

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа №87»



Рассмотрено на
заседании педагогического совета
протокол № 1
от 02.02.2023 г.

Утверждено
приказом по школе № 126/1
от «10» февраля 2023 г.

художественная направленность

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Школьная газета»
для обучающихся 12-16 лет
срок реализации – 2 года**

Составитель:
Варваркина О. Н.,
педагог дополнительного образования

Ярославль, 2023

Оглавление

1. Пояснительная записка	3
2. Учебно-тематический план.....	9
3. Содержание изучаемого курса.....	11
4. Календарный учебный график.	13
5. Обеспечение программы... ..	19
6. Список информационных источников.....	24

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школьная газета» разработана с учетом следующих **нормативных документов**:

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022г. №629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 25.12.2018) «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями.
- Федеральный закон от 31.07.2020 N 304-ФЗ (ред. от 25.12.2018) о внесении изменений в Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации по вопросам воспитания обучающихся».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017г. №816 (зарегистрирован министерством юстиции Российской Федерации от 18.09.2017г. , регистрационный номер 48226) «Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 02 ноября 2021г. №27 «О внесении изменения в пункт 3 постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020г. №16 « Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19).
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 21.03.2022 г. №9 «О внесении изменений в санитарно-эпидемиологические правила СП 3.1/2.4..3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)», утверждённые постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020г. №16.
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам». Зарегистрировано в Минюсте РФ 26 сентября 2022 г. Регистрационный N 70226
- Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
- 10. Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 N 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года».
- Приказ Департамента образования Ярославской области от 07.08.2018г. №19-нп «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Ярославской области».
- Приказ Департамента образования Ярославской области от 27.12.2019г. №47-нп «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Ярославской области».
- Устав муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя школа № 87».

Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школьная газета» имеет художественную направленность, так как включает в себя деятельность, направленную на формирование и развитие творческих способностей обучающихся, на приобщение их к общечеловеческим ценностям через собственное творчество и освоение новых компьютерных технологий, позволяющих ученикам создавать лично значимую для них продукцию: публикации, презентации, веб-сайты.

Актуальность программы

Совместная социально значимая и интеллектуальная деятельность в процессе создания школьных компьютерных газет способствует формированию у обучающихся активной жизненной позиции, а также даёт им возможность приобрести широкий опыт применения полученных знаний и навыков в практической деятельности (волонтерство, дискуссионные и проектно-исследовательские работы и др.)

Воспитательный аспект

Кроме того, школьники учатся коммуникативности, сотрудничеству, ответственности за свои дела и за дела коллектива в целом. Школьная газета является важным воспитательным средством, средством повышения интереса к учёбе: к русскому языку, литературе, истории и другим предметам.

Электронное обучение

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школьная газета» реализуется с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий в предусмотренных Федеральным законом от 29.12.2012г. №273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" формах обучения (или при их сочетании), при проведении учебных занятий, практик, текущего контроля успеваемости, промежуточной, итоговой аттестации обучающихся дополнительного образования.

Новизна программы

Новизна данной программы состоит в том, что она даёт возможность использовать навыки, полученные во время обучения основам журналистского мастерства, включая детей в систему средств массовой коммуникации общества. Программа «Школьная газета» расширяет представления обучающихся о видах газетных жанров, знакомит с особенностями издательского дела, формирует умение работать в разных жанрах публицистики и в разных компьютерных программах, позволяющих ученикам создавать лично значимую для них продукцию: публикации, презентации, веб-сайты.

Значимость программы

Участие школьников в различных этапах создания школьной газеты позволяет повысить уровень их эрудиции и самооценки, научиться правильно и чётко излагать мысли в устной и письменной форме, позволяет максимально мотивировать обучающихся на изучение других учебных предметов. С другой стороны, поможет обеспечить интеграцию общего и дополнительного образования на уровне школы.

Профориентация

Отличительной особенностью является вовлечение обучающихся в профориентационные мероприятия, обеспечивающие их ознакомление с особенностями профессии журналиста и специалиста издательского дела.

Адресат программы

Данная программа предназначена для обучающихся в основной школе и для старшеклассников (12-16 лет). Данный курс рассчитан на тех обучающихся, которые после окончания 11 классов планируют продолжить своё обучение на филологическом факультете или факультете журналистики (Ярославский государственный педагогический университет имени К.Д. Ушинского), а также поможет ученикам, выбравшим на базе 9-ти классов профессию «специалист издательского дела» (Рыбинский полиграфический колледж – город Рыбинск Ярославской области, ул. Расплетина, 17). Данная программа может стать основой для разработки адаптированной ДООП для обучающихся с ОВЗ.

Срок освоения программы и режим занятий

ДООП «Школьная газета» является двухгодичной. Срок освоения – 2 года. Занятия проходят 1 раз в неделю по 2 часа, 72 часа в год и организуются в учебных группах не более 15 человек. Форма обучения по программе – очная. В случае необходимости программа может быть реализована в дистанционном формате.

Цель программы: посредством работы над созданием школьных компьютерных газет развивать способности обучающихся в области журналистики. Логика освоения учебных тем определяется соответствующими задачами.

Задачи программы

Обучающие задачи:

- познакомить учащихся со структурой редакционной коллегии газеты, с особенностями работы журналиста;
- способствовать формированию умений работать в разных жанрах публицистики;
- научить исправлять языковые ошибки, редактировать текст заданного жанра, чётко излагать мысли устно и письменно;
- активизировать интерес обучающихся к изучению русского языка, литературы, освоению новых информационных технологий.

Воспитательные задачи:

- способствовать развитию у обучающихся духовно-нравственных качеств, активной жизненной позиции;
- обеспечивать поддержку профессионального самоопределения, формирования навыков планирования карьеры;
- способствовать развитию навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных ситуациях.

Развивающие задачи:

- развивать коммуникативные способности обучающихся, навыки командной работы, творческого и социального взаимодействия;
- способствовать формированию умений применять информационные технологии для создания и обработки текстовой информации;
- содействовать становлению и проявлению субъектности и индивидуальности обучающихся, их творческих способностей.

Форма обучения по программе – очная. В случае необходимости программа может быть реализована в дистанционном формате, с учетом on-line мероприятий Российского движения школьников.

Формы проведения занятий

Программа реализуется в групповых формах проведения с ярко выраженным индивидуальным

подходом. Особенностью методики проведения занятий является объединение теоретической и практической частей. Цель теоретических занятий – ознакомление учащихся с профессией журналиста. Данные уроки содержат лекции, беседы, посвященные основам данной профессии (ее функциям, задачам, специфике работы различных СМИ, этике журналиста), жанровому разнообразию.

В течение второго года обучения учащиеся знакомятся и с делом производства газет.

На практических занятиях перед ребятами стоит цель – выпуск газеты «Школьные вести». В процессе работы ученики учатся на практике применять знания, полученные на теоретических занятиях.

Важным звеном в деятельности объединения является также проведение различных праздников, конкурсов, бесед, часов общения, смотров.

Ожидаемые результаты освоения программы

По итогам изучения программы на конец 1 года обучения обучающийся должен

знать:

- понятия « факт » и « информация », уметь различать их;
- виды макетирования;
- виды заголовков;
- особенности различных газетных жанров;
- особенности и виды отчёта как информационного жанра.

уметь:

- определять тип и стиль речи;
- давать характеристику текста публицистического стиля;
- в соответствии с темой и основной мыслью отбирать материал, составлять план, пользоваться им в устных и письменных высказываниях;
- строить связные высказывания, используя различные газетные жанры;
- создавать материалы на основе одного факта;
- создавать макет собственного номера газеты;
- проводить интервью.

владеть:

- навыками самостоятельного поиска необходимой информации.

По итогам изучения программы на конец 2 года обучения обучающийся должен

знать:

- виды репортажа;
- правила оформления писем в редакцию;
- виды статей;
- жанры газетных иллюстраций;
- способы печати, виды газетной бумаги.

уметь:

- совершенствовать содержание и языковое оформление сочинения;
- пользоваться разнообразными языковыми средствами в сочинениях публицистического жанра;
- находить и исправлять орфографические, пунктуационные, грамматические и речевые ошибки;
- соблюдать стилевое единство в устных и письменных высказываниях;
- проводить литературную правку и литературное редактирование текста;
- подготовить обзор;

- писать рецензию;
- писать очерк.

владеть:

- навыками самостоятельной работы с большими объемами информации.

Формами контроля уровня достижений учащихся в результате изучения курса служат:

- устные ответы учащихся;
- сочинения и статьи различных стилей и жанров;
- подготовка рефератов, докладов;
- тестирование;
- семинары – практикумы по изученной теме;
- творческие конкурсы;
- публикации.

Личностные результаты

У обучающихся будут сформированы:

- осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России);
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры).

Метапредметные результаты

У обучающихся будут сформированы:

Регулятивные УУД:

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты.
2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели.
3. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности; самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха.

Коммуникативные УУД:

Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет корректно и аргументированно отстаивать свою

точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен); выделять общую точку зрения в дискуссии; создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств.

Познавательные УУД:

Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;

- Формирование навыков функциональной грамотности.

Формы подведения итогов реализации программы

Результативность усвоения учебного материала отслеживается посредством итогового контроля в форме тестирования и (или) защиты творческого проекта.

Учебно-тематический план

№	Название раздела (первый год обучения)	Количество часов		
		теория	практика	всего
1	Законы и правила журналистики.	26	16	42
1.1	Вводное занятие « Школьный репортёр»	2		2
1.2	История российской журналистики.	2		2
1.3	Журналистика как профессия.	2		2
1.4	Факт и информация.	8	6	14
1.5	Структура номера.	12	10	22
2	Публицистический стиль	4		4
2.1	Общая характеристика.	2		2
2.2	Особенности языковых средств публицистического стиля.	2		2
3	Информационные газетные жанры	16	10	26
3.1	Жанры прессы	2	2	4
3.2	Заметка.	6	4	10
3.3	Интервью.	4	4	8
3.4	Отчёт.	4		4
	Итого	46	26	72

№	Название раздела (второй год обучения)	Количество часов		
		теория	практика	всего
4	Аналитические газетные жанры.	12	8	20
4.1	Репортаж.	6		6
4.2	Статья.	4	6	10
4.3	Обзор.	2	2	4
5	Художественно-публицистические жанры.	12	4	16
5.1	Художественно-публицистические жанры.	2		2
5.2	Рецензия.	8	2	10
5.3	Очерк.	2	2	4
6	Сатирические газетные жанры	2	4	6
7	Вёрстка	8	6	14
7.1	Вёрстка	2		2
7.2	Жанры иллюстраций.	4	2	6
7.3	Литературное редактирование.	2	4	6
8	Издательское дело.	10	6	16
	Итого	44	28	72

Структура программы

Программа состоит из восьми разделов:

- 1 Законы и правила журналистики
- 2 Публицистический стиль
- 3 Информационные газетные жанры
- 4 Аналитические газетные жанры
- 5 Художественно – публицистические газетные жанры
- 6 Сатирические газетные жанры

7 Вёрстка номера

8 Издательское дело

Распределение разделов и тем, количество часов на каждый раздел могут варьироваться в зависимости от желания учителя и особенностей учащихся.

Содержание изучаемого курса

Первый год обучения

Раздел 1. «Законы и правила журналистики»

Тема 1.1 Школьный репортёр

Теория. Личность журналиста Судьба журналиста в современном мире. Опасность профессии. Высокое назначение журналиста в современном мире.

Тема 1.2 История российской журналистики.

Теория. История возникновения журналистики.

Тема 1.3 Журналистика как профессия.

Теория. Роль газет и журналов в жизни человека сегодня. Что выписывают из периодики в моём доме.

Тема 1.4 Факт и информация.

Теория. Интересные публикации. Что меня интересует в печатных изданиях СМИ.

Практика. Выпуск школьной газеты к Дню учителя. Тренинги «Корреспондент и респондент», «Умей слушать». Выпуск газеты «Школьные вести».

Тема 1.5 Структура номера.

Теория. Знакомство с понятием «рубрика». Выбор рубрик для школьной газеты. Назначение ответственных за рубрику. Основное содержание выбранных рубрик.

Практика. Анализ номеров центральных газет. Создание макета собственного номера газеты. Выпуск новогодней газеты. Редактор как руководитель номера. «Я – редактор»: защита своих предложений тематических номеров.

Раздел 2. «Публицистический стиль»

Теория. Общая характеристика публицистического стиля. Особенности языковых средств публицистического стиля. Анализ текстов публицистического стиля.

Раздел 3. «Информационные газетные жанры»

Тема 3.1 Жанры прессы.

Теория. Знакомство с информационными жанрами: хроникой, заметкой, интервью, репортажем.

Практика. Выпуск газеты «Школьные вести».

Тема 3.2 Заметка.

Теория. Работа над заметкой. Обсуждение тем для заметок в школьную стенгазету.

Практика. Написание заметки с выводами и предложениями. Анализ работ.

Тема 3.3 Интервью.

Теория. Интервью как жанр. Содержание интервью.

Практика. Работа над хроникой. Сбор и обработка материалов для рубрики «Лента новостей».

Выпуск газеты «Школьные вести».

Тема 3.4 Отчёт.

Теория. Отчёт как жанр публицистики. Обсуждение оформления рубрики.

Второй год обучения:

Раздел 4. «Аналитические газетные жанры»

Тема 4.1 Репортаж.

Теория. Виды репортажа. Письма в редакцию. Их место и роль на газетной полосе. Правила их оформления.

Тема 4.2 Статья.

Теория. Статья, обобщающая опыт работы. Проблемная статья. Критическая статья.

Практика. Написание статьи. Выпуск газеты к Дню учителя.

Тема 4.3 Обзор.

Теория. Виды обзора.

Практика. Подготовка обзора.

Раздел 5. «Художественно-публицистические жанры»

Тема 5.1 Художественно-публицистические жанры.

Теория. Знакомство с публицистическими жанрами: письмом, очерком, статьёй, эссе.

Тема 5.2 Рецензия.

Теория. Особенности написания рецензии.

Практика. Выпуск газеты для родителей.

Тема 5.3. Очерк.

Теория. Что такое очерк? Виды очерков. Сложность создания очерка Реальная основа как главное требование к очерку. Примеры очерков из газет.

Практика. Выпуск новогодней газеты.

Раздел 6. «Сатирические газетные жанры»

Теория. Эссе как публицистический жанр. Особенности эссе. Проба сатирического пера.

Пишем фельетон. Пародия и пародисты. Как найти тему. Событие как основа срочной заметки в газету.

Практика. Мастер-класс для начальной школы «Как мы делаем газету»

Раздел 7. «Вёрстка»

Тема 7.1 Вёрстка.

Теория. Что такое вёрстка? Сюжет и композиция в газете. Факт—что это такое. Отражение фактов в рубрике «Лента новостей».

Тема 7.2 Жанры иллюстраций.

Теория. Газетная фотография. Роль фотографии в газете. Виды фотографий.

Фоторепортаж как жанр. Требования к фоторепортажу.

Практика. Выпуск газеты «Школьные вести».

Тема 7.3 Литературное редактирование.

Теория. Заголовок. Роль и значимость заголовка. Требования, предъявляемые к заголовку.

Практика. Редактирование литературного текста. Выпуск газеты для родителей.

Раздел 8. «Издательское дело»

Теория. Полиграфия. Виды газетной бумаги. Знакомство с настольными издательскими системами.

Практика. Оформление и выпуск газет и бюллетеней.

Календарный учебный график

№	Дата и время проведения занятий	Тема занятия (первый год обучения)	Кол-во часов	Место проведения	Форма контроля
		Законы и правила журналистики	42		
1-2	сентябрь	Вводное занятие « Школьный репортёр» .Цели и задачи курса.	2		Беседа
3-4	сентябрь	История российской журналистики. Корни журналистской профессии. Как распространялась информация?	2		Совместное обсуждение
5-6	сентябрь	Журналистика как профессия. Образ журналиста. Этика журналиста.	2		Беседа, викторина
7-8	сентябрь	Факт как основа публикации. Создание материалов на основе одного факта. Варьирование содержания в зависимости от функций.	2		Совместное обсуждение, подбор фактов для « Ленты новостей»
9-10	октябрь	<i>Практическая работа. Выпуск школьной газеты к Дню учителя.</i>	2		Выпуск газеты
11-12	октябрь	Факт и информация. Выявление различий и сходства. Создание материалов на основе одного факта. Варьирование содержания в зависимости от функций.	2		Совместное обсуждение, написание материалов
13-14	октябрь	Факт и информация. Сбор информации как этап работы журналиста.	2		Игра
15-16	октябрь	Источники информации. Поиск информации в установленных пределах.	2		Беседа
17-18	октябрь	<i>Практическая работа. Обработка полученной информации. Тренинги «Корреспондент и респондент», «Умей слушать»</i>	2		Тренинг
19-20	ноябрь	<i>Практическая работа. Выпуск газеты « Школьные вести»</i>	2		Выпуск газеты
21-22	ноябрь	Структура публикации. Определение « горящих» материалов. Структура номера.	2		Совместное обсуждение

23-24	ноябрь	<i>Практическая работа. Анализ номеров центральных газет. Беседа "Моя любимая газета"</i>	2		Беседа, анализ газетных материалов
25-26	декабрь	<i>Экскурсия в редакцию газеты «Городские новости»</i>	2		Экскурсия
27-28		Работа в текстовом редакторе. Растровые и векторные графические редакторы. Макетирование, его виды.	2		Беседа, создание макета номера
29-30	декабрь	<i>Практическая работа. Создание макета собственного номера газеты.</i>	2		создание макета номера
31-32	декабрь	Виды газет. «Жёлтая» и бульварная пресса. Соотнесение этики журналиста с данными понятиями.	2		Индивидуальные сообщения
33-34	январь	<i>Практическая работа. Выпуск новогодней газеты «Школьные вести»</i>	2		Выпуск газеты
35-36	январь	Заголовки. Виды, особенности, оформление. Нахождение «жёлтых» заголовков в официальных материалах.	2		Совместное обсуждение
37-38	январь	Виды СМИ. Информационные агентства.	2		Беседа
39--40	февраль	Организация и планирование работы редакции.	2		Игра
41-42	февраль	<i>Практическая работа. Редактор как руководитель номера. «Я – редактор»: защита своих предложений тематических номеров.</i>	2		Защита предложений
		Публицистический стиль речи.	4		
43-44	февраль	Публицистический стиль речи. Общая характеристика: сфера применения, жанры, стилевые особенности, языковые средства. Основные жанры публицистического стиля в устной и письменной форме речи.	2		Беседа
45-46	февраль	Лексические, морфологические, фразеологические, синтаксические, изобразительно-выразительные особенности	2		Анализ текстов

		языковых средств публицистического стиля			
		Информационные жанры	24		
47-48	март	Жанры прессы. Определение функций жанров. Информационные жанры. Их роль и место на газетной полосе.	2		Беседа
49-50	март	<i>Практическая работа</i> <i>.Выпуск газеты « Школьные вести»</i>	2		Выпуск газеты
51-52	март	Заметка. Заметка информационного характера. Заметка типа делового описания. Заметка типа художественного описания с элементами повествования.	2		Совместное обсуждение
53-54	март	Информационная заметка с отрицательным содержанием Заметка на темы, связанные с описанием поступков. Заметка на дискуссионную тему.	2		Написание материалов
55-56	апрель	Заметка-благодарность. Заметка-вопрос. Заметка-просьба.	2		Написание материалов
57-58	апрель	<i>Практическая работа.</i> <i>Написание заметки с выводами и предложениями.</i> <i>Анализ работ. Беседа « Я знаю язык журналиста»</i>	2		Написание заметки
59-60	апрель	<i>Практическая работа.</i> <i>Выпуск газеты « Школьные вести»</i>	2		Выпуск газеты
61-62	апрель	Интервью как способ получения информации. Особенности проведения интервью. Психология респондента. Способы подачи интервью как газетного жанра.	2		Беседа
63-64	апрель	Интервью-монолог. Интервью-диалог. Коллективное интервью. Интервью-зарисовка.	2		Групповая работа
65-66	май	<i>Практическая работа.</i> <i>Подготовка интервью.</i> <i>Анализ работ.</i>	2		Анализ работ
67-68	май	<i>Практическая работа.</i> <i>Выпуск газеты « Школьные вести»</i>	2		Выпуск газеты
69-70	май	<i>Особенности отчета как информационного жанра.</i>	2		Беседа

		<i>История отчета на газетной полосе. Роль отчета в жизни и на газетной полосе в частности.</i>			
71-72	май	<i>Виды отчета. Отчет общий(прямой). Отчет тематический. Отчет с комментариями.</i>	2		Беседа

№	Дата проведения занятий	Тема занятия (второй год обучения)	Кол-во часов	Место проведения	Форма контроля
		Аналитические жанры.	20		
1-2	сентябрь	Обобщение и систематизация сведений о типах и стилях речи.	2		Беседа
3-4	сентябрь	Репортаж. Событийный репортаж. Тематический репортаж. Постановочный репортаж.	2		Викторина
5-6	сентябрь	Письма в редакцию. Их место и роль на газетной полосе. Правила их оформления.	2		Написание матермалов
7-8	сентябрь	Аналитические жанры. Языковые особенности. Статья. Передовая статья.	2		Совместное обсуждение
9-10	октябрь	<i>Практическая работа. Выпуск газеты к Дню учителя.</i>	2		Выпуск газеты
11-12	октябрь	Статья, обобщающая опыт работы. Проблемная статья. Критическая статья.	2		Беседа
13-14	октябрь	<i>Практическая работа. Написание статьи. Анализ работ.</i>	2		Написание статьи
15-16	октябрь	<i>Практическая работа. Выпуск газеты « Школьные вести»</i>	2		Выпуск азеты
17-18	октябрь	Обзор печати. Тематический обзор. Общий обзор. Информационный обзор.	2		Совместное обсуждение
19-20	ноябрь	<i>Практическая работа. Подготовка обзора. Анализ работ.</i>	2		Подготовка обзора
		Художественно-публицистические жанры.	16		

21-22	ноябрь	Художественно-публицистические жанры. Языковые и структурные особенности. Подготовка к участию в городском конкурсе юных журналистов.	2		Участие в мероприятии
23-24	Ноябрь	Рецензия. Рецензия на литературную тему. Рецензия на искусствоведческую тему.	2		Беседа
25-26	декабрь	Рецензия. Их виды.	2		Игра
27-28	декабрь	<i>Практическая работа.</i> Выпуск газеты для родителей.	2		Выпуск газеты
29-30	декабрь	План работы над рецензией.	2		Индивидуальное сообщение
31-32	декабрь	<i>Практическая работа.</i> Выпуск новогодней газеты «Школьные вести»	2		Выпуск газеты
33-34	январь	Очерк. Очерк портретного характера. Проблемный очерк.	2		Совместное обсуждение
35-36	январь	Событийный очерк. Путевой очерк.	2		Беседа
		Сатирические жанры	6		
37-38	январь	Сатирические жанры. Их роль и функции на газетной полосе. Виды фельетона.	2		Совместное обсуждение
39-40	февраль	«Таинственное поле»: итоговое занятие по курсу «Жанровое разнообразие».	2		Игра
41-42	февраль	<i>Мастер-класс для начальной школы « Как мы делаем газету»</i>	2		Участие в мероприятии
		Вёрстка номера	14		
43-44	февраль	Верстка номера, ее виды. Жанры иллюстрации: фоторепортаж, его виды. Жанры иллюстрации: фотопортрет, его виды.	2		Беседа
45-46	февраль	Жанры иллюстрации: фото пейзаж, его виды. Жанры иллюстрации: этюд, натюрморт.	2		Совместное обсуждение
47-48	март	Жанры иллюстрации: карикатура, дружеский шарж. Расположение иллюстрации на газетной полосе.	2		Конкурс
49-50	март	Практическая работа. Выпуск газеты « Школьные вести»	2		Выпуск газеты
51-52	март	Литературное редактирование. Теория и	2		Беседа

		практика литературной правки.			
53-54	март	<i>Практическая работа. Редактирование текста.</i>	2		Редактирование текста
55-56	апрель	<i>Беседа «Папа, мама, я – дружная семья» Выпуск газеты для родителей</i>	2		Выпуск газеты
		Издательское дело	16		
57-58	апрель	Полиграфия. Способы печати. Организация типографии.	2		Беседа
59-60	апрель	История печатной бумаги. Виды газетной бумаги. Требования к ней.	2		Викторина
61-62	апрель	Знакомство с настольными издательскими системами.	2		Беседа
63-64	апрель	<i>Практическая работа. Выпуск газеты « Школьные вести»</i>	2		Выпуск газеты
65-66	май	<i>Экскурсия в типографию.</i>	2		Участие в мероприятии
67-68	май	Структура редакции газеты. Обязанности работников газеты.	2		Игра
69-70	май	<i>Практическая работа. Создание буклета « Советы юному корреспонденту»</i>	2		Создание буклета
71-72	май	Итоговое занятие.	2		Беседа

Обеспечение программы

Методическое обеспечение

Основными **формами** организации образовательного процесса в детском объединении «Школьная газета» являются коллективная, групповая и индивидуальная работа.

Коллективная форма предполагает подачу программного материала всему коллективу учащихся через беседу, лекцию, встречи с интересными людьми, мастер-классы, презентации и др. Она способствует созданию коллектива единомышленников, способных совместно выполнять творческие задания.

Групповая форма ориентирует учащихся на создание мини-групп, которые выполняют одно из направлений общей деятельности. Групповая форма учитывает возможности каждого, ориентирована на скорость и качество работы.

Индивидуальная форма предполагает самостоятельную работу учащихся, оказание помощи и консультации каждому из них со стороны педагога.

В рамках реализации личностно-ориентированного подхода используются различные способы деятельности, например, творческие задания и ситуации. Благодаря творчеству, ученики выявляют свои способности и узнают о «сильных сторонах» личности, имеют возможности для самовыражения; эти задания формируют не только журналистские умения и навыки, но и способствуют формированию коммуникативной компетентности, компетентности в сфере гражданско-общественной деятельности, формированию мировоззрения, активной жизненной позиции.

Индивидуальные особенности учитываются при распределении участников городских и районных конкурсов, выставок. Создание собственных интересных заданий и ситуаций формирует компетентность в сфере самостоятельной познавательной деятельности, помогает освоить навыки работы с различными видами информации.

Педагогические технологии, реализуемые в образовательном процессе, предусмотрены следующие:

- обучение в сотрудничестве;
- игровые технологии;
- личностно-ориентированные;
- диалогового обучения;
- технология проектной деятельности;
- информационные технологии.

При обучении используются **основные методы** организации и осуществления учебно-познавательной работы, такие как словесные, наглядные, практические, индуктивные и проблемно-поисковые. Выбор методов (способов) обучения зависит от психофизиологических, возрастных особенностей детей, темы и формы занятий. При этом в процессе обучения все методы реализуются в теснейшей взаимосвязи.

Дискуссия, диспут, спор-клуб, пресс-конференция – активные формы занятий с будущими журналистами. Ребята учатся спорить и искать в спорах истину; осваивать и оценивать мир, выделяя личностные смыслы в отношениях к миру, к людям, к самому себе.

Формы обучения: комбинированное занятие, беседа, занятие - исследование, занятие - лекция, занятие – практикум (выполнение творческих заданий), свободная творческая дискуссия, ролевые игры. Методы и приёмы обучения:

- обобщающая беседа по изученному материалу;
- виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой (целенаправленные выписки, составление плана, тезисов, конспекта);
- составление учащимися авторского текста в различных газетных жанрах (заметка, репортаж, интервью, опрос, беседа, отчёт, рецензия, очерк, фельетон и др.)
- подготовка реферата, доклада, написание творческих работ на заданную тему в жанре очерка, рассказа;

- наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя;
- анализ газетных публикаций;
- составление рабочих материалов (записных книжек, блокнотов корреспондента);
- литературное редактирование и литературная правка текста;
- комментирование орфограмм и пунктограмм, нахождение и исправление грамматических и речевых ошибок
- практическая работа (подготовка материалов для публикаций в прессе)

Виды деятельности учащихся на занятии:

- взаиморецензирование;
- анализ текстов публицистического стиля;
- информационная переработка устного и письменного текста:
- составление плана текста;
- пересказ текста по плану;
- пересказ текста с использованием цитат;
- переложение текста;
- продолжение текста;
- составление тезисов;
- литературное редактирование и литературная правка текста;
- комментирование орфограмм и пунктограмм, нахождение и исправление грамматических и речевых ошибок.
- создание устных и письменных текстов в разных газетных жанрах;
- докладирование;
- рецензирование;
- участие в дискуссии;
- создание письменных текстов публицистического стиля с учётом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка;
- составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися;
- работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, словарями, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде), конспектирование.

Материально-техническое обеспечение

Материально-техническую базу, обеспечивающую образовательную деятельность по программе, составляют:

- учебный кабинет;
- компьютер;
- проектор;
- экран;
- колонки;
- принтер;
- библиотечный фонд;
- канцелярские принадлежности.

Из дидактического обеспечения необходимо наличие разработок по темам, карточек с подбором лексики по изучаемой теме, тематического материала периодической печати, справочников, словарей, наглядного материала: схем, видеозаписей сюжетов на различные темы и проблемные ситуации.

Кадровое обеспечение

Реализацию образовательной программы обеспечивает учитель русского языка и литературы (иногда совместно с учителем информатики). Для проведения занятий могут приглашаться работники средств массовой информации. Они знакомят школьников с основами редакторского и

издательского дела, могут организовывать экскурсии в редакцию местной газеты или в типографию.

Оценочные материалы и формы аттестации

На занятиях используются следующие методы отслеживания результативности:

-педагогическое наблюдение;
-педагогический анализ результатов выполнения учащимися различных заданий, участия в работе над выпуском газетного номера, решения задач поискового характера, активности учащихся на занятиях. Контрольно-измерительные материалы:

- 1.Вводный контроль знаний: анкетирование и тестирование по учёту имеющихся знаний и умений.
- 2.Промежуточный контроль: тестирование, викторины, решение ситуативных задач, тренинги, беседы, индивидуальные сообщения и доклад практические работы (написание материалов)
- 3.Итоговый контроль: выпуск газеты.

Критерии эффективности реализации программы:

- уровень освоения программного материала;
- уровень социальной адаптации и профессиональной ориентации обучающихся;
- участие воспитанников в городских и всероссийских конкурсах и олимпиадах.

Формами отслеживания и фиксации образовательных результатов по программе являются:

- видеозапись занятия (мероприятия);
- готовая работа (презентация);
- фотоотчеты;
- дипломы (свидетельства) за проведенные мероприятия;
- отзывы детей и родителей.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:

- выставка;
- защита творческих работ;
- конкурсы;
- открытое занятие.

Мониторинг образовательных результатов

№	Критерий	Показатели
1	Уровень знания особенностей публицистического стиля, видов газетных жанров, этапов развития журналистики.	высокий – владеет знаниями на 80 % средний - владеет знаниями на 50-70% от предлагаемого объёма; низкий - владеет знаниями ниже, чем на 50% от предлагаемого объёма.
2	Уровень сформированности умения подбирать необходимую информацию по тематике занятий.	высокий – быстро находит нужную информацию, умеет анализировать и отбирать главное; средний – отбирает нужную информацию, но не всегда вычленяет главное; низкий – с трудом находит нужную информацию.
3	Уровень сформированности умения редактировать текст заданного жанра, излагать мысли в устной и	высокий – быстро находит и исправляет речевые и грамматические ошибки в тексте, чётко излагает мысли в устной и письменной форме; средний – не всегда видит и исправляет речевые и грамматические ошибки в тексте, не всегда чётко

	письменной форме.	излагает мысли в устной и письменной форме; низкий – с трудом находит речевые и грамматические ошибки в тексте, нечётко излагает свои мысли.
4	Уровень умения работать в разных жанрах публицистики.	высокий – написанный материал отвечает всем требованиям; средний – в целом написанный материал соответствует, но есть незначительные замечания; низкий – испытывает значительные трудности при написании материала.
5	Уровень умения ориентироваться в различных социальных ситуациях.	высокий - умеет слушать, слышать, понимать партнёра, планировать и согласованно выполнять совместную деятельность; умеет договариваться, вести дискуссию; умеет правильно выражать свои мысли в речи; презентовать себя, писать материал; средний – не в полном объёме соответствует требованиям к высокому уровню; низкий – слабо развиты коммуникативные компетенции
6	Уровень сформированности умения применять информационные технологии при создании и обработке текстовой информации.	высокий – отвечает всем требованиям к оформлению публикаций, презентаций, веб-сайтов. средний – в целом соблюдает требования, но имеются незначительные недостатки; низкий – в целом материал подготовлен, но имеются значительные ошибки;
7	Уровень развития организационных компетенций – умение организовывать группу при работе над выпуском газеты.	высокий - умеет организовывать работу группы, выявляет цели, задачи мероприятия, подбирает средства осуществления цели и применяет их на практике; средний - не в полном объёме соответствует требованиям к высокому уровню; низкий - слабо развиты организационные компетенции.
8	Уровень сформированности личностных качеств: инициативы, коммуникабельности, организованности, самостоятельности, ответственности при выполнении творческих заданий.	высокий – систематически проявляет сформированные личностные качества; средний – периодически проявляет сформированные личностные качества; низкий – незначительно проявляет сформированные личностные качества.

Контрольно –измерительные материалы

Основными критериями оценивания специальных умений и навыков обучающихся через контрольно-измерительные материалы являются:

- знание понятий и терминов по данному направлению;
- владение специальной терминологией;
- знание технологии;
- компетентность в применении знаний;
- креативность в выполнении практических заданий;
- способность к саморазвитию;
- самоопределение;
- самовыражение;
- навык поисковой работы;
- умение воплощать творческие замыслы.

Индивидуальные формы контроля:

- самостоятельная работа;
- работа с текстом;
- «найди ошибку»;
- индивидуальные карточки;
- соревнование;
- персональная выставка.

Групповые формы контроля:

- экологическая игра;
- творческий конкурс;
- тематическая выставка.

Список информационных источников

Список литературы для педагога

1. Введение в теорию журналистики. Учебное пособие. – Прохоров Е.П. М.: «РИП-холдинг», 2005.-388с.
2. Голуб И.Б. Стилистика русского языка/И. Голуб. – М.: АЙРИС – пресс, 2003.-325с.
3. Жанры периодической печати. Учебное пособие. – Тертычный А.А. / М.: « Академия», 2008.- 236с.
4. О ДЕТЯХ, ЛЕТЕ И ГАЗЕТЕ, а также обо всём на свете. Использование средств коммуникации в работе детских летних учреждений: Научно – методический сборник в помощь организаторам летнего отдыха под ред. С Цымбаленко.- М.: ЮНПРЕСС,1997.-154с.
5. Рухленко Н.М. Организация работы кружка юных корреспондентов.// Воспитательная работа. – 2004. -№2.- с.57-60.
6. Субботина Н.Н. Детская газета в образовательном учреждении.- Ярославль, 2003.
7. Фомичёва С.Л. Школьная газета\ Проблемы школьного воспитания. -999.-№1.- с.71-81.

Список литературы для обучающегося

1. Основы теории коммуникации. – Василик М.А. М.: «Гардарики», 2003.-347с.
2. Пособие «Как мы делаем газету.»/ сайт « Теория и практика журналистики» <http://www.Mediasprut.ru/jour/theoric/index.shtml>.
3. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию, произношению, литературному редактированию.-М.: Просвещение, 2008.-486с.
4. Солганик Г.Я.Стилистика русского языка.М.: – издательский дом «Дрофа»,2006.-247с.
5. Факультет журналистики /Информационный портал для молодых журналистов Сайт ИД « Первое сентября».
6. Фурин.С. Юнкору. – М.: Молодая гвардия, 1988.-115с.
7. Уралова Л. Твоя стенгазета. – М.: Молодая гвардия, 1986.-132с.

Список литературы для родителя

1. Риторика. Культура речи. – Львов М.Р. / «Академия», 2004.-248с.
2. СМИ и Интернет: проблемы правового регулирования – Монахов В.Н. / М.: Экопринт, 2003.- 184с.