

**Муниципальное образовательное учреждение
дополнительного образования Центр детского творчества
«ГОРИЗОНТ»**

Принята на заседании Педагогического совета
Протокол № 4
« 25 » мая 2023 г.



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа**

«ДОШКОЛЯТА»

социально – гуманитарной направленности

Возраст обучающихся 5 -7 лет

Срок реализации 2 года

Объем программы – 288 часов

Авторы - составители:
Фатеева Е.М., педагог д. о.
Макурина С.Т. , педагог д. о.
Ведерникова О. Н.,
заместитель директора по
УВР

Ярославль, 2023г.

СОДЕРЖАНИЕ

1	Пояснительная записка	3
2	Цель и задачи	5
3	Содержание программы	6
4	Календарный учебный график	18
5	Оценка образовательных результатов	18
6	Обеспечение программы	19
7	Список литературы	21
	<i>Приложения</i>	23

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа «Дошколята» разработана и модифицирована с учетом следующих нормативных документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 21 декабря 2012 года № 273-ФЗ);
- Концепция развития дополнительного образования детей (утв. Распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014г. № 1726-р);
- Концепция общенациональной системы выявления и развития молодых талантов (утв. Президентом РФ от 03.04.2012г.);
- Приказ Министерства Просвещения РФ № 196 от 9 ноября 2018 года
- «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)», представленные в Письме Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242.

Отличительная особенность программы:

1 — деятельностный подход к развитию ребёнка и организации образовательного процесса;

2 —обогащение, развития ребёнка в специфически детских видах деятельности;

3 —создание «зоны ближайшего развития», опирающейся на потенциальные возможности ребёнка, которые раскрываются и присваиваются в его совместной со взрослым деятельности;

4 —ведущая деятельность дошкольников - игра.

Направленность программы - социально-гуманитарная.

Тип программы – модифицированная. Программа является **комплексной**, т. к. включает 3 направления деятельности: развитие речи, математику, работу с бумагой.

Педагогическая целесообразность. Данная дополнительная образовательная программа решает основную идею комплексного гармоничного развития детей дошкольного возраста. Применяемые на занятиях методы обучения и содержательный компонент программы в полной мере отвечают возрастным особенностям детей. Индивидуальный подход позволяет даже в рамках групповой формы занятий раскрыть и развить творческие способности дошкольников, раскрыть для них новый чудесный мир, почувствовать себя художником, творцом. Непременное развитие мелкой моторики рук, которое происходит во время занятий, оказывает свое благотворное влияние и на интеллектуальное развитие ребенка.

Актуальность данной дополнительной общеобразовательной программы обосновывается увеличением роста заинтересованности семей в дополнительном образовании дошкольников. Ежегодно растет число детей дошкольного возраста, вовлеченных в дополнительные общеобразовательные программы. Заметно увеличилась мотивация семей и детей к участию в различных конкурсных мероприятиях.

Новизна данной программы заключается в том, что она способствует практическому приложению знаний и умений. В дополнительной общеобразовательной программе интегрированы разные направления социально-

гуманитарного и художественного развития дошкольников, материал адаптирован и даётся детям в игровой форме.

Работа с родителями

Работа с родителями осуществляется в результате решения следующих задач:

— оказывать родителям (законным представителям) дифференцированную психолого-педагогическую помощь в семейном воспитании детей, в том числе, по вопросам инклюзивного образования (в случае его организации);

— способствовать повышению компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования детей, охраны и укрепления их физического и психического здоровья, развития их индивидуальных способностей;

— вовлекать родителей и других членов семей воспитанников непосредственно в образовательную деятельность дошкольной организации;

— поддерживать образовательные инициативы родителей в сфере дошкольного образования детей.

Педагоги знакомят родителей (законных представителей) с образовательной программой, по которой воспитывают и обучают детей в образовательной организации. Педагогический коллектив заботится об открытости информационного пространства в интересах детей и родителей, согласовывает с родителями возможность участия детей в психологической диагностике. Этому способствует тематика бесед, интернет-сайтов и форумов, детско-родительских проектов, информационных буклетов и выставок для родителей.

Адресат программы - дошкольники старшей и подготовительной группы 5-7 лет. Этот возраст характеризуется преобладанием эмоционально-чувственного способа освоения окружающего мира. Ребенок этого возраста чуток и отзывчив. Он начинает сопереживать героям сказок и мультфильмов. Сочувствие побуждает к помощи другому: будь то плачущий ребенок, или хромая собачка. В дошкольном возрасте у ребенка резко расширяется сфера познавательных интересов. Он смотрит в мир большими глазами, все вызывает его интерес, он задает массу вопросов, основной из которых «почему?». Это говорит о том, что ребенка интересует не только предметная сторона, но и связи и отношения предметов и явлений большого мира. Именно поэтому этот период важен для развития познавательных способностей ребенка, которые реализуются через «открытие» нового в окружающем мире.

Кроме того, формируется его отношение к окружающему. У дошкольников 5-7 лет развиваются синтетические формы восприятия пространства и времени, наглядно-образное мышление, творческое воображение, формирование которых в большей степени зависит от условий его жизни и воспитания. При систематической ориентировке на существенные признаки живых организмов и их жизненных проявлений в процессе игровой и практической деятельности ребенка в форме наглядных образов для него открываются не только внешняя видимость явлений природы, но и простейшие причинные и функциональные связи между ними. Таким образом, у ребенка начинают складываться такие формы чувственного познания природы, которые важны не только для настоящего периода его развития, но и для будущей взрослой жизни.

У дошкольников происходит интенсивное социальное развитие, которое осуществляется при его взаимодействии с окружающими, взрослыми и сверстниками.

Это процесс, во время которого ребенок усваивает ценности, традиции, культуру обществ или сообщества, в котором ему предстоит жить. Ребенок учиться следовать определенным общественным нормам и правилам поведения, и, если в этот процесс будет включено не только формирование эмоционально-положительного отношения к солнцу, чистой воде, свежему воздуху, растениям и животным, но и норм поведения, не наносящего вреда всему живому, берегающего и восстанавливающего природу, - это принесет положительный результат не только в детстве, но и во взрослой жизни человека.

Условия набора обучающихся в коллектив: на добровольной основе.

Наполняемость в группах по нормативам составляет – 12 человек. Но, учитывая запросы родителей, наполняемость групп может быть увеличена.

Объем программы – 288 часов. **Срок освоения** программы – 72 недели (2 года).

Форма обучения: очная.

Виды занятий: игровые групповые занятия; игровые обучающие ситуации

Режим занятий

Занятия проводятся 2 или 1 раз в неделю. Длительность занятий, в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и правилами составляет — 30 минут. Перерыв между занятиями — 10 минут. Максимальная недельная нагрузка на ребенка – 4 часа в неделю.

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цель - создание условий для формирования у будущего школьника готовности к обучению в начальной школе, развития тех интеллектуальных качеств, творческих способностей и свойств личности, которые обеспечивают успешность адаптации первоклассника, его достижения в учёбе и положительное отношение к школе.

В связи с более ранним началом систематического образования особого внимания требует решение следующих задач

1. Обучающие:

- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребёнка;

2. Развивающие:

- пробуждение творческой активности и воображения ребёнка, желания включаться в творческую деятельность;
- органическое вхождение ребёнка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с аппликацией, оригами, детской литературой и родным языком, игрой;

3. Воспитательные:

- обогащенное развитие ребёнка, обеспечивающее единый процесс социализации–индивидуализации с учётом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках

3. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Первый год обучения «Обучение пятилеток»

Тематический план первого года обучения

№	Название предмета	Всего	Теория	Практика
1.	Развитие речи			
1.1	Слова	12	4	8
1.2	Слоги	12	4	8
1.3	Звуки	12	6	6
2.	Математика			
2.2	Знаки	12	4	8
2.3	Цифры	12	4	8
2.4	Линии	12	4	8
3.	Бумажная планета			
3.1	Виды бумаги	12	4	3
3.2	Фигуры	12	4	8
3.3	Аппликация	48	12	36
Итого		144	50	64

Содержание модуля «Обучение пятилеток»

Развитие речи	<p><i>Теория.</i> Сказка «Как Мальшу маму купили».</p> <p><i>Практика.</i> Разучивание скороговорки. Входное тестирование.</p> <p><i>Теория.</i> Знакомство с многообразием слов, моделированием. Понятие «слово». Подходящие по смыслу слова. Инструктаж по технике безопасности.</p> <p><i>Практика.</i> Игровое упражнение «Обведи правильно». Игра «Назови скорее». Рисование коротких, отрывистых линий.</p> <p><i>Теория.</i> Подходящие по смыслу слова. Правильное произношение слов. Инструктаж по технике безопасности.</p> <p><i>Практика.</i> Игровое упражнение «Кто внимательный?», игра «Встреча друзей», игра «Загадки-обманки», «Назови правильно».</p> <p><i>Теория.</i> Знакомство со звучанием слов, протяженностью слов (длинные и короткие).</p> <p>Поэтические сравнения. Деление слов на слоги.</p> <p><i>Практика.</i> Игровое упражнение «Соедини правильно», игра «Загадки и отгадки», рисование коротких линий, игра «Какие бывают слова?», игра «Какие бывают слова?»</p> <p><i>Теория.</i> Звучание слов. Слова близкие по звучанию. Сила голоса: громко, звонко, тихо.</p> <p><i>Практика.</i> Игровое упражнение «Кто в домике живет?», игровое упражнение «Соедини правильно». Игра «Подскажи словечко», игра «Зарядка», рисование округлых и прямых линий.</p> <p><i>Теория.</i> Слоги. Деление слов на слоги. Слова, похожие по звучанию.</p> <p><i>Практика.</i> Игровое упражнение «Загадки и отгадки», загадки, игровое упражнение «Соедини правильно». Раскрашивание картинок-отгадок, деление слогов на слоги, рисование коротких отрывистых линий.</p> <p><i>Теория.</i> Открытые и закрытые слоги. Деление слов на слоги. Длинные и короткие</p> <p><i>Практика.</i> Игровое упражнение «Раздели правильно», игровое упражнение «Загадки и отгадки». «Игра с пальчиками», игровое упражнение</p>
---------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

«Кто у кого?», деление слогов на слоги, отгадывание загадок, игра «кто внимательный?».

Теория. Звучание и протяженность слов. Слова близкие по звучанию и подходящие по смыслу.

Практика. Игровое упражнение «Раздели правильно», игровое «Загадки и отгадки». «Игра с пальчиками», игровое упражнение «Кто у кого?», деление слогов на слоги, отгадывание загадок, игра «Кто внимательный?».

Теория. Подбор к слову схемы. Подбор слов, подходящих по смыслу. Логические паузы.

Практика. Игровое упражнение «Соедини правильно». Игра «Встреча друзей», игра «Подскажи словечко», игра «Встреча друзей», игровое упражнение «Найди ошибку художника».

Теория. Знакомство с твердыми и мягкими согласными. Звуки «С-СЬ». Подбор слов, подходящих по смыслу. Деление схемы слова на слоги.

Практика. Игровое упражнение «Песенка насоса». Игра «Подскажи словечко», игра «Пальчики», раскрашивание листиков на березе, заучивание стихотворения Г. Сапгира.

Теория. Знакомство с твердыми и мягкими согласными. Звуки «З-ЗЬ». Слова разной протяженности (длинные и короткие).

Практика. Игра «Зайке холодно сидеть», игровое упражнение «Что забыл нарисовать художник?», заучивание стихотворения Б. Заходера, рисование ушей зайчикам. Игровое упражнение «Как поют комары?». Игра «Загадки и отгадки».

Теория. Различие звуков «С-СЬ», «З-ЗЬ», деление слов на слоги.

Практика. Игровое упражнение «Помоги животным найти» «Зайке холодно сидеть», игра «Кто внимательный?», деление слов на слоги.

Теория. Твердый звук «Ц». Чтение рассказа А. Максакова «Цыпленок Цып».

Практика. Игра «Закончи предложение», игровое упражнение «Цапля», рисование огурцов, заучивание стихотворения Г. Сапгира.

Теория. Твердый звук «Ш». Знакомство с термином «согласный звук».

Практика. Игровое упражнение «Будь внимательным», игра «Подскажи словечко», игра «Шарик», рисование шариков, заучивание потешки.

Теория. Твердый звук «Ж». Интонационное выделение звука.

Практика. Работа с картинками. Игра «Загадки и отгадки», игровое упражнение «Раздели правильно», «Будь внимательным», игра «Жуки», рисование желудей, заучивание стихотворения И. Солдатенко.

Теория. Различие звуков «Ш-Ж». Знакомство с термином «звук».

Практика. Игровое упражнение «Помоги животным найти свой вагон», игра «Подскажи словечко», «Соедини правильно», рисование дорожек, повторение стихотворений.

Практика. Новогодний праздник.

Теория. Мягкий звук «Щ». Определение место звука в слове.

Практика. Игровое упражнение «Соедини правильно», игра с мячом «Назови скорее», игра «Подскажи словечко», рисование щеток, разучивание стихотворения С. Михалкова.

Практика. Тестирование.

Теория. Мягкий звук «Ч». Продолжать знакомство с термином «звук».

Практика. Игровое упражнение «Будь внимательным», игра «Часы». Игра «Загадки и отгадки», рисование предметов.

Теория. Различие звуков «Ч-Щ».

Практика. Игровое упражнение «Раздели правильно», игра «Черепашки», «Кто внимательный?», деление слов на слоги заучивание потешки.

Теория. Твердые и мягкие звуки «Р-РЬ». Место звука в слове.

Практика. Игра «Загадки и отгадки», игра «Зарядка», «Кто внимательный?», закрашивание предметов, заучивание стихотворения О. Выготской.

Теория. Твердые и мягкие звуки «Л-Ль».

Практика. Игра «Подскажи словечко», игровое упражнение «Раздели правильно», рисование неваляшки, заучивание стихотворения Е. Александровой.

Теория. Твердые и мягкие звуки «М-Мь». Знакомство с линейностью слов (длинные и короткие). Характерные признаки загадки.

Практика. Игра «Загадки и отгадки», игровое упражнение «Раскрась правильно», рисование мишки, заучивание стихотворения Т. Шоригиной.

Теория. Твердые и мягкие звуки «Б-Бь». Слова близкие по звучанию и подходящие по смыслу.

Практика. Игровые упражнения «Подскажи словечко», «Раздели правильно», деление слов на слоги, игра «Буратино», заучивание стихотворения Г. Сапгира, рисование бус.

Теория. Твердые и мягкие звуки «К-Кь». Интонационное выделение звука.

Практика. Игровое упражнение «Назови первый звук», игра «Подскажи словечко», «Найди и раскрась», «Пальчики», закрашивание овощей, заучивание стихотворения Д. Хармса.

Теория. Твердый звук «Г».

Практика. Игра «Подскажи словечко», упражнение «Раздели правильно», игра «Загадки и отгадки», «Кто внимательный?», заучивание стихотворения Г. Сапгира.

Теория. Различие звуков «Г-К».

Практика. Игровое упражнение «Раскрась и обведи правильно», «Соедини правильно», игра «Скворечник», закрашивание предметов, нахождение различий в двух похожих рисунках Т. Шоригиной.

Теория. Твердые и мягкие звуки «Д-Дь».

Практика. Игра «Загадки и отгадки», «Кто внимательный?», «Птичка», игровое упражнение «Раскрась правильно», штриховка и рисование кругов, заучивание стихотворения М. Дружининой.

Теория. Твердые и мягкие звуки «Т-ТЬ».

Практика. Игровое упражнение «Назови первый звук», игровое упражнение «Раздели правильно», игра «Часы», рисование тучи и зонтика, заучивание стихотворения В. Берестова.

Теория. Различие звуков «Д-Дь», «Т-ТЬ».

Практика. Игровое упражнение «Обведи правильно», «Раздели правильно», «Нарисуй домик», рисование домика, повторение стихотворений.

Теория. Работа со звуками «з-зь», «ж», «с-сь».

Практика. Игра «Загадки-обманки, «Кто катается на карусели?», игровое упражнение «Соедини правильно», «Игра с пальчиками», «Кто в домике живет?», штриховка.

Теория. Работа со звуками «Р-Рь», «Ш».

Практика. Игра «Звуки поменялись местами», «Загадки и отгадки», игровые упражнения «Соедини правильно», «Раскрась правильно».

Теория. Работа со звуками «Л-Ль», «Б-Бь».

Практика. Деление слов на слоги, игра «Необычный цветок», «Раскрась и обведи правильно», игровое упражнение «Соедини правильно», рисование березки.

Теория. Работа с картинками, работа со схемами.

Практика. Деление слов на слоги, игра «Звуки поменялись местами», «Отгадай загадки», игровое упражнение «Необычный цветок», «Раздели правильно».

	<i>Практика.</i> Тестирование.
Математика	<p><i>Теория.</i> Свойства предметов. Выявление и сравнение свойств предметов, нахождение общего свойства группы предметов. Представление о признаках сходства и различия между предметами.</p> <p>Сравнение групп предметов</p> <p>Формирование умения сравнивать группы предметов путем составления пар.</p> <p>Понятие равенства, неравенство.</p> <p><i>Практика.</i> Сложение. знак «+».</p> <p>Пространственные отношения.</p> <p>Уточнение пространственных отношений на, над, под, слева, справа, между, посередине.</p> <p>Вычитание. Представление о вычитании как об удалении из группы предметов ее части. Знак «-».</p> <p>Один – много Формирование представлений один- много.</p> <p>Число 1. Знакомство с числом 1 и графическим рисунком цифры 1. <i>Практика.</i></p> <p>Письмо цифры 1.</p> <p><i>Теория.</i> Внутри – снаружи</p> <p><i>Практика.</i> Игры на уточнение. Кот у гнезда. Обручи.</p> <p>Число 2. Пара. Образование и состав числа 2. Цифра 2. Письмо цифры 2.</p> <p><i>Теория.</i> Точка. Линия. Прямая и кривая</p> <p>Формирование представлений ночное небо, цветущий луг. Игра с точкой.</p> <p>Отрезок. Луч. игра путешествие точки.</p> <p>Число 3. Цифра 3. Образование и состав числа 3. Цифра 3. <i>Практика.</i></p> <p>Письмо цифры 3.</p> <p><i>Теория.</i> Замкнутые и незамкнутые линии. Игра «Путешествие точки».</p> <p>Нахождение замкнутых и незамкнутых линий.</p> <p><i>Практика.</i> Ломаная линия. Многоугольник. Работа со складным метром. Многоугольник.</p> <p>Число 4. Цифра 4. Образование числа 4. Состав, цифра, соотношение цифры 4 с количеством. Игра «Школа», четвертый – лишний.</p> <p><i>Теория.</i> Угол. Представление о различных видах углов – прямом, остром, тупом. Игры «Путешествие по железной дороге».</p> <p>Числовой отрезок. Представление, приемы присчитывания и отсчитывания с помощью числового отрезка.</p> <p>Число 5, цифра 5. Образование, состав числа 5, цифра 5.</p> <p><i>Практика.</i> Игра «В гостях у зайки». Путешествие по числовому отрезку.</p> <p><i>Теория.</i> Впереди – сзади. Пространственные отношения. Динамические картинки. 20 . Столько же</p> <p>Больше. Меньше. Знаки > и <. Сравнение групп предметов. Знаки.</p> <p><i>Практика.</i> Игра «На лесной полянке». Раньше, позже. Временные представление.</p> <p>Загадки «Когда это бывает?»</p> <p>Упражнения по выбору детей. Решение простых задач на сложение и вычитание.</p>
Бумажная планета	<p><i>Теория.</i> Знакомство с правилами техники безопасности, основными санитарно- гигиеническими нормами, основными инструментами и материалами для работ с бумагой.</p> <p><i>Практика.</i> Викторина по технике безопасности.</p> <p><i>Теория.</i> Свойства бумаги, история возникновения бумаги. В чём отличия бумаги</p>

	<p>и картона. Разнообразие бумаги, её виды. Создание коллекции бумаги и оформление её в творческой форме.</p> <p><i>Практика.</i> Игра «Угадай свойство».</p> <p><i>Теория.</i> Простейшие геометрические фигуры: треугольники, овал, квадрат, прямоугольник, круг, ромб. Способы складывания геометрических фигур из листа бумаги, вырезание геометрических фигур из простого листа бумаги и по трафарету.</p> <p><i>Практика.</i> Конструирование предметов (фигур) из геометрических форм.</p> <p><i>Теория.</i> Рациональные способы работы с материалом. Технические приёмы, изобразительные средства и используемые материалы в аппликации. Анализ образцов. Способы скрепления деталей, виды симметричного вырезания создание работ в технике «Мозаика». Виды аппликации (сюжетная, декоративная, полуобъёмная).</p> <p><i>Практика:</i> «Паровозик» (способы скрепления деталей), «Хвойный и лиственный лес», «Бабочки» (симметричное вырезание), предметные работы в технике «Мозаика»,</p> <p>«Генеалогическое дерево» (сюжетная аппликация), «Зоопарк» (полуобъёмная аппликация).</p> <p><i>Теория:</i> историческое происхождение праздников. Традиции праздников. Как дарить подарки, сделанные своими руками. Изготовление сувениров</p> <p><i>Практика:</i> изготовление сувениров к праздникам, Новый год, 23 февраля, 8 марта, Пасха. День рождения и т.д.</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Планируемые результаты первого года обучения:

- получить начальные математические представления, овладеть техникой работы пишущих и чертёжных инструментов;
- приобрести навыки пространственного воображения, умения сопоставлять, сравнивать, делать выводы;
- научиться оценивать результаты труда друзей;
- научиться считаться и слушать мнение другого;
- уметь классифицировать предметы по отдельным признакам;
- уметь объединять предметы и явления по существенным признакам и обозначать их обобщающим словом;
- пользоваться формами речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками;
- легко входить в контакт с детьми и педагогом.

Второй год обучения «Обучение шестилеток»

Тематический план второго года обучения

№	Название предмета	Всего	Теория	Практика
1.	Развитие речи			
1.1	Гласные звуки	18	8	10
1.2	Согласные звуки	18	8	10
2.	Математика			
2.2	Знаки	12	4	8
2.3	Цифры	12	4	8
2.4	Фигуры	12	4	8
3.	Бумажная планета			
3.1	Виды бумаги	12	4	3
3.2	Фигуры	12	4	8

3.3	Конструирование предметов	48	12	36
	Итого	144	48	66

Содержание модуля «Обучение шестилеток»

Развитие речи	<p><i>Теория.</i> Знакомство с гласным звуком А и его условным обозначением – красный квадрат. Место звука А в слове (в начале, середине или конце). Обозначение на схеме (прямоугольнике) места звука А в слове, используя условное обозначение – красный квадрат. Знакомство с буквой А как с письменным обозначением звука А.</p> <p><i>Практика.</i> Игры «Найди и обведи», «Определи место звука в слове», «Кто внимательный», «Определи место буквы в слове». Физкультминутка «Аист». Упражнение «Рисуем матрешек, пишем букву А».</p> <p><i>Теория.</i> Знакомство с гласным звуком О и его условным обозначением – красный квадрат. Место звука О в слове (в начале, середине или конце). Обозначение на схеме (прямоугольнике) места звука О в слове, используя условное обозначение – красный квадрат. Знакомство с буквой О как с письменным обозначением звука О.</p> <p><i>Практика.</i> Игры «Найди и обведи», «Определи место звука в слове», «Кто внимательный», «Схема, слово». Физкультминутка «Слушай, делай». Упражнение «Рисуем мячи, пишем букву О».</p> <p><i>Теория.</i> Знакомство с гласным звуком У и его условным обозначением – красный квадрат. Место звука У в слове (в начале, середине или конце). Обозначение на схеме (прямоугольнике) места звука У в слове, используя условное обозначение – красный квадрат. Знакомство с буквой У как с письменным обозначением звука У.</p> <p><i>Практика.</i> Игры «Загадки и отгадки», «Схема, слово», «Кто внимательный», «Соедини правильно». Физкультминутка «Паровоз». Упражнение «Рисуем крючки, пишем букву У».</p> <p><i>Теория.</i> Знакомство с гласным звуком Ё и его условным обозначением – красный квадрат. Место звука Ё в слове (в начале, середине или конце). Обозначение на схеме (прямоугольнике) места звука Ё в слове, используя условное обозначение – красный квадрат. Знакомство с буквой Ё как с письменным обозначением звука Ё.</p> <p><i>Практика.</i> Игры «Подскажи словечко», «Загадки, предметы, схемы», «Нужна буква, отзовись». Физкультминутка «Мы бегаем кругом». Упражнение «Пишем букву Ё».</p> <p><i>Теория.</i> Знакомство с гласным звуком Э и его условным обозначением – красный квадрат. Место звука Э в слове (в начале, середине или конце). Обозначение на схеме (прямоугольнике) места звука Э в слове, используя условное обозначение – красный квадрат. Знакомство с буквой Э как с письменным обозначением звука Э.</p> <p><i>Практика.</i> Игры «Закончи предложение», «Напиши правильно», «Кто больше». Физкультминутка «Паровоз». Упражнение «Пишем букву Э».</p> <p><i>Теория.</i> Определение места звука в слове. Слоговое чтение.</p> <p><i>Практика.</i> Игровые упражнения «Напиши и прочитай», «Кто в каком домике живет». Игры «Кто больше?», «Закрась правильно», «Подскажи словечко», «Звук и буква». Физкультминутка «Зайка».</p> <p><i>Теория.</i> Знакомство с согласным звуком Л и его условным обозначением – синий квадрат. Место звука Л в слове (в начале, середине или конце). Обозначение на схеме (прямоугольнике) места звука Л в слове, используя условное обозначение – синий квадрат. Знакомство с буквой Л как с письменным обозначением звука Л. Слоговое чтение. Деление слов на слоги.</p> <p><i>Практика.</i> Игры «Назови первый звук», «Предмет, схема», «Раздели правильно». Физкультминутка «Влево-вправо». Упражнение «Пишем букву Л и</p>
---------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

читаем слоги».

Теория. Знакомство с согласным звуком М и его условным обозначением – синий квадрат. Место звука М в слове (в начале, середине или конце). Обозначение на схеме (прямоугольнике) места звука М в слове, используя условное обозначение – синий квадрат. Знакомство с буквой М как с письменным обозначением звука М. Слоговое чтение. Чтение слов. Ударение. Ударный слог. Ударная гласная.

Практика. Игры «Загадки и отгадки», «Определи место звука в слове», «Слоговые домики». Физкультминутка «Мишка косолапый». Упражнения «Пишем букву М»,

«Читаем первые слова».

Теория. Знакомство с согласным звуком Н и его условным обозначением – синий квадрат. Место звука Н в слове (в начале, середине или конце). Обозначение на схеме (прямоугольнике) места звука Н в слове, используя условное обозначение – синий квадрат. Знакомство с буквой Н как с письменным обозначением звука Н. Слоговое чтение. Чтение слов. Написание слов. Фонетический разбор слова.

Практика. Игры «Подскажи словечко», «Определи место звука в слове», «Соедини правильно», «Слово, схема, предмет», «Кто больше». Физкультминутка по желанию детей. Упражнение «Пишем букву Н»

Теория. Знакомство с согласным звуком Р и его условным обозначением – синий квадрат. Место звука Р в слове (в начале, середине или конце). Обозначение на схеме (прямоугольнике) места звука Р в слове, используя условное обозначение – синий квадрат. Знакомство с буквой Р как с письменным обозначением звука Р. Слоговое чтение. Чтение предложения. Знакомство со словесным обозначением предложения. Знакомство с условным обозначением предложения. Ударение. Ударный слог. Ударная гласная.

Практика. Игры «Подскажи словечко», «Закрась правильно», «Слова и слоги». Упражнения «Определи место звука», «Учимся читать предложение», «Пишем букву Р». Физкультминутка.

Теория. Различие гласных и согласных звуков.

Практика. Игровые упражнения «Как зовут мальчика», «Закрась правильно», «Звук и буква». Игры «Звук потерялся», «Подскажи словечко». Физкультминутка «Пальчики». Упражнение «Учимся читать слоги».

Теория. Знакомство с буквой Я и ее условным обозначением – красный квадрат. Знакомство с согласными МЬ, ЛЬ, НЬ, РЬ и их условным обозначением – зеленый квадрат. Определение порядка слов в предложении.

Практика. Упражнения «Знакомимся с буквой Я и читаем слоги», «Учимся читать и записывать предложения». Игра «Загадки и отгадки». Игровое упражнение «Как зовут девочку». Физкультминутка.

Теория. Знакомство с буквой Ю и ее условным обозначением – красный квадрат. Знакомство с согласными МЬ, ЛЬ, НЬ, РЬ и их условным обозначением – зеленый квадрат. Дифференциация – гласные, согласные звуки, твердые и мягкие согласные звуки. Ударение. Ударный слог. Ударная гласная.

Практика. Упражнение «Знакомимся с буквой Ю и читаем слоги». Игровые упражнения «Напиши правильно», «Как зовут девочку, мальчика», «Читай и записывай знаками». Физкультминутка.

Теория. Знакомство с буквой Е и ее условным обозначением – красный квадрат. Знакомство с согласными МЬ, ЛЬ, НЬ, РЬ и их условным обозначением – зеленый квадрат. Слова близкие по звучанию и подходящие по смыслу. Соотношение слов со схемой.

Практика. Упражнения «Знакомимся с буквой Е и читаем слоги», «Составь и запиши предложение знаками». Игры «Подскажи словечко», «Соедини правильно». Физкультминутка «Карусель».

Теория. Знакомство с буквой Ё и ее условным обозначением – красный

квадрат. Знакомство с согласными МЬ, ЛЬ, НЬ, РЬ и их условным обозначением – зеленый квадрат. Соотношение звука и буквы. Дифференциация – гласные, согласные звуки, твердые и мягкие согласные звуки.

Практика. Упражнение «Пишем букву Ё и читаем слоги». Игры «Слушай, смотри, пиши», «Буквы рассыпались», Ну-ка, буква, отзовись», «Подскажи словечко». Физкультминутка.

Теория. Знакомство со звуком Ии его условным обозначением – красный квадрат. Знакомство с согласными МЬ, ЛЬ, НЬ, РЬ и их условным обозначением – зеленый квадрат. Знакомство с буквой И как с письменным обозначением звука И. Место звука в слове.

Практика. Игры «Загадки и отгадки», «Предмет, схема, слово». Игровое упражнение «Определи место звука в слове». Физкультминутка. Упражнение «Пишем букву Ии читаем слоги».

Теория. Гласные Я, Ю, Е, Ё.

Практика. Игровое упражнение «Слоговые листочки». Игры «Напиши правильно», «Кто больше». Физкультминутка. Упражнение «Читаем предложение».

Теория. Знакомство со звуками Г-К как звонкими и глухими согласными. Знакомство со звуками К-КЬ, Г-ГЬ. Условное обозначение согласных звуков: твердые согласные – синий квадрат, мягкие согласные – зеленый квадрат. Знакомство с буквами Г, К как с письменными знаками согласных звуков.

Практика. Игры «Подскажи словечко», «Слово, схема». Игровое упражнение «Слоговые домики». Упражнение «Составь и запиши предложение знаками». Физкультминутка «Кузнечики».

Теория. Знакомство со звуками Д-Т как звонкими и глухими согласными. Знакомство со звуками Т-ТЬ, Д-ДЬ. Условное обозначение согласных звуков: твердые согласные – синий квадрат, мягкие согласные – зеленый квадрат. Знакомство с буквами Д, Т как с письменными знаками согласных звуков.

Практика. Игры «Загадки и отгадки», «Узнай, какой звук», «Слоговые домики». Физкультминутка Упражнение «Прочитай и запиши предложение знаками»

Теория. Знакомство со звуками В-Ф как звонкими и глухими согласными. Знакомство со звуками В-ВЬ, Ф-ФЬ. Условное обозначение согласных звуков: твердые согласные – синий квадрат, мягкие согласные – зеленый квадрат. Знакомство с буквами В, Ф как с письменными знаками согласных звуков.

Практика. Игры «Подскажи словечко», «Слоговые домики», «Определи место звука в слове». Физкультминутка «Волчок».

Теория. Знакомство со звуками З-С как звонкими и глухими согласными. Знакомство со звуками З-ЗЬ, С-СЬ. Условное обозначение согласных звуков: твердые согласные – синий квадрат, мягкие согласные – зеленый квадрат. Знакомство с буквами З, С как с письменными знаками согласных звуков.

Практика. Игры «Загадки и отгадки», «Определи место звука в слове», «Слоговые домики», «Допиши и прочитай». Физкультминутка «Зайка серенький сидит».

Теория. Знакомство со звуками Б-П как звонкими и глухими согласными. Знакомство со звуками Б-БЬ, П-ПЬ. Условное обозначение согласных звуков: твердые согласные – синий квадрат, мягкие согласные – зеленый квадрат. Знакомство с буквами Б, П как с письменными знаками согласных звуков.

Практика. Игры «Загадки и отгадки», «Слоговые домики», «Соедини правильно», «Буквы рассыпались». Физкультминутка «Буратино».

Теория. Знакомство со звуком Х как с глухим согласным. Знакомство со звуками Х- ХЬ. Условное обозначение согласных звуков: твердые согласные – синий квадрат, мягкие согласные – зеленый квадрат. Знакомство с буквой Х как с письменным знаком согласного звука.

Практика. Игры «Подскажи словечко», «Слоговые домики», «Закончи предложение». Чтение рассказа «Утро в деревне».

Физкультминутка «Хомяк».

Теория. Знакомство со звуками Ж, Ш как звонкими и глухими согласными.

Знакомство со звуками Ж-Ш. Условное обозначение согласных звуков: твердые согласные

– синий квадрат. Знакомство с буквами Ж, Ш как с письменными знаками согласных звуков.

Практика. Игры «Подскажи словечко», «Слоговые домики», «Предмет, слово, схема». Физкультминутка «Жук».

Теория. Знакомство со звуками Ч-Щ как звонкими и глухими согласными.

Знакомство со звуками Ж-Ш. Условное обозначение согласных звуков: мягкие согласные – зеленый квадрат. Знакомство с буквами Ч, Щ как с письменными знаками согласных звуков.

Практика. Игры «Подскажи словечко», «Слоговые домики», «Соедини правильно». Чтение отрывка из стихотворения. Физкультминутка «Часы».

Теория. Знакомство со звуком Ц как с твердым согласным. Условное обозначение согласных звуков: твердые согласные – синий квадрат. Знакомство с буквой Ц как с письменным знаком согласного звука.

Практика. Игры «Загадки и отгадки», «Слоговые шарики», «Буквы рассыпались».

Чтение отрывка из стихотворения. Физкультминутка.

Теория. Знакомство со звуком Й как с мягким согласным. Условное обозначение согласных звуков: мягкие согласные – зеленый квадрат. Знакомство с буквой Й как с письменным знаком согласного звука.

Практика. Игры «Подскажи словечко», «Буква потерялась», «Предмет, слово, схема». Чтение считалки. Физкультминутка.

Теория. Познакомить с буквой Ъ и ее смягчающей и разделительной функциями.

Практика. Игры «Буква потерялась», «Слово, схема», «Допиши и прочитай», «Допиши слово». Физкультминутка.

Теория. Познакомить с печатной буквой Ь.

Практика. Игры «Слово, схема», «Звук, буква, слово», «Найди букву». Чтение стихотворений. Физкультминутка.

Теория. Фонетический разбор слова, место слова в предложении.

Практика. Игровое упражнение «Кто катается на карусели». Игры «Допиши правильно», «Какой звук потерялся». Разгадывание ребусов. Отгадывание загадок. Физкультминутка.

Теория. Различие гласных и согласных звуков.

Практика. Упражнения «Допиши гласные и прочитай слова», «Допиши согласные и прочитай слова», «Составь и запиши предложение». Игра «Подскажи словечко». Физкультминутка.

Теория. Знакомство с алфавитом.

Практика. Игра «Необычный дом». Чтение стихотворений. Физкультминутка.

Практика. Чтение текстов. Деление слов на слоги. Графически диктант. Физкультминутка.

Практика. Проверочная работа по карточкам.

Теория. Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка».

Практика. Беседа по содержанию сказки. Работа с иллюстрациями. Рисование иллюстраций к сказке в тетради. Физкультминутка.

Теория. Чтение стихотворений И. Бунина «Листопад», А. Авдиенко «Осень».

Практика. Работа с иллюстрациями. Рисование иллюстраций в тетради к

стихотворениям. Прослушивание музыки. Физкультминутка.

Теория. Чтение русской народной сказки «Сивка-бурка».

Практика. Беседа по содержанию сказки. Рассматривание выставки книг-сказок. Работа с иллюстрациями. Работа в тетради. Физкультминутка.

Теория. Чтение стихотворения Е. Трутневой «Осень».

Практика. Работа с иллюстрациями. Заучивание стихотворения Е. Трутневой «Осень». Рисование иллюстраций к стихотворению. Физкультминутка.

Теория. Чтение туркменской народной сказки «Падчерица».

Практика. Беседа по содержанию сказки. Работа с иллюстрациями. Сравнительный анализ сказок. Рисование иллюстраций в тетради к каждой части сказки «Падчерица». Физкультминутка.

Теория. Знакомство с жанровыми особенностями, назначением загадок, скороговорок, пословиц.

Практика. Отгадывание загадок. Составление рассказов по пословицам и поговоркам. Рисование иллюстраций в тетради к рассказу. Упражнение «Скажи по-другому». Упражнение на заучивание скороговорок. Физкультминутка.

Теория. Чтение сказки «Сказки про храброго Зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост» Д. Мамина-Сибиряка.

Практика. Описание гласного героя. Пересказ. Упражнение «Скажи по-другому». Упражнение «На что похоже?». Физкультминутка.

Теория. Чтение стихотворения А. Пушкина «Уж небо осенью дышало...».

Практика. Заучивание стихотворения А. Пушкина «Уж небо осенью дышало...». Работа с иллюстрациями. Упражнение «Скажи по-другому». Физкультминутка.

Теория. Чтение украинской народной сказки «Хроменькая уточка».

Практика. Беседа по содержанию сказки. Рассматривание выставки книг-сказок. Придумывание продолжения сказки. Упражнение с песней уточки. Физкультминутка.

Теория. Знакомство с новым жанром – басней. Чтение басни И. Крылова «Стрекоза и муравей».

Практика. Пословицы о труде. Инсценировка басни. Физкультминутка.

Теория. Чтение «Сказки о рыбаке и рыбке».

Практика. Беседа по содержанию сказки. Рассматривание выставки книг-сказок А.С. Пушкина. Прослушивание фрагментов фонозаписи сказки. Физкультминутка.

Теория. Чтение стихотворения К. Чуковского «Дерева спят». Чтение отрывка из рассказа М. Пришвина «Птицы и листья»

Практика. Работа с иллюстрациями. Музыкальная пауза.

Теория. Жанровые и языковые особенности потешек, песенок, загадок и пословиц.

Практика. Рассматривание выставки книг потешек и песенок. Отгадывание загадок. Упражнение «Скажи по-другому». Придумывание историй к пословице «Палец слаб, а кулак силен» и рисование иллюстраций к ним. Физкультминутка.

Теория. Чтение русской народной сказки «Снегурочка».

Практика. Работа с иллюстрациями. Беседа по содержанию сказки. Упражнение «Скажи по-другому». Составление описательного рассказа. Работа с фразеологизмами. Подборка синонимов и антонимов. Физкультминутка.

Теория. Чтение стихотворения Е. Трутневой «Первый снег»

Практика. Работа с иллюстрациями. Заучивание стихотворения Е. Трутневой «Первый снег». Придумывание сказки «Танец снежинок». Рисование иллюстраций к сказке. Физкультминутка.

Теория. Чтение сказки В. Одоевского «Мороз Иванович».

Практика. Беседа по содержанию сказки. Работа с фразеологизмами. Рисование Рукодельницы и Ленивицы. Физкультминутка.

Теория. Жанровые особенности басни. Аллегория. Чтение басни И. Крылова «Ворона и лисица».

Практика. Работа с поговоркой. Беседа по содержанию басни. Физкультминутка.

Теория. Чтение рассказа В. Драгунского «Тайное становится явным».

Практика. Беседа по содержанию рассказа. Работа с поговоркой. Составление рассказов по поговорке. Физкультминутка.

Теория. Чтение стихотворения С. Есенина «Береза».

Практика. Беседа по содержанию стихотворения. Работа с иллюстрациями. Придумывание сказки «Нежная березка», рисование пейзажей к ней. Физкультминутка.

Теория. Чтение сказки У. Диснея «Три поросенка отдыхают».

Практика. Работа с фразеологизмами. Подбор синонимов и антонимов. Беседа по содержанию сказки. Придумывание сказки и рисование ее в тетради. Физкультминутка.

Теория. Знакомство с малыми фольклорными формами: поговорками, скороговорками, загадками. Переносное значение слов и словосочетаний.

Практика. Упражнение «Объясни, покажи». Отгадывание загадок. Работа с поговорками и поговорками. Составление рассказов по поговоркам и рисование по ним рисунков. Игра «Загадка». Заучивание скороговорки. Физкультминутка.

Теория. Чтение рассказа С. Иванова «Каким бывает снег».

Практика. Беседа по содержанию рассказа. Работа с иллюстрациями. Рисование рисунков в тетради, составление по ним рассказов. Физкультминутка.

Теория. Чтение басни С. Михалкова «Ошибка». Переносное значение фразеологизмов, поговорок.

Практика. Беседа по содержанию басни. Физкультминутка. Анализ фразеологизмов, поговорок, рисование к ним иллюстраций.

Теория. Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик».

Практика. Беседа по содержанию сказки. Выполнение творческих заданий. Физкультминутка.

Теория. Чтение рассказов, стихотворений о весне.

Практика. Работа с иллюстрациями. Работа по тексту рассказов М. Пришвина «Жаркий час», «Деревья в плену», стихотворения Т. Белозерова «Подснежники». Рисование иллюстраций к стихотворению. Придумывание сказки о подснежниках. Физкультминутка.

Теория. Чтение басни Л. Толстого «Собака и ее тень».

Практика. Работа с иллюстрациями. Беседа по содержанию басни. Анализ поговорок. Составление рассказов по поговорке и рисование рисунков в тетради. Физкультминутка.

Теория. Чтение сказки М. Михайлова «Лесные хоромы».

Практика. Анализ поговорок. Беседа по содержанию сказки. Инсценировка сказки. Упражнение на использование вопросительной интонации. Физкультминутка.

Теория. Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства». Жанровые особенности литературных произведений (сказка, рассказ).

Практика. Беседа по содержанию рассказа. Работа с многозначными словами, фразеологизмами. Физкультминутка.

Теория. Особенности малых фольклорных форм.

Практика. Инсценировка песенок «Зайка, где ты был-побывал»,

	<p>«Как на тоненький ледок». Анализ фразеологизмов, пословиц, поговорок. <i>Теория.</i> Чтение стихотворения Г. Новицкой «Вскрываются почки». <i>Практика.</i> Работа с иллюстрациями. Беседа по содержанию стихотворения.</p> <p>Придумывание рассказа на тему «Как разбудили клен». Физкультминутка. <i>Теория.</i> Знакомство с русским устным народным творчеством. Жанровыми, композиционными и языковыми особенностями русской народной сказки. <i>Практика.</i> Работа с тематической выставкой книг «Русское народное творчество». Прослушивание фонозаписи сказки. Работа по содержанию сказки. Физкультминутка.</p> <p><i>Теория.</i> Знакомство с творчеством датского сказочника Х.-К. Андерсена. Чтение сказки Х.-К. Андерсена «Гадкий утенок». <i>Практика.</i> Работа с тематической выставкой книг «Сказки Х.-К. Андерсена». Работа по содержанию сказки. Физкультминутка.</p> <p><i>Теория.</i> Образный строй языка. Чтение басни И. Крылова «Лебедь, Щука и Рак». <i>Практика.</i> Работа по содержанию басни. Анализ пословицы. Составление рассказа или сказки по пословице. Физкультминутка.</p> <p><i>Теория.</i> Знакомство с творчеством В. Бианки. Чтение сказки В. Бианки «Сова». <i>Практика.</i> Работа по содержанию сказки. Рисование иллюстраций к сказке.</p> <p>Физкультминутка. <i>Теория.</i> Знакомство с творчеством Т. Александровой. Чтение сказки Т. Александровой Кузька. <i>Практика.</i> Работа по содержанию сказки. Рисование иллюстраций</p>
Математика	<p><i>Теория.</i> Порядковый и количественный счет. <i>Практика.</i> Число 6. Цифра 6. <i>Теория.</i> Пространственные отношения: длиннее, короче. Зависимость результата сравнения от величины мерки. <i>Практика.</i> Число 7. Цифра 7. <i>Теория.</i> Пространственные отношения тяжелее, легче. Зависимость результата сравнения от величины мерки. <i>Практика.</i> Число 8. Цифра 8. Состав числа 8. <i>Теория.</i> Объем. <i>Практика.</i> Число 9. Цифра 9. Состав числа 9. <i>Теория.</i> Площадь. <i>Практика.</i> Число 0. Цифра 0. Число 10. Цифра 10. Состав числа 10. <i>Теория.</i> Шар. Куб. Параллелепипед. Пирамида. Конус. Цилиндр. Символы. Знакомство с часами. Времена года. Сутки. Месяцы. Дни недели. <i>Практика.</i> Решение задач.</p>
Бумажная планета	<p><i>Теория:</i> виды бумаги и картона, которые необходимы для работы. Содержание курса «Оригами». Правила техники безопасности и санитарно-гигиенические нормы. Правила поведения на занятии. Оборудование рабочего места. Сходства и различия между различными видами бумаги, картона. <i>Практика:</i> создание демонстрационного материала по средствам бумаги и картона. <i>Теория:</i> понятие оригами базовые формы оригами. Оригами с элементами аппликации. Условные знаки. <i>Практика:</i> «Весёлые котята», «Золотые рыбки», «Накрываем стол», «Автомобиль» (базовые формы), «Букет», «Морские глубины», «Коробочки» и др. <i>Теория:</i> выбор темы и выполнение работы.</p>

	<p><i>Практика:</i> выполнение работ по темам: «Домашние животные», «Дикие животные».</p> <p><i>Теория:</i> выбор темы и выполнение работы.</p> <p><i>Практика:</i> выполнение работ по темам: «цветы», «вазы для цветов».</p> <p><i>Теория:</i> историческое происхождение праздников. Традиции праздников. Как дарить подарки, сделанные своими руками. Изготовление сувениров.</p> <p><i>Практика:</i> изготовление сувениров к праздникам, Новый год, 23 февраля, 8 марта, Пасха. День рождения и т.д.</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Планируемые результаты второго года обучения:

- научиться читать, воспроизводить прочитанное;
- уметь работать с доской, решать логические задания;
- уметь организовывать своё рабочее место;
- уметь мобилизовать своё внимание, активизировать работу мыслей;
- уметь составлять разные виды рассказов (рассказ – описание, рассказ по картине, рассказ из опыта, сочинение сказок);
- определиться в своих наклонностях и способностях,
- направлять и удерживать внимание в соответствии с целью деятельности;
- сохранять работоспособность в течение 30 минут;
- строить общение с учётом ситуации.

4. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Обучение по программе длится 2 года. Занятия проводятся два раза в неделю по 2 учебных часа или 1 раз в неделю 4 учебных часа. 1 учебный час = 30 минут.

Начало обучения по программе	с 1 сентября
Окончание обучения	31 мая
Количество учебных недель	36
Осенние каникулы	Обучение согласно тематическому плану программы
Весенние каникулы	Обучение согласно тематическому плану программы
В течение года	Мероприятия согласно плану воспитательной работы (<i>Приложение 1</i>)

5. ОЦЕНКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Основной формой педагогического контроля является наблюдение. Педагогический контроль осуществляется с учётом актуального уровня развития ребёнка. Для отслеживания качества усвоения детьми изучаемого материала, а также уровня развития познавательных психических процессов проводится педагогическая оценка, которая состоит из диагностических заданий, включённых в план занятий по каждому разделу программы. В процессе проведения такого занятия педагог фиксирует решение диагностических задач ребёнком. Анализ полученных результатов позволяет педагогу подобрать необходимые способы оказания помощи

отдельным детям по каждому разделу программы, а также обеспечить необходимую консультативную помощь родителям обучающихся. *Контрольно-измерительные материалы (Приложении 2, 3)*

6. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Материально-техническое обеспечение и оснащение образовательного процесса. Образовательный процесс должен быть обеспечен необходимым и достаточным набором средств обучения и воспитания (наглядные пособия, оборудование, печатные материалы, мультимедийные средства и др.), позволяющих в полном объеме реализовать требования к результатам освоения основных образовательных программ; формирования необходимого и достаточного набора образовательных, информационно-методических ресурсов, создания санитарно-гигиенических условий организации образовательного процесса, своевременного и качественного выполнения ремонтных работ. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания:

Ноутбук – 1 штука

Доска ученическая -1 штука

Телевизор ЖК – 1 штука

Стулья – не менее 15 штук

Стол – не менее 8 штук

Основные методы и приёмы обучения

Выбор методов обучения зависит от возрастных групп детей и ориентирован на активизацию и развитие определённых психомыслительных и познавательных процессов.

Объяснительно-иллюстративный метод способствует созданию прочной информационной базы для формирования умений и навыков.

Репродуктивный, а в дальнейшем продуктивный, метод применяется на всех ступенях обучения. Обучающиеся воспроизводят информацию и выполняют тренировочные упражнения.

Игровой метод применяется как средство педагогического и психологического воздействия на личность ребёнка. Игра может выполнять сразу несколько функций: обучающую, коммуникативную, развлекательную, релаксационную, развивающую и воспитательную. Её можно использовать и при введении нового материала, и при закреплении его, а также при контроле знаний. Каждая игра помогает в усвоении знаний сразу по нескольким аспектам: в игре нельзя искусственно оторвать фонетику от лексики, лексику от грамматики и т.д.

Основные функции игры реализуются в 2-х планах. Для ребят игра – интересное, увлекательное взаимодействие с педагогом и сверстниками, в котором создание высказывания определённого типа диктуется внутренними потребностями игры.

Использование игр обеспечивает возможность привести методику обучения в соответствие с психологическими особенностями обучающихся и сделать занятия более эффективными и увлекательными.

Используемые на занятиях игры очень разнообразны:

- подвижные игры (физкультминутка, игра «Превращение в животных», игры на внимание), стихи и песни, сопровождаемые движениями;

- игры с мячом (вопрос – ответ и др.);
- настольные игры (лото, домино, кубики, карты, карточки);
- сюжетно-ролевые игры, драматизации;
- игры со сказочными персонажами;
- музыкальные игры;
- викторины, кроссворды, чайнворды.

Любое общение должно начинаться с мотива и цели, т.е. того, ради чего что-то говорится, воспринимается на слух, читается, пишется. Ребёнок должен четко представлять себе цель своего речевого и неречевого действия, его конечный результат: что именно будет достигнуто, если он произнесёт слово, построит высказывание, прослушает или прочитает текст. При обучении устной речи ведущая мотивация – игровая, при обучении чтению и письму – познавательная. Для усвоения материала требуется многократное повторение материала с активным участием всех видов памяти, поэтому всё, что следует усвоить должно быть услышано, прочитано, сказано.

В ходе обучения используется принцип «нарастания» - прогрессивное увеличение объёма нового материала при постоянном повторении пройденного. За счёт многократной повторяемости всех активных конструкций происходит процесс «наложения» - материал одного занятия постепенно и естественно усваивается на протяжении 3 – 4 занятий. Это даёт хороший результат, и в среднем активный материал усваивается на 80 – 90 % и на длительный период.

Для поддержания интереса детей и активизации образовательной деятельности важно использовать следующие методы:

эмоциональные методы:

- поощрение;
- учебно-познавательные игры;
- создание ситуации успеха;
- стимулирующее оценивание;
- свободный выбор заданий;

познавательные методы:

- формирование познавательного интереса;
- создание проблемной ситуации;
- выполнение творческих заданий;

волевые методы:

- предъявление учебных требований;
- информирование об обязательных результатах обучения;

социальные методы:

- развитие желания быть полезным;
- создание ситуации взаимопомощи;
- заинтересованность в результатах;
- взаимопроверка.

7. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Акентьева Л.Р. Педагогический контроль в дополнительном образовании: Методические рекомендации педагогам дополнительного образования / Акентьева Л.Р., Золотарева А.В., Кисина Т.С.-Ярославль: ОЦДЮ, 1997.-48 с.
2. Акентьева Л.Р. Наглядные пособия, дидактические и раздаточные материалы в работе педагога дополнительного образования//Внешкольник, 1997.-№ 1(4).-25 с.
3. Анисимова Г.И. 100 музыкальных игр для развития дошкольников. – Ярославль: Академия развития, 2005.
4. Астахов А.А., Астахова Н. Моя первая книга. Проект раннего интеллектуального развития. Энциклопедия малыша. – М.: Белый город, 2005.
5. Бабанский Ю.К. Оптимизация учебно-воспитального процесса: Методические основы.- М.: Просвещение, 1982.-192с.Безруких М.М. Готов ли ребёнок к школе? 2-ое изд., дораб. – М.: Вентана- Граф, 2005. – (Готовимся к школе).
6. Все о младшем школьнике: Книга для родителей о том, как воспитывать и обучать детей / Под ред. Чл.-корр. РАО, проф. Н.Ф. Виноградовой. – М.: Вентана-Граф, 2004.
7. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте.-М.: Просвещение, 1999.
8. Гин А.Приемы педагогической техники: свобода выбора. Открытость. Деятельность. Обратная связь. Идеальность: Пособие для учителя.- М.: Вита-пресс, 1999.-88с.
9. Дубровская Н.В. Приглашение к творчеству: Обучение дошкольников технике аппликации и коллажа. – СПб: Детство-Пресс, 2002.
10. Золотарева А.В. О педагогическом контроле в дополнительном образовании // Внешкольник, 1996.- №2- с.28.
11. Ильина Т.В. Мониторинг образовательных результатов в учреждениидополнительного образования детей: В 2-х частях.- Ярославль. 2000.
12. Ильина Т.В. Программа как модель образовательного процесса //Внешкольник, 1999.-№ 1(8).-с.Ю.
13. Ильина Т.В. Республика как форма жизнедеятельности детского коллектива.-Ярославль, 1995.-59с.
14. Казина О.Б. Веселая физкультура для детей и их родителей. Занятия,развлечения, праздники, походы. – Ярославль: Академия развития, 2005.
15. Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников. – М.: ВАКО, 2005.
16. Лозбякова М.И. Учимся правильно и чётко говорить: Пособие для логопедов,воспитателей, родителей. – М.: Вентана-Граф, 2003.
17. Наумова Л.А. Познавательные праздники – досуги для дошкольников. Сборник сценариев. – М.: Мозаика- Синтез, 2005.
18. Программы для работы с детьми дошкольного возраста в

учреждениях дополнительного образования. Приложение к журналу Внешкольник. Воспитание и дополнительное образование детей и молодежи. – М.: ГОУ ЦРСДОД, 2003.

19. Программа обучения и развития детей 5 лет «Предшкольная пора» / Под ред. Чл.-корр. РАО, проф. Н.Ф. Виноградовой. – М.: Вентана-Граф, 2005.

20. Работа с молодой семьей через организацию программ для ребенка: Сборник методических материалов / Составители О.В.Калинина, Е.Н.Мамаева. – Ярославль: Ресурс, 2000.

21. Ю.Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие.-М.: Народное образование, 1998.- 256с.

22. 11 .Титова Е.В. Если знать как действовать.- М.: Просвещение, 1993.

23. 12.Ушакова М.В. О сущности уровней образовательного процесса и результатов У ДО// Педагогический калейдоскоп, 1999.- №1(4).

24. Чего на свете не бывает?: Занимат. Игры для детей от 3 до 6 лет: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей/ Е.Л. Агаева, В.В. Бروفман и др. – М.: Просвещение,1991.

Календарный план воспитательной работы

№	Мероприятие	Задачи	Сроки	Примечания
1	Участие в проведении Дня открытых дверей	Привлечение внимания обучающихся и их родителей к деятельности объединений МОУ ЦДТ «Горизонт»	Сентябрь	Традиционное мероприятие Центра
2	Родительские собрания	Ориентация родителей на характер воспитания и обучения по программе	Август-сентябрь, май	
3	Совместные занятия детей и родителей	Формирование уважения к труду	В течение года	
4	Открытые занятия	Ориентация родителей на характер воспитания и обучения по программе	В течение года	
5	«Новогодняя ёлка»	Приобщение детей к культурному наследию	декабрь	
6	Выпускной в студии «Дошколята»	Приобщение детей к культурному наследию	май	
7	Консультации психолога	Ориентация родителей на характер воспитания и обучения по программе	В течение года	

Контрольно-измерительные материалы.

Показатели (оцениваемые результаты)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Возможное количество баллов	Методы диагностики
1. Теоретическая подготовка ребенка: 1.1. Теоретические знания.	Соответствие теоретических знаний ребенка программным требованиям.	<ul style="list-style-type: none"> • Минимальный уровень (ребенок овладел менее чем ½ объема знаний, предусмотренных программой); • Средний уровень (объем усвоенных знаний составляет более 1/2); • Максимальный уровень (ребенок освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период). 	1 2 3	Наблюдение, тестирование, контрольный опрос и др.
2. Практическая подготовка ребенка: 2.1. Практические умения и навыки, предусмотренные программой	Соответствие практических умений и навыков ребенка программным требованиям.	<ul style="list-style-type: none"> • Минимальный уровень (ребенок овладел менее чем ½ объема умений и навыков, предусмотренных программой); • Средний уровень (объем усвоенных умений и навыков составляет более 1/2); • Максимальный уровень (ребенок освоил практически весь объем умений и навыков, предусмотренных программой за конкретный период). 	1 2 3	Контрольное задание.
2.2. Творческие навыки.	Креативность в выполнении	<ul style="list-style-type: none"> • Начальный (элементарный) уровень развития креативности (ребенок в состоянии выполнять лишь 	1	Контрольное задание.

	практических заданий.	<p>простейшие практические задания педагога);</p> <ul style="list-style-type: none"> • Репродуктивный уровень (выполняет задания на основе образца); • Творческий уровень (выполняет практические задания с элементами творчества). 	<p>2</p> <p>3</p>	
3.Общеучебные умения и навыки ребенка: 3.1.Учебно-коммуникативные умения: 3.1.1.Умение слушать и слышать педагога.	Восприятие информации, идущей от педагога.	Уровни – по аналогии с п.3.1.1.		Наблюдение.
3.2.Учебно-организационные умения и навыки: 3.2.1.Умение организовать свое рабочее место.	Способность самостоятельно готовить свое рабочее место к деятельности и убирать его за собой.	Уровни – по аналогии с п.3.1.1.		Наблюдение.
3.2.2.Навыки соблюдения в	Соответствие реальных навыков	<ul style="list-style-type: none"> • Минимальный уровень (ребенок овладел менее чем $\frac{1}{2}$ объема навыков соблюдения правил 		Наблюдение.

<p>процессе деятельности правил безопасности.</p>	<p>соблюдения правил безопасности программным требованиям.</p>	<p>безопасности, предусмотренных программой);</p> <ul style="list-style-type: none"> • Средний уровень (объем усвоенных знаний составляет более 1/2); • Максимальный уровень (ребенок освоил практически весь объем навыков, предусмотренных программой за конкретный период). 		
<p>3.2.3. Умение аккуратно выполнять работу.</p>	<p>Аккуратность и ответственность в работе.</p>	<p>Удовлетворительно-хорошо-отлично.</p>		<p>Наблюдение.</p>

Индивидуальная оценочная карта обучающегося

Ф.И. _____

Показатели	Начало года (баллы)	Конец года (баллы)
1. Теоретическая подготовка ребенка:		
1.1. Теоретические знания, предусмотренные программой.		
2. Практическая подготовка ребенка:		
2.1. Практические умения и навыки, предусмотренные программой.		
2.2. Творческие навыки.		
3. Общеучебные умения и навыки:		
3.1. Коммуникативные:		
3.1.1. Умение слушать и слышать педагога.		
3.1.2. Умение выступать перед аудиторией.		
3.2. Учебно-организационные умения и навыки:		
3.2.1. Умение организовывать свое рабочее место.		
3.2.2. Навыки соблюдения в процессе деятельности правил ТБ		
3.2.3. Умение аккуратно выполнять работу		
4. Предметные достижения обучающегося:		
На уровне детского объединения		
На уровне ЦДТ		
На уровне района, города		

