

Администрация Среднеахтубинского муниципального района
Волгоградской области
Муниципальное казенное учреждение дополнительного образования
"ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИЙ ЦЕНТР"
Среднеахтубинского района Волгоградской области

ПРИНЯТО:

Методическим советом
МКУДО ДЮЦ
Среднеахтубинского района
Протокол № 01 «25»07.2022 г.

УТВЕРЖДЕНО:

Приказ № 72 от «25»07.2022 г.

Директор ДЮЦ Э.В. Лысенкова



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности

"ЛОГОРИТМИКА"

Возраст обучающихся: 5-6 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель
Кадомцева Татьяна Владимировна,
педагог дополнительного образования

Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования».

Пояснительная записка.

Работа по программе ведётся с 2018 года. Программа разработана на основе Приказа Министерства образования и науки РФ от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 г. 3 41 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 3 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Направленность программы «Логоритмика»:

- по содержанию – *социально-гуманитарная;*
- по функциональному предназначению – *коррекционно-развивающая;*
- по форме организации – *кружковая;*
- по времени реализации - *одногодичная.*

Программа модифицированная, составлена на основе авторской программы А.Е. Воронова «Логоритмика для детей 5-7 лет»

Новизна программы

Программа «Логоритмика» - полностью соответствует лексико-грамматическому планированию занятий по развитию речи, включает работу над закреплением звуков в определенной последовательности, их правильной артикуляции и произношению. Кроме того, логоритмические занятия программы включают в себя здоровьесберегающие технологии, что не только благотворно влияет на весь организм ребенка, но и способствует максимально эффективному повышению уровня звукопроизношения, овладения структурой слова, расширения словарного запаса детей дошкольного возраста.

Разноуровневый подход предполагает строить занятия в соответствии с двумя уровнями развития:

стартовый - знакомятся с новым материалом, не имея никаких знаний по изучаемой теме;

базовый – применяют полученные на стартовом уровне знания на практике при повторении, закреплении.

Актуальность программы

Современная ситуация в системе образования, в которой происходят изменения, связанные с ориентацией на ценностные основания педагогического процесса, его гуманизацию и индивидуализацию в подходах к решению проблем конкретного ребёнка, побуждает педагогов и специалистов к созданию новых моделей, поиску новых форм и технологий специализированной помощи детям, имеющим проблемы в психофизическом развитии, обучении, общении и поведении. Преодоление нарушений звукопроизношения в дошкольном возрасте имеет огромное значение в последующей жизни ребёнка. Недостатки звукопроизношения могут явиться причиной отклонений в развитии таких психических процессов, как память, мышление, воображение, а также сформировать комплекс неполноценности, выражающийся в трудности общения. Своевременное устранение недостатков произношения поможет предотвратить трудности в овладении навыками чтения и письма. Перед педагогами, работающими с детьми с речевыми нарушениями, стоит задача поиска наиболее эффективных методов формирования произносительных возможностей, сохранения и укрепления физического здоровья дошкольников, создания такой артикуляционной базы, которая обеспечивала бы наиболее успешное овладение навыками нормативного произношения.

Педагогическая целесообразность.

Все в нашем организме подчинено ритму – работает ли сердце, легкие или мозговая деятельность. Развитие ритма тесно связано с формированием пространственно-временных отношений. Двигательный ритм влияет на становление речевых механизмов. Чувство ритма помогает быстрее и легче усваивать стихотворения, понимать музыкальные произведения. Базис логоритмики (речь, движение, музыка) является активным механизмом для формирования грамотной, органичной речи детей дошкольного возраста.

Цель: создать условия для интеллектуального развития ребёнка и формирование его коммуникативных и социальных навыков через преодоление речевого нарушения путём развития, воспитания и коррекции у детей с речевой патологией двигательной сферы в сочетании со словом и музыкой и в конечном итоге – адаптация к условиям внешней среды.

Основные задачи программы:

Логопедическая ритмика решает коррекционные, образовательные и воспитательные задачи.

К коррекционным задачам относятся: преодоление основного речевого нарушения, развитие дыхания, голоса, артикуляции, а также совершенствование и

развитие основных психомоторных качеств во всех видах моторной сферы (общей, мелкой, мимической, артикуляционной).

В образовательные задачи входит знакомство с разнообразием движений, формирование двигательных навыков и умений, понятия о пространственной организации тела.

К воспитательным задачам относятся воспитание и развитие чувства ритма музыкального произведения и особенного ритма движения, воспитание способности ритмично двигаться под музыку и критически относиться к своим движениям и речи.

Отличительные особенности программы:

Логоритмические занятия направлены на всестороннее развитие ребёнка, совершенствование его речи, овладение двигательными навыками, умение ориентироваться в окружающем мире, понимание смысла предлагаемых заданий, на способность преодолевать трудности, творчески проявлять себя. Кроме того, логоритмика с использованием здоровьесберегающих технологий оказывает благотворное влияние на здоровье ребенка: в его организме происходит перестройка различных систем, например, сердечно-сосудистой, дыхательной, речедвигательной. Дети с большим удовольствием выполняют дыхательные и оздоровительные упражнения, игровой массаж и самомассаж, играют в речевые и пальчиковые игры. В ход занятий вводятся элементы психогимнастики, активной и пассивной музыкотерапии.

Возраст детей. По программе обучаются дети 5-6 лет, не посещающие детские сады. Дети специально не отбираются.

Особенности возрастной группы детей 5- 6 лет.

К старшему дошкольному возрасту у ребенка накапливается значительный запас слов. Продолжается обогащение лексики (словарного состава языка, совокупности слов, употребляемых ребенком), увеличивается запас слов, сходных (синонимы) или противоположных (антонимы) по смыслу, многозначных слов.

Таким образом, развитие словаря характеризует не только увеличение количества используемых слов, но и понимание ребенком различных значений одного и того же слова (многозначного). Движение в этом плане чрезвычайно важно, поскольку связано со все более полным осознанием детьми семантики слов, которыми они уже пользуются.

В старшем дошкольном возрасте в основном завершается важнейший этап речевого развития детей — усвоение грамматической системы языка. Возрастает удельный вес простых распространенных предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных. У детей вырабатывается критическое отношение к грамматическим ошибкам, умение контролировать свою речь.

Наиболее яркой характеристикой речи детей старшего дошкольного возраста является активное освоение или построение разных типов текстов (описание, повествование, рассуждение). В процессе освоения связной речи дети начинают

активно пользоваться разными типами связи слов внутри предложения, между предложениями и между частями высказывания, соблюдая его структуру (начало, середина, конец).

Вместе с тем можно отметить и такие особенности в речи старших дошкольников. Отдельные дети не произносят правильно все звуки родного языка, не умеют пользоваться интонационными средствами выразительности, регулировать скорость и громкость речи в зависимости от ситуации. Допускают дети ошибки и в образовании разных грамматических форм (это родительный падеж множественного числа имен существительных, согласование их с прилагательными, разные способы словообразования). И, конечно же, вызывает затруднение правильное построение сложных синтаксических конструкций, что приводит к неправильному соединению слов в предложении и связи предложений между собой при составлении связного высказывания.

С учетом психических и физических особенностей детей и строится работа кружка по развитию звуко-буквенного анализа и фонематического восприятия, с тем чтобы недостатки устранить и подготовить ребенка к следующему этапу обучения «Развитие интереса и способностей к чтению»

Сроки реализации программы - 1 год. Набор детей осуществляется в первые десять дней сентября.

Формы занятий.

- Вводная ходьба и ориентирование в пространстве.
- Динамические упражнения на регуляцию мышечного тонуса
- Артикуляционные упражнения
- Дыхательная гимнастика
- Упражнения на развитие внимания и памяти
- Чистоговорки
- Речевые игры могут быть представлены в различных видах: ритмодекламации без музыкального сопровождения, игры со звуком, игры со звучащими жестами и музицированием на детских музыкальных инструментах, театральные этюды, игры-диалоги и др.
- Ритмические игры Пение песен и вокализов Пальчиковые игры и сказки.
- Элементарное музицирование на детских музыкальных инструментах - Театральные этюды.
- Коммуникативные игры
- Подвижные игры, хороводы, физминутки.

Режим занятий.

Занятия проводятся три раза в неделю (из расчёта 108 часов в учебный год). Длительность каждого занятия 30 минут.

Форма обучения.

Форма обучения очная с использованием дистанционных технологий

Ожидаемые результаты:

Нормализация речи вне зависимости от речевого нарушения.

Сформированность знаний по лексическим темам.

Сформированность умений выполнять движения в соответствии со словами.

Сформированность правильного речевого и физиологического дыхания.

Сформированность положительного эмоционального настроя к речи.

Способность правильно выполнять артикуляции звуков отдельно и в слоговых рядах, дифференцировать парные согласные звуки.

Улучшение результатов диагностик развития речи.

Способность выполнить оздоровительные упражнения для горла, для улучшения осанки, дыхательные и пальчиковые упражнения, самомассаж лица и массаж тела, этюды на напряжение и расслабление мышц тела.

Способность ориентироваться в пространстве, двигаться в заданном направлении.

Улучшение показателей слухового, зрительного, двигательного внимания, памяти.

Положительные результаты диагностик музыкальных и творческих способностей детей в соответствии с возрастом дошкольников (дети внимательно слушают музыку, активно отвечают на вопросы о характере и содержании музыкальных произведений, поют, танцуют, играют на музыкальных инструментах, сочиняют мелодии, ритмические рисунки, танцевальные и общеразвивающие движения).

Умение организовывать игровое и речевое общение со сверстниками.

Воспитание бережного отношения к природе, животным.

Воспитание у детей потребности в здоровом образе жизни, заботе о своем здоровье и здоровье окружающих.

Формы подведения итогов.

Результаты работы могут быть представлены в форме итоговых занятий, игровых программ, открытые мероприятия для родителей, итоговой диагностики.

Учебный план

№п/п	Наименование темы	Количество часов			Форма контроля
		Всего по теме	теория	практика	
1.	Вводное занятие. Знакомство.	1	0,4	0,6	игра
2.	Неречевые звуки.	1	0,2	0,8	игра
3.	Близко- далеко.	1	0,2	0,8	беседа, игра
4.	Путешествие язычка.	1	0,2	0,8	беседа, игра
5.	Звук и буква «А». Путешествие по осеннему лесу.	1	0,2	0,8	беседа, игра
6.	Игрушки. Игры гномиков.	2	0,4	1,6	беседа, игра
7.	Грибы. Звук и буква «У».	1	0,2	0,6	беседа, игра
8.	Ягоды. Звуки и буквы «А», «У».	2	0,4	1,6	игра
9.	Овощи. Звук и буква «О».	2	0,4	1,6	игра
10.	Фрукты. Звук и буква «Э».	2	0,4	1,6	игра
11.	Во саду ли, в огороде. Звук и буква «Ы»	1	0,2	0,8	беседа, игра
12.	Шифровальщики. Обобщение гласных.	1	0,4	1,6	беседа, игра
13.	В гостях у сказки «Теремок».	1	0,4	1,6	игра
14.	Деревья. Звук и буква «К».	2	0,4	1,6	беседа, игра
15.	Осень. Звук и буква «Г».	1	0,2	0,8	беседа, игра
16.	Дифференциация звуков [Г – К].	1	0,2	0,8	беседа, игра
17.	В гостях у сказки: «Муха-Цокотуха».	1	0,2	0,8	игра
18.	Путешествие Лесовичка. Звук и буква «Х».	2	0,4	1,6	беседа, игра
19.	Звук и буква «Й».	2	0,4	1,6	беседа, игра
20.	В гостях у сказки:	1	0,2	0,8	игра

	«Встреча с Бабой Ягой».				
21.	Домашние животные. Звук и буква «Н».	2	0,4	1,6	беседа, игра
22.	В гостях у сказки: «Три поросёнка».	1	0,2	0,8	игра
23.	Дикие животные леса. Звук и буква «М».	1	0,2	0,8	беседа, игра.
24.	Дикие животные севера. Звук и буква «Б».	1	0,2	0,8	беседа, игра
25.	Домашние птицы. Звук и буква «П».	1	0,2	0,8	беседа, игра
26.	Дифференциация звуков [Б-П].	1	0,2	0,8	беседа, игра
27.	В гостях у сказки: «Волк и семеро козлят».	1	0,2	0,8	игра
28.	Дикие птицы.	1	0,2	0,8	беседа, игра
29.	Рыбы. Звук и буква «Т».	2	0,4	1,6	беседа, игра
30.	Насекомые. Звуки и буквы «Д».	2	0,4	1,6	беседа, игра
31.	Дифференциация звуков [Д-Т].	1	0,2	0,8	беседа, игра
32.	Зоопарк.	1	0,2	0,8	беседа, игра.
33.	Продукты питания. Звук и буква «В».	2	0,4	1,6	беседа, игра
34.	Одежда. Звуки и буквы «Ф».	2	0,4	1,6	беседа, игра
35.	Дифференциация звуков [В-Ф].	1	0,2	0,8	беседа, игра
36.	Зима. Звук и буква «З».	2	0,4	1,6	игра
37.	Зимняя прогулка. Звук и буква «С».	2	0,4	1,6	игра
38.	Цветник - семицветик. Дифференциация звуков [З-С]	2	0,4	1,6	беседа, игра
39.	Путешествие в лес. Звук и буква «Ц».	2	0,4	1,6	беседа, игра
40.	В гостях у сказки: «Приключения	1	0,2	1,6	игра

	Колобка»				
41.	Кошка да мышка. Звук и буква [Ш]	2	0,4	1,6	беседа, игра
42.	Дифференциация звуков [С-Ш]	2	0,4	1,6	беседа
43.	Обувь.	1	0,2	0,8	беседа
44.	Головные уборы.	1	0,2	0,8	беседа, игра
45.	Модницы и модники.	1	0,2	0,8	игра
46.	Пасека. Звук и буква «Ж».	2	0,4	0,8	игра, беседа
47.	Дифференциация звуков [Ж-Ш].	1	0,2	0,8	игра
48.	В гостях у сказки: «Встреча с Дюймовочкой»	1	0,2	0,8	игра
49.	Цирк.	1	0,2	0,8	игра
50.	Инструменты.	2	0,4	1,6	беседа, игра
51.	Музыкальные инструменты.	1	0,2	0,8	беседа, игра
52.	В гостях у сказки: «Маугли».	1	0,2	0,8	
53.	Поездка к бабушке. Звук и буква «Щ».	2	0,4	1,6	беседа
54.	Профессии.	2	0,4	1,6	беседа, игра
55.	Транспорт.	2	0,4	1,6	беседа, игра
56.	Весна. Поездка в деревню. Звук и буква [Ч].	2	0,4	1,6	игра
57.	В гостях у сказки: «Теремок».	1	0,2	1,6	игра
58.	Космическое путешествие.	1	0,2	0,8	беседа, игра
59.	Морское путешествие.	1	0,2	0,8	беседа, игра
60.	Мы едем, едем, едем.	1	0,2	0,8	игра
61.	Весна. Первоцветы.	1	0,2	0,8	беседа, игра
62.	Удивительное путешествие. Звук и буква «Л».	2	0,4	1,6	беседа, игра
63.	Автомобильчики. Звук и буква «Р».	2	0,4	1,6	беседа
64.	В гостях у сказки «Поездка в Простоквашино»	1	0,2	0,8	игра

65.	Посуда.	2	0,4	1,6	беседа, игра
66.	Комнатные растения.	2	0,4	1,6	игра, опрос
67.	Летняя прогулка. Дифференциация звуков [Л-Р].	1	0,2	0,8	игра, опрос
68.	В гостях у сказки: «Кот Леопольд и мышь»	1	0,2	0,8	игра
69.	Моя Родина.	1	0,2	0,8	беседа по содержанию
70.	Любимый город.	1	0,2	0,8	беседа
71.	В гостях у сказки: «Прогулка с Буратино».	1	0,2	0,8	игра
72.	Мебель.	2	0,4	1,6	беседа
73.	Части тела человека.	1	0,2	0,8	игра, беседа
74.	Семья	1	0,2	0,8	игра
75.	Электрические приборы.	2	0,4	1,6	беседа
76.	В гостях у сказки: «Путешествие в Изумрудный город».	1	0,2	0,8	игра
77.	Школьные принадлежности.	1	0,2	0,8	игра
78.	Путешествие Незнайки.	1	0,2	0,8	игра, опрос
Итого:		108	21,8	86,2	

Содержание учебного плана

№п/п	Тема	Теория	Практика
1.	Вводное занятие. Знакомство.	Знакомство с правилами поведения на занятиях, особенностями логоритмических занятий.	1.Маршировка, упражнения на координацию движений. 2.Упражнение «Музыкальная голосилка». 3.Упражнение «Линеограмма», обсуждение рисунков.
2.	Неречевые звуки.	Беседа «Что слышат наши ушки?»	1.Маршировка, упражнения на координацию движений. 2.Игры и упражнения на узнавание и различие неречевых звуков.
3.	Близко- далеко.	Беседа «Слышим близко, слышим – далеко».	1.Маршировка, упражнения на координацию движений. 2.Упражнения на различия высоты, силы и тембра голоса.
4.	Путешествие язычка.	Беседа «Для чего нам язычок?»	1.Маршировка, упражнения на координацию движений. 2.Знакомство с артикуляционными упражнениями. 3.Логопедическая распевка.
5.	Звук и буква «А». Путешествие по осеннему лесу.	Объяснение предлагаемых упражнений.	1.Задание на развитие пластики, умение соотносить темп музыки с движением. 2.Упражнение на развитие

			речевого дыхания, мелкой моторики пальцев рук. 3. Речевое упражнение, сопровождаемое движениями. 4. Упражнение на развитие кинестетических ощущений, пространственной ориентации, релаксации.
6.	Игрушки. Игры гномиков.	Беседа по теме.	1. Маршировка. 2. Загадки. 3. Дыхательная гимнастика. 4. Артикуляционная гимнастика. 5. Пальчиковая гимнастика. 6. Речедвигательные упражнения. 7. Подвижные игры.
7.	Грибы. Звук и буква «У».	Беседа по теме.	1. Задания на развитие слухового внимания. 2. Упражнения артикуляционные с движением рук. 3. Пение. 4. Маршировка.
8.	Ягоды. Звуки и буквы «А», «У».	Беседа по теме.	1. Маршировка. 2. Логопедические распевки. 3. Артикуляционная гимнастика.

			4.Игровые упражнения по изучаемой теме.
9.	Овощи. Звук и буква «О».	Беседа по теме.	1.Маршировка. 2.Логопедические распевки. 3. Артикуляционная гимнастика. 4.Игровые упражнения по изучаемой теме.
10.	Фрукты. Звук и буква «Э».	Беседа по теме.	1.Маршировка. 2.Логопедические распевки. 3. Артикуляционная гимнастика. 4.Игровые упражнения по изучаемой теме.
11.	Во саду ли, в огороде. Звук и буква «Ы»	Обобщение по «Сад и огород».	1.Маршировка. 2.Логопедические распевки. 3. Артикуляционная гимнастика. 4.Игровые упражнения по изучаемой теме.
12.	Шифровальщики. Обобщение гласных.	Обсуждение особенностей гласных звуков первого ряда.	1.Маршировка. 2.Артикуляционная гимнастика. 3.Упражнения на развитие мелкой моторики. 4.Логопедические распевки.
13.	В гостях у сказки «Теремок».	Беседа-обобщение по теме: «Гласные звуки»	1.Маршировка. 2.Дыхательная гимнастика.

			<p>3.Бег. 4.Пальчиковая гимнастика. 5.Артикуляционная гимнастика. 6.Упражнения на развитие фонематического восприятия. 7.Игра с мячом. 8.Чистоговорки.</p>
14.	Деревья. Звук и буква «К».	Беседа по теме «Деревья». Особенности согласных звуков.	<p>1.Маршировка. 2.Логопедические распевки. 3. Артикуляционная гимнастика. 4.Игровые упражнения по изучаемой теме.</p>
15.	Осень. Звук и буква «Г».	Беседа по теме «Осень». Особенности артикуляции звука.	<p>1.Маршировка. 2.Логопедические распевки. 3. Артикуляционная гимнастика. 4.Игровые упражнения по изучаемой теме.</p>
16.	Дифференциация звуков [Г – К].	Беседа по теме парные по глухости-звонкости согласные.	<p>1.Маршировка. 2.Логопедические распевки. 3. Артикуляционная гимнастика. 4.Игровые упражнения по изучаемой теме.</p>
17.	В гостях у сказки: «Муха-Цокотуха».	Беседа «Особенности произношения [Г-К]».	<p>1.Маршировка. 2.Дыхательная гимнастика.</p>

			<p>3. Общеразвивающие упражнения.</p> <p>4. Бег, ходьба.</p> <p>5. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика.</p> <p>6. Чистоговорки.</p>
18.	Путешествие Лесовичка. Звук и буква «Х».	Беседа «Особенности артикуляции звука [Х], «Что растёт в лесу?»	<p>1.Маршировка.</p> <p>2.Логопедические распевки.</p> <p>3. Артикуляционная гимнастика.</p> <p>4.Игровые упражнения по изучаемой теме.</p>
19.	Звук и буква «Й».	Беседа «Особенности звука [Й].	<p>1.Маршировка.</p> <p>2.Логопедические распевки.</p> <p>3. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика.</p> <p>4.Упражнение «Линеограмма», обсуждение рисунков.</p>
20.	В гостях у сказки: «Встреча с Бабой Ягой».	Беседа «Сравнительная характеристика гласных и согласных звуков.	<p>1.Маршировка.</p> <p>2.Дыхательная гимнастика.</p> <p>3.Пальчиковая гимнастика.</p> <p>4.Артикуляционная гимнастика.</p> <p>5.Речедвигательные упражнения.</p> <p>6.Чистоговорки.</p> <p>7.Подвижная игра.</p>

21.	Домашние животные. Звук и буква «Н».	Беседа по теме «Домашние животные», особенности звука [Н].	1.Маршировка. 2.Логопедические распевки. 3. Артикуляционная гимнастика. 4.Игровые упражнения по изучаемой теме.
22.	В гостях у сказки: «Три поросёнка».	Беседа - характеристика звука [Н].	1.Маршировка. 2.Дыхательная гимнастика. 3.Песня с отстукиванием ритма. 4. Подвижные игры. 5. Упражнения с мячом.
23.	Дикие животные леса. Звук и буква «М».	Беседа по тема «Дикие животные леса», характеристика звука [М].	1.Маршировка. 2.Логопедические распевки. 3. Артикуляционная гимнастика. 4.Игровые упражнения по изучаемой теме.
24.	Дикие животные севера. Звук и буква «Б».	Беседа по тема «Дикие животные севера», характеристика звука [Б].	1.Маршировка. 2.Логопедические распевки. 3. Артикуляционная гимнастика. 4.Игровые упражнения по изучаемой теме.
25.	Домашние птицы. Звук и буква «П».	Беседа по тема «Домашние птицы», характеристика звука [П].	1.Маршировка. 2.Логопедические распевки. 3. Артикуляционная гимнастика.

			4.Игровые упражнения по изучаемой теме.
26.	Дифференциация звуков [Б-П].	Беседа «Особенности произношения [Б-П]»	. 1.Маршировка. 2.Логопедические распевки. 3. Артикуляционная гимнастика. 4.Игровые упражнения по изучаемой теме.
27.	В гостях у сказки: «Волк и семеро козлят».	Беседа –характеристика звуков [Б-П].	1.Маршировка. 2.Дыхательная гимнастика. 3. Артикуляционная гимнастика. 4.Пальчиковая гимнастика. 5.Игровые упражнения по изучаемой теме. 6.Чистоговорки. 7. Игра с мячом.
28.	Дикие птицы.	Беседа по теме «Дикие птицы».	1.Маршировка. 2.Логопедические распевки. 3. Артикуляционная гимнастика. 4.Игровые упражнения по изучаемой теме.
29.	Рыбы. Звук и буква «Т».	Беседа по тема «Рыбы», характеристика звука [Т].	1.Маршировка. 2.Логопедические распевки. 3. Артикуляционная гимнастика. 4.Игровые упражнения по

			изучаемой теме.
30.	Насекомые. Звуки и буквы «Д».	Беседа по тема «Насекомые», характеристика звука [Д].	1.Маршировка. 2.Логопедические распевки. 3. Артикуляционная гимнастика. 4.Игровые упражнения по изучаемой теме.
31.	Дифференциация звуков [Д-Т].	Беседа «Особенности произношения [Д-Т]»	1.Маршировка. 2.Логопедические распевки. 3. Артикуляционная гимнастика. 4.Игровые упражнения по изучаемой теме.
32.	Зоопарк.	Беседа «Кто живёт в зоопарке».	1.Маршировка. 2.Логопедические распевки. 3. Артикуляционная гимнастика. 4.Игровые упражнения по изучаемой теме.
33.	Продукты питания. Звук и буква «В».	Беседа по тема «Продукты питания», характеристика звука [В].	1.Маршировка. 2.Логопедические распевки. 3. Артикуляционная гимнастика. 4.Игровые упражнения по изучаемой теме.
34.	Одежда. Звуки и буквы «Ф».	Беседа по тема «Одежда», характеристика звука [Ф].	1.Маршировка. 2.Логопедические распевки. 3. Артикуляционная

			гимнастика. 4.Игровые упражнения по изучаемой теме.
35.	Дифференциация звуков [В-Ф].	Беседа «Особенности произношения [В-Ф]»	1.Маршировка. 2.Логопедические распевки. 3. Артикуляционная гимнастика. 4.Игровые упражнения по изучаемой теме.
36.	Зима. Звук и буква «З».	Беседа по тема «Зима», характеристика звука [З].	1.Звукоподражательные и телоподражательные упражнения. 2.Логопедические упражнения. 3.Чистоговорка. 4. Игровые упражнения по теме.
37.	Зимняя прогулка. Звук и буква «С».	Беседа по теме «Зимняя прогулка», характеристика звука [С].	1.Звукоподражательные и телоподражательные упражнения. 2.Речевое упражнение с имитацией движений под музыкальное сопровождение. 3.Упражнение на развитие пространственной ориентации. 4.Музыкальная скороговорка.
38.	Цветник - семицветик. Дифференциация звуков [З-С]	Беседа введение в тему «Цветик – семицветик»,	1.Упражнения на развитие дыхания,артикуляции,

		особенности артикуляции звуков [З-С]	координации движений. 2. Упражнение на развитие фонематического слуха. 3. Упражнение на развитие зрительно-двигательной координации.
39.	Путешествие в лес. Звук и буква «Ц».	Объяснение упражнений.	1. Упражнение на развитие творческой инициативы. 2. Упражнение на автоматизацию звука в слогах. 3. Упражнение на развитие пространственной ориентации. 4. Упражнение с движениями под музыкальное сопровождение. 5. Подвижная игра.
40.	В гостях у сказки: «Приключения Колобка»	Беседа –введение в тему, объяснение упражнений.	1. Маршировка. 2. Дыхательная гимнастика. 3. Ходьба. 4. Пальчиковая гимнастика. 5. Артикуляционная гимнастика. 6. Подвижная игра.
41.	Кошка да мышка. Звук и буква [Ш]	Объяснение упражнений.	1. Упражнение на автоматизацию звука. 2. Упражнение на развитие мелкой моторики пальцев рук. 3. Упражнение с движениями.

			<p>4. Упражнение на развитие координации движений, пластики.</p> <p>5. Инсценировка скороговорки.</p> <p>6. Подвижная игра.</p> <p>7. Упражнение на развитие кинестетических ощущений, пространственной ориентации.</p>
42.	Дифференциация звуков [С-Ш]	Введение в тему, объяснение упражнений.	<p>1. Речевое упражнение с выполнением пластических движений.</p> <p>2. Игра на развитие пространственной ориентации.</p> <p>3. Упражнение на развитие кинестетических ощущений, пространственной ориентации.</p> <p>4. Упражнение на развитие чувства ритма.</p> <p>5. Скороговорка.</p> <p>6. Подвижная игра.</p>
43.	Обувь.	Беседа по теме «Обувь».	<p>1. Маршировка.</p> <p>2. Логопедические распевки.</p> <p>3. Артикуляционная гимнастика.</p> <p>4. Игровые упражнения по изучаемой теме.</p>
44.	Головные уборы.	Беседа по теме «Головные уборы».	<p>1. Маршировка.</p> <p>2. Логопедические распевки.</p>

			<p>3. Артикуляционная гимнастика.</p> <p>4. Игровые упражнения по изучаемой теме.</p>
45.	Модницы и модники.	Введение в тему, объяснение упражнений.	<p>1. Маршировка.</p> <p>2. Логопедические распевки.</p> <p>3. Артикуляционная гимнастика.</p> <p>4. Игровые упражнения по изучаемой теме.</p>
46.	Пасека. Звук и буква «Ж».	Введение в тему, объяснение упражнений.	<p>1. Упражнение на развитие слухового внимания.</p> <p>2. Упражнение на развитие мелкой моторики пальцев рук, соотнесение зрительно-двигательного образа с речевым опосредованием.</p> <p>3. Упражнение на психомышечную тренировку с фиксацией напряжения.</p> <p>4. Подвижная игра.</p> <p>5. Упражнение на развитие общей моторики.</p> <p>6. Упражнение с движениями, направленное на развитие творческой инициативы.</p> <p>7. Скороговорка.</p> <p>8. Упражнение на развитие</p>

			кинестетических ощущений, пространственной ориентации.
47.	Дифференциация звуков [Ж-Ш].	Введение в тему, объяснение упражнений.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнение на автоматизацию звуков. 2. Упражнение на развитие чувства ритма. 3. Скороговорка. 4. Подвижная игра. 5. Упражнение с движениями. 6. Упражнение на развитие кинестетических ощущений, пространственной ориентации. 7. Упражнение на развитие пространственного ориентирования.
48.	В гостях у сказки: «Встреча с Дюймовочкой»	Введение в тему, объяснение упражнений.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Маршировка. 2. Упражнение на развитие слухового внимания. 3. Артикуляционная гимнастика. 4. Чистоговорка. 5. Подвижная игра. 6. Упражнение на развитие мышечного тонуса. 7. Упражнение на развитие певческой интонации.
49.	Цирк.	Введение в тему, объяснение упражнений.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Маршировка. 2. Логопедические распевки.

			3. Артикуляционная гимнастика. 4. Игровые упражнения по изучаемой теме.
50.	Инструменты.	Введение в тему, объяснение упражнений.	1. Маршировка. 2. Логопедические распевки. 3. Артикуляционная гимнастика. 4. Игровые упражнения по изучаемой теме.
51.	Музыкальные инструменты.	Введение в тему, объяснение упражнений.	1. Маршировка. 2. Логопедические распевки. 3. Артикуляционная гимнастика. 4. Игровые упражнения по изучаемой теме.
52.	В гостях у сказки: «Маугли».	Введение в тему, объяснение упражнений.	1. Маршировка. 2. Дыхательная гимнастика. 3. Упражнение на развитие слухового внимания. 4. Пальчиковая гимнастика. 5. Игра на переключение внимания. 6. Артикуляционная гимнастика. 7. Чистоговорки.
53.	Поездка к бабушке. Звук и буква «Щ».	Введение в тему, объяснение упражнений,	1. Упражнение на автоматизацию звука.

		знакомство с артикуляцией звука.	<ul style="list-style-type: none"> 2.Игра на развитие слухового внимания. 3.Подвижная игра. 4.Упражнение на напряжение и расслабление мышц туловища. 5.Общеразвивающие упражнения. 6.Упражнения на развитие мимики и пантомимики. 7.Упражнение на развитие кинестетических ощущений, пространственной ориентации.
54.	Профессии.	Беседа по теме «Профессии».	<ul style="list-style-type: none"> 1.Маршировка. 2.Логопедические распевки. 3. Артикуляционная гимнастика. 4.Игровые упражнения по изучаемой теме.
55.	Транспорт.	Беседа по теме «Транспорт».	<ul style="list-style-type: none"> 1.Маршировка. 2.Логопедические распевки. 3. Артикуляционная гимнастика. 4.Игровые упражнения по изучаемой теме.
56.	Весна. Поездка в деревню. Звук и буква [Ч].	Беседа по теме «Зимняя прогулка», характеристика звука [С].	<ul style="list-style-type: none"> 1.Упражнение на развитие слухового внимания, пространственной ориентации.

			<p>2. Упражнение на развитие координации движений с речевым проговариванием.</p> <p>3. Упражнение на развитие творческой инициативы.</p> <p>4. Игра-драматизация.</p> <p>5. Упражнение на развитие кинестетических ощущений, пространственной ориентации.</p>
57.	В гостях у сказки: «Теремок».	Введение в тему, объяснение упражнений.	<p>1. Маршировка.</p> <p>2. Дыхательная гимнастика.</p> <p>3. Пальчиковая гимнастика.</p> <p>4. Артикуляционная гимнастика.</p> <p>5. Упражнение на развитие фонематического восприятия.</p>
58.	Космическое путешествие.	Введение в тему, объяснение упражнений.	<p>1. Маршировка.</p> <p>2. Логопедические распевки.</p> <p>3. Артикуляционная гимнастика.</p> <p>4. Игровые упражнения по изучаемой теме.</p>
59.	Морское путешествие.	Введение в тему, объяснение упражнений.	<p>1. Маршировка.</p> <p>2. Логопедические распевки.</p> <p>3. Артикуляционная гимнастика.</p> <p>4. Игровые упражнения по изучаемой теме.</p>

60.	Мы едем, едем, едем.	Введение в тему, объяснение упражнений.	1.Маршировка. 2.Логопедические распевки. 3. Артикуляционная гимнастика. 4.Игровые упражнения по изучаемой теме.
61.	Весна. Первоцветы.	Введение в тему, объяснение упражнений.	1.Маршировка. 2.Логопедические распевки. 3. Артикуляционная гимнастика. 4.Игровые упражнения по изучаемой теме.
62.	Удивительное путешествие. Звук и буква «Л».	Беседа по теме, характеристика звука [Л].	1.Упражнение на отработку плавности движения рук, умение соотносить темп движений с музыкальным сопровождением. 2.Упражнение на развитие пространственной ориентации. 3. Упражнение на развитие кинестетических ощущений, пространственной ориентации. 4.Упражнение на развитие пантомимики.
63.	Автомобильчики. Звук и буква «Р».	Введение в тему, объяснение упражнений, характеристика, артикуляция звука [Р].	1.Упражнение на развитие координации движений. 2.Упражнение на автоматизацию звука.

			<p>3.Скороговорка. 4.Упражнение на развитие пространственной ориентации. 5.Упражнение на снятие мышечного тонуса. 6. Упражнение на развитие кинестетических ощущений, пространственной ориентации.</p>
64.	В гостях у сказки «Поездка в Простоквашино».	Введение в тему, объяснение упражнений.	<p>1.Маршировка. 2.Игра с мячом. 3.Речедвигательное упражнение. 4.Дыхательная гимнастика. 5.Пальчиковая гимнастика. 6.Артикуляционная гимнастика. 7.Ходьба с выпадами. 8.Игра с мячом. 9.Ритмическое упражнение. 10.Чистоговорки.</p>
65.	Посуда.	Введение в тему, объяснение упражнений.	<p>1.Маршировка. 2.Логопедические распевки. 3. Артикуляционная гимнастика. 4.Игровые упражнения по изучаемой теме.</p>
66.	Комнатные растения.	Введение в тему, объяснение упражнений.	<p>1.Маршировка. 2.Логопедические распевки.</p>

			<p>3. Артикуляционная гимнастика.</p> <p>4. Игровые упражнения по изучаемой теме.</p>
67.	Летняя прогулка. Дифференциация звуков [Л-Р].	Введение в тему, объяснение упражнений, повторение артикуляции звуков.	<p>1. Упражнение на дифференциацию звуков.</p> <p>2. Упражнение на развитие слухового внимания.</p> <p>3. Упражнение на развитие координации движений, умение работать в парах.</p> <p>4. Упражнение на развитие кинестетических ощущений, пространственной ориентации.</p> <p>5. Подвижная игра.</p> <p>6. Упражнение на снятие эмоционального и мышечного напряжения.</p>
68.	В гостях у сказки: «Кот Леопольд и мыши»	Введение в тему, объяснение упражнений.	<p>1. Маршировка.</p> <p>2. Дыхательная гимнастика.</p> <p>3. Речедвигательные упражнения.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика.</p> <p>5. Артикуляционная гимнастика.</p> <p>6. Дидактическая игра.</p> <p>7. Чистоговорки.</p> <p>8. Подвижная игра.</p>

69.	Моя Родина.	Введение в тему, объяснение упражнений.	1.Маршировка. 2.Логопедические распевки. 3. Артикуляционная гимнастика. 4.Игровые упражнения по изучаемой теме.
70.	Любимый город.	Введение в тему, объяснение упражнений.	1.Маршировка. 2.Логопедические распевки. 3. Артикуляционная гимнастика. 4.Игровые упражнения по изучаемой теме.
71.	В гостях у сказки: «Прогулка с Буратино».	Введение в тему, объяснение упражнений.	1.Маршировка. 2.Дыхательная гимнастика. 3.Речедвигательные упражнения. 4.Пальчиковая гимнастика. 5.Артикуляционная гимнастика. 6.Дидактическая игра с мячом. 7.Упражнение для регуляции мышечного тонуса. 8.Чистоговорки.
72.	Мебель.	Введение в тему, объяснение упражнений.	1.Маршировка. 2.Логопедические распевки. 3. Артикуляционная гимнастика. 4.Игровые упражнения по

			изучаемой теме.
73.	Части тела человека.	Введение в тему, объяснение упражнений.	1.Маршировка. 2.Логопедические распевки. 3. Артикуляционная гимнастика. 4.Игровые упражнения по изучаемой теме.
74.	Семья	Введение в тему, объяснение упражнений.	1.Маршировка. 2.Логопедические распевки. 3. Артикуляционная гимнастика. 4.Игровые упражнения по изучаемой теме.
75.	Электрические приборы.	Введение в тему, объяснение упражнений.	1.Маршировка. 2.Логопедические распевки. 3. Артикуляционная гимнастика. 4.Игровые упражнения по изучаемой теме.
76.	В гостях у сказки: «Путешествие в Изумрудный город».	Введение в тему, объяснение упражнений.	1.Маршировка. 2.Упражнение с мячом. 3.Упражнение на развитие ритмической стороны речи. 4.Дыхательная гимнастика. 5.Пальчиковая гимнастика. 6.Речедвигательное упражнение. 7.Артикуляционная

			<p>гимнастика.</p> <p>8. Упражнение на развитие фонематического слуха.</p> <p>9. Упражнение на регуляцию мышечного тонуса рук.</p>
77.	Школьные принадлежности.	Введение в тему, объяснение упражнений.	<p>1. Маршировка.</p> <p>2. Логопедические распевки.</p> <p>3. Артикуляционная гимнастика.</p> <p>4. Игровые упражнения по изучаемой теме.</p>
78.	Путешествие Незнайки.	Введение в тему, объяснение упражнений.	<p>1. Маршировка.</p> <p>2. Логопедические распевки.</p> <p>3. Артикуляционная гимнастика.</p> <p>4. Игровые упражнения.</p>

Раздел № 2 "Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации".

Календарный учебный график.

Год обучения. № группы	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Кол-во учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий	Сроки контрольных процедур	Продолжительность каникул
1 год Группа № 1	01.09.2022	31.05.2023	36	108	108	3 раза в неделю по 1 часу	Декабрь 2022, Май 2023	30.12.2022 г.- 08.01.2023 г.
1 год Группа № 2	01.09.2022	31.05.2023	36	108	108	3 раза в неделю по 1 часу	Декабрь 2022, Май 2023	30.12.2022 г.- 08.01.2023 г.

Методическое обеспечение дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Демонстрационный материал, DVD диск «Логопедические распевки».

Список литературы

1. Интегрированные музыкально-логопедические занятия для детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 7 лет). – СПб.: ООО «Издательство «Детство- Пресс», 2018
2. Логопедические распевки / Т.С. Овчинникова – Санкт-Петербург : КАРО,2017
3. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. 1-4 альбом/ Н.Э. Теремкова – М.: Издательство Гном, 2017
4. Логоритмика для детей 5-7 лет. Методическое пособие – М.: ТЦ Сфера,2010
5. Основы логопедии. Т.Б.Филичева, Н.А. Чевелева, Г.В. Чиркина. Москва «Просвещение»,2005