

Муниципальное образовательное учреждение
дополнительного образования
Детский центр «Восхождение»

Согласовано:
Методический совет
от «25» июня 2020 г.
Протокол № 73

Утверждаю:
Директор ДД «Восхождение»
О.В. Хайкина
«29» июня 2020г.



Принята на заседании
Педагогического совета
Протокол № 6
от «29» июня 2020 г.

Социально-педагогическая направленность

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Английский для младших школьников»**

Возраст учащихся: 7-8 лет

Срок реализации: до 2 лет

Автор-составитель:

Рощина Г.О.,
Шаповалова Т.Р., педагоги
дополнительного образования

Консультант:

Ларина Н.В., методист
Частова Л.С., методист

г. Ярославль, 2020.

Оглавление

Пояснительная записка	3
Учебно-тематический план	6
Содержание программы	8
Обеспечение программы	14
Информационные источники	16
Приложение 1 Игры	18

Пояснительная записка

Всемирное развитие международных контактов, экономических и культурных связей, возможность обучения в лучших европейских и американских школах, а также повсеместное введение компьютеризации учебного процесса диктует настоятельную потребность освоения иностранного языка в дошкольном возрасте.

Характерной особенностью внимания ребенка является то, что оно вызывается внешне привлекательными предметами. Сосредоточенным внимание остается до тех пор, пока сохраняется интерес к воспринимаемым объектам. Многие основополагающие речевые навыки и умения еще не доступны детям дошкольного возраста, что связано с большим развитием правого полушария мозга по сравнению с левым. Это приводит к тому, что дети дошкольного возраста не могут выстраивать усложненные логические цепочки, заменять слова в однотипных фразах, воспринимать фразу как набор лексических единиц и т. д. При этом очень важна здоровьесформирующая среда в которой происходит обучение. Здоровьесбережение в процессе обучения основывается на психофизиологическом развитии детей данного возраста. Поэтому, обучение строится с учетом этих особенностей и существенно отличается от обучения в начальной школе и от традиционного обучения английскому языку.

Психологи утверждают, что восприятие, память и внимание у дошкольников носят произвольный характер. Дети не умеют управлять своим восприятием, самочувствием, не могут самостоятельно анализировать тот или иной предмет. Для детской памяти характерна исключительная фотографичность, но при этом дошкольник не заботится о том, чтобы все, что он воспринимает, мог припомнить впоследствии.

Актуальность программы заключается в возможности учащимся овладеть английским языком как средством общения. В процессе овладения английским языком происходит взаимосвязанное коммуникативно-речевое, социокультурное и языковое развитие дошкольников с учетом возрастных особенностей.

Основные технологии обучения базируются на сочетании игровой коммуникативной методики полного включения в процесс обучения всего организма (total physical involvement) и здоровьесберегающей методики.

На протяжении всего обучения сохраняется единство форм и видов работ, при этом доминируют наглядность и образность, так как фраза воспринимается ребенком не как набор отдельных лексических единиц, а как блок, нечто единое, целое, образ.

Программа является **модифицированной** и относится к **социально-педагогической направленности**.

Цель программы: обучение дошкольников элементарным навыкам общения на английском языке в рамках тематики, предложенной программой, формирование у детей мотивации к дальнейшему изучению иностранного языка.

Задачи:

Обучающие:

- формировать интерес к изучению английского языка;
- формировать необходимые артикуляционные навыки,
- развивать элементарные языковые навыки и умения;
- развивать навыки говорения и понимания английского языка.

Развивающие:

- развивать языковую память (фотографическую, образную, графическую, словесную) и творческие способности;
- развивать умение и навыки работы в большой группе (12–14 человек) и малых группах (5–6 человек);
- развивать творческую активность и эмоциональность;

- развитие интеллектуальных способностей ребенка: памяти, мышления, внимания.

Воспитательные:

- расширять кругозор детей и их общую культуру;
- создавать положительной эмоциональной атмосферы на занятиях;
- выявлять потенциальные возможности к обучению детей иностранному языку;
- создавать благоприятные условия для дальнейшего успешного изучения английского языка в школе.

Принципы построения процесса обучения:

- не отходить от основного принципа наглядности и образности;
- руководствоваться принципом “делай, как я”, “говори, как я”;
- учить языку исключительно на практике, без применения теоретических языковых понятий (teachercenteredmethod), но с использованием теории для объяснения нового материала;
- использовать информационные технологии(не более 5 мин на 1 занятие);
- создать здоровьесберегающую среду.

Принципы работы на занятии

1. Использование различных средств опощрения, как вербальные, так и материальные.
2. Формирование у детей положительного образа педагога, что повышает рефлексивные способности ребенка.
3. Лимитирование речи педагога на русском языке до 5–10%(речь ребенка на английском языке – 90%).
4. Системное введение лексики:
 - первое занятие – 3 слова.
 - второе занятие – закрепление.
 - последующие занятия – активизация с использованием речевых конструкций + 3–4 новых слова.
5. Учет кратковременной памяти детей на данном этапе развития, системно возвращаться к ранее пройденному материалу и включать его в последующие занятия.
6. Обучение полным речевым структурам, что способствует развитию навыков говорения.
7. Преимущественное предпочтение парному и групповому обучению. Это помогает установить благоприятный психологический климат в группе и снимает языковые барьеры.
8. Развитие быстроты реакции на команды и вопросы учителя.

Структура и содержание программы

При выборе тематики, лексико-грамматических конструкций учитываются уровень развития детей, их мотивация и интересы, а также соотнесенность с учебными планами по развитию познавательных способностей и речи на русском языке в детском саду. На этапе обучения детей 5-6 летнего возраста, исходя из опыта обучения английскому языку детей данного возраста, представляется целесообразным ввести следующие темы: «Давайте познакомимся», «Дикие животные», «Домашние животные», «Цвета», «Семья», «Мое тело», «Мебель», «Комната», «Предлоги», «Мой режим дня», «Полезные занятия», «Семейный досуг», «Праздники», «Мое любимое занятие», «Здравствуй, Школа!», «Мой лучший друг», «Поем о Родине на английском».

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Английский для младших школьников» предназначена для обучения детей **7-8 лет** и учитывает особенности их психологического и физического развития. Дети в этом возрасте, как правило, посещают 1-2 классы общеобразовательной школы, где уже активно получают

абстрактные знания. Занятия в системе дополнительного образования должны иметь, безусловно, развивающий характер.

Срок реализации программы до 2 лет.

Форма занятий – групповая. Количество учащихся в группе от 10 до 15 человек.

Режим занятий: с сентября по май, 36 учебных недель:

- первый год обучения - 2 раза в неделю по 1 часу, всего 72 часа;

- второй год обучения - 2 раза в неделю по 1 часу, всего 72 часа.

Продолжительность занятия - 45 минут.

В середине учебного года могут быть приняты дети, не посещавшие объединение ранее, но обладающие необходимыми знаниями и умениями, которые оценивает педагог при поступлении.

Ожидаемые результаты

Задача	Результат
формировать интерес к изучению английского языка	формирование интереса к изучению английского языка
формировать необходимые артикуляционные навыки	формирование необходимых артикуляционных навыков
развивать элементарные языковые навыки и умения	развитие элементарных языковых навыков и умений
развивать навыки говорения и понимания английского языка	развитие навыков говорения и понимания английского языка
развивать языковую память (фотографическую, образную, графическую, словесную) и творческие способности	развитие языковой памяти (фотографической, образной, графической, словесной) и творческих способностей
развивать умение и навыки работы в большой группе (12–14 человек) и малых группах (5–6 человек)	развитие умений и навыков работы в большой группе (12–14 человек) и малых группах (5–6 человек)
развивать творческую активность и эмоциональность	Развитие творческой активности и эмоциональности
развивать интеллектуальные способности ребенка: память, мышление, внимание	развитие интеллектуальных способностей ребенка: памяти, мышления, внимания
расширять кругозор детей и их общую культуру	расширение кругозора детей и их общей культуры
создавать положительной эмоциональной атмосферы на занятиях	создание положительной эмоциональной атмосферы на занятиях
выявлять потенциальные возможности детей к обучению иностранному языку	выявление потенциальных возможностей детей к обучению иностранному языку
создавать благоприятные условия для дальнейшего успешного изучения английского языка в школе	создание благоприятных условий для дальнейшего успешного изучения английского языка в школе

К концу обучения учащиеся будут знать:

- лексический и грамматический минимум данного уровня;

- не менее 30-ти слов и около 10 выражений;

- слова и выражения вежливого обращения- Please, Thankyou;

- глаголы: have, can, see, let's;

- вопросы: Are you ready? Where is the dog? Are you a girl/boy? What is your name?

What can you see?

уметь:

- описывать картинку(5 предложений);
- рассказать о себе, своей семье;
- понимать и отвечать на вопросы;
- петь песни и рассказывать стихотворения (по программе).

- вычленять английскую речь в общем речевом потоке;
- преодолевать психологический барьер в усвоении речи на английском языке;
- приветствовать, прощаться, представлять себя, благодарить на английском языке;
- односложно отвечать на вопросы;
- считать до 10;
- рассказывать рифмовки на английском языке, строить краткие диалоги, петь песенки с использованием изученных движений;
- использовать лексико-грамматические структуры для общения.

Контроль проводится после прохождения каждой темы. Для этого выделяется одно занятие на повторение и закрепление, а также на выявление слов и конструкций, нуждающихся в дополнительной отработке.

Форма подведения итогов реализации программы:

На начальном этапе обучения закладывается интерес к иностранному языку, достижения учащихся очень подвижны и индивидуальны. Контроль на данном этапе проводится в игровой форме (конкурсы, постановки, лексические игры, решение кроссвордов и ребусов), посредством выполнения творческих заданий, их презентации и последующей рефлексии.

Способами определения результативности программы являются: диагностика, проводимая в конце каждого раздела в виде естественно-педагогического наблюдения; выставки работ или презентации проектов.

**Учебно-тематический план
1 год обучения**

№ п/п	Раздел/тема	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1.	Введение	2	-	2
2.	Тема 1. Давайте познакомимся(приветствие, представление, прощание)	2	6	8
3.	Тема 2. Моя семья. Мои игрушки	2	6	8
4.	Тема 3. Дикие животные	2	7	9
5.	Тема 4. Домашние животные	2	7	9
6.	Тема 5. Внешность. Одежда	2	7	9
7.	Тема 6. Школа	2	6	8
8.	Тема 7. Квартира	2	6	8
9.	Тема 8. Поем песни и играем спектакль	2	7	9
10.	Подведение итогов. Аттестация	2	-	2
	Итого:	20	52	72

**Учебно-тематический план
2 год обучения**

№ п/п	Раздел/тема	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1.	Введение	2	-	2
2.	Тема 1. Повторение – основа продвижения!	2	6	8
3.	Тема 2. Распорядок дня	2	3	9
4.	Тема 3. Еда	2	3	9
5.	Тема 4. Времена года	2	3	9
6.	Тема 5. Праздники	2	6	8
7.	Тема 6. Занятия спортом	2	6	8
8.	Тема 7. Город. Транспорт	2	6	8
9.	Тема 8. Поем песни и играем спектакль на английском языке	2	6	8
10.	Подведение итогов. Аттестация	2	-	2
	Итого:	20	52	72

**Содержание программы
1 год обучения**

Раздел	Грамматические конструкции	Лексика	Фонетика	Игры	Песни стихи
Введение	Инструктаж по охране труда. Правила поведения на занятиях. Инструктаж по охране труда. Правила поведения на занятиях. Знакомство с детьми и детей друг с другом. Беседа об английском языке и важности его изучения.				
Тема 1. Давайте познакомимся (приветствие, представление, прощание)	I'm; My name is; How are you? I'm fine/ quite well. What is your name? Hello!/Hi! I'm glad to see you. How are you?	Am, I, name, my, Your, well, fine, quite well, to be glad to see smb.	Звуки [ai], [oi], [au], [o:], [a:]	Зарядка (движения, плавать, прыгать, летать, бегать)	Song "Good morning to you"
Тема 2. Моя семья. Мои игрушки.	This is my mother (father, sister, brother, uncle, aunt, granddad, granny). He (she) is my brother (sister...). What's your mother's (...) name? Is he (she) a doctor (...)? I've got a teddy-bear (kite, truck, drum, car, doll, ball). Can your doll open her eyes?	Parents, mother, father, sister, brother, granny, aunt, uncle. Doctor, teacher, driver, worker, engineer, manager, pupil, student, to be retired	Звуки [j], [k], [l], [n], [m]	Зарядка (движения, плавать, прыгать, летать, бегать, играть, ходить, танцевать); Найди отличия?	Poem "Dear Mom, dear Dad"
Тема 3. Дикие животные	What's this? It's a... Yes, No, I can, Stand up, Sit down, Hands on hips! A crocodile can swim. Does the elephant have a short or a long tail? How many legs does the kangaroo have? Is it a big animal?	Run, jump, swim, play, fly, go, sleep, lion, tiger, monkey, elephant, giraffe, fox, bear, crocodile, hare, frog, wolf, reindeer, kangaroo	Звуки [mai], [toi], [au], [o:], [a:]	Зарядка (движения, плавать, прыгать, летать, бегать, играть); Угадай кто спрятан на картинке?	Song "Ding, dong"
Тема 4. Домашние животные	I have got, I see, Give me please, Take please, thank you Is it domestic or wild animal? What color is it? Does it have a long or a short neck (tail)?	Cat, dog, rooster, goat, hen, chicken, duck, sheep, cow, horse, pig, mouse, donkey, camel	Звуки [w], [r], [t], [d], [f]	Зарядка (движения, плавать, прыгать, летать, бегать, играть, ходить)	Poem: "Harry's dog"

Тема5. Внешность Одежда	This is my head (...) Clap your hands together. Stamp your feet together. Touch your lips (...) What color is his (her) hair (...)? Are his lips red (...)? She is wearing a nice dress (...). She likes her dress.	Eyes, nose, lips, cheeks, face, neck, body, legs, arms, feet, shirt, skirt, dress, blouse, trousers, jeans, hat, cap, scarf, coat pants, shorts, boots, shoes, put on, wear	Звуки[v], [b],[c], [e:] ,[o:]	Зарядка (движения, плавать, прыгать, летать,бегать, играть, ходить, танцевать, лазить)	Poem “How many fingers do you have?”
Тема6. Школа	My books (...) are here. Is the book (...) on the table (...)? The pen(...) is on the desk(...). Is the pen (...) in the schoolbag (...)? Where is the pen? Every day he goes to school. Where is he going now?	Pen, desk, pencil, book, ruler, eraser, pencil-box, school, teacher, pupil, school-things, school-boy, school-girl, schoolbag, classroom, class, notebook, blackboard, tabl	Звуки[u], [ou],[ai], [oi] ,[u:]	Зарядка (движения, плавать, прыгать, летать,бегать играть, ходить, танцевать, лазить)	Poem «What's this? It's a pen»
Тема7. Квартира	There is, there are, t open, to close What can you see?	Room, floor, door, window, Table, piano,TV,bed, lamp,sofa,picture, clock,carpet, telephone, computer, notebook	[Звукиd], [t][au], [ou],[s], [z],[h], [],[]	Зарядка (движения, плавать, прыгать, летать,бегать играть, ходить, танцевать.	Описание комнаты.
Тема 8. Поем песни и играем спектакль на английском			Звуки[g], [p],[],	Зарядка (движения, плавать, прыгать, летать,бегать играть, ходить, танцевать, лазить)	Three Little Kittens, The Turnip
Аттестация	Спектакль и песни на английском				

2 год обучения

Раздел	Грамматические конструкции	Лексика	Фонетика	Игры	Песни стихи
Введение	Инструктаж по охране труд. Правила поведения на занятиях. Знакомство с англоязычными странами.				
Тема 1. Повторение – основа продвижения!	I'm; My name is; How are you? I'm fine. What is your name? Hello!/Hi. I'm glad to see you Are you glad to see me too?	Am,I, name,my, Your,well, fine,girl, boy Mummy, daddy,sister,brother,granny, drandpa,love,	Звуки[ai], [oi],[au], [o:] ,[a:]	Зарядка (движения, плавать, прыгать, летать,бегать)	Song “ What is your name?”
Тема2. Распорядок дня	What time is it? It is 7 o'clock. It's half pas 7. It is a quarter to 6. When do you go to school? What do you have in your schoolbag? When does he get up?	Get up,do morning exercises, have breakfast (lunch, dinner), in the morning< afternoon, evening; bathroom, take a shower, clean teeth, wash hands and face,dress	Звуки[mai], [toi],[au], [o:] ,[a:]	Зарядка (движения, плавать, прыгать, летать,бегать, играть);	Song “The Clock”
Тема3. Еда	Say what you like to drink for breakfast. Say what your mother ate for breakfast yesterday. What is he(she) eating (drinking)?	Bread, butter, egg, cereal, soup, meat, fish, potatoes, vegetable, fruit, tea, water, juice, coffee, ice-cream, a plate of soup, a cup of tea, for breakfast(lunch, dinner), apple, porridge, cake, sweets, chocolate bar, salt, carrots, tomatoes, cabbage, cucumber, beans, onion	Звуки[j], [k],[l], [n] ,[m]	Построение сообщения о своем завтраке (...), максимально используя изученнуюлексику. Продолжать развивать речевыенавыки. Продолжать работать над произношением. Тренировать навыки диалогической и монологической речи.	Poem “Our Garden”
Тема4. Времена года	Show your, touch your	Head, eye,ear,nose,lips,back,leg,hand,shoulder,knee	Звуки[u], [ou],[ai], [oi] ,[u:]Звуки[g] ,[p],[l],	Зарядка (движения, плавать, прыгать, летать,бегать играть, ходить, танцевать,	Song “Head and shoulders”

				лазить)	
Тема5. Праздники	Numerals. School and school holidays. Do you usually have a birthday party? What presents do you like to get? What does your mother cook on that day? What do you wear on your birthday? Do you know a birthday song?	Outdoors, shine, pick up, gather, swim, jump, play, run, Christmas, New Year, present, Easter,, wish, Halloween, birthday party	Звуки[v], [b],[c], [e:], [o:]	Зарядка (движения, плавать, прыгать, летать, бегать, играть, ходить, танцевать, лазить)	Poem “Spring is green”, song “Happy Birthday to you”
Тема6. Занятия спортом	What is your favorite kind of sport? Do you like football? Can you play chess? What sports do you prefer?	Go in for sport, swim, play football, hockey, volleyball, basketball, tennis, ski, skate, jump, run, player, stadium, game, team, head, eye, ear, nose, lips, back, leg, hand, shoulder, knee.	Звуки[w], [r],[t], [d] ,[f]	Зарядка (движения, плавать, прыгать, летать, бегать, играть, ходить)	Poem “Summer is over”
Тема7. Город. Транспорт	How can I get to...? Can you tell me the way to...?	City, transport, car, bicycle, motorbike, trolleybus, tram, tube, metro, bus, automobile, street, square traffic lights,	Звуки[au], [Звуки[d], [t],[h], [] ,[ou],[s], [z]	Зарядка (движения, плавать, прыгать, летать, бегать, играть, ходить, танцевать, лазить)	
Тема 8. Поем песни и играем спектакль на английском			Звуки[g], [p],[],	Зарядка (движения, плавать, прыгать, летать, бегать, играть, ходить, танцевать, лазить)	Three Little Kittens, The Turnip
Аттестация	Выполнение и презентация творческого задания.				

Обеспечение программы

Методическое обеспечение

Основополагающие моменты концепции обучения сводятся к использованию широкого спектра методов, приемов, форм и средств обучения. При этом учитываются индивидуальные особенности детей, а также особенности их общекультурного развития и микросоциума – семьи.

Форма обучения - комбинированные занятия:

1. Повторение пройденного

Фонетическая зарядка, воспроизведение детьми ранее пройденного материала в форме зарядки, индивидуальная, парная и групповая работа

2. Освоение нового материала.

На этом этапе новый материал излагается педагогом, либо «добывается» в процессе самостоятельной работы учащихся с видеофрагментом.

3. Отработка навыков и умений применения знаний на практике (чаще всего - по новому материалу);

4. Выполнение проектной работы (например: Теремок- кто там живет? Генеалогическое дерево)

Методы обучения: сочетание игровой, коммуникативной, методики полного включения всего организма (totalphysicalinvolvement), здоровьесберегающей.

Методы упражнения, объяснения, рассказа, игры, наглядный метод.

Основные приемы:

а) имитация;

б) создание образов: визуальных, музыкальных, пластических. Как следствие – доминирование невербальных средств обучения на занятиях (картинок, образов, музыки, танцев);

в) использование учебных игр;

г) загадки;

д) драматизация мини-спектаклей, что способствует устранению психологического барьера у детей, повышению самооценки, значимости, что предполагает методика успеха.

Виды работы:

1. Работа над произношением:

а) отработка звуков в игровой форме;

б) скороговорки;

в) рифмовки;

2. Работа с игрушкой и другими предметами.

а) диалог;

б) описание;

3. Работа с картинкой.

а) описание картинки

б) игра “Что исчезло”

в) “Найди картинку”

4. Разучивание и декламация стихов.

а) конкурс стихов

б) разножанровая декламация с использованием сборника «Рифмы матушки Гусыни» (абсурдистская детская поэзия)

5. Разучивание песенок. “Покажи” песенку

6. Инсценирование коротких рассказов и пьес.

7. Подвижные игры.

8. Спокойные игры.

9. Творческие игры.

10. Воспроизведение ситуативных диалогов.

11. Рассказ по картинке.

Организация работы в группе

На занятиях дети сидят на гимнастических ковриках, как можно ближе к педагогу, что помогает им хорошо видеть и слышать его и создает теплый (домашний) психологический климат, а также позволяет быстро менять виды деятельности. Занятие строится по системной схеме, которая должна время от времени незначительно варьироваться по мере прохождения этапов обучения.

Примерный план занятия

1. Приветствие.
2. Фонетическая зарядка с использованием физических упражнений.
3. Повторение пройденного лексического материала.
4. Разминка с использованием подвижных игр.
5. Активизация пройденного и введение нового лексического материала.
6. Разучивание стихов и рифмовок.
7. Просмотр английских мультфильмов, прослушивание английских песен.

Дидактическое обеспечение образовательного процесса:

1. Дидактические пособия:
 - Полякова Е.Б., Раббот Г.П., Шалаева Г.П. English for Children;
 - Hamamdjian S.H. Play and learn English.
 - Tamara Ignatova English with my Mummy;
 - Шалаева Г.П. Английский язык. Первый учебник вашего малыша;
 - Шишкова И.А, Вербовская М.Е. Английский для малышей. Рабочая тетрадь; Шишкова И.А, Вербовская М.Е. Английский для малышей. Раздаточные материалы.
 - Трифонова Н.М. Мои первые английские слова. Прописи для детей дошкольного возраста.
 - Коньшева А.В. Английский для малышей.
2. Также в реализации программы используются 2 аудиокурса и одно аудиопособие с песнями и рифмовками:
 - Аудиокурс к УМК «Английский для малышей» под редакцией Бонк Н.А. «Babyeng».
 - Аудиокурс к УМК Морозовой Т.А. «It's a longway» .
 - Аудиопособие к УМК Коньшевой А.В. «Английский для малышей».
3. Карта мира. Карточки с изображением достопримечательностей Англии.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса:

- Доска и мел.
- CD проигрыватель и диски с аудиозаписями.
- Алфавит английского языка.
- Различные игрушки: мягкие игрушки, мяч, микрофон, посуда, мебель, куклы и т.д
- Карточка с загадками, песнями, рифмовками, физминутками, текстами для аудирования.
- Парты -4
- Стул детский -8
- Шкаф для пособий (закрытый) -1
- Шкаф для пособий (пенал) -1
- Шкаф для пособий (со стеклом) – 1
- Материалы: рабочие тетради, раздаточный материал.
- Раздаточный материал по темам.
- Демонстрационный материал к изучаемым темам.
- Простой карандаш; набор цветных ручек.

Отслеживание образовательных результатов

Критерии оценки уровня освоения программы учащимися

Диагностика говорения

Первый вариант: использовать для этой цели художественные картины или сюжетные картинки. Ребенку говорят: «Посмотри, что прислали наши друзья из Англии, им очень хочется услышать, как ты расскажешь, что ты здесь видишь».

Второй вариант: ребенку задаются простые вопросы на английском языке в рамках изученного материала, например “Кого ты видишь?”, “Сколько домиков здесь нарисовано?”. Вопросы заготавливаются заранее, каждый вопрос соответствует пройденной теме. 6 вопросов - достаточно.

Диагностика аудирования

Здесь используются записанные на аудионосители предложения, смысл которых ребенку предстоит понять. Можно прочитывать предложения.

Ребенку говорим: “Нам по телефону позвонил наш друг из Англии, он хочет тебе кое-что рассказать. Слушай внимательно, а потом мы с тобой выполним задание”. Мы используем три записанные фразы, например: “Я кушаю мороженое”, “У меня красный мяч”, “Дай мне три карандаша”. Слушаем два раза. После этого по-русски просим ребенка из карточек, лежащих на столе положить на маленький столик картинку, где изображено:

1. То, что кушал наш друг.
2. Игрушка, о которой рассказывал друг.
3. Столько карандашей, сколько было у друга.

Диагностика овладения программной лексикой

Выбираем 4-5 тем, например “Еда”, “Животные”, “Времена года”, “Моя семья”. Соответственно каждой теме подбираем по пять картинок. Картинки вперемешку лежат на столе. Ребенку говорим: “Давай с тобой играть, будто ты пришел в магазин и хочешь все это купить. Правило такое: если ты называешь слово по-английски, то ты можешь это купить. Постарайся купить как можно больше всего”.

Диагностика фонетических навыков

Для этого готовим две карточки формата А4 с изображением шести предметов на каждой. Изображения должны быть подобраны так, чтобы соответствующие слова содержали нужный звук. Просим ребенка назвать предметы.

Рекомендации по проведению контроля

На начальном, промежуточном и заключительном этапах работы по усвоению программы каждого года обучения необходимо проводить промежуточный мониторинг и итоговую диагностику, используя специально разработанные тестовые задания для индивидуального контроля, проверочные занятия и творческие отчеты с целью выявления уровня усвоения программы. Задания, предлагаемые в качестве контрольных, должны быть хорошо знакомы детям. Система мониторинга должна позволять осуществлять оценку динамики достижений детей и включать описание объекта, форм, периодичности и содержания мониторинга.

Результаты можно оценивать по следующей системе:

- полностью усвоил - 3 балла,
- частично усвоил - 2 балла,
- не усвоил - 1 балл.

Пример первоначальной диагностики

1. Мотивационная готовность к обучению иностранному языку

1.1 Выявление представлений ребенка о родной стране и языке, на котором он разговаривает:

В какой стране мы живем?

На каком языке ты разговариваешь с мамой, с друзьями? На каком языке говорят по телевизору?

1.2 Выявление представлений ребенка о других странах, языках, на которых там говорят, о желании научиться говорить так же:

Ты любишь смотреть мультфильмы?

В какой стране родился Винни-Пух, Микки-Маус? (Если ребенок затрудняется ответить, педагог помогает)

Как ты думаешь, на каком языке они разговаривают?

Послушай. (Показывает картинки с изображением героев и «говорит» за них несколько фраз на английском языке)

2. Состояние артикуляторной моторики

2.1 Выявляется способность ребенка правильно воспроизводить движение губ и языка за воспитателем:

Губы: «улыбка», «трубочка».

Язык: кончик языка поднять, опустить, «мятник», «качели», кончик языка высунуть между зубами.

3. Состояние звукового внимания

Восприятие и воспроизведение ритма:

от 4-х до 5-ти лет из 4-х элементов; от 5-ти до 6-ми лет из 5-ти элементов.

Пример промежуточной диагностики

Примеры тестовых заданий

Games: «Rain», «Bell», «Toyshop», «What's missing?», «What colour is a ball?» - входе игрового проверяется знание детей млексики.

Выполнение задания: «Count, please».

Ответы на вопросы:

What's your name? How old are you?

How are you?

What colour is a kite?

Have you got a mother?

What's your mother's name?

Where is the ball?

Составление диалогов с постановкой общих вопросов.

Составление мини-рассказа по картинке.

Знание детьми стихов и песен проверяется в ходе утренников.

Оформление результатов промежуточной и итоговой диагностики детей

Фамилия, имя	Фонетика	Лексика	Грамматика	Знание стихотворений, рифмовок	Знание	Средний балл

Условные обозначения:

3 балла	усвоил полностью
2 балла	усвоил частично
1 балл	не усвоил

Список информационных источников

Для педагога

1. И.А.Шишкова, М.Е.Вербовская «Английский для малышей» под редакцией Н.А.Бонк, РОСМЭН, М., 2005.
 2. Т.В.Земченкова «Английский для дошкольников», М., «ВАКО», 2008.
 3. Т.А.Лешкова «Английский в подарок».
 4. Н.Д.Гальскова, З.Н.Никитенко «Теория и практика обучения иностранным языкам», М., Айрис-пресс, 2004.
 5. Л.И.Логинова «Как помочь ребенку заговорить по-английски», М., «Владос», 2004.
 6. Соболева О.Л., Крылова В.В. English. Приёмы и хитрости. Т.И. Ижогина, С.А.Бортников Игры для обучения английскому языку, Ростов-на-Дону, 7. Развитие интеллектуальных способностей школьника, Тихомирова Л.Ф. Ярославль, 1996.
 8. Математика для малышей, Сербина Е.В., М.: Просвещение, 1992.
 9. Чего на свете не бывает, под ред. Дьяченко О.М., Агаевой Е.Л., М.: Просвещение, 1991.
 9. Развитие логического мышления детей, Тихомирова Л.Ф., Басов А.В. Ярославль, Тринго, 1995.
 10. Развитие познавательных способностей детей, Тихомирова Л.Ф., Екатеринбург, 2003.
 11. УМК Как детишек нам учить по-английски говорить, Дольникова Р.А., Фрибус Л.Г., СПб., КАРО, 2002.
 12. Обучение иностранным языкам в детских садах, Чистякова Т.А.
 13. Иностранные языки в школе, 1990–2004, НМЖ Москва.
 14. УМК English-1 Верещагина И.Н. М. Просвещение, 2001.
 15. Большой словарь Диснея, Walt Disney Production, 1996.
 16. Round and round the garden, Peter Gross, 1978.
 17. Handwriting, Zaner-Bloser, Inc., Columbus, 1987.
 18. Singout, Здоровова Б., Москва, Просвещение, 1990.
 19. Enjoy English, H. Poyell, Титул, Обнинск, 1997.
 20. Welcome, E. Gray, V. Evans, Express Publishing, 2001 (с карточками и видеокурсом).
 21. Letterfun, E. Gray, V. Evans, Express Publishing, 2001 (с видеокурсом).
- УМК Bravo
22. Muzzy in Gondoland, BBC English, «Инфа-М», 1990.
 23. Английский для малышей – 1, 2, Мастерская Игоря Шадхана, 2000.
 24. Английский для малышей, Видео для дома, 2000.
 25. Set Sail – 1, 2, E. Gray, V. Evans, Express Publishing, 2001.
 26. Тематические вечера на английском языке, Димент А.Л., М. Просвещение, 1988.
 27. УМК Happy English, Indian Art Press, New Delhi, 1990.
 28. Easy Picture Words 1–2, карточки.
 29. King Size, КоНТур-М, СПб, 1992.
 30. «Happy English» лото.
 33. Учебный набор цифр, букв и знаков с магнитным креплением. «Феникс», 2004.
 24. <http://nota.triwe.net/children/rhymes/rhymes.htm>
 25. <http://www.englishforkids.ru/>
 26. <http://www.ourkids.ru/English/EnglishMain.shtml>
 37. <http://me.yanval.ru/museum>
 38. <http://nota.triwe.net/children/rhymes/rhymes.htm>

Для учащихся

1. К.Люцис Английский язык в картинках, «Русское энциклопедическое товарищество», М., 2003.
2. И.А.Шишкова, М.Е.Вербовская «Английский для малышей» (тетрадь с наклейками), РОСМЭН, М., 2005.

3. И.А.Шишкова, М.Е.Вербовская Английский для малышей, (рабочая тетрадь) под редакцией Н.А.Бонк, РОСМЭН, М., 2005.
4. Е. Путырская Я знаю пять названий, «У-Фактория», Екатеринбург, 2002.
5. М.А. ВерничHappyEnglish, «Альтернатива». Горно-Алтайск, 1992.
6. И.А. Мудрова Учим английский, «Центрполиграф», М., 2004.
- 7.<http://www.de.mingoville.com/content/view>
- 8.<http://www.babyland.ru>
- 9.<http://myfamilyschool.narod.ru>
- 10.<http://www.nickjr.com/play>
- 11.<http://probelov.net/child>
- 12.<http://raskraska.narod.ru/azbuka/a-eng-flash.html>

Для родителей

1. Т.Коти Уроки английского, Олма-пресс, М., 2000.
2. Г.Г.Гнездилова Английский для самых маленьких, «МК-Сервис», Дмитрова, 1996.
<http://www.happy-kids.ru/page.php?id=479>
- 3.<http://www.tvoymalysh.com.ua/practicum/grow>
- 4.<http://www.bilingual.ru/articles/english.html>
- 5.<http://www.wonderlang.ru/anglijskij-yazyk-dlya-doshkolnikov.html>
- 6.<http://www.ozon.ru/context/catalog/id/1071967/?sort=rate>
- 7.http://www.fluent-english.ru/index.php?section=music_world&id=7

Игры

Игры, используемые на занятиях по английскому языку для закрепления изученного материала и активизации учебного процесса.

1. «Веселая зарядка»

Инструкция: «Я называю команды по-английски, а вы их выполняйте. Но есть одно условие: если я вежливо попрошу вас сделать команду, например, «Pleaserun», то вы ее выполняете, а если слово «please» я не скажу, то вы ничего не делаете. Будьте внимательны!»

2. Игра (на закрепление структуры «I can.....»)

Ведущий считает до пяти: «One, two, three, four, five!» Затем говорит : «Stop!» Во время счета дети выполняют произвольные движения, а на «Stop!» замирают. После этого ведущий «оживляет» игроков. Он поочередно подходит к каждому ребенку и спрашивает : « Whatsanyoudo?». Ребенок «отмирает», отвечая: «I canrun»- изображает нужное действие.

3. «Веселый счет»

Мяч передается по кругу на счет: one! Two! Three! Four! Five! Good-bye! Выбывает тот, у кого мяч оказался в руку на «Good-bye». Игра длится до тех пор, пока из всех игроков останется один. Который и станет победителем.

4. «Кто ты?»

Игроки загадывают профессию. Ведущий бросает каждому игроку мяч и спрашивает «Areyou a cook?». Если игрок угадал эту профессию, он отвечает: «Yes» , если нет, то «No».

5. «Коридор»

Попросите детей разбиться на пары, взяться за руки, встать пара за парой и поднять высоко над головой соединенные кисти рук, образовав «коридор». Ведущий должен пройти по «коридору» и выбрать одного из игроков в любой паре, спросить его, кто он (Whoareyou?) и как его зовут (Whatisyourname?). Ребенокдолженответить: «I am a girl/a boy. My name is). Затем ведущий говорит: «Иди сюда!» (« Comehere!»)- и берет игрока за руку. Малыш отвечает: «С удовольствием!» («Withpleasure!»). После этого по «коридору» проходит новая пара и встает после остальных игроков. Новым ведущим становится тот, кто остался без пары.

6. « Маленькое колечко» («Littlering»)

Ведущий прячет монетку между ладонями. Дети становятся полукругом, складывая ладошки вместе. Ведущий подходит к каждому играющему и говорит, раздвигая своими ладонями его ладони: «Please!» Играющий должен ответить: «Thankyou!» Обойдя всех и незаметно отдав монетку одному из детей, ведущий просит: «Littlering! Comehere!» Игра продолжается: теперь водить будет тот, кто выбежал из полукруга с монеткой в ладонях.

7. «Испорченный телефон»

Дети сидят, образуя полукруг. Тому, кто сидит с краю, ведущий говорит английское слово (согласно пройденной или изучаемой теме). Слово передается на ухо другу. Если последний игрок сказал слово, которое загадал ведущий, значит «телефон не испорчен».

8. «Читай по губам»

Ведущий произносит английские слова без голоса. Игроки должны узнать слово по движению губ ведущего.

9.«Съедобное-несъедобное»

Ведущий называет слово по-английски и кидает мяч ребенку. Малыш должен поймать мяч, если слово обозначает съедобный предмет. Если же слово обозначает несъедобный предмет, мяч ловить не нужно.

10.«Кто в мешке?»

Ведущий складывает игрушки в мешок. Затем подносит к каждому игроку. Ребенок запускает руку в мешок, и наощупь отгадывает, что это за предмет. Говорит: «It is a...» Затем достает из мешка, и все смотрят, правильно ли он назвал.

11. «Чего не хватает?» («What's themissing?»)

Ведущий расставляет игрушки. Просит детей назвать их и запомнить и по команде «Closeyoureyes!» закрыть глаза. Затем убирает одну из игрушек и по команде «Openyoureyes!» просит детей открыть глаза и угадать, какой игрушки не хватает.

12. «Жмурки».

Дети стоят в кругу. Ведущему завязывают глаза. Один из игроков выходит или прячется. Ведущему развязывают глаза и спрашивают: «Look at us and say who has run away?». Ведущий отвечает: «Света».

13. Сюжетно-ролевая игра «В магазине» («Intheshop»)

Дети разбиваются на роль продавца и покупателя. Продавец раскладывает продукты и встречает покупателей.

- Whatwouldyoulike?

- I'dlike.....

- Hereyouare.

- Thankyou.

- Mypleasure.

14. «Светофорчики»

Ведущий и дети становятся друг напротив друга на некотором расстоянии. Ведущий по-английски называет цвет.

Дети должны найти у себя на одежде цвет, указанный ведущим, продемонстрировать этот цвет и пройти на сторону ведущего.

Тот, у кого не окажется нужного цвета, должен на счет one, two, three! Перебежать на противоположную сторону. Если ведущий поймает кого-то из детей, то пойманный и становится ведущим.

15. «Эхо»

Отвернувшись в сторону, отчетливым шепотом учитель произносит пройденные слова. Дети, как эхо, повторяют каждое слово вслед за учителем.

16. «English-Russian»

Если учитель называет английское слово, то дети хлопают. Если русское-то не хлопают. (Игру целесообразно проводить на начальном этапе изучения английского языка).

17. Игра «Makeananimal» («Превратись в животное»)

По сигналу учителя все дети разбегаются по классу. На сигнал: «Makeananimal!» (хлопок в ладоши) все играющие останавливаются на месте, где их застала команда и принимают какую-либо позу животного.

Учитель, подходя к детям, спрашивает: «Whoareyou?» Ребенок отвечает: «I'm a cat».

18. Игра на закрепление структур: «Itiscold (warm, hot).» (Холодно, тепло, жарко)

Ведущему предлагается отвернуться или выйти ненадолго за дверь. В это время игроки прячут в комнате какой-либо предмет, предварительно показав его ведущему. Когда предмет спрятан, ведущий входит (поворачивается) и начинает искать его. Игроки же подсказывают ведущему по-английски, далеко или близко он находится от спрятанного предмета. При этом используются выражения «it'scold (warm, hot).»

19. Игра «Угадай, чей голос» (закрепление местоимений he/she)

Ведущий поворачивается спиной к игрокам. Кто-то из игроков произносит фразу по-английски (фраза подбирается относительно пройденной темы), а ведущий отгадывает, кто её произнес: «SheisSveta. HeisMisha»

20. Игра «Прятки»

Дети закрывают глаза. Ведущий прячет игрушку за спиной. Дети открывают глаза и задают вопросы ведущему, пытаясь отгадать, кого он спрятал: «Is it a bear/ a frog/ a mouse?» А ведущий отвечает: «Yes/No» Тот, кто отгадал идет водить следующим.

21. «*Встаньтете, кто....*»

Учитель говорит фразу : «Stand up, who.....(has a sister/brother, is 5/6/7, likes ice cream/ fish, can/can't swim/fly)». Ученики встают со стула в зависимости от команды.

22. *Угадай: кто он (она)?*

Выбирается водящий из числа детей. Играющие называют признаки одежды, по которым можно угадать загаданного ребенка. She has a grey sweater. Водящий спрашивает: Is it Sveta?

23. *"What is missing"*

На ковре раскладываются карточки со словами, дети их называют. Учитель даёт команду: "Close your eyes!" и убирает 1-2 карточки. Затем даёт команду: "Open your eyes!" и задаёт вопрос: "What is missing?" Дети вспоминают пропавшие слова.

24. *"Pass the card"*

Дети рассаживаются полукругом и передают друг другу карточку, называя её. Предварительно слово называет учитель. Для усложнения задания дети могут произносить : "I have a..." / "I have a... and a...".

25. *«Запрещенные движения»*

В начале игры водящий задает команду, которую нельзя выполнять (например, run) и дает инструкцию: «Когда вы услышите команду run, вы должны остановиться и не двигаться».

26. *"Words road"*

На ковре раскладываются карточки друг за другом, с небольшими промежутками. Ребёнок идёт по "дорожке", называя все слова.

27. *"Is it true or not?"*

Игру можно проводить с мячом. Водящий кидает мяч любому из игроков и называет словосочетание, задавая вопрос: "Is it true or not?" Игрок ловит мяч и отвечает: "Yes, it's true", либо "No, it's not true". Затем он становится водящим и кидает мяч следующему игроку.

Например:

Yellow lemon Pink pig
Orange bear Brown monkey
White snow Red crocodile
Purple mouse Green grapes
Grey elephant Purple cucumber
Blue apple Black sun

28. *«Путаница»*

Водящий называет команду, одновременно показывает другую. Игроки должны выполнять команду, которую водящий называет, а не показывает. Кто ошибается, выходит из игры.

29. *«Tell me something beginning with.....»*

Водящий говорит слова: «Tell me something beginning with «s»». Игроки должны назвать как можно больше слов, которые начинаются со звука «s».