

муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Центр дополнительного образования детей» г. Усинска
Усинск карса «Содтӧд челядьӧс велӧдан шӧрин»
муниципальной асшӧрлуна учреждение содтӧд велӧдан шӧрин

РАССМОТРЕНА
Методическим советом
Протокол №7 от 22.04.2023г.

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
Протокол №4 от 26.04.2023г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор МАУДО «ЦДОД» г. Усинска
Е.В. Камашева
Приказ №138 от 26 апреля 2023г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Речевичок»»

Возраст учащихся – 5-6 лет

Срок обучения – 2 года

Составитель -
Вещак Марина Валерьевна,
педагог дополнительного образования

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Речевичок» разработана для учащихся МАУДО «ЦДОД» г.Усинска в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. №678-р);
- Приказ Министерства просвещения России от 27 июля 2022г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норма СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (раздел VI «Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»);
- Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 г. № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;
- Письмом Министерства образования и молодежной политики Республики Коми от 27.01.2016г. № 07-27/45 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных – дополнительных общеразвивающих программ в Республике Коми»;
- п.65 Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Республике Коми (приказ Министерства образования, науки и молодежной политики Коми № 214-п от 01.06.2018).

Направленность программы – социально-гуманитарная. Вид программы по уровню освоения – стартовый. Программа направлена на целостное развитие всех сфер личности: формирование познавательного интереса, волевой деятельности, эмоциональной культуры.

Стать высокообразованным человеком – это значит овладеть всеми богатствами родного языка. Главная задача взрослых – это создание условий для формирования правильной устной речи детей на основе овладения ими литературным языком своего народа. Важнейшей предпосылкой для решения речевых задач является правильная организация обстановки, в которой бы у детей появилось желание говорить, называть окружающее, вступить в речевое общение.

Актуальность программы в том, что дети дошкольного возраста наиболее восприимчивы к обучению. Это обусловлено ускоренным развитием необходимых для данного периода психофизиологических функций. Ребёнка отличает острота и свежесть восприятия, любознательность и яркость воображения. Именно поэтому программа строится на расширении представлений о предметном мире и ознакомлении их с окружающим. Важное место занимает и развитие мышления, ведь развитие речи тесно связано с познавательной основой личности.

Новизна данной программы заключается в том, что выбор форм проведения занятий по развитию связной речи определяется с учетом интересов детей – это занятие-знакомство, занятие-игра, занятие-упражнение, занятие-творчество, занятие-путешествие, занятие-конкурс, занятие-сказка, самостоятельная деятельность.

Педагогическая целесообразность состоит в том, что программа направлена на развитие речи в игровой деятельности и поддерживает интерес детей к личности и деятельности сверстников, содействует налаживанию их диалогического общения в совместной деятельности.

Отличительная особенность программы «Речевичок» в том, программа нацелена на разностороннее развитие ребенка, его связной речи, фонематического слуха, творческого мышления, координации и мелкой моторики.

Программа «Речевичок» состоит из двух модулей в 1 год обучения - «Устное народное творчество», «В гостях у сказки», одного модуля во 2 год обучения – «АБВГ Дейка» и имеет линейную схему построения, что подразумевает последовательное изучение модулей.

Особое место в программе отводится игровой деятельности как основному виду деятельности в развитии личности ребенка дошкольного возраста. Весь учебный материал подается через игру. На занятиях проводятся игры с правилами (дидактические и подвижные), сюжетно-ролевые (творческие). В игре созревает следующая ведущая деятельность ребенка – учебная, а также формируются произвольные психические процессы.

На каждом занятии в каждом разделе используются следующие методические приемы:

- словесные,
- наглядные,
- практические (игровые) и.д.

Адресат программы: Программа предназначена для учащихся 5 - 6 лет, составлена с учётом возрастных и психологических особенностей учащихся, не требует базовой подготовки и специальных умений.

Объем, срок освоения программы: Расписание занятий по программе составляется в соответствии с СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (раздел VI «Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»).

Режим занятий: Программа рассчитана на 2 года обучения: 1 час в неделю (36 часов в год). Продолжительность занятия – 30 минут.

Формы организации образовательного процесса и виды занятий: игры, упражнения, викторины, чтение и обсуждение литературных произведений, просмотр мультфильмов и сказок.

Цель программы: Формирование связной речи, развитие активной диалогической и монологической речи в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.

Задачи:

Обучающие:

- Формирование навыков речевого общения.
- Формирование грамматических навыков в практике речевого общения.
- Формирование первичных навыков орфоэпически правильной речи.

Развивающие:

- Расширение активного словарного запаса.
- Развитие интереса к грамотной речи, родному (русскому) языку.
- Развитие речевых способностей.

Воспитывающие:

• Формирование учебной мотивации, положительное отношение к образовательной деятельности.

- Воспитание аккуратности, трудолюбия, ответственности и терпения.
- Воспитание самостоятельности.
- Воспитание культуры речи и культуры общения.

Содержание программы

1 год обучения

Модуль 1 «Устное народное творчество»

Образовательная задача модуля:

Познакомить с многообразием устного народного творчества, учить правильно проговаривать чистоговорки и скороговорки, учить разгадывать загадки.

Учебные задачи модуля:

- научиться правильно проговаривать чистоговорки и скороговорки;
- научиться разгадывать и придумывать загадки.

Тематические рабочие группы и форматы: групповая.

Тематическая программа модуля 1 «Устное народное творчество»

№	Виды учебных занятий, учебных работ	Содержание	Количество часов		
			Всего	Теория	Практика
1.1 Вводное занятие. Чистоговорки	Игра. Упражнения на разучивание чистоговорок	Теория: Что такое «развитие речи»? Почему нужно правильно говорить? Что интересного нас ждет? Что такое чистоговорка? Практика: Упражнения на определения знания сказок, умения правильно проговаривать скороговорки, чистоговорки. Разучивание чистоговорок.	3	1	2
1.2. Скороговорки	Упражнения на разучивание скороговорок	Теория: Что такое скороговорка? Практика: Разучивание скороговорок. Игры со скороговорками «Испорченный телефон», «Ручной мяч», «Змейка с воротцами», «Фраза по кругу», «Главное слово»	2	1	1
1.3. Загадки	Игры. Викторины	Теория: Что такое загадка? Какие бывают загадки? Практика: «Загадки – шутки», «Цветные загадки», «Придумай загадку», викторина с загадками.	3	1	2
Итого по модулю 1:			8	3	5

Планируемые результаты модуля 1:**Предметные результаты:**

- учащийся знает наизусть несколько скороговорок, чистоговорок;
- умеет правильно проговаривать скороговорки (на 1 звук);
- знает алгоритм разгадывания загадок;
- умеет составлять загадки.

Метапредметные результаты:

- умеет слушать педагога;
- обладает активным словарным запасом в соответствии с возрастными особенностями;

Личностные результаты:

- старательно относится к выполнению заданий,
- проявляет аккуратность, трудолюбие, дисциплинированность, культуру речи и культуру общения.

Оценочные материалы модуля 1:

№	Предмет	Формы и	Показатели	Критерии оценивания	Виды
---	---------	---------	------------	---------------------	------

	оценивания	методы оценивания	оценивания		контроля
1	Знание чистоговорок, скороговорок и загадок. Умение правильно проговаривать чистоговорки и скороговорки (на 1 звук). Умение разгадывать и составлять загадки	Наблюдение (осуществляется во время проведения занятий, индивидуального произношения)	- правильное произношение чистоговорок, скороговорок. -разгадывание и составление загадок.	<i>Высокий уровень:</i> знает и правильно, четко проговаривает чистоговорки, скороговорки, знает и пользуется алгоритмом разгадывания загадок, умет составлять загадки. Слышит педагога. Старательно относится к выполнению заданий. <i>Средний уровень:</i> знает, но не четко проговаривает чистоговорки, скороговорки, знает и пользуется алгоритмом разгадывания загадок, умет составлять загадки с помощью педагога. Слышит педагога. Старательно относится к выполнению заданий. <i>Низкий уровень:</i> не знает или знает, но плохо проговаривает чистоговорки, скороговорки, не знает алгоритм разгадывания загадок, не умет составлять загадки. Слышит педагога. Выполняет задания с помощью педагога.	Текущий

Модуль 2 «В гостях у сказки»

Образовательная задача модуля:

Развивать интерес к художественной литературе и чтению.

Учебные задачи модуля:

- научиться слушать читаемые сказки педагогом;
- расширить активный словарный запас;
- развить творческие способности в инсценировках сказок, театрализованных играх.

Тематические рабочие группы и форматы: групповая.

Тематическая программа модуля 2 «В гостях у сказки»

№	Виды учебных занятий, учебных работ	Содержание	Количество часов		
			Всего	Теория	Практика
2.1. Сказки	Чтение и обсуждение сказок. Просмотр видео. Игра «Театр» Игра «Кубик»	Теория: Знакомство со сказками русскими народными, авторскими. Просмотр видеозаписей. Практика: Разыгрывание ситуаций. Обсуждение по картинкам из сказок. Русские народные сказки: «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Три	28	14	14

	историй»	поросёнка», «Журавль и цапля», «По щучьему веленью». Авторские сказки: А.Н.Толстой «Три медведя», В. Катаев "Дудочка и кувшинчик" Д. Мамин-Сибиряк "Сказка про храброго зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост", Шарль Перро «Красная шапочка», Ганс Христиан Андерсен «Дюймовочка», Братья Гримм «Горшочек каши», Шарль Перро «Кот в сапогах». Инсценирование прочитанных сказок, малое театрализованное представление.			
Итого по модулю 2:			28	14	14

Планируемые результаты модуля 2:

Предметные результаты:

- учащийся знает сказки русские народные и авторские;
- отвечает на вопросы педагога по содержанию прочитанного;
- умеет размышлять о характере и поступках героев;
- участвует в театрализованных играх и инсценировках сценок из сказок.

Метапредметные результаты:

- олушает и слышит педагога,
- обладает активным словарным запасом в соответствии с возрастными особенностями

Личностные результаты:

- эмоционально «проживает» текст, выражает свои эмоции,
- проявляет аккуратность, трудолюбие, дисциплинированность, культуру речи и культуру общения.

Оценочные материалы модуля 2:

№	Предмет оценивания	Формы и методы оценивания	Показатели оценивания	Критерии оценивания	Виды контроля
1	Знание русских народных и авторских сказок. Умение инсценировать прочитанные сказки.	Наблюдение (осуществляется во время чтения сказок, проигрывания сценок)	-Знание русских народных и авторских сказок; -Умение слушать и слышать педагога; -Умение отвечать на вопросы по содержанию; - Умение инсценировать сценки из сказок и участвовать в театрализован	<i>Высокий уровень:</i> знает русские народные, авторские сказки, прочитанные педагогом. Слышит педагога. Активно участвует в постановке сценок из сказок. <i>Средний уровень:</i> знает, но не все русские народные, авторские сказки, прочитанные педагогом. Слышит педагога. Активно участвует в постановке сценок из сказок. <i>Низкий уровень:</i> не знает русские народные, авторские сказки,	Текущий

			нных играх.	прочитанные педагогом. Не слышит педагога. Участвует в постановке сценок из сказок не активно, без желания.	
--	--	--	-------------	---	--

2 год обучения
Модуль 3 «АБВГДЕ-йка»

Образовательная задача модуля:

Формировать интерес к родному слову и словесному творчеству. Расширить активный словарный запас детей.

Учебные задачи модуля:

- учиться пересказывать, составлять небольшие рассказы по картинке;
- развивать мелкую моторику;
- воспитывать самостоятельность в процессе разговорной речи;
- воспитывать культуру речи.

Тематические рабочие группы и форматы: групповая.

Тематическая программа модуля 3 «АБВГДЕ-йка»

№	Виды учебных занятий, учебных работ	Содержание	Количество часов		
			Всего	Теория	Практика
3.1. Вводное занятие.	Игра	Теория: Что такое «развитие речи»? Почему нужно правильно говорить? Что интересного нас ждет? Практика: Игры на развитие речи.	1	0,5	0,5
3.2 Сказочный мир алфавита.	Чтение художественных произведений, просмотр мультфильмов игры с буквами	Теория: Знакомство алфавитом. Просмотр мультфильма «Алфавит со сказочными героями» Чтение художественных произведений Практика: Составление предложений, рассказов по сюжетной картинке. Составление пересказа прочитанного произведения по памяти. Чтение произведений наизусть. Чтение художественных произведений, штриховки, обводки, раскраски с заданиями. Дидактические игры «Найди и обведи», «Кто внимательный», «Закрась правильно», «Превращение слов», «По порядку становись!» «В стране ребусов и анаграмм», «Сказочные слова», «Закончи сказку», «Я начну, а вы продолжите» «Исправь ошибки», «Сочинялка».	35	15	20
Итого по модулю 3:			36	15,5	20,5

Планируемые результаты модуля 3:

Предметные результаты:

- учащийся умеет составлять пересказ;
- умеет рассказывать по памяти;
- умеет отвечать на вопросы и задавать их.

Метапредметные результаты:

- слушает педагога,

Личностные результаты:

- использует приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для высказывания оценочных суждений о прочитанном или прослушанном произведении.

Оценочные материалы модуля 3:

№	Предмет оценивания	Формы и методы оценивания	Показатели оценивания	Критерии оценивания	Виды контроля/аттестации
1	Умение составлять пересказ. Рассказывать по памяти. Умение отвечать на вопросы и задавать их.	Наблюдение (осуществляется во время дидактических игр, составления пересказов)	-Умение составлять пересказ; -Умение рассказывать по памяти; -Умение отвечать на вопросы и задавать их; -Умение штриховать, обводить по образцу и раскрашивать выполня задания; -Умение слушать педагога.	<i>Высокий:</i> умеет составлять пересказ, рассказывать по памяти; слушает педагога. <i>Средний:</i> Умеет составлять пересказ, рассказывать по памяти с помощью педагога. <i>Низкий:</i> не умеет составлять пересказ и рассказывать по памяти; не умеет выполнять штриховку и обводку по образцу; не умеет раскрашивать выполня задания.	Текущий

Образовательные и учебные форматы

Программа разработана для детей 5 - 6 лет. Дошкольный возраст является уникальным и решающим периодом развития ребёнка, когда возникают основы личности, складывается воля и произвольное поведение, активно развивается воображение, творчество, общая инициативность. Поэтому воспитывая полноценную личность, необходимо устранить все, что мешает свободному общению ребенка с коллективом, все, что мешает ему стать уверенным в себе, своих силах. Курс занятий по дополнительной общеразвивающей программе «Речевичок» - практический. Понятия и определения вводятся для формирования практических умений. Обучение по программе осуществляется по принципу «от простого к сложному», занятия по темам усложняются в соответствии с годом обучения.

Занятия проводятся в групповой форме с применением практических заданий, упражнений, бесед, дискуссий.

Наиболее эффективными методами работы в коллективе являются:

- игровой;
- объяснительно-иллюстративный;
- метод стимулирования и мотивации учебно-познавательной и созидательной

деятельности;

- метод творческих заданий.

В процессе обучения учащихся используется этнокультурная составляющая и региональные особенности: презентации с рассказами и иллюстрациями Коми писателей и поэтов, загадки народа Коми, использование названий городов, исторические справки и т.д. Это способствует формированию у учащихся любви к малой родине, развитию интереса к истории и культуре родного края, уважению к прошлому и настоящему народа, живущего на территории РК.

С учетом возрастных особенностей младшего школьного возраста, для которых ведущим видом деятельности остается игра, применяется технология сторителлинга, с использованием игры «Кубик историй». Целесообразность использования данной технологии в работе с учащимися заключается в том что:

- сторителлинг помогает удерживать внимание при изложении сложной темы, благодаря ему детям легче запомнить важные факты или даты;

- использование учащимися разных форм сторителлинга (классический, активный, цифровой) хорошо тренирует их коммуникативные навыки, помогает упорядочивать мышление;

- слушая истории (сказки), дети получают новый опыт, учатся контролировать свои эмоции и узнают новые варианты урегулирования конфликта или разрешения любой проблемы.

- использование сторителлинга способствует развитию воображения, речи, логического и критического мышления учащихся, умению анализировать, преодолевать страх публичного выступления.

К концу учебного года в результате применения метода сторителлинга, у детей активизируется связная речь, становится более красочной и эмоциональной, развивается абстрактное и логическое мышление, фантазия и воображение. В памяти ребёнок удерживает большее количество информации, развивается внимание, дети уже не теряют логическую цепочку истории. Даже самый молчаливый и стеснительный ребенок вовлекается в игровой процесс и становится более коммуникабельным.

Материально техническое обеспечение программы

Для успешной реализации программы «Речевичок» необходимо:

Помещение:

- учебный кабинет, оформленный в соответствии с профилем проводимых занятий и оборудованный в соответствии с санитарными нормами: столы и стулья для педагога и учащихся, классная доска, шкафы и стеллажи для хранения учебной литературы и наглядных пособий.

Оснащение кабинета:

- компьютер для педагога, проектор.

Список литературы

1. Волина В. Занимательное азбукведение. Год 1994/ Издательство: М.: Просвещение /ISBN: 5-09-002875-3 / количество страниц 400
2. Волков Б.С., Волкова Н.Б. Психологическое общение в детском возрасте: учебное пособие. - М.: 1997 с.
3. Сборник русских народных сказок. М.: 1950-2016 Изд: Лабиринт, Серия: сборник сочинений, кол-во страниц: 94книги.
4. Морозова П.Н. Пушкарева М. А.Подготовка к обучению грамоте детей. Год 2010/ Издательство: М.: Мозаика-Синтез/ ISBN: 978-5-86775-494-5/ количество страниц: 136
5. Петерсон Л.П., Холина Н.П. Раз ступенька, два – ступенька Издательство: Бином. Лаборатория знаний, 2019 г. ISBN: 4602607005189 Страниц: 64

6. Максаков А.И., Тумакова Г.А. 'Учите, играя' - Москва: Просвещение, 1983 - с.144
7. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста: Учеб. - метод. пособие для воспитателей дошк. образоват. учреждений. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004. — 288 с.
8. Ушакова О.С. и др. Развитие речи и творчества дошкольников (игры, упражнения, конспекты занятий). - М., ТЦ «Сфера» 2006/ ISBN: 978-5-9949-2506-5/Страниц: 176
9. Фалькович Т.А., Барылкина Л.П. Развитие речи, подготовка к освоению письма. М.: ВАКО, 2005. / ISBN 5-94665-308-3/- 288с
10. Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать. Издательство: Детство-Пресс, 2010 г. Серия: Подготовка к обучению грамоте ISBN: 978-5-89814-044-1/Страниц: 188
11. Яшина В.И., Алексеева М.М. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников. — 4-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательский центр «Академия», 2013. — 448 с.

Приложение 1

**ГОДОВОЙ КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Возраст учащихся	Дошкольники
Начало учебного года	10 сентября (с 01 по 09 сентября – комплектование учебных групп)
Продолжительность учебного года	36 недель
Сменность занятий	2 смена
Начало учебных занятий	Ежедневно, согласно расписанию занятий объединений по направленностям, с 08.00 часов
Окончание учебных занятий	Ежедневно, согласно расписанию занятий объединений по направленностям, до 20.00 часов
Продолжительность занятия и перерывов между ними	30 минут с перерывом 10 минут
Продолжительность занятия с использованием дистанционных технологий	10 минут
Промежуточная аттестация в переводных группах	Апрель
Окончание учебного года	31 мая