



## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### **Структура документа**

Программа Совета музея «Музейная педагогика» представляет собой целостный документ, включающий разделы:

- пояснительную записку;
- учебно-тематический план;
- содержание тем учебного курса;
- перечень знаний и умений
- контроль обученности

### **Нормативные правовые документы, на основании которых разработана программа:**

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273 – ФЗ (ред. от 03.02.2014).
- Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательной организации дополнительного образования детей (СанПиН 2.4.4.3172-14).
- Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 24 апреля 2015 г. № 729-р, письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 г. № 09-3242.
- Письмо министерства образования и науки РФ от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам».
- Авторская программа дополнительного образования «Музейное дело» А. В. Барабановой, О. Я. Саютиной

### **Актуальность**

Патриотическое воспитание подрастающего поколения является одним из приоритетных направлений политики государства. Идеи патриотизма, особенно в их высшем проявлении – готовности к защите Родины, во все времена занимали одно из ведущих мест в формировании подрастающего поколения. Необходимость данной программы вызвана тем, что в последние годы падает уровень духовной культуры общества и подрастающего поколения, отсутствуют иерархии ценностей нравственно–ориентированные, проявляется непонимание значимости культурно–исторических памятников, низкая культура чувств, незначительный интерес к истории, непонимание её закономерностей, идёт процесс углубления противоречия между старшим и молодым поколениями. Воспитание патриотизма – это воспитание любви к Отечеству, преданности к нему, гордости за его прошлое и настоящее. Задачи воспитания в нашем обществе Патриота и Гражданина своего Отечества призван в первую очередь решать школьный музей, так как он является хранителем бесценного фонда исторического наследия.

Главными объектами изучения является с. Губарево Семилукского района Воронежской области.

**Новизна программы** состоит в преемственности по отношению к содержанию уроков истории на ступени основного общего образования и направлена на формирование у обучающихся универсальных учебных действий и основ культуры исследовательской и проектной деятельности.

**Цель программы:** создание условий для гражданского и патриотического воспитания учащихся посредством музейной деятельности, формирования социальной активности учащихся, интеллектуального развития путем их вовлечения в поисково-исследовательскую краеведческую деятельность

**Задачи:**

1. Формирование знаний, умений, навыков работы учащихся с фондами школьного музея;
2. организация деятельности по сбору краеведческого материала;
3. развитие самостоятельности и инициативы учащихся, умений анализировать, систематизировать, делать выводы, обобщать собранный материал (навыки исследовательской работы);
4. воспитание патриотизма, чувства ответственности за наследие прошлого, гордость за свою малую Родину;
5. подготовка обучающихся к участию в олимпиадах, конкурсах, научно-практических конференциях.

Данной программой предусмотрена реализация отдельных модулей или их частей с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий (далее ДОТ).

Выбор модулей (тем, разделов) осуществляется обучающимися, родителями (законными представителями) обучающихся по согласованию с Дворцом.

Формы ДОТ: групповые и дистанционные занятия, осуществляемые при помощи skype-общения и других ИКТ; дистанционные конкурсы; дистанционное самообучение в Интернете; вебинары, облачные серверы и др.

В обучении с применением ДОТ могут использоваться следующие формы учебной деятельности: лекции, консультации, практические занятия, самостоятельная работа, научно-исследовательская и проектная деятельность.

Самостоятельная работа обучающихся может включать следующие формы электронного обучения, ДОТ: работа с электронными ресурсами, федеральными и региональными образовательными ресурсами; просмотр видео-занятий и интернет-уроков; прослушивание аудиофайлов; тестирование, изучение печатных и других учебных и методических материалов.

**Учебный план**  
**Учебно – тематический план**

№ п/п	Тема	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Введение	1	1	0
2	Музей как институт социальной памяти	2	1	1
3	Музейный предмет и способы его изучения	2	1	1
4	Проведение научных исследований активом школьного музея	2	0	2
5	Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы	4	2	2
6	Экспозиция школьного музея	3	1	2
7	Работа с аудиторией	3	1	2
8	Изучение истории школьного музея	4	1	3
9	Историческое краеведение	4	2	2
10	Военно-патриотическая работа	4	1	3
11	Организация и проведение исторических экспедиций, поездок по местам боевой славы	2	0	2
12	Изучение истории школы	2	0	2
13	Подведение итогов	1	0	1
	<b>Всего</b>	<b>34</b>	<b>11</b>	<b>23</b>

**Содержание тем**

**Введение (1ч)**

Задачи, содержание и значение работы кружка «Музейная педагогика». Особенности работы историков-краеведов.

**Тема 1. Музей как институт социальной памяти (2ч)**

Происхождение музея. Музей античного мира, эпохи Возрождения. Первые национальные музеи. Профили музеев. Типы музеев. Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе. Выбор профиля и темы – важнейший этап в создании школьного музея.

**Тема 2. Музейный предмет и способы его изучения (2ч)**

Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов. Основные критерии ценности музейного предмета. Уникальный и типичный музейный предмет. Атрибуция – выявление основных признаков музейного предмета. «Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель.

### **Тема 3. Проведение научных исследований активом школьного музея (2ч)**

Экспедиции и краеведческие походы как способ изучения темы и основная форма комплектования фондов. Переписка, связанная с поисками материалов. Работа в фондах государственных музеев, библиотеках и архивах. Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин – геральдика, нумизматика и др. Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам научных исследований.

### **Тема 4. Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы (4ч)**

Понятие: фонды школьного музея. Термины: коллекция – фонд – единица хранения. Структура фондов: основной, научно-вспомогательный, интерактивный. Обменный фонд и фонд временного хранения. Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт и хранение.

### **Тема 5. Экспозиция школьного музея (3ч)**

Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс. Выставка (экспозиция временного характера) как актуальная для школьного музея форма презентации его коллекций. Интерактивные выставки. Этапы создания экспозиции. Тексты в экспозиции – виды и функции, правила составления.

### **Тема 6. Работа с аудиторией (3ч)**

Понятие: аудитория школьного музея – учащиеся данной школы или других школ, родители, жители посёлка, воспитанники детских садов и т. д. Разнообразие форм работы с аудиторией. Традиционные и нетрадиционные формы работы с аудиторией. Основные требования к музейной экскурсии. Этапы подготовки экскурсии. Работа экскурсовода.

### **Тема 7. Изучение истории школьного музея (4ч)**

Школьный музей как источник изучения родного края. История создания школьного музея Боевой Славы Губаревской средней школы. Военно-исторический музей. Профиль музея: воспитание нравственности, патриотизма, гражданственности. Фонды и экспозиции школьного музея. Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность.

### **Тема 8. Историческое краеведение (4ч)**

Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Общественно полезный характер исторического краеведения. Записи историко-краеведческих наблюдений.

Порядок ведения дневника исторических событий. Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания. Изучение записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее. Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.

### **Тема 9. Военно-патриотическая работа (4ч)**

Воспитательное значение военно-патриотической работы. Учителя школы – ветераны и труженики тыла Великой Отечественной

войны. Пропаганда героических подвигов советских воинов в годы Великой Отечественной войны.

Ученики школы – защитники Отечества.

**Тема 10. Организация и проведение исторических экспедиций, поездок по местам боевой славы (2ч)**

Как определять цели и район экспедиции. Как комплектовать группы и распределять обязанности. Как разрабатывать маршрут экспедиции. Как организовать поездки по местам боевой славы ( на примере школьного музея Губаревской СОШ).

**Тема 11. Изучение истории школы (2ч)**

Основные события в жизни школы. Учителя школы. История деятельности пионерской и комсомольской организаций по экспозиции школьного музея.

**Подведение итогов (1ч)**

Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом. Организация отчетной выставки.

**Календарно-тематическое планирование**

№ урока по п/п	№ урока в разделе	Тема раздела/урока	Дата план	Дата факт
1		<b>Введение.</b> Задачи, содержание и значение работы кружка «Музейная педагогика».		
<b>Тема 1. Музей как институт социальной памяти.</b>				
2	1	Происхождение музея. Профили и типы музеев.		
3	2	Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе.		
<b>Тема 2. Музейный предмет и способы его изучения.</b>				
4	1	Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов.		
5	2	Способы изучения музейных предметов.		
<b>Тема 3. Проведение научных исследований активом школьного музея.</b>				
6	1	Экспедиции и краеведческие походы - основная форма комплектования фондов.		
7	2	Другие способы комплектования фондов школьного музея.		
<b>Тема 4. Фонды школьного музея. Определение</b>				

<b>понятия, основные направления фондовой работы.</b>				
8	1	Фонды школьного музея и их значение.		
9	2	Комплектование музейных фондов.		
10	3	Учёт музейных фондов.		
11	4	Хранение музейных фондов.		
<b>Тема 5. Экспозиция школьного музея.</b>				
12	1	Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс.		
13	2	Выставка как актуальная для школьного музея форма презентации его коллекций.		
14	3	Этапы создания экспозиции. Тексты в экспозиции – виды и функции, правила составления.		
<b>Тема 6. Работа с аудиторией.</b>				
15	1	Понятие: аудитория школьного музея. Разнообразие форм работы с аудиторией.		
16	2	Основные требования к музейной экскурсии и этапы её подготовки.		
17	3	Работа экскурсовода.		
<b>Тема 7. Изучение истории школьного музея.</b>				
18	1	Школьный музей как источник изучения родного края.		
19	2	История создания школьного музея Боевой Славы Губаревской СОШ		
20	3	Фонды и экспозиции школьного музея.		
21	4	Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность.		
<b>Тема 8. Историческое краеведение.</b>				
22	1	Историческое краеведение как наука. Объекты изучения.		
23	2	Записи историко-краеведческих наблюдений.		
24	3	Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания.		
25	4	Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.		
<b>Тема 9. Военно-патриотическая работа.</b>				
26	1	Воспитательное значение военно-патриотической работы.		
27	2	Учителя школы – ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны.		

28	3	Пропаганда героических подвигов советских воинов.		
29	4	Ученики школы – защитники Отечества.		
<b>Тема 10. Организация и проведение исторических экспедиций, поездок по местам боевой славы.</b>				
30	1	Как организовать историческую экспедицию.		
31	2	Как организовать поездку по местам Боевой Славы.		
<b>Тема 11. Изучение истории школы.</b>				
32	1	Основные события в жизни школы. Учителя школы.		
33	2	История деятельности пионерской и комсомольской организаций.		
34		<b>Подведение итогов.</b> Организация отчётной выставки. Оформление фотоальбома.		

#### **Ожидаемые результаты** □

В обучающей сфере: приобретение учащимися глубоких знаний по истории школы, города, умений свободно ориентироваться в исторических событиях и фактах, связывать эти факты с историей России в целом, видеть неразрывную связь истории школы, родного края с историей России.

В воспитательной сфере: воспитание у учащихся чувства уважения к истории школы, родного края, гордости за его славное прошлое, уважения и преклонения перед людьми, защищавшими ее свободу и независимость, достижение учащимися высокого уровня патриотического сознания, основанного на знании и понимании истории края.

В развивающей сфере: достижения учащимися высокого уровня умений и навыков по самостоятельной работе по профилю музея, выработка этих умений в процессе поиска, научно-музейной обработки, учету, описанию, классификации предметов музейного значения, учений по организации и проведению экскурсий по экспозициям музея, по проведению мероприятий по профилю музея на внутришкольном (выставки, конкурсы, тематические часы) и межшкольном (семинары, конкурсы) уровнях; развитие творческих способностей учащихся в процессе создания и презентации творческих работ по профилю музея; развитие у учащихся навыков самостоятельного мышления в сфере исторического знания, и вообще – в сфере развития высокого уровня гражданского и патриотического сознания школьников.

## Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество занятий	Количество часов	Режим занятий
1	01.09.2020	25.05.2021	34	34	34	Занятия проходят 1 раз в неделю по 1 часу

### Контроль уровня обученности

#### Педагогический мониторинг.

Методами мониторинга являются анкетирование, тестирование, наблюдение (Приложение)

Программой предусмотрены наблюдение и контроль за развитием личности воспитанников, осуществляемые в ходе проведения анкетирования и диагностики. На начальном этапе обучения программой предусмотрено обязательное выявление интересов, склонностей, потребностей воспитанников, уровень мотивации, а также уровень творческой активности.

В конце учебного года проводится повторная диагностика с целью отслеживания динамики развития личности воспитанников.

#### Методическое обеспечение

В процессе обучения задействованы различные приемы:

Словесный - передача необходимой для дальнейшего обучения информации.

Наглядный - просмотр видеofilьмов, слайдов, открыток, посещение экспозиций и выставок музея.

Поисковый - сбор информации по интересующей теме.

Исследовательский - изучение документальных и вещественных предметов из фондов музея для развития мыслительной, интеллектуально-познавательной деятельности.

#### Средства обучения:

научный и практический опыт музеев мира, богатства музейных экспонатов и достижения цивилизаций.

По количеству детей, участвующих в занятии: коллективная, групповая.

#### Программа реализуется в следующих формах:

- мероприятия - беседа, лекция, экскурсия, культпоход; рассказ, практикум, исследование, проект, презентации, экскурсии, встречи с ветеранами ВОВ и тружениками тыла, встреча с краеведом.

- творческие дела - участие в конференциях, мероприятиях школы, оформление экспозиций музея школы.

#### Условия для реализации программы

Наличие в образовательном учреждении музея любого профиля.

## **Материально-техническое обеспечение**

Компьютер

Принтер

Smart доска

Архив школьного музея

## **Список литературы:**

Приоритетный национальный проект «Образование» - <http://mon.gov.ru/pro/pnpro>

Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа» - <http://mon.gov.ru/dok/akt/6591>

Музееведение /Под ред.проф. К.Г. Левыкина и проф. В. Хербста. – М.: Высшая школа, 1998.

Работа со школьниками в краеведческом музее: Сценарии занятий / Под ред. Н.М. Ланковой. – М.:Гуман.изд.центр, 2001.

Сейненский А.Е. Музей воспитывает юных: о работе школьных общественно-политических музеев: Книга для учителя. – М.: Просвещение, 1988.

Школьные музеи: из опыта работы. / Под ред. В. Н. Столетова, М.П. Калинина. – М.: Просвещение, 1977

Емельянов Б. В. Экскурсоведение / Емельянов Б.В. - М.,2000.

Музей и школа: пособие для учителя / под ред. Кудриной Т.А.. -М.,1985.

Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/(Горский В.А, Тимофеев А.А.); под ред. Горского В.А.- М.:Просвещение,2010г.

Столяров Б.А. Основы экскурсионного дела/Столяров Б.А., Соколова Н. Д.- СПб.,2002.

Элективные курсы по истории. М. «Вако», 2010

Журналы «Воспитание школьников», 2000 -2008 гг.

## **Литература для детей и родителей**

- Альманах «Отечество», выпуск 7, 2001 г.
- Журналы «Патриот Отечества», №2, 2004 г., №8, 2009 г.
- Музееведение. – М., 1998г.