✓ формировать умение применять усвоенные знания и способы деятельности для решения проблемных ситуаций.

#### **Метапредметные:**

- ✓ формировать интерес к учебной деятельности, развивать познавательные и креативные способности: восприятие, устойчивое произвольное внимание, мышление (наглядно-образное и словесно-логическое), память (зрительная, слуховая, речедвигательная, моторно-двигательная), воображение и творчество;
- ✓ развивать внимательность, наблюдательность, старательность, настойчивость, целеустремленность, креативность, инициативность, ответственность, самостоятельность, способность к самоконтролю и адекватной оценке результатов своей деятельности;
- ✓ формировать умения обдумывать и планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами, проверять результат своих действий и т.д.;
- ✓ формировать умение работать в коллективе, доводить начатое дело до конца, работать внимательно.

#### **Личностные:**

- ✓ формировать нравственные, эстетические, этические представления об общечеловеческих ценностях;
- ✓ воспитывать дисциплине, самообслуживанию, уважению к педагогам и другим взрослым людям;
- ✓ развивать волевые качества: произвольность, способность ограничивать свои желания, подчиняться требованиям взрослых, преодоление трудностей, умения управлять своим поведением в соответствии с общепринятыми нормами;
- ✓ развивать социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональную отзывчивость, чувства сопереживания.

#### **Цель предмета «Зеленая тропинка»:**

Создание условий для воспитания бережного отношения к природе посредством декоративно-прикладного творчества и изобразительной деятельности.

#### **Задачи предмета «Зеленая тропинка»:**

##### **Предметные:**

- ✓ формировать представление о многообразии растительного и животного мира;
- ✓ формировать представление о природе как целостного живого организма, его потребностях, отличительных особенностях, чертах приспособления к окружающей среде, образе жизни;
- ✓ формировать понятия о взаимосвязях и взаимозависимости всех компонентов природы: животных друг с другом, растений и животных, живой и неживой природы, человека и природы;
- ✓ формировать практические умения по уходу за растениями и животными своего ближайшего окружения.

##### **Метапредметные:**

- ✓ развивать словесно-логическое мышление, умение делать выводы, обосновывать свои суждения;
- ✓ формировать навыки самоконтроля и самооценки;
- ✓ формировать умения понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;
- ✓ развивать чувство эмпатии, сопереживания к окружающим людям;
- ✓ развивать художественные, творческие способности, эстетические чувства, воображение;
- ✓ формировать умение замечать прекрасное, любоваться и восторгаться объектами природы, оберегать и по возможности преумножать красоту и богатства родной природы;
- ✓ формировать умение работать в коллективе, доводить начатое дело до конца, работать внимательно, сосредоточенно;
- ✓ обогащать активный и пассивный словарь.

#### **Личностные:**

- ✓ способствовать воспитанию трудолюбия, доброты, отзывчивости;
- ✓ способствовать воспитанию интереса и любви к Родине, природе, способность любоваться её красотой, бережно относиться к растениям и животным;
- ✓ формировать этические нормы и правильное поведение.

#### **Цель предмета «Числовая тропинка»:**

Создание условий для формирования элементарных математических представлений и познавательного развития обучающихся через организацию развивающих игр, заданий, упражнений математического содержания.

#### **Задачи предмета «Числовая тропинка»**

##### **Предметные:**

- ✓ учить количественному и порядковому счёту в пределах 10 в обратном порядке;
- ✓ знакомить с составом чисел первого десятка;
- ✓ давать представление о геометрических фигурах, предусмотренных программой;
- ✓ учить решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;
- ✓ учить измерять и сравнивать размер предметов (длину, ширину, высоту);
- ✓ учить ориентироваться на листе клетчатой бумаги;
- ✓ учить выделять указанные свойства объекта;
- ✓ знакомить с простейшими математическими терминами.

##### **Метапредметные:**

- ✓ совершенствовать умение сравнивать, выделять главное, проводить наблюдения;
- ✓ формировать умение получать новые знания, самостоятельно ставить цели, находить пути их достижения;
- ✓ развивать конструктивное мышление (на геометрическом материале), творческие способности, фантазию, воображение.

##### **Личностные:**



- ✓ воспитывать усидчивость, аккуратность;
- ✓ развитие личностных качеств детей (мотивационной готовности, нравственных качеств, воли, трудолюбия и т. д.);
- ✓ формировать творческую активность.

#### **Цель предмета «Звуковая тропинка»:**

Создание условий для речевого развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями.

#### **Задачи предмета «Звуковая тропинка»:**

##### **Предметные:**

- ✓ обучать навыкам составления простых распространенных предложений по вопросам, демонстрации действий, по картинке, картинно-графической схеме;
- ✓ формировать умение выделять названия предметов, действий, признаков, понимание обобщающего значения слов;
- ✓ формировать практическое усвоение согласования слов в предложении;
- ✓ формировать навык диалогической речи;
- ✓ формировать понятия «звук», «гласные звуки», «согласные звуки»;
- ✓ знакомить со звуками и буквами, их изображениями;
- ✓ совершенствовать активный словарь детей, грамматический строй речи и связную речь.

##### **Метапредметные:**

- ✓ формировать артикуляторную и мелкую моторику: развитие понимания речи, умения вслушиваться в обращенную речь;
- ✓ обеспечивать личностный рост каждого ребенка: развивать способность творчески мыслить, ставить и достигать серьезные цели и находить нестандартные решения проблемной ситуации.
- ✓ развивать словесно-логическое мышление;
- ✓ формировать умение работать в коллективе, доводить начатое дело до конца, работать внимательно.

##### **Личностные:**

- ✓ способствовать развитию деловых качеств: ответственности, самостоятельности, активности;
- ✓ развивать способность к самооценке, включая осознание своих возможностей в обучении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха;
- ✓ воспитывать личность, способную взаимодействовать с социальной средой для выражения своего потенциала.

#### **Цель предмета «Безопасная тропинка»:**

Создание условий для формирования основ безопасного поведения дошкольников в быту, социуме, природе.

#### **Задачи предмета «Безопасная тропинка»:**

##### **Предметные:**

- ✓ знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в различных ситуациях (с незнакомыми людьми, в быту, в окружающей природе, на улице и дороге);

✓ формировать умение применять усвоенные знания и способы деятельности для решения проблемных ситуаций;

✓ учить правилам вызова экстренных служб.

#### **Метапредметные:**

✓ формировать понимание значимости и необходимости следить за собственной безопасностью;

✓ учить бережно относиться к своему здоровью и собственной безопасности;

✓ развивать способности к предвидению возможной опасности и построения адекватного безопасного поведения;

✓ учить детей регулировать свои поведенческие реакции;

✓ учить организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;

✓ способствовать развитию деловых качеств: ответственность, самостоятельность, активность;

✓ развивать словесно-логическое мышление;

✓ формировать умение работать в коллективе, доводить начатое дело до конца, работать внимательно.

#### **Личностные:**

✓ воспитывать дисциплину и ответственность за свое поведение;

✓ воспитывать стремление уважать свои права и права других, желать добра другому, готовность действовать сообща.

✓ формировать этические нормы и правильное поведение.

#### **Цель предмета «Песочная тропинка»:**

Создание условий для творческого и эмоционально-волевого развития детей дошкольного возраста путем овладения техникой рисования песком на световой поверхности.

#### **Задачи предмета «Песочная тропинка»:**

##### **Предметные:**

✓ формировать знания о песке, его свойствах, использовании песка в жизни человека;

✓ учить применять изученные техники песочной графики в самостоятельном рисовании, самостоятельно создавать композиции и сюжеты на песке;

✓ учить использовать предметы манипуляторы для рисования на песке.

##### **Метапредметные:**

✓ развивать тактильно-кинестетическую чувствительность, мелкую моторику, подвижность пальцев, тактильные ощущения, зрительно-пространственную ориентировку;

✓ развивать творческую активность, творческие способности и фантазию, умения находить нестандартные решения, приводящие к интересному результату;

✓ развивать навыки социального поведения, навыков совместной работы со сверстниками.

##### **Личностные:**

✓ воспитывать художественный вкус, умение видеть необычное в обычном;

- ✓ воспитывать уверенность в себе, умение радоваться результатам своей деятельности и результатам сверстников;
- ✓ воспитывать личность, способную взаимодействовать с социальной средой для выражения своего потенциала.

#### **Цель предмета «Музыкальная тропинка»:**

Создание условий для формирования основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста.

#### **Задачи предмета «Музыкальная тропинка»:**

##### **Предметные:**

- ✓ учить самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы;
- ✓ совершенствовать способность распределять дыхание до конца фразы;
- ✓ продолжать формировать представления о свойствах музыкального звука, основных средствах музыкальной выразительности, характере музыки.

##### **Метапредметные:**

- ✓ развивать любознательность, активность, интерес к музыкальным играм;
- ✓ продолжать развивать эмоциональную отзывчивость на простые музыкальные образы, выраженные контрастными средствами;
- ✓ продолжать совершенствовать певческий голос и вокальную координацию;
- ✓ развивать умение импровизировать под музыку соответствующего характера;
- ✓ развивать самостоятельность в поисках способа передачи в движениях музыкального образа.

##### **Личностные:**

- ✓ развивать стремление к творческому подходу при музицировании на музыкальных инструментах;
- ✓ содействовать проявлению активности и самостоятельности в музыкальной деятельности;
- ✓ развивать способность к самооценке, включая осознание своих возможностей в обучении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха.

В основе реализации программы лежит личностно-ориентированный подход, в центре внимания которого стоит личность ребенка, стремящаяся к реализации своих творческих возможностей и удовлетворению своих познавательных запросов. Принципы организации образовательного процесса нацелены на поиск новых творческих ориентиров и предусматривают:

- ✓ самостоятельность обучающихся;
- ✓ развивающий характер обучения;
- ✓ интеграцию и вариативность в применении различных областей знаний.

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Тропинки знаний» опирается на следующие **педагогические принципы**:

- ✓ Принцип адаптивности. Он предполагает создание открытой адаптивной модели воспитания и развития детей дошкольного возраста, реализующей идеи

приоритетности самоценного детства, обеспечивающей гуманный подход к развивающейся личности ребенка.

✓ Принцип развития. Основная задача дошкольного обучения – это развитие дошкольника, и в первую очередь – целостное развитие его личности и готовность личности к дальнейшему развитию.

✓ Принцип психологической комфортности. Предполагает психологическую защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации.

✓ Принцип целостности содержания образования. Представление дошкольника о предметном и социальном мире должно быть единым и целостным.

✓ Принцип смыслового отношения к миру. Образ мира для ребенка – это не абстрактное, холодное знание о нем. Это не знания для меня: это мои знания. Это не мир вокруг меня: это мир, частью которого я являюсь и который так или иначе переживаю и осмысляю для себя.

✓ Принцип систематичности. Предполагает наличие единых линий развития и воспитания.

✓ Принцип ориентировочной функции знаний. Содержание дошкольного образования не есть некий набор информации, отобранной и систематизированной нами в соответствии с нашими «научными» представлениями. Задача дошкольного образования – помочь формированию у ребенка ориентировочной основы, которую он может и должен использовать в различных видах своей познавательной и продуктивной деятельности. Знание и есть в психологическом смысле не что иное, как ориентировочная основа деятельности, поэтому форма представления знаний должна быть понятной детям и принимаемой ими.

✓ Принцип овладения культурой. Обеспечивает способность ребенка ориентироваться в мире (или в образе мира) и действовать (или вести себя) в соответствии с результатами такой ориентировки и с интересами и ожиданиями других людей.

✓ Принцип обучения деятельности. Главное – не передача детям готовых знаний, а организация такой детской деятельности, в процессе которой они сами делают открытия, узнают что-то новое путем решения доступных проблемных задач. Используемые в процессе обучения игровые моменты, радость познания и открытия нового формируют у детей познавательную мотивацию, а преодоление возникающих в процессе учения интеллектуальных и личностных трудностей развивает волевую сферу.

✓ Принцип опоры на предшествующее (спонтанное) развитие. Не нужно делать вид, что того, что уже сложилось в голове ребенка до нашего появления, нет, а следует опираться на предшествующее спонтанное (или, по крайней мере, прямо не управляемое), самостоятельное, «жизненное» развитие.

✓ Креативный принцип. В соответствии со сказанным ранее необходимо учить творчеству, т.е. «выращивать» у обучающихся способность переносить ранее сформированные навыки в ситуации самостоятельной деятельности,

инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решение нестандартных задач и проблемных ситуаций.

#### **Адресат программы**

Данная программа предполагает обучение детей 6-7 лет. Набор в группу осуществляется без предварительного тестирования и собеседования. На обучение принимаются разнополые дети вне зависимости от социального статуса. Комплектация групп осуществляется в соответствии с возрастом.

#### **Объем и срок реализации программы**

Программа рассчитана на 216 часа. Срок реализации программы - 1 год.

Занятия предмета проводятся по 1 учебному часу продолжительностью 25 минут, 1 раза в неделю.

#### **Календарный учебный график**

Год обучения и уровень усвоения программы	Дата начала освоения программы	Дата окончания освоения программы	Продолжительность каникул	Срок проведения аттестации и обучения ихся	Колличество учебных часов	Колличество учебных недель	Режим занятий
1 год обучения, стартовый	15.09.	31.05.	31.12.-10.01.	декабрь, май	216	36	1 раз в неделю по 1 часу (каждый предмет)

#### **Условия реализации программы**

Физическое здоровье детей, отсутствие противопоказаний. Количественный состав группы 6-10 человек.

**Форма обучения:** очная

**Формы организации деятельности обучающихся на занятиях:** индивидуальные, групповые, коллективные.

**Уровень обучения – стартовый.**

#### **Планируемые результаты программы**

##### **Предметные:**

- ✓ положительная динамика в формировании пространственно-временного представления;
- ✓ положительные тенденции в формировании умения выделять в окружающей обстановке предметы одинаковых признаков;
- ✓ положительная динамика в формировании навыков устной речевой деятельности (слушания и говорения);
- ✓ умение применять усвоенные знания и способы деятельности для решения проблемных ситуаций.

##### **Метапредметные:**

- ✓ положительные тенденции в формировании навыков познавательных способностей и мыслительных операций, в развитии образного и вариативного мышления, фантазии, воображения, творческих способностей;

- ✓ положительная динамика в формировании умения аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения;
- ✓ положительная динамика в формировании умения обдумывать и планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами, проверять результат своих действий и т.д.;
- ✓ положительные тенденции в развитии внимательности, наблюдательности, старательности, настойчивости, целеустремленности, инициативности, ответственности, самостоятельности, способности к самоконтролю и адекватной оценке результатов своей деятельности.

#### **Личностные:**

- ✓ положительная динамика в формировании нравственных, эстетических, этических представлений об общечеловеческих ценностях;
- ✓ положительная динамика в формировании культуры поведения в коллективе, доброжелательного отношения друг к другу;
- ✓ положительная тенденция в развитии волевых качеств: произвольности, способности ограничивать свои желания, подчиняться требованиям взрослых, преодоления трудностей, умения управлять своим поведением в соответствии с общепринятыми нормами;
- ✓ положительная динамика в развитии социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

#### **Планируемые результаты предмета «Зеленая тропинка»:**

##### **Предметные:**

- ✓ наличие представления о многообразии растительного и животного мира;
- ✓ положительная динамика в формировании представления о природе как целостного живого организма, его потребностях, отличительных особенностях, чертах приспособления к окружающей среде, образе жизни;
- ✓ положительная тенденция в формировании понятия о взаимосвязях и взаимозависимости всех компонентов природы: животных друг с другом, растений и животных, живой и неживой природы, человека и природы;
- ✓ положительная динамика в формировании практических умений по уходу за растениями и животными своего ближайшего окружения.

##### **Метапредметные:**

- ✓ положительная динамика в развитии словесно-логического мышления, умения делать выводы, обосновывать свои суждения;
- ✓ положительная динамика в формировании навыков самоконтроля и самооценки;
- ✓ положительная тенденция в формировании умения понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;
- ✓ положительная динамика в развитии чувства эмпатии, сопереживания к окружающим людям;
- ✓ положительная динамика в развитии художественных, творческих способностей, эстетических чувств, воображения;

✓ положительная тенденция в формировании умения замечать прекрасное, любоваться и восторгаться объектами природы, оберегать и по возможности преумножать красоту и богатства родной природы;

✓ положительная динамика в формировании умения работать в коллективе, доводить начатое дело до конца, работать внимательно, сосредоточенно;

✓ положительная динамика в формировании активного и пассивного словаря.

#### **Личностные:**

✓ положительная тенденция в воспитании трудолюбия, доброты, отзывчивости;

✓ положительная тенденция в воспитании интереса и любви к Родине, природе, способность любоваться её красотой, бережно относиться к растениям и животным;

✓ положительная динамика в формировании этических норм и правильного поведения.

#### **Планируемые результаты предмета «Числовая тропинка»:**

##### **Предметные:**

✓ знание количественного и порядкового счёта в пределах 10 в обратном порядке;

✓ наличие представления о составе чисел первого десятка;

✓ наличие представления об изученных геометрических фигурах;

✓ наличие умения решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

✓ наличие умения измерять и сравнивать размер предметов (длину, ширину, высоту);

✓ наличие умения ориентироваться на листе клетчатой бумаги;

✓ наличие умения выделять указанные свойства объекта;

✓ знание простейших математических терминов.

##### **Метапредметные:**

✓ наличие умения сравнивать, выделять главное, проводить наблюдения;

✓ положительная динамика в формировании умения получать новые знания, самостоятельно ставить цели, находить пути их достижения;

✓ положительные тенденции в развитии конструктивного мышления (на геометрическом материале), творческих способностей, фантазии, воображения.

##### **Личностные:**

✓ положительная динамика в воспитании усидчивости, аккуратности;

✓ положительная динамика в развитии личностных качеств детей (мотивационной готовности, нравственных качеств, воли, трудолюбия и т. д.);

✓ положительные тенденции в формировании творческой активности.

#### **Планируемые результаты предмета «Звуковая тропинка»:**

##### **Предметные:**

✓ положительная динамика в формировании навыков составления простых распространенных предложений по вопросам, демонстрации действий, по картинке, картинно-графической схеме;

- ✓ наличие умения выделять названия предметов, действий, признаков, понимания обобщающего значения слов;
- ✓ формировать практическое усвоение согласования слов в предложении;
- ✓ формировать навык диалогической речи;
- ✓ формировать понятия «звук», «гласные звуки», «согласные звуки»;
- ✓ наличие представления о звуках и букв, их изображениях;
- ✓ положительная динамика в формировании активного словаря детей, грамматического строя речи и связной речи.

#### **Метапредметные:**

- ✓ положительная динамика в развитии понимания речи, умения вслушиваться в обращенную речь;
- ✓ положительная динамика в развитии способности творчески мыслить, ставить и достигать серьезные цели и находить нестандартные решения проблемной ситуации.
- ✓ положительная динамика в развитии словесно-логического мышления;
- ✓ наличие умения работать в коллективе, доводить начатое дело до конца, работать внимательно.

#### **Личностные:**

- ✓ положительная тенденция в развитии деловых качеств: ответственности, самостоятельности, активности;
- ✓ наличие способности к самооценке, включая осознание своих возможностей в обучении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха;
- ✓ положительная динамика в воспитании личности, способной взаимодействовать с социальной средой для выражения своего потенциала.

#### **Планируемые результаты предмета «Безопасная тропинка»:**

##### **Предметные:**

- ✓ знание элементарных правил безопасного поведения в различных ситуациях (с незнакомыми людьми, в быту, в окружающей природе, на улице и дороге);
- ✓ умение применять усвоенные знания и способы деятельности для решения проблемных ситуаций;
- ✓ знание правил вызова экстренных служб.

##### **Метапредметные:**

- ✓ наличие понимания значимости и необходимости следить за собственной безопасностью;
- ✓ умение бережно относиться к своему здоровью и собственной безопасности;
- ✓ положительная динамика в формировании способности к предвидению возможной опасности и построения адекватного безопасного поведения;
- ✓ положительная динамика в формировании умения регулировать свои поведенческие реакции;
- ✓ положительные тенденции в формировании умения организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;



- ✓ положительные тенденции в развитии деловых качеств: ответственность, самостоятельность, активность;
- ✓ положительная динамика в развитии словесно-логического мышления;
- ✓ положительная динамика в формировании умения работать в коллективе, доводить начатое дело до конца, работать внимательно.

#### **Личностные:**

- ✓ положительная динамика в формировании дисциплины и ответственности за свое поведение;
- ✓ положительная динамика в воспитании стремления уважать свои права и права других, желать добра другому, готовности действовать сообща;
- ✓ положительные тенденции в формировании этических норм и правильного поведения.

#### **Планируемые результаты предмета «Песочная тропинка»:**

##### **Предметные:**

- ✓ наличие знаний о песке, его свойствах, использовании песка в жизни человека;
- ✓ наличие умения применять изученные техники песочной графики в самостоятельном рисовании, самостоятельно создавать композиции и сюжеты на песке;
- ✓ наличие умения использовать предметы манипуляторы для рисования на песке.

##### **Метапредметные:**

- ✓ положительная динамика в развитии тактильно-кинестетической чувствительности, мелкой моторики, подвижности пальцев, тактильных ощущений, зрительно-пространственной ориентировки;
- ✓ положительная динамика в развитии творческой активности, творческих способностей и фантазии, умения находить нестандартные решения, приводящие к интересному результату;
- ✓ положительная динамика в развитии навыков социального поведения, навыков совместной работы со сверстниками.

##### **Личностные:**

- ✓ положительная тенденция в развитии художественного вкуса, умения видеть необычное в обычном;
- ✓ наличие уверенности в себе, умения радоваться результатам своей деятельности и результатам сверстников;
- ✓ положительная динамика в воспитании личности, способной взаимодействовать с социальной средой для выражения своего потенциала.

#### **Планируемые результаты предмета «Музыкальная тропинка»:**

##### **Предметные:**

- ✓ умение самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы;
- ✓ положительная динамика в развитии способности распределять дыхание до конца фразы;

✓ наличие представления о свойствах музыкального звука, основных средствах музыкальной выразительности, характере музыки.

#### **Метапредметные:**

✓ положительная тенденция в развитии любознательности, активности, интереса к музыкальным играм;

✓ положительная тенденция в развитии эмоциональной отзывчивости на простые музыкальные образы, выраженные контрастными средствами;

✓ положительная динамика в развитии певческого голоса и вокальной координации;

✓ наличие умения импровизировать под музыку соответствующего характера;

✓ положительная тенденция в развитии самостоятельности в поисках способа передачи в движениях музыкального образа.

#### **Личностные:**

✓ наличие стремления к творческому подходу при музицировании на музыкальных инструментах;

✓ наличие способности к самооценке, включая осознания своих возможностей в обучении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха;

✓ проявление активности и самостоятельности в музыкальной деятельности.

#### **Механизм отслеживания уровня освоения программы**

В течение всего курса обучения с целью определения усвоения обучающимися учебного материала, определения готовности к восприятию нового осуществляется текущий контроль (наблюдение, опрос), проводятся в беседы, детьми выполняются творческие индивидуальные задания, с применением полученных на занятиях знаний. В течение всего периода обучения педагог ведет индивидуальное наблюдение за творческим развитием каждого обучающегося, результатом которого может стать выполнение творческой работы.

С целью определения уровня освоения обучающимися учебного материала в конце I полугодия проводится промежуточная аттестация. Оценочные материалы промежуточной аттестации определяются содержательной частью изученного материала. Используемая форма промежуточной аттестации: игра.

Для отслеживания уровня освоения образовательной деятельности по программе (высокий, средний, низкий) в конце всего курса обучения осуществляется итоговая аттестация. Оценочные материалы итоговой аттестации определяются уровнем достижения предметных (теоретических знаний, практических умений и навыков) и метапредметных задач. Используемая форма итоговой аттестации: квест-игра (позволяющая диагностировать усвоение учебного материала всех предметов).

Высокий уровень освоения образовательной программы - обучающийся в совершенстве владеет знаниями и умениями по пройденному программному материалу, выполняет задания самостоятельно.

Средний уровень освоения образовательной программы - обучающийся на достаточном уровне владеет знаниями и умениями по пройденному программному материалу, выполняет задание с привлечением педагога.

Низкий уровень освоения образовательной программы - обучающийся не достаточно владеет знаниями и умениями по пройденному программному материалу, не может выполнить задание самостоятельно.

## Учебный план, содержание учебного плана

### Учебный план

№ п/п	Название темы	Название предмета	Количество часов				Формы аттестации/контроля
			Общее количество	Всего	Теория	Практика	
<b>Раздел 1. Введение (6)</b>							
1.1.	Вводное занятие	«Зеленая тропинка»	6	1	0.3	0.7	опрос, наблюдение
		«Числовая тропинка»		1	0.3	0.7	
		«Речевая тропинка»		1	0.3	0.7	
		«Безопасная тропинка»		1	0.3	0.7	
		«Песочная тропинка»		1	0.3	0.7	
		«Музыкальная тропинка»		1	0.3	0.7	
<b>Раздел 2. Я и моя семья (36)</b>							
2.1.	Семья	«Зеленая тропинка»	6	1	0.3	0.7	опрос, наблюдение
		«Числовая тропинка»		1	0.3	0.7	
		«Речевая тропинка»		1	0.3	0.7	
		«Безопасная тропинка»		1	0.3	0.7	
		«Песочная тропинка»		1	0.3	0.7	
		«Музыкальная тропинка»		1	0.3	0.7	
2.2.	Мы вместе	«Зеленая тропинка»	30	5	1.5	3.5	опрос, наблюдение
		«Числовая тропинка»		5	1.5	3.5	
		«Речевая тропинка»		5	1.5	3.5	
		«Безопасная тропинка»		5	1.5	3.5	
		«Песочная тропинка»		5	1.5	3.5	
		«Музыкальная тропинка»		5	1.5	3.5	
<b>Раздел 3. Я и мой дом (42)</b>							
3.1.	Дом	«Зеленая тропинка»	6	1	0.3	0.7	опрос, наблюдение
		«Числовая тропинка»		1	0.3	0.7	
		«Речевая тропинка»		1	0.3	0.7	
		«Безопасная тропинка»		1	0.3	0.7	
		«Песочная тропинка»		1	0.3	0.7	
		«Музыкальная тропинка»		1	0.3	0.7	
3.2.	Посуда	«Зеленая тропинка»	6	1	0.3	0.7	опрос, наблюдение
		«Числовая тропинка»		1	0.3	0.7	
		«Речевая тропинка»		1	0.3	0.7	
		«Безопасная тропинка»		1	0.3	0.7	
		«Песочная тропинка»		1	0.3	0.7	
		«Музыкальная тропинка»		1	0.3	0.7	
3.3.	Мебель	«Зеленая тропинка»	12	2	0.6	1.4	опрос, наблюдение
		«Числовая тропинка»		2	0.6	1.4	
		«Речевая тропинка»		2	0.6	1.4	
		«Безопасная тропинка»		2	0.6	1.4	

		«Песочная тропинка»		2	0.6	1.4	
		«Музыкальная тропинка»		2	0.6	1.4	
3.4.	Одежда	«Зеленая тропинка»	12	2	0.6	1.4	опрос, наблюдение
		«Числовая тропинка»		2	0.6	1.4	
		«Речевая тропинка»		2	0.6	1.4	
		«Безопасная тропинка»		2	0.6	1.4	
		«Песочная тропинка»		2	0.6	1.4	
		«Музыкальная тропинка»		2	0.6	1.4	
3.5.	Новый год!	«Зеленая тропинка»	6	1	0.3	0.7	опрос, наблюдение
		«Числовая тропинка»		1	0.3	0.7	
		«Речевая тропинка»		1	0.3	0.7	
		«Безопасная тропинка»		1	0.3	0.7	
		«Песочная тропинка»		1	0.3	0.7	
		«Музыкальная тропинка»		1	0.3	0.7	
<b>Раздел 4. Итоги I полугодия (6)</b>							
4.1.	Итоговое занятие	«Зеленая тропинка»	6	1	0.3	0.7	игра
		«Числовая тропинка»		1	0.3	0.7	
		«Речевая тропинка»		1	0.3	0.7	
		«Безопасная тропинка»		1	0.3	0.7	
		«Песочная тропинка»		1	0.3	0.7	
		«Музыкальная тропинка»		1	0.3	0.7	
<b>Раздел 5. Я в огороде (36)</b>							
5.1.	Огород	«Зеленая тропинка»	12	2	0.6	1.4	опрос, наблюдение
		«Числовая тропинка»		2	0.6	1.4	
		«Речевая тропинка»		2	0.6	1.4	
		«Безопасная тропинка»		2	0.6	1.4	
		«Песочная тропинка»		2	0.6	1.4	
		«Музыкальная тропинка»		2	0.6	1.4	
5.2.	Овощи	«Зеленая тропинка»	24	4	1.2	2.8	опрос, наблюдение
		«Числовая тропинка»		4	1.2	2.8	
		«Речевая тропинка»		4	1.2	2.8	
		«Безопасная тропинка»		4	1.2	2.8	
		«Песочная тропинка»		4	1.2	2.8	
		«Музыкальная тропинка»		4	1.2	2.8	
<b>Раздел 6. Я на улице (42)</b>							
6.1.	Город	«Зеленая тропинка»	18	3	0.9	2.1	опрос, наблюдение
		«Числовая тропинка»		3	0.9	2.1	
		«Речевая тропинка»		3	0.9	2.1	
		«Безопасная тропинка»		3	0.9	2.1	
		«Песочная тропинка»		3	0.9	2.1	
		«Музыкальная тропинка»		3	0.9	2.1	
6.2.	Здания	«Зеленая тропинка»	24	4	1.2	2.8	опрос, наблюдение
		«Числовая тропинка»		4	1.2	2.8	
		«Речевая тропинка»		4	1.2	2.8	
		«Безопасная тропинка»		4	1.2	2.8	
		«Песочная тропинка»		4	1.2	2.8	
		«Музыкальная тропинка»		4	1.2	2.8	
<b>Раздел 7. Я в лесу (42)</b>							
7.1.	Лес	«Зеленая тропинка»	12	2	0.6	1.4	опрос, наблюдение
		«Числовая тропинка»		2	0.6	1.4	

		«Речевая тропинка»		2	0.6	1.4	
		«Безопасная тропинка»		2	0.6	1.4	
		«Песочная тропинка»		2	0.6	1.4	
		«Музыкальная тропинка»		2	0.6	1.4	
<b>7.2.</b>	<b>Лесные тропы</b>	«Зеленая тропинка»	24	4	1.2	2.8	опрос, наблюдение
		«Числовая тропинка»		4	1.2	2.8	
		«Речевая тропинка»		4	1.2	2.8	
		«Безопасная тропинка»		4	1.2	2.8	
		«Песочная тропинка»		4	1.2	2.8	
		«Музыкальная тропинка»		4	1.2	2.8	
<b>7.3.</b>	<b>Путешествие в лес</b>	«Зеленая тропинка»	6	1	0.3	0.7	опрос, наблюдение
		«Числовая тропинка»		1	0.3	0.7	
		«Речевая тропинка»		1	0.3	0.7	
		«Безопасная тропинка»		1	0.3	0.7	
		«Песочная тропинка»		1	0.3	0.7	
		«Музыкальная тропинка»		1	0.3	0.7	
<b>Раздел 8. Итоги (6)</b>							
<b>8.1.</b>	<b>Итоговое занятие</b>	«Зеленая тропинка»	6	1	0.3	0.7	квест
		«Числовая тропинка»		1	0.3	0.7	
		«Речевая тропинка»		1	0.3	0.7	
		«Безопасная тропинка»		1	0.3	0.7	
		«Песочная тропинка»		1	0.3	0.7	
		«Музыкальная тропинка»		1	0.3	0.7	
<b>Итого:</b>			216	64.8	151.2		

## Содержание учебного плана

### Раздел 1. Введение

#### Тема 1.1. Вводное занятие

**Предметы «Зеленая тропинка», «Числовая тропинка», «Звуковая тропинка», «Безопасная тропинка», «Песочная тропинка», «Музыкальная тропинка»**

Теория: Введение в предметную область.

Практика: Введение в предметную область.

### Раздел 2. Я и моя семья

#### Тема 2.1. Семья

**Предмет «Зеленая тропинка»**

Теория: Человек – часть природы. Живое и неживое: кто? и что? (одушевленные и неодушевленные предметы).

Практика: Рисунок красками.

**Предмет «Числовая тропинка»**

Теория: Семья и родственники. Семья и родственники.

Числа от 0 до 10. Прямой и обратный счет в пределах 10. Работа в тетради по заданному алгоритму.

Практика: Практическая работа «Клетка-пятиминутка».

**Предмет «Звуковая тропинка»**

Теория: Семья и родственники Общение в семье. Речь: письменная, общение, устная (диалог, монолог). Примеры ситуаций, в которых может возникнуть монологическая, диалогическая речь. Дидактическая игра с элементами движения по лексической теме.

Практика: Примеры ситуаций, в которых может возникнуть монологическая, диалогическая речь. Дидактическая игра с элементами движения по лексической теме.

#### **Предмет «Безопасная тропинка»**

Теория: Семья: взаимная забота и помощь в семье.

Практика: Игра «А что умеет делать мама, а что умеет делать папа, а что умею делать я?».

#### **Предмет «Песочная тропинка»**

Теория: Знакомство с жанрами фольклора. Фольклор, жанры. Творческая работа «Мама, папа, я». Знакомство с песком, оборудованием для песочной анимации. Правила работы с песком. Практика: Знакомство с песком, оборудованием для песочной анимации. Правила работы с песком. Выявление уровня владения изобразительными умениями.

#### **Предмет «Музыкальная тропинка»**

Теория: Нотный стан, скрипичный ключ – нотный дом с замком.

Практика: Музыкально-ритмическое упражнение «Я хочу построить дом».

### **Тема 2.2. Мы вместе**

#### **Предмет «Зеленая тропинка»**

Теория: Человек – живой организм (дыхание, питание, движение, потомство). Части тела: голова, туловище, руки, ноги, шея. Руки человека. Части лица человека, их функции. Что мы делаем - не скажем, что мы делаем – покажем.

Практика: Рисунок красками. Что мы делаем - не скажем, что мы делаем – покажем.

#### **Предмет «Числовая тропинка»**

Теория: Сравнение чисел. Математические знаки «равенство» и «неравенство». Знакомство с математическими знаками, смыслом сложения, сложения. Сравнение групп предметов по количественному признаку.

Практика: Работа со счетным материалом. Сравнение групп предметов по количественному признаку. Практическая работа «Клетка-строка» (клетка: определение количество углов (правых, левых, верхних, нижних), количество сторон (правых, левых, верхних, нижних), середины сторон, центр клетки). Наблюдение за увеличением и уменьшением размера предметов. «Клетка-строка». Сравнение групп предметов по количественному признаку. Игра «Сколько стало?».

#### **Предмет «Звуковая тропинка»**

Теория: Понятия «речь», «слово», «предложение». Понятия «схема слова», «слог», «ударный слог». Понятия «звук», характеристика «гласных» и «согласных» звуков.

Практика: Дидактическая игра с элементами движения по лексической теме.

#### **Предмет «Безопасная тропинка»**

Теория: Фамилия, имя, отчество: история происхождения. Как появляется у человека фамилия, имя, отчество. Одинаковые имена и фамилии. Здоровье – главная ценность человеческой жизни. Здоровая семья: спорт, полезные продукты, режим. Порядок и чистота. Гигиена. Все профессии нужны, все

профессии важны: парикмахер, повар, врач, продавец, художник, милиционер, учитель, охранник. Всегда на страже: 01, 02, 03, 112. Необходимая информация при вызове экстренных служб.

Практика: Игра «Ласковое имечко». «Дорога к доброму здоровью». Настольно-печатная игра «Собери картинку». Игра «Вызываем доктора».

### **Предмет «Песочная тропинка»**

Теория: Пестушки, потешки - жанр русского народного фольклора для детей младенческого возраста. Пестушки, потешки в семье. Знакомство с колыбельной как жанром фольклора, формой взаимодействия между матерью и малышом. Изменчивость формы песка.

Практика: Способы и приемы рисования; умение и навык в свободном экспериментировании с песком по лексической теме. Рисование по желанию. Знакомство с приемами рисования лабиринтов на песке. Практическая реализация техники рисования лабиринтов на песке. Отработка умения наносить равномерно различные линии (прямые, извилистые, длинные, короткие). Рисование кулачком, дорисовывание поучившегося образа с помощью линий, точек. Творческая работа «Волосы мамы». Рисование волнистых линий ребром ладони одновременно двумя руками и одной.

### **Предмет «Музыкальная тропинка»**

Теория: Нотка «До». Нотки «Ре», «Ми». Нотки «Фа», «Соль». Нотки «Ля», «Си».

Практика: «Мама – первое слово» (муз. Буржоа Жерар, сл. Ю. Энтин). Инсценирование отрывка сказки «Волк и семеро козлят». «Фа-Соль, Фа-Фа, Соль, на окне растет фасоль». Музыкальная игра «Вместе с нами». Стихотворение «Гамма звуков». Закрепление материала (названий нот) с помощью жестов рук. Сюжетно-ролевая игра «Строим дом».

## **Раздел 3. Я и мой дом**

### **Тема 3.1. Дом**

#### **Предмет «Зеленая тропинка»**

Теория: Домашние животные: особенности содержания, питания, внешнего вида; значение. Домик для животного. Комнатные растения: правила содержания.

Практика: Домик для животного. «Заготавливаем корм для животных».

#### **Предмет «Числовая тропинка»**

Теория: Этажность, материалы, двор. Комнаты.

Цифры и числа 1, 2 по лексической теме «Дом». Состав чисел.

Практика: Работа в тетради. «Клетка-строка».

#### **Предмет «Звуковая тропинка»**

Теория: Знакомство со звуком и буквой «А» по лексической теме «Дом». Различия звука и буквы Выделение звука «А». Элементы буквы.

Практика: Дидактическая игра с элементами движения по лексической теме. Печатание в тетрадях.

#### **Предмет «Безопасная тропинка»**

Теория: Один дома: правильное поведение. Опасности дома: балкон, окна, лестница, газ, электричество и электроприборы, огонь, химические жидкости,

коврики, ядовитые и колючие растения, лекарственные препараты, игольницы, градусник.

Практика: Игра «Запрещается – разрешается».

#### **Предмет «Песочная тропинка»**

Теория: Пословицы и поговорки - жанры фольклора.

Практика: Творческая работа «Дом красится хозяином». Совершенствование умения рисовать ребром ладони одновременно двумя руками и одной.

#### **Предмет «Музыкальная тропинка»**

Теория: Нотный стан – пятиэтажный дом ноток.

Практика: Игра «В гостях у ноток».

### **Тема 3.2. Посуда**

#### **Предмет «Зеленая тропинка»**

Теория: «На моей любимой кружке моя любимая зверушка»: описание своего любимого животного, его привычек и особенностей.

Практика: Зарисовка чашки с изображением любимого питомца.

#### **Предмет «Числовая тропинка»**

Теория: Цифра и число 3 по лексической теме «Посуда». Состав числа.

Практика: Работа в тетради. «Клетка-строка».

#### **Предмет «Звуковая тропинка»**

Теория: Знакомство со звуком и буквой «О» по лексической теме «Посуда».

Различия звука и буквы «О». Выделение звука «О». Элементы буквы.

Практика: Дидактическая игра с элементами движения по лексической теме.

Печатание в тетрадях.

#### **Предмет «Безопасная тропинка»**

Теория: Бьющиеся, горячие, острые предметы. Что делать?

Практика: Загадки по теме.

#### **Предмет «Песочная тропинка»**

Теория: Пословицы и поговорки.

Практика: Творческая работа «Изба красна углами, а стол пирогами».

Совершенствование приема получения изображения путем отпечатков.

#### **Предмет «Музыкальная тропинка»**

Теория: Звуки: виды и источники.

Практика: Игра «Мы посудой звеним». Проигрывание сказки «Федорино горе».

Игра «Звуки музыки».

### **Тема 3.3. Мебель**

#### **Предмет «Зеленая тропинка»**

Теория: «Опасная» мебель для животных. Куда нельзя ставить горшочек с цветком

Практика: Рисунки красками.

#### **Предмет «Числовая тропинка»**

Теория: Цифра и число 4 по лексической теме «Мебель». Цифра и число 5 по лексической теме «Мебель». Состав чисел.

Практика: Работа в тетради. «Клетка-строка».

#### **Предмет «Звуковая тропинка»**



Теория: Знакомство со звуком и буквой «И» по лексической теме «Мебель». Знакомство со звуком и буквой «Ы» по лексической теме «Мебель». Различия звука и буквы. Выделение звуков. Элементы букв. Слово «и».

Практика: Дидактическая игра с элементами движения по лексической теме. Элементы буквы. Печатание в тетрадах.

#### **Предмет «Безопасная тропинка»**

Теория: Мебель: углы, высота, неустойчивость (ненадежная фиксация), покрытия (скартерти), двери.

Практика: Игра «Скажи почему? Настольно-печатная игра «Собери картинку».

#### **Предмет «Песочная тропинка»**

Теория: Пословицы и поговорки.

Практика: Творческая работа «Руки не протянешь, так и с полки не достанешь». Отработка техники насыпания: набор достаточного количества песка в кулак и сыпание его тонкой струйкой. Творческая работа «На двух стульях не усидишь». Работа в парах над закреплением знакомых техник рисования.

#### **Предмет «Музыкальная тропинка»**

Теория: Мелодия – последовательность звуков. Пауза – перерыв в звучании.

Практика: Музыкально-дидактическая игра «Мебель». Подвижная игра «Лишний стул».

### **Тема 3.4. Одежда**

#### **Предмет «Зеленая тропинка»**

Теория: Наряды на Новый год. Новогодняя маска.

Практика: Наряды на Новый год. Новогодняя маска.

#### **Предмет «Числовая тропинка»**

Теория: Цифра и число 6 по лексической теме «Одежда». Цифра и число 7 по лексической теме «Одежда». Состав чисел.

Практика: Работа в тетради. «Клетка-строка».

#### **Предмет «Звуковая тропинка»**

Теория: Знакомство со звуком и буквой «У» по лексической теме «Одежда». Знакомство со звуком и буквой «Н» по лексической теме «Одежда». Выделение звука. Элементы буквы. Слово «у».

Практика: Дидактическая игра с элементами движения по лексической теме. Элементы буквы. Печатание в тетрадах.

#### **Предмет «Безопасная тропинка»**

Теория: Одежда и обувь в зимнее время. Осторожно, гололед! Опасность: мелкие детали одежды.

Практика: Игра «Собери картинку». Игра «Я не делаю так».

#### **Предмет «Песочная тропинка»**

Теория: Считалки как фольклорный жанр. Считалки.

Практика: Творческое выражение – свой замысел. Закрепление: способы рисования песком. Творческая работа «Я портняжкой был-был». Работа в парах: украшение путем нанесения различных линий, украшая бусинками, цветными камешками. Работа над согласованностью в выполнении рисунка.

### **Предмет «Музыкальная тропинка»**

Теория: Мелодия – последовательность звуков. Пауза – перерыв в звучании. Лад – настроение в музыке (мажор, минор). Ритм – соотношение длительности звуков в их последовательности (длинные и короткие звуки).

Практика: Музыкально-дидактическая игра «Мебель». Подвижная игра «Лишний стул». Дидактическая игра «Одежда и музыка». Ритмическая игра «Раз, два, три, одежду повтори!».

### **Тема 3.5. Новый год!**

#### **Предмет «Зеленая тропинка»**

Теория: Растительная композиция на Новый год.

Практика: Растительная композиция на Новый год.

#### **Предмет «Числовая тропинка»**

Теория: Пространственные представления: справа, слева, посередине. Пространственные отношения предметов: на, над, под. Свойства предметов: величина, форма.

Практика: Игра «Украшаем елку».

#### **Предмет «Звуковая тропинка»**

Теория: Знакомство со звуком и буквой «Л» по лексической теме «Новый год». Выделение звука. Элементы буквы.

Практика: Дидактическая игра с элементами движения по лексической теме. Печатание в тетрадах.

#### **Предмет «Безопасная тропинка»**

Теория: Огнеопасные предметы.

Практика: Познавательная игра «Безопасный новый год».

#### **Предмет «Песочная тропинка»**

Теория: Считалки.

Практика: Творческая работа «Едет-едет Дед Мороз». Совершенствование способов рисования на песке дополнительными инструментами: кисточками, штампами.

#### **Предмет «Музыкальная тропинка»**

Теория: Любимые песни для Деда Мороза.

Практика: Любимые песни для Деда Мороза.

### **Раздел 4. Итоги I полугодия**

#### **Тема 4.1. Итоговое занятие**

**Предметы «Зеленая тропинка», «Числовая тропинка», «Звуковая тропинка», «Безопасная тропинка», «Песочная тропинка», «Музыкальная тропинка»**

Теория: Промежуточная аттестация.

Практика: Промежуточная аттестация.

### **Раздел 5. Я в огороде**

#### **Тема 5.1. Огород**

#### **Предмет «Зеленая тропинка»**

Теория: Что такое огород и какого его значение. Растения и животные огорода.

Практика: Игра «Вершки и корешки». Игра «Кто лишний?».

#### **Предмет «Числовая тропинка»**

Теория: Сравнение величин по линейным размерам с использованием линейной меры. Ориентировка на листе бумаги в клетку: нижний левый/правый, нижний правый/левый угол, центр листа. Прямой и обратный счет в пределах 7.

Практика: Сравнение величин по линейным размерам с использованием линейной меры. Ориентировка на листе бумаги в клетку: нижний левый/правый, нижний правый/левый угол, центр листа. Прямой и обратный счет в пределах 7.

Логические задачи. «Клетка-строка».

#### **Предмет «Звуковая тропинка»**

Теория: Знакомство со звуками и буквами «К» и «Г» по лексической теме «Огород». Знакомство со звуками и буквами «С» и «З» по лексической теме «Огород». Выделение звуков. Слово «с». Элементы букв.

Практика: Элементы букв. Дидактическая игра с элементами движения по лексической теме. Печатание в тетрадях.

#### **Предмет «Безопасная тропинка»**

Теория: Полезные и опасные растения в огороде (на даче). Незнакомые растения. Животные в огороде (на даче): мыши, крысы, крот, дождевые черви, лягушки, комары, мухи, зайцы, лисы, - кто и чем опасен?

Практика: Игра «Собери урожай».

#### **Предмет «Песочная тропинка»**

Теория: Скороговорки и чистоговорки - жанры фольклора. Скороговорки и чистоговорки.

Практика: Оформление своих желаний в образе рисунка на песке. Учить применять знакомые техники рисования в придуманном образе. Творческая работа «Ужа оса ужалила, Ежу ужасно жаль его» Создание групповой сюжетной картины по детскому замыслу с использованием освоенных техник.

#### **Предмет «Музыкальная тропинка»**

Теория: Темп – скорость движения музыки (медленный, умеренный, быстрый). Отклонение от темпа. Тембр – окраска звука.

Практика: Музыкально-дидактическая игра «Ворона в огороде». Сюжетно-ролевая игра «Встреча зверушек».

### **Тема 5.2. Овощи**

#### **Предмет «Зеленая тропинка»**

Теория: Овощи огорода: характерные признаки (размер, цвет, форма), особенности выращивания, вкусовые особенности. Мой самый вкусный овощ.

Практика: Рисунки красками.

#### **Предмет «Числовая тропинка»**

Теория: Цифры и числа 8, 9, 0 по лексической теме «Овощи». Число 10. Состав чисел.

Практика: Работа в тетради. Прямой и обратный счет. «Клетка-строка».

#### **Предмет «Звуковая тропинка»**

Теория: Знакомство со звуками и буквами «Т» и «Д», «П» и «Б», «Ф» и «В» по лексической теме «Овощи». Слово «в». Выделение звуков. Элементы букв.

Практика: Дидактическая игра с элементами движения по лексической теме. Элементы букв. Печатание в тетрадях.

### **Предмет «Безопасная тропинка»**

Теория: Овощи – полезные продукты.

Практика: Дидактическая игра «Наши помощники растения». Игра «Правда или нет?». Дидактическая игра «Что полезно, а что нет? »Дидактическая игра «Опасно - не опасно». Дидактическая игра «Я начну, а ты закончи».

### **Предмет «Песочная тропинка»**

Теория: Скороговорки и чистоговорки - жанры фольклора. Скороговорки и чистоговорки.

Практика: Творческая работа «Возле грядки две лопатки, возле кадки два ведра». Упражнения в рисовании обеих рук одновременно. Творческая работа «Прокоп полон укроп, полон да пропалывал». Обучение передачи в рисунке целостный образ. Закрепление умения равномерно наносить песок на поверхность стола. Творческая работа «Темка в потемках петрушку пропалывал». Работа над развитием чувства композиции, чувства фактурности. Передача характера и настроения в рисунке на песке. Рисование геометрических фигур нужного размера. Развитие композиционных умений.

### **Предмет «Музыкальная тропинка»**

Теория: Динамика – сила звука (пиано – тихо, форте – громко). Песня – музыкальное произведение с голосом. Певческие голоса. Распевание: подготовка голосового аппарата с помощью небольших песенок. Дикция: четкость произношения.

Практика: Музыкальная игра «Эхо овощей». Песенка про овощи.

## **Раздел 6. Я на улице**

### **Тема 6.1. Город**

#### **Предмет «Зеленая тропинка»**

Теория: Растения и животные улиц города. Проблема бездомных животных.

Практика: Рисунок красками.

#### **Предмет «Числовая тропинка»**

Теория: Знакомство с видами геометрических углов (острый, тупой, прямой) по лексической теме «Улицы города». Прямой и обратный счет в пределах 10. Геометрические фигуры круг, овал по лексической теме «Город». Геометрические фигуры треугольник, квадрат, прямоугольник, ромб по лексической теме «Город».

Практика: «Клетка-строка». Прямой и обратный счет в пределах 10.

#### **Предмет «Звуковая тропинка»**

Теория: Знакомство со звуком и буквой «Р», «Е», «М» по лексической теме «Город». Выделение звука. Элементы буквы.

Практика: Элементы буквы. Дидактическая игра с элементами движения по лексической теме. Печатание в тетрадах

#### **Предмет «Безопасная тропинка»**

Теория: Важность знания домашнего адреса (город, улица, номер дома (квартиры); особенностей своего дома (строительный материал, этажность, наличие лифта, что находится рядом). Правила поведения в подъезде, поведения с соседями). Дорога, проезжая часть: опасность. Правила перехода улицы».

Светофор. «Полосатая зебра». Дорожные знаки – в помощь («Пешеходный переход», «Движение пешеходов запрещено»). Опасности во дворе (на улицах города): незнакомые люди, собаки.

Практика: Словесная игра с мячом «Назови свое имя и фамилию, имена родителей». Игра «Можно – нельзя». Ситуация «Тебя взяли на руки и несут в машину».

#### **Предмет «Песочная тропинка»**

Теория: Загадки – жанр фольклора. Загадки по теме.

Практика: Творческая работа «Моя улица». Применение в рисунке несколько техник одновременно. Закрепление умений при помощи этих техник создавать нужные образы. Творческая работа «А из нашего окна...». Работа над развитием умения использовать декоративные элементы в процессе рисования на песке. Творческая работа «Перекресток». Совершенствование умения и навыков в свободном экспериментировании с песком. Самостоятельность в выборе решения поставленной задачи.

#### **Предмет «Музыкальная тропинка»**

Теория: Мимика: помощь в изображении настроения. Образы и картинки в музыке (улицы, дорога, транспорт, река, достопримечательность). Образы и картинки в музыке.

Практика: Сюжетно-ролевая игра «Добрый-злой прохожий». Музыкально-дидактическая игра «Что это?». Музыкально-дидактическая игра «Третий лишний».

### **Тема 6.2. Здания**

#### **Предмет «Зеленая тропинка»**

Теория: Растения нашего города. Животные зданий нашего города.

Практика: Рисунок красками.

#### **Предмет «Числовая тропинка»**

Теория: Знакомство с объемной геометрической фигурой куб, шар по лексической теме «Здания». Математические знаки «плюс», «минус», «равно».

Практика: Решение логических задач. «Клетка-строка».

#### **Предмет «Звуковая тропинка»**

Теория: Знакомство со звуком и буквой «Я», «Ч», «Ё», «Й» по лексической теме «Здания». Слово «я». Выделение звука. Элементы буквы.

Практика: Выделение звука. Элементы буквы. Дидактическая игра с элементами движения по лексической теме. Печатание в тетрадях.

#### **Предмет «Безопасная тропинка»**

Теория: Больницы, аптеки, их назначение. Библиотеки, их назначение. Правила поведения в библиотеке. Правила обращения с книгой. Школа, детский сад, их назначение. Магазины, их назначение и виды.

Практика: Сюжетно-ролевая игра «Больница» (регистратор, врач, медсестра, пациенты). Игра «Можно – нельзя». Игра «Собери рюкзак». Дидактическая игра «Что здесь можно купить?».

#### **Предмет «Песочная тропинка»**

Теория: Небылицы – особый жанр фольклора. Небылицы. Дразнилки – жанр фольклора. Дразнилки.

Практика: Творческая работа «Что такое небылица? Рисование групповой песочной картины по общему замыслу с использованием освоенных навыков рисования. Творческая работа «Волк работал пастухом». Отработка навыка рисования предметов в форме треугольника. Отработка способов рисования приемом «по песку» и «песком» цветов. Работа над чувством композиции. Отработка умения рисовать предметы дугообразной формы. Упражнять в рисовании обеими руками одновременно.

### **Предмет «Музыкальная тропинка»**

Теория: Хоровое пение. Аккомпанемент – сопровождение мелодии. Музыкальные инструменты.

Практика: Песня «Чему учат в школе» (сл. М. Пляцковского, муз. В. Шаинского).

Игра «Аккомпанируй певцу». Музыкально-дидактическая игра «Все мы музыканты».

## **Раздел 7. Я в лесу**

### **Тема 7.1. Лес**

#### **Предмет «Зеленая тропинка»**

Теория: Звуки леса.

Практика: Игра «Чей голос?».

#### **Предмет «Числовая тропинка»**

Теория: Ориентация во времени. Год. Месяц. Неделя. Сутки. Ориентировка по направлениям: вправо, влево, вперед, назад.

Практика: Решение логических задач. «Клетка-строка».

#### **Предмет «Звуковая тропинка»**

Теория: Знакомство со звуком и буквой «Х», «Ю» по лексической теме «Лес». Выделение звука. Элементы буквы.

Практика: Выделение звука. Элементы буквы. Дидактическая игра с элементами движения по лексической теме. Печатание в тетрадях.

#### **Предмет «Безопасная тропинка»**

Теория: Лес его значение:

оздоровительное (целебные свойства: лекарственные средства, чистый воздух, дары леса), санитарно-гигиеническое, эстетическое, хозяйственное. Правила поведения на природе.

Практика: Дидактическая игра «Разведка полезных дел».

#### **Предмет «Песочная тропинка»**

Теория: Сказки – жанр фольклора. Лес в сказках. Сказки.

Практика: Применение в рисунке несколько техник одновременно. Закрепление умений при помощи этих техник создавать нужные образы. Творческая работа «Лиса и волк». Приемы использования дополнительных инструментов (рисование фона с помощью массажного мячика).

#### **Предмет «Музыкальная тропинка»**

Теория: Музыкальные инструменты. Великие композиторы. Природа в музыке великих композиторов.

Практика: Музыкальная сюжетно-ролевая игра «Лесные музыканты». Прослушивание фрагментов произведений. Музыкальная игра «Музыка в природе».

## **Тема 7.2. Лесные тропы**

### **Предмет «Зеленая тропинка»**

Теория: Животные леса: особенности и приспособления. Растения леса: особенности и приспособления.

Практика: Рисунок красками.

### **Предмет «Числовая тропинка»**

Теория: Построение геометрических фигур. Определение, сравнение величины предметов по лексической теме «Лесные тропы» (большой, маленький, больше, меньше, одинакового размера; длиннее, короче, одинаковые по длине). Определение, сравнение величины предметов по лексической теме «Лесные тропы» (выше, ниже, одинаковые по высоте; уже, шире, одинаковые по ширине; толще, тоньше, одинаковые по толщине).

Практика: Построение геометрических фигур. «Клетка-строка». Определение, сравнение величины предметов по лексической теме «Лесные тропы» (большой, маленький, больше, меньше, одинакового размера; длиннее, короче, одинаковые по длине). Определение, сравнение величины предметов по лексической теме «Лесные тропы» (выше, ниже, одинаковые по высоте; уже, шире, одинаковые по ширине; толще, тоньше, одинаковые по толщине).

### **Предмет «Звуковая тропинка»**

Теория: Знакомство со звуком и буквой «Ц», «Э», «Щ» по лексической теме «Лесные тропы». Выделение звука. Знакомство с буквами «Ь» и «Ъ» по лексической теме «Лесные тропы», их особенностями. Изменения слов с их участием. Элементы букв.

Практика: Выделение звука. Элементы буквы. Дидактическая игра с элементами движения по лексической теме. Печатание в тетрадах.

### **Предмет «Безопасная тропинка»**

Теория: Опасности, подстерегающие в лесу: «съедобные» и «несъедобные» грибы и ягоды. Незнакомые растения, правила обращения. Опасности, подстерегающие в лесу: насекомые (пчела, шмель, шершень, волк, лиса, гадюка). Правила обращения с дикими животными.

Практика: Дидактическая игра «Лесник». Дидактическая игра «Кто, где живет». Настольно-печатная игра «Собери картинку». Игра «Соберем рюкзак в дорогу».

### **Предмет «Песочная тропинка»**

Теория: Сказки. Песня – жанр фольклора. Песни.

Практика: Творческая работа «Кот и лиса». Работа над отработкой техники насыпания. Трансформирование изображения, меняя одну форму на другую, убирая или дорисовывая нужные элементы. Творческая работа «Во поле березынька стояла». Видение в нарисованных фигурах и линиях очертания, образы знакомых предметов и явлений. Творческая работа «В темном лесу». Техника насыпания песком трафаретов. Работа над совершенствованием умения отражать свои замыслы в рисунках, прорисовывать детали. Творческая работа

«Заинька, поскачи». Совершенствование навыка прорисовки деталей. Развитие композиционных умений.

#### **Предмет «Музыкальная тропинка»**

Теория: Танец – раздел в музыке: характерные признаки. Марш: особенности звучания. Ансамбль («вместе»): слаженность исполнения. Народные потешки. Оркестр. Народные традиции.

Практика: «Танец лесных зверей». «Марш деревянных солдатиков». Музыкальная игра «Лесной ансамбль». Игра «Шумовой оркестр». Инсценировка под музыку «Лесной оркестр».

### **Тема 7.3. Путешествие в лес**

#### **Предмет «Зеленая тропинка»**

Теория: «Лес чудес».

Практика: Игра «Лес чудес».

#### **Предмет «Числовая тропинка»**

Теория: Игра «Математический лес».

Практика: Игра «Математический лес».

#### **Предмет «Звуковая тропинка»**

Теория: «Путешествие в лес».

Практика: Игра по лексической теме «Путешествие в лес».

#### **Предмет «Безопасная тропинка»**

Теория: «Безопасный лес».

Практика: Игра «Безопасный лес».

#### **Предмет «Песочная тропинка»**

Теория: «Лес из сказки».

Практика: Творческая работа «Лес из сказки». Закрепление умений при помощи различных техник создавать нужные образы. Работа над точностью и аккуратностью рисунка.

#### **Предмет «Музыкальная тропинка»**

Теория: Сказка «Маша и медведь».

Практика: Инсценировка сказки «Маша и медведь».

### **Раздел 8. Итоги**

#### **Тема 8.1. Итоговое занятие**

**Предметы «Зеленая тропинка», «Числовая тропинка», «Звуковая тропинка», «Безопасная тропинка», «Песочная тропинка», «Музыкальная тропинка»**

Теория: Итоговая аттестация.

Практика: Итоговая аттестация.



## **Методическое обеспечение программы**

**Формы проведения занятий:** беседа, практическое занятие.

### **Методы организации учебно-воспитательного процесса**

На занятиях используются основные методы организации и осуществления учебно-познавательной работы, такие как словесный, наглядный, практический, объяснительно-иллюстрированный.

#### **Дидактические материалы:**

- ✓ иллюстративный материал по разделам программы: книги, рисунки, таблицы, тематические альбомы и др.;
- ✓ ИКТ;
- ✓ тематические подборки материалов;
- ✓ дидактические пособия (карточки, тетради на печатной основе, раздаточный материал, счетный материал, дидактические настольно-печатные игры и т.д.).

#### **Техническое оснащение занятий**

Для успешной реализации программы необходим учебный кабинет, соответствующий санитарно-гигиеническим нормам, оснащенный столами, стульями, стеллажами для хранения дидактических пособий, стендами для выставок детских работ, средствами ИКТ.

## Список литературы

### Список литературы, рекомендованной обучающимся

- Аксенова М.А. Энциклопедия для детей / М.А. Аксенова. – М.: Аванта+Астрель, 2007. – 83 с.
- Анищенко Е.С. Пальчиковая гимнастика для развития речи: Пособие для родителей и педагогов. – М.: АСТ: Астрель, 2008. – 63 с.
- Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 2001. – 404 с.
- Ванюхина Г. Речевцветик. Занимательное пособие для развития речи и мышления. - Смоленск: Русич, 1996. – 80 с.
- Ванюхина Г. Речевцветик. Книга первая. – Екатеринбург, 1993. – 134 с.
- Васильева Н.Н., Новоторцева Н.В. Развивающие игры для дошкольников. – Ярославль: Академия развития, 2006. – 374 с.
- Гаврина С.Е. Веселые задачки для маленьких умников. – Ярославль: Академия развития, 2006. – 382 с.
- Гадасина Л.Я., Ивановская О.Г. Звуки на все руки. 50 логопедических игр. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2008. – 94 с.
- Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Чудеса на песке. Песочная игротерапия – СПб.: Институт специальной педагогики и психологии, 1998. – 124с.
- Дмитриев Ю.Д. Моя первая книга о животных / Ю.Д. Дмитриев, Н.М. Пожарицкая. – М.: Дрофа, 1995. – 221 с.
- Дмитриев Ю.Д. Соседи по планете. Домашние животные: учеб. пособие / Ю.Д. Дмитриев – М.: Олимп, 1997. – 302 с.
- Дорохов А.А. «Про тебя самого». – Коми книжное издательство, 1990 г.
- Дункан А. «Моя жизнь» Москва, 1980г. – 199 с.
- Дьяченко В.В. Чего на свете не бывает? – М.: Просвещение, 2011 – 208с.
- Ерофеева Т.И. Математика для дошкольников – М.: Просвещение, 2002. – 256 с.
- Иванова Г.И. В судьбе природы – наша судьба: учеб. пособие / Г.И. Иванова. – М.: Росмэн, 1995. – 460 с.
- Квач Н.В. «Развитие образного мышления и графических навыков у детей 5-7 лет», 2009. – 373 с.
- Кнушевицкая Н.А. Стихи и речевые упражнения по теме «Грибы». Развитие логического мышления и речи детей. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2008. – 40 с.
- Козлова С.А., Шукшина С.Е «Тематический словарь в картинках. Мир человека: Я и мое тело». – М.: школьная пресса, 20-12 г. – 32 с.
- Колесова Л.В. «Математическое развитие детей 4-7 лет» игровые занятия, Волгоград: Учитель 2014. – 143 с.
- Коломеец Н.В. «Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет»: «Азбука безопасности», конспекты занятий, игры/. – Волгоград: Учитель, 2011. – 168 с.
- Коротеева Е.И. Живопись. Первые шаги. – М., 2009 – 132с.

- Крылов Е. Школа творческой личности. – Дошкольное воспитание. -1992 №№ 7,8. с. 11-20.
- Кучин А.П. За грибами в лес Алтая. – Барнаул: Алт. кн. изд- во, 1990 – 112 с.
- Левин В.А. Воспитание творчества. – Томск: Пеленг, 1993. – 56 с.
- Лук А.Н. Психология творчества. - Наука, 1978. – 125 с.
- Лучич М.В. Детям о природе: учеб. пособие / М.В. Лучич. – М.: Просвещение, 1999. – 141 с.
- Майорова Ф.С. «Изучаем дорожную азбуку. Занятия. Досуги.» - «Издательство Скрипторий 2003», 2005. – 88 с.
- Мир природы. Живые организмы и окружающая среда – М.: Внешсигма, 1997. – 142 с.
- Монина Г.Б. Игры для детей от трёх до семи лет. Г.Б. Монина, Ю.В. Гурин – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2011. – 256 с.
- Мурашкова И.Н. Когда я стану волшебником. - Рига: Эксперимент, 1994. – 62 с.
- Нестеренко А.А. Страна сказок. Ростов-на-Дону: Издательство ростовского университета. – 1993. – 32 стр.
- Никитин Б. Развивающие игры. - М.:Знание, 1994. – 155 с.
- Никифоров Ю.В. Заветные травы Алтая. – Барнаул: Алт. кн. изд- во, 1989 – 208 с.
- Новиковская О.А. Веселая зарядка для язычка. Игры для развития речи. 4 – 7 лет. М.: Астрель: АСТ; СПб.: Астрель. - СПб., 2009. – 62 с.
- Новиковская О.А. Речевая гимнастика: 100 упражнений для развития речи дошкольников.- М.: АСТ; СПб.: Сова; Владимир: ВКТ, 2008. – 62 с.
- Петрушин В.И. Слушай. Пой. Играй. Пособие для музыкального самообразования. М.: «Владос», 2000. – 275 с.
- Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста/ Сост. Н.А. Извекова, А.Ф. Медведева, Л.Б. Пролякова, А.Н. Федотова; под. ред. Е.А. Романовой, А.Б. Малюшкина. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 64 с.
- Сакович, Н.А. Технология игры в песок. Игры на мосту/ Н.А. Сакович. – СПб.: Издательство «Генезис», 2005. – 176 с.
- Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» - МОЗАЙКА – СИНТЕЗ. 2014 г.
- Соколова Ю. Игры с пальчиками. - М.: Эксмо, 2007 – 48 с.
- Соколова Ю. Речь и моторика. - М.: Эксмо, 2007. – 48 с.
- Тимофеева Е.Ю., Чернова Е.И. Пальчиковые шаги. Упражнения на развитие мелкой моторики. – СПб.: КОРОНА принт; М.: Бином-Пресс, 2006. – 32 с.
- Фалькович Т.А., Барылкина Л.П. «Формирование математических представлений» Занятия для дошкольников в учреждениях дополнительного образования – М.: ВАКО, 2005. – 347 с.
- Хромцова Т.Г. «Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста». Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005. – 80 с.

### Список литературы, рекомендованной педагогу

- Акимушкин И.И. Мир животных. Млекопитающие, или звери / И.И. Акимушкин. – Москва: Мысль, 1998. – 445 с.
- Аралина Н.А. «Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности». – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007. – 72 с.
- Ванюхина Г. Речеветик. Занимательное пособие для развития речи и мышления. - Смоленск: Русич, 1996. – 80 с.
- Васильева Н.Н., Новоторцева Н.В. Развивающие игры для дошкольников. – Ярославль: Академия развития, 2006. – 374 с.
- Венгер Л.А., Дьяченко О.М. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2003. – 312 с.
- Вербицкая Н. «Мониторинг результативности учебного процесса» С-П - 1997г. – 185 с.
- Веретенникова С.А. Ознакомление дошкольников с природой: учеб. пособие / С.А. Веретенникова. – М.: Просвещение, 1995. – 255 с.
- Волина В.В. Праздник числа – М.: Знание, 2003 – 180 с.
- Гаврина С.Е. Веселые задачки для маленьких умников. – Ярославль: Академия развития, 2006. – 382 с.
- Гарбиян С.А. Школа памяти: «Суперактивация памяти через возрождение эмоций», Москва, 1990г. – 195 с.
- Гончаров М.А, Кочурова Е.Э. «Занимательная математика» «Планета детства», 2000. – 423 с.
- Горькова Л.Г., Кочергина А.В., Обухова Л.А. Сценарии занятий по экологическому воспитанию. – М.: ВАКО, 2008. – 240с.
- Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Чудеса на песке. Песочная игротерапия – СПб.: Институт специальной педагогики и психологии, 1998. – 124 с.
- Дьяченко В.В. Чего на свете не бывает? – М.: Просвещение, 2011 – 208с.
- Ерофеева Т.И. Математика для дошкольников – М.: Просвещение, 2002. – 256 с.
- Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Практикум по сказкотерапии. — СПб.: ООО «Речь», 2000. – 310с.
- Золотарева А.В. «Дополнительное образование детей. Теория и методика социально-педагогической деятельности». Ярославская Академия развития – 2004. – 299 с.
- Квач Н.В. «Развитие образного мышления и графических навыков у детей 5-7 лет», 2009. – 373 с.
- Колесова Л.В. «Математическое развитие детей 4-7 лет» игровые занятия, Волгоград: Учитель 2014. – 143 с.
- Коломеец Н.В. «Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет»: «Азбука безопасности», конспекты занятий, игры/. – Волгоград: Учитель, 2011. – 168 с.
- Колосов А.М. Охрана животных России / А.М. Колосов. – М.: Просвещение, 1995. – 211 с.

- Кононова И.В. «Сценарии по пожарной безопасности для дошкольников» М. : Айрис – пресс, 2006. – 128 с.
- Коротеева Е.И. Живопись. Первые шаги. – М., 2009 – 132с.
- Левин В.А. Воспитание творчества. – Томск: Пеленг, 1993. – 56 с.
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации – М.: Карапуз – Дидактика, 2007 – 144 с.
- Майорова Ф.С. «Изучаем дорожную азбуку. Занятия. Досуги.» - «Издательство Скрипторий 2003», 2005. – 88 с.
- Михайлова З.А., Кларина Л.М., Чеплашкина И.Н. «Веселые цветные числа» СПб, Корвет, 2013. – 163 с.
- Монина Г.Б. Игры для детей от трёх до семи лет. Г.Б. Монина, Ю.В. Гурин – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2011. – 256 с.
- Нестеренко А.А. Страна сказок. Ростов-на-Дону: Издательство ростовского университета. – 1993. – 32 с.
- Никитин Б. Развивающие игры. - М.:Знание, 1994. – 155 с.
- Новиковская О.А. Веселая зарядка для язычка. Игры для развития речи. 4 – 7 лет. М.: Астрель: АСТ; СПб.: Астрель. - СПб., 2009. – 62 с.
- Новиковская О.А. Речевая гимнастика: 100 упражнений для развития речи дошкольников.- М.: АСТ; СПб.: Сова; Владимир: ВКТ, 2008. – 62 с.
- Петрушин В.И. Слушай. Пой. Играй. Пособие для музыкального самообразования. М.: «Владос», 2000. – 275 с.
- Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста/ Сост. Н.А. Извекова, А.Ф. Медведева, Л.Б. Пролякова, А.Н. Федотова; под. ред. Е.А. Романовой, А.Б. Малюшкина. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 64 с.
- Рябинин Б.С. О любви к живому: учеб пособие / Б.С. Рябинин. – М.: Просвещение, 1996. – 380 с.
- Сакович, Н.А. Технология игры в песок. Игры на мосту/ Н.А. Сакович. – СПб.: Издательство «Генезис», 2005. – 176 с.
- Скоролупова О.А. «Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Правила и безопасность дорожного движения», М. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007. – 80 с.
- Фалькович Т.А., Барылкина Л.П. «Формирование математических представлений» Занятия для дошкольников в учреждениях дополнительного образования – М.: ВАКО, 2005. – 347 с.
- Хромцова Т.Г. «Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста». Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005. – 80 с.
- Эль Г.Н. Человек, играющий в песок. Динамичная песочная терапия / Г.Н. Эль – СПб.: Речь, 2010 – 208 с.
- Яхонтов А.А. Зоология для учителя. Хордовые: учеб. пособие / А.А. Яхонтов. – М.: Просвещение, 1995. – 448 с.

### **Список литературы, использованной при составлении программы**

Вербицкая Н. «Мониторинг результативности учебного процесса» С-П - 1997. – 185 с.

Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Чудеса на песке. Песочная игротерапия – СПб.: Институт специальной педагогики и психологии, 1998. – 124 с.

Золотарева А.В. «Дополнительное образование детей. Теория и методика социально-педагогической деятельности». Ярославская Академия развития – 2004. – 299 с.

Коломеец Н.В. «Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет»: «Азбука безопасности», конспекты занятий, игры/. – Волгоград: Учитель, 2011. – 168 с.

Левин В.А. Воспитание творчества. – Томск: Пеленг, 1993. – 56 с.

Новиковская О.А. Речевая гимнастика: 100 упражнений для развития речи дошкольников.- М.: АСТ; СПб.: Сова; Владимир: ВКТ, 2008. – 62 с.

Петрушин В.И. Слушай. Пой. Играй. Пособие для музыкального самообразования. М.: «Владос», 2000. – 275 с.

Сакович, Н.А. Технология игры в песок. Игры на мосту/ Н.А. Сакович. – СПб.: Издательство «Генезис», 2005. – 176 с.

Фалькович Т.А., Барылкина Л.П. «Формирование математических представлений» Занятия для дошкольников в учреждениях дополнительного образования – М.: ВАКО, 2005. – 347 с.

Хромцова Т.Г. «Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста». Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005. – 80 с.

Эль Г.Н. Человек, играющий в песок. Динамичная песочная терапия / Г.Н. Эль – СПб.: Речь, 2010. – 208 с.