

МУ "УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ МЕСТНОЙ АДМИНИСТРАЦИИ
БАКСАНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА"
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №1» С.П. КУБА-ТАБА
БАКСАНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

СОГЛАСОВАНО
на заседании педагогического совета
Протокол от 03.07.2023г. №9

УТВЕРЖДАЮ
Директор МОУ «СОШ №1»
с.п. Куба-Таба
Приказ от 03.07.2023г. №144
/Тохтамышева И.З./



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ФИЗКУЛЬУРНО-СПОРТИВНОЙ
«БЕЛАЯ ЛАДЬЯ»

Уровень программы: базовый
Вид программы: модифицированная
Адресат программы: от 9 до 13 лет
Срок реализации программы: 1 год, 72 часа
Форма обучения: очная
Автор - составитель: Ажахова Алина Сафудиновна,
педагог дополнительного образования

с.п. Куба-Таба, 2023г.

Раздел №1 «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Белая ладья»
физкультурно-спортивной направленности

Уровень – базовый

Вид программы: модифицированная.

Программа разработана согласно требованиям следующих **нормативных документов:**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее - ФЗ № 273);
2. Национальный проект «Образование»;
3. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года от 31.03.2022 г. № 678-р (далее - Концепция);
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015г. № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года»;
5. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации «О направлении информации» от 18.11.2015 г. № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию Дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;
6. Постановление Главного государственного санитарного врача от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
7. Приказ Минобрнауки Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее - Приказ 629);
8. Закон Кабардино-Балкарской Республики от 24.04.2014 г. № 23-РЗ «Об образовании»;
9. Методические рекомендации по разработке и реализации ГБУ ДПО «ЦНППМПР» РМЦ КБР 2023 г.
10. Устав МОУ «СОШ №1» с.п. Куба-Таба.
11. Положение о деятельности Центра образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста» при МОУ «СОШ №1» с.п. Куба-Таба.

Актуальность данной программы состоит в том, что шахматы - это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное эффективное средство их умственного развития, формирования внутреннего плана действий — способности действовать в уме. Шахматные игры развивают такой комплекс наиважнейших качеств, что с давних пор приобрели особую социальную значимость — это один из самых лучших и увлекательных видов досуга, когда-либо придуманных человечеством.

Программа реализуется в рамках проекта Точка роста».

Новизна данной программы состоит в том, что занятия по шахматам позволяют реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков — сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности.

Отличительная особенность программы заключается в том, что не является приоритетной установка сделать из ребенка гроссмейстера. И если ребенок не достигает выдающихся спортивных результатов в шахматах, то это не рассматривается как жизненная

неудача. Большое значение при изучении программы имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций. В программе приводится примерный перечень различных дидактических игр и заданий, дается вариант примерного распределения программного материала, приводится перечень шахматных игр, а также шахматных дидактических игрушек, которые можно использовать в учебном процессе и сделать своими руками.

Педагогическая целесообразность заключается в том, что она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности. Игра в шахматы развивает наглядно-образное мышление, способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, вдумчивость, целеустремленность, вырабатывает в человеке ряд необходимых и требуемых в обществе качеств: волю, выносливость, терпение, способность к концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке и т.д.

Обучающийся этой игре становится собранным, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах.

Программа адресована для детей 9-13 лет.

Срок реализации программы, ее объём:

Срок освоения программы – 1 год.

Количество недель – 36 недель.

Объём программы – 72 часа.

Режим занятий: занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа (продолжительность занятий - 40 минут, перерыв – 10 минут).

Наполняемость группы: от 12 до 15 обучающихся.

Форма обучения: очная.

Форма занятий: игра, беседа, наблюдение.

Особенности организации образовательного процесса.

Программа предполагает использование и реализацию таких форм организации материала, гарантированно обеспечивающих трансляцию общей и целостной картины, в рамках содержательно-тематического направления программы.

Условия формирования групп: учебные группы формируются по возможности одной возрастной категории, что даёт возможность решать поставленные задачи в едином темпе. При выборе методик проведения занятий учитываются возрастные особенности учащихся. Определяется подход к распределению заданий, организации коллективных работ; распределению времени для теоретических и практических работ, реализованы педагогические принципы индивидуально-личностного подхода.

Занятия проводятся с использованием различных форм организации учебной деятельности (групповая, фронтальная, индивидуальная). Разнообразные формы обучения и типы занятий создают условия для развития познавательной активности, повышения интереса к обучению.

Типы занятий: изучение новой информации, занятия по формированию новых умений, обобщение и систематизация изученного, практическое применение знаний, умений, комбинированные занятия, контрольно-проверочные занятия.

Цель программы - развить личностные и интеллектуальные способности учащихся посредством обучения игре в шахматы.

Задачи:

Личностные:

-воспитать потребность в здоровом образе жизни

-воспитать трудолюбие, дисциплинированность, сознательность, активность

Предметные:

-научить детей следить за развитием событий на шахматной доске

-научить играть шахматную партию от начала до конца с соблюдением всех правил

-научить решать шахматные задачи в 1-2 хода

-научить планировать свою игру

Метапредметные:

-развить мышление, память, внимание, воображение, умение производить логические операции

-повысить уровень спортивной работоспособности

-расширить кругозор обучающихся

-сформировать способность к самооценке и самоконтролю

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Учебный план

№	Наименование модуля, раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации/контроля
		всего	теория	практика	
1.	Раздел 1. Краткая характеристика шахмат				
1.1.	Краткая история шахмат	1	1		Беседа
2.	Раздел 2. Шахматная доска				
2.1.	Знакомство с шахматной доской. Шахматная доска	1	1		Беседа
2.2.	Тест «В мире шахмат»	1	1		Входной контроль, тестирование
3.	Раздел 3. Шахматные фигуры				
3.1.	Знакомство с шахматными фигурами	1	1		Коллективная работа
3.2.	Знакомство с шахматными фигурами	1	1		Коллективная работа
4.	Раздел 4. Начальная расстановка фигур				
4.1.	Начальное положение	1		1	Наблюдение
5.	Раздел 5. Ценность шахматных фигур				
5.1.	Ценность шахматных фигур. Ценность фигур. Сравнительная сила фигур.	1	1		Беседа
5.2.	Ценность шахматных фигур. Достижение материального перевеса.	1		1	Самостоятельная работа
5.3.	Ценность шахматных фигур. Способы защиты	1		1	Опрос
5.4.	Ценность шахматных фигур. Защита.	1		1	Игра
6.	Раздел 6. Ходы и взятие фигур				

6.1.	Знакомство с шахматной фигурой. Ладья.	1	1		Беседа
6.2.	Ладья в игре.	1		1	Наблюдение
6.3.	Знакомство с шахматной фигурой. Слон.	1	1		Наблюдение
6.4.	Слон в игре.	1		1	Опрос
6.5.	Ладья против слона.	1		1	Игра
6.6.	Знакомство с шахматной фигурой. Ферзь.	1	1		Беседа
6.7.	Ферзь в игре.	1		1	Опрос
6.8.	Ферзь против ладьи и слона.	1		1	Наблюдение
6.9.	Знакомство с шахматной фигурой. Конь.	1	1		Наблюдение
6.10.	Конь в игре.	1		1	Опрос
6.11.	Конь против ферзя, ладьи слона.	1		1	Игра
6.12.	Знакомство с пешкой. Пешка в игре.	1		1	Игра
6.13.	Тест «Шахматные фигуры»	1		1	Промежуточный контроль, тестирование
6.14.	Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона.	1		1	Игра
6.15.	Знакомство с шахматной фигурой. Король.	1	1		Наблюдение
6.16.	Король против других фигур.	1		1	Игра
7.	Раздел №7. Цель шахматной партии				
7.1.	Шах.	1	1		Наблюдение
7.2.	Мат		1		Игра
7.3.	Ставим мат.	1		1	Опрос
7.4.	Ничья, пат.	1		1	Игра
7.5.	Рокировка.	1		1	Турнир
	Раздел №8. Шахматная нотация				
8.1.	Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация.	1	1		Наблюдение

8.2.	Запись шахматной партии. начального положения. <i>Дидактические игры и задания</i>	1	1		Наблюдение
9.	Раздел №9. Игра всеми фигурами из начального положения				
9.1.	Шахматная партия.	1		1	Игра
9.2.	Шахматная партия.	1		1	Коллективная работа
10.	Раздел №10. Техника матования одинокого короля				
10.1.	Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля.	1	1		Наблюдение
10.2.	Техника матования одинокого короля. Ферзь и ладья против короля.	1		1	Игра
10.3.	Техника матования одинокого короля. Ферзь и король против короля.	1		1	Опрос
10.4.	Техника матования одинокого короля. Ладья и король против короля.	1		1	Коллективная работа
11.	Раздел №11. Достижение мата без жертвы материала				
11.1.	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле.	1	1		Наблюдение
11.2.	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле.	1		1	Игра
11.3.	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в дебюте.	1		1	Опрос
12.	Раздел №12. Шахматная комбинация				
12.1.	Матовые комбинации. Темы комбинаций. Тема отвлечения.	1	1		Наблюдение
12.2.	Матовые комбинации. Тема завлечения.	1	1		Самостоятельная работа
12.3.	Матовые комбинации. Тема блокировки.	1	1		Наблюдение
12.4.	Матовые комбинации. Тема разрушения королевского прикрытия.	1		1	Игра
12.5.	Матовые комбинации. Тема освобождения пространства. Тема уничтожения защиты. Тема «рентгена».	1		1	Игра
12.6.	Матовые комбинации. Другие шахматные комбинации и сочетание приемов.	1		1	Опрос

12.7.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения.	1		1	Игра
12.8.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема уничтожения защиты. Тема связки.	1		1	Игра
12.9	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема освобождения пространства. Тема перекрытия			1	Опрос
12.10.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема превращения пешки.	1		1	Самостоятельная работа
12.11.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Сочетание тактических приемов.	1		1	Игра
12.12.	Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации.	1		1	Игра
12.13.	Комбинации для достижения ничьей. Комбинации на вечный шах.	1		1	Беседа
12.14.	Типичные комбинации в дебюте.	1		1	Турнир
12.15	Типичные комбинации в дебюте(более сложные примеры).	1		1	Опрос
13.	Раздел №13. Основы дебюта				
13.1.	Игровая практика	1	1		Беседа
13.2.	Практика матования одинокого короля (дети играют попарно).	1		1	Игра
13.3.	Двух- и трехходовые партии.	1		1	Самостоятельная работа
13.4.	Решение задания “Мат в 1 ход”	1		1	Игра
13.5.	Невыгодность раннего ввода в игру ладьей и ферзя.	1	1		Беседа
13.6.	Решение заданий “Поймай ладью”, “Поймай ферзя”.	1		1	Игра
13.7.	Игра “на мат” с первых ходов партии. Детский мат. Защита.	1		1	Самостоятельная работа
13.8.	Решение заданий.	1		1	Игра
3.9.	Вариации на тему детского мата. Другие угрозы быстрого мата в дебюте. Защита. Как отражать скороспелый дебютный наскок противника.	1	1		Коллективная работа

13.10.	Решение заданий	1		1	Наблюдение
13.11.	“Повторюшка-хрюшка” (черные копируют ходы белых). Наказание “повторюшек”.	1		1	Игра
13.12.	Решение заданий	1		1	Игра
13.13.	Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Темпы. Гамбиты.	1		1	Опрос
13.14.	Шахматный турнир	1		1	Турнир
13.15.	Принципы игры в дебюте. Борьба за центр. Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит.	1		1	Игра
	Всего	72	22	50	

Содержание учебного плана

Раздел 1. Краткая характеристика шахмат -1 час

Тема 1.1 Краткая история шахмат-1 час

Теория. Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.

Раздел 2. Шахматная доска -2 часа

Тема 2.1. Знакомство с шахматной доской-1 час

Теория. Как устроена шахматная доска

Тема 2.2. Шахматная доска-1 час

Теория. Белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

Раздел 3. Шахматные фигуры-2 часа

Тема 3.1. Знакомство с шахматными фигурами-1 час

Теория. Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

Тема 3.2. Знакомство с шахматными фигурами -1 час

Теория. Ферзь, конь, пешка, король.

Раздел 4. Начальная расстановка фигур-1 час

Тема 4.1. Начальное положение-1 час

Практика. Начальная позиция; расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило “ферзь любит свой цвет”; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

Раздел 5. Ценность шахматных фигур-4 часа

Тема 5.1. Ценность шахматных фигур. Сравнительная сила фигур-1 час

Теория. Ценность каждой шахматной фигуры

Тема 5.2. Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса-1 час

Практика. Достижение материального перевеса.

Тема 5.3. Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса-1 час

Практика. Достижение материального перевеса

Тема 5.4. Ценность шахматных фигур. Защита-1 час

Практика. Что такое защита.

Раздел 6. Ходы и взятие фигур-16 часов

Тема 6.1. Знакомство с шахматной фигурой. Ладья-1 час

Теория. Правила хода и взятия каждой из фигур

Тема 6.2. Ладья в игре-1 час

Практика. Игра “на уничтожение”,

Тема 6.3. Знакомство с шахматной фигурой. Слон-1 час

Теория. Как «ходит»

Тема 6.4. Слон в игре-1 час

Практика. Тяжелые фигуры

Тема 6.5. Ладья против слона-1 час

Практика. Взятие на проходе

Тема 6.6. Знакомство с шахматной фигурой. Ферзь-1 час

Теория. Ферзевые, королевские пешки.

Тема 6.7. Ферзь в игре-1 час

Практика. Преимущества ферзя

Тема 6.8. Ферзь против ладьи слона-1 час

Практика. Игра “на уничтожение”,

Тема 6.9. Знакомство с шахматной фигурой. Конь-1 час

Теория. Как «ходит» конь

Тема 6.10. Конь в игре-1 час

Практика. Преимущества фигуры

Тема 6.11. Конь против ферзя, ладьи, слона -1 час

Практика. Игра

Тема 6.12. Знакомство с пешкой Пешка в игре -1 час

Практика. Превращение пешки

Тема 6.13. Тест «Шахматные фигуры»-1 час

Практика. Расставить шахматные фигуры

Тема 6.7. Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона-1 час

Практика. Пешка против других фигур

Тема 6.7. Знакомство с шахматной фигурой. Король -1 час

Теория. Король в игре.

Тема 6.7. Король против других фигур-1 час

Практика. Как ходит король

Раздел 7. Цель шахматной партии-5 часов

Тема 7.1 Шах-1 час

Теория. Шах и её правила

Тема 7.2. Мат-1 час

Практика. Мат и её правила

Тема 7.3. Ставим мат -1 час

Практика Мат в один ход

Тема 7.4. Ничья пат-1 час

Практика. Ничья и её правила.

Тема 7.5. Рокировка-1 час

Практика. Длинная и короткая рокировка и её правила

Раздел 8. Шахматная нотация- 2 часа

Тема 8.1. Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация-1 час

Теория. Как обозначить поля

Тема 8.1. Запись шахматной партии. Запись начального положения. Дидактические игры и задания-1 час

Теория. Как записывать начальное положение

Раздел 9. Игра всеми фигурами из начального положения-2 часа

Тема 9.1. Шахматная игра-1 час

Практика. Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

Тема 9.2. Шахматная игра-1 час

Практика. Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

Раздел10. Техника матования одинокого короля-4 часа

Тема 10.1. Техника матования одинокого короля Две ладьи против короля-1 час

Теория. Преимущество короля.

Тема 10.2. Техника матования одинокого короля. Ферзь и ладья против короля.

Практика. Особенности техники матования.

Тема 10.3. Техника матования одинокого короля. Король и ферзь против короля-1 час

Практика. Особенности техники матования.

Тема 10.4. Техника матования одинокого короля. Король и ладья против короля-1 час

Практика. Особенности техники матования

Раздел 11. Достижение мата без жертвы материала-3 часа

Тема 11.1. Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в, эндшпилье-1 час

Теория. Положения на мат в два хода в, эндшпилье

Тема 11.2 Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода миттельшпилье-1 час

Практика. положения на мат в два хода в, миттельшпилье

Тема 11.3 Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода миттельшпилье в дебюте-1 час

Практика. Мат в два хода миттельшпилье в дебюте.

Раздел 12. Шахматная комбинация.

Тема 12.1. Матовые комбинации. Тема отвлечения-1 час

Теория. Как отвлечь противника

Тема 12.2. Матовые комбинации. Тема отключения-1 час

Теория. Матовые комбинации

Тема 12.3. Матовые комбинации. Тема блокировки-1 час

Теория. Матовые комбинации

Тема 12.4. Матовые комбинации. Тема разрушения королевского прикрытия-1 час

Практика. Тема разрушения королевского прикрытия

Тема 12.5. Матовые комбинации. Тема освобождения пространства. Тема уничтожения защиты. Тема « рентгена-1 час

Практика. Как достичь матовой комбинации

Тема 12.6. Матовые комбинации. Другие шахматные комбинации и сочетание приёмов-1 час

Практика. Сочетание приёмов

Тема 12.7. Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема

отвлечения. Тема завлечения.

Практика. Как правильно завлечь противника

Тема12. 8. Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема уничтожения защиты. Тема связки-1 час

Практика. Что такое материальный перевес

Тема12. 9. Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема уничтожения защиты. Тема освобождение пространства. Тема перекрытия-1 час

Практика. Как освободить пространство

Тема12. 10. Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема превращения пешки-1 час

Практика. Превращения пешки

Тема12. 11. Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Сочетание тактических приёмов-1 час

Практика. Сочетание тактических приёмов

Тема12. 12. Комбинации для достижения ничьи. Патовые комбинации-1 час

Практика. Комбинации для достижения патовой комбинации.

Тема12. 13. Комбинации для достижения ничьи. Комбинации на вечный шах-1 час

Практика. Что такое вечный шах

Тема12. 14. Типичные комбинации в дебюте-1 час

Практика. Комбинации в дебюте

Тема12. 15. Типичные комбинации в дебюте. Более сложные примеры-1 час

Практика. Комбинации в дебюте

Раздел 13. Основы дебюта15-часов

Тема13.1. Игровая практика-1 час

Теория. Основы игры

Тема13.2. Практика матования одинокового короля

Практика. Матования одинокого короля

Тема13.3. Двух- и трехходовые партии-1 час

Практика. Трехходовые партии

Тема13.4. Решение задания «Мат в один ход» -1 час

Практика. Мат в один ход

Тема13.5 . Невыгодность раннего ввода в игру ладьи ферзя-1 час

Теория. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя.

Тема13.6. Решение заданий « Поймай ладью», « Поймай ферзя»-1 час

Практика. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя.

Тема13.7. Игра «на мат» с первых ходов партии. Детский мат. Защита-1 час

Практика. Что такое детский мат

Тема13.8. Решение заданий-1 час

Практика. Игра

Тема13.9. Вариации на тему детского мата. Другие угрозы быстрого мата в дебюте. Как отражать скороспелый дебютный наскок противника.

Теория. Как отражать скороспелый дебютный наскок противника.

Тема13.10. Решение заданий -1 час

Практика. Игра

Тема13.11. «Повторюшка- хрюшка» (Черные копируют ходы белых). Наказание повторюшек-1 час

Практика. Игра.

Тема13.12 Решение заданий

Практика. Игра

Тема13.13. Приципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Гамбиты-1 час

Практика. Связка в дебюте

Тема13.14. Тест «Повторюшка- хрюшка»

Практика. Игра

Тема13.15. Принципы игры в дебюте. Борьба за центр. Гамбит Эванса. Королевский

гамбит. Ферзевый гамбит-1 час

Практика. Игра. Двух- и трехходовые партии.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

у учащихся:

- будет воспитана потребность в здоровом образе жизни
- будут воспитаны: трудолюбие, дисциплинированность, сознательность, активность

Предметные:

учащиеся:

- научатся следить за развитием событий на шахматной доске
- научатся играть шахматную партию от начала до конца с соблюдением всех правил
- научатся решать шахматные задачи в 1-2 хода
- научатся планировать свою игру

Метапредметные:

у учащихся:

- будут развиты: мышление, память, внимание, воображение, умение производить логические операции
- будет повышен уровень спортивной работоспособности
- будет расширен кругозор обучающихся
- будут сформированы способности к самооценке и самоконтролю

Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации»

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год обучения, базовый	02.09.2023	31.05.2024	36	72	1 раз в неделю по 2 часа

Условия реализации программы.

Реализация программы обеспечивается учебно-методическими, дидактическими и наглядными материалами, учебно-методическими комплексами.

Кадровое обеспечение: Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование, соответствующее преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы.

Материально-техническое обеспечение:

- шахматные часы
- комплекты шахматных фигур с досками

МЕТОДИЧЕСКОЕ И ДИДАКТИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Методы обучения:

- словесные: рассказ, объяснение, беседа, дискуссия;
- наглядные: демонстрация дидактических материалов, видеофильмов; компьютерные игры;
- практические: игра
- контрольный метод (при выявлении качества усвоения знаний, навыков и умений и их коррекция в процессе выполнения практических заданий).

Методы воспитания: убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация.

Педагогические технологии:

- Проектная технология, учебно-исследовательская деятельность.
- Технология развития критического мышления.
- Технология проблемного обучения:
- Проблемный вопрос;
- Проблемная задача;
- Проблемная ситуация.
- Интерактивные технологии.
- Здоровьесберегающие технологии:
- Динамические паузы;
- Релаксация;
- Гимнастика пальчиковая;
- Гимнастика для глаз;
- Гимнастика бодрящая.

Формы организации образовательного процесса.

Занятия проводятся с использованием различных форм организации учебной деятельности (групповая, фронтальная, индивидуальная, индивидуальная дистанционная, групповая дистанционная).

Разнообразные формы обучения и типы занятий создают условия для развития познавательной активности, повышения интереса детей к обучению.

Здоровьесберегающие технологии:

- Динамические паузы
- Релаксация
- Гимнастика пальчиковая
- Гимнастика для глаз
- Гимнастика бодрящая
- Гимнастика корригирующая

Формы организации учебного занятия

Основной формой проведения учебных занятий является практическое занятие. Однако в ходе реализации программы педагог вправе применять любую из доступных форм организации учебного занятия: беседа, встреча с интересными людьми, диспут, игра, конкурс, лекция, мастер-класс, наблюдение, олимпиада, открытое занятие, соревнование, турнир, чемпионат.

Тематика и формы методических материалов включает разнообразные формы, методы и приемы обучения и воспитания. Обоснованность применения различных методов обусловлена тем, что нет ни одного универсального метода для решения разнообразных творческих задач.

Дидактические материалы:

сборник тестов и заданий для диагностики результативности реализации программы;
печатные пособия

-таблицы, плакаты, фотографии, видеофильмы, мультимедийные материалы, компьютерные программные средства;
разработки занятий в рамках программы;
комплекс физминуток;
методическая и учебная литература;
Интернет-ресурсы.

Алгоритм учебного занятия

По структуре, занятие может быть построено таким образом:

Организационный момент – 2 мин.

Проверочный – 10 мин.

Основной – 10 мин.

Практическая работа – 15 мин.

Итог занятия – 3 мин.

Формы аттестации

Входной контроль: проводится первичное тестирование (сентябрь) с целью определения уровня заинтересованности поданному направлению и оценки общего кругозора учащихся.

Промежуточный контроль: проводится тестирование в середине учебного года (январь). По его результатам, при необходимости, осуществляется коррекция учебно-тематического плана.

Итоговый контроль: шахматный турнир (май). Позволяет оценить результативность обучения учащихся.

Оценочные материалы.

Применяются следующие оценочные материалы: наблюдение, тесты, игра, демонстрация практических знаний и умений на занятиях, участие в конкурсах.

Критерии и показатели оценки уровней освоения программы

Критерий «Знания, умения, навыки»		
1 ступень (начальный уровень)	2 ступень (уровень освоения)	3 ступень (уровень совершенствования)
Знакомство с терминами и понятиями шах; мат; пат; ничья; рокировка.	Свободное оперирование базовыми понятиями взятие на проходе; двойной, вскрытый шах; оппозиция; ключевые поля.	Практическое использование методов выявления и разрешения противоречий; идеального конечного результата при решении творческих задач в различных областях деятельности.
Критерий «Мотивация и творческая активность»		
Мотивация зависит от внешних факторов, поддерживается преподавателем. Выполняет задания на репродуктивно-творческом уровне.	Устойчивое стремление к достижению высоких результатов, поддерживается самостоятельно. Легко включается в работу, большую часть заданий выполняет на творческом уровне.	Четко выражает потребность в занятиях. Обладает оригинальностью мышления, воображением, способностью генерации новых идей и реализации их на практике.
Критерий «Достижения»		
Активное участие в мероприятиях учреждения.	Результативные выступления в мероприятиях учреждения и на уровне района.	Результативные выступления на региональном уровне.

Список литературы

Для педагога:

1. Гил В.Я. Необычные шахматы. – М.: Астрель, 2010
2. Карахал Ю.И. Шахматы – увлекательная игра. - М.: Знание, 2009.
3. Костьев А.Н. Учителю о шахматах. - М.: Физкультура и спорт, 2009.
4. Костьев А.Н. Уроки шахмат. - М.: Физкультура и спорт, 2010
- 5 В.И. Мульдияров. Шахматы уроки мудрой игры. Ростов наДону.» Феникс», 2009.
6. Шишигин. Шахматный Горизонт. Кызыл – 2012г

Для обучающихся:

1. Агафонов А.В. Шах и Мат. Задачи для начинающих. - Казань, Учебное издание. 2010.
2. Бретт Н. Как играть в шахматы – М.: Слово, 2009.
3. Волчок А.С. Самоучитель тренажер шахматиста. - Николаев: Мысль, 2009.
4. Горенштейн Р.Я. Подарок юному шахматисту. – М.: Синтез, 2009.
5. Давыдюк С.И. Начинающим шахматистам. Упражнения. Партии. Комбинации. - Минск: Полымя, 2009 .

Интернет-ресурсы

1. <http://tagchess.ru/peshechnyeokonchanya.html>
2. <http://chessgames.ucoz.ru/ebook/Portish/L.html>
3. http://chess-club-slon.ru/art_bridge.php
4. <http://www.gambiter.ru/chess/item/256-ladeinyi-endshpil.html>
5. http://battle-chess.ru/index/library/articles/articles_33.htm l