

РЫБИНСКИЙ ФИЛИАЛ ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО АВТОНОМНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ
ЦЕНТРА ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА

Детский технопарк «Кванториум»



Утверждаю:

Директор ГОАУ ДО ЯО ЦДЮТТ

Талова Т.М. / Талова Т.М.

26 мая 2025 г.

Согласовано:

Методический совет

от 26 мая 2025 г.

Протокол № 21/06-10

Техническая направленность

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа



**ПРОМЫШЛЕННЫЙ
ДИЗАЙН**

«Графический дизайн. Проектная группа»

Возраст обучающихся: 12-18 лет

Срок реализации: 1 год, 216 часов

Автор, исполнитель:

Титова Ирина Игорьевна, педагог
дополнительного образования

Консультант:

Поварова Ирина Федоровна,
заместитель директора по
инновационной и методической
работе

г. Рыбинск

2025 год

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	3
1.1. Цели и задачи	5
1.3. Ожидаемые результаты	6
1.3. Особенности организации образовательного процесса	8
2. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН	9
3. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК	9
4. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА.....	10
4.1. Модуль «Графический дизайн. Проектная группа».....	10
4.2. Развивающий модуль «Основы научной деятельности»	11
5. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА	13
6. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ.....	14
6.1. Методическое обеспечение.....	14
6.2. Материально-техническое обеспечение	15
6.3. Кадровое обеспечение	15
7. МОНИТОРИНГ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ.....	16
8. СПИСОК ИНФОРМАЦИОННЫХ ИСТОЧНИКОВ	22
8.1. Нормативно-правовые документы	22
8.2. Информационные ресурсы для педагогов и обучающихся.....	24

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции от 25.12.2023);
- Федеральным Законом от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- указом Президента Российской Федерации от 25.04.2022 № 231 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия науки и технологий»;
- указом Президента Российской Федерации от 07.05.2024 № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;
- государственной программой РФ «Развитие образования» на 2018-2025 годы, утвержденной постановлением Правительства РФ от 26 декабря 2017 года № 1642 (с изменениями на 28 января 2021 года);
- стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной постановлением Правительства РФ от 29 мая 2015 года № 996-р;
- концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 года № 678-р;
- распоряжением Правительства Российской Федерации от 25 июля 2022 года № 2036-р от 25 апреля 2022 года № 231 «Об утверждении Плана проведения в Российской Федерации Десятилетия науки и технологий»;
- приказом Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- приказом Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 года № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- распоряжением Министерства просвещения РФ от 25 декабря 2019 года № Р-145 «Об утверждении методологии (целевой модели) наставничества обучающихся для организаций, осуществляющих образовательную деятельность по общеобразовательным, дополнительным общеобразовательным и программам среднего профессионального образования, в том числе с применением лучших практик обмена опытом между обучающимися»;
- методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (приложение к письму департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2015 года № 09-3242);
- санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения,

отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными Главным государственным санитарным врачом РФ от 28 сентября 2020 года № 28;

- приказом департамента образования Ярославской области от 07.08.2018 № 19-нп «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Ярославской области»;

- Уставом ГОАУ ДО ЯО Центра детско-юношеского технического творчества.

Настоящая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа относится к программам **технической направленности** и предусматривает изучение основ графического дизайна. В программе предполагается не только освоение практических навыков в этих областях, но и овладение универсальными надпрофессиональными навыками, не связанными с конкретной предметной областью (так называемыми *soft-компетенциями*), такими как креативность и творческое воображение; критическое и системное мышление; умение решать проблемы, работать в команде, искать и работать с информацией; стремление к достижениям и т.д.

Вид программы: авторская, среднесрочная (1 год).

По уровню организации образовательного процесса – программа модульная, содержит в себе 2 самостоятельных модуля: основной «Графический дизайн. Проектная группа» и развивающий модуль «Основы научной деятельности».

Категория обучающихся: программа предназначена для работы с обучающимися 12-18 лет (6-11 классы общеобразовательной школы).

Актуальность программы

Обучающиеся с достаточной степенью свободы и самостоятельности могут выбирать способы решения проблем, поставленных в программе. В курсе предусмотрена работа в парах и командах. Обязательное условие успешного прохождения курса – публичная презентация и защита результатов работы над проектами.

1.1. Цели и задачи

Программа направлена на развитие навыков графического дизайна через проектную деятельность, командную работу и публичные защиты проектов.

Модуль	Цель модуля	Задачи обучения	Задачи развития	Задачи воспитания
Модуль «Графический дизайн. Проектная группа»	Формирование у обучающихся навыков проектной деятельности в сфере графического дизайна.	1. Обучить основам работы с графическими редакторами (Adobe Illustrator, Photoshop) и программами для прототипирования интерфейсов (Figma). 2. Сформировать навыки создания проектной документации, включая технические задания, мудборды и презентации. 3. Научить применять принципы композиции, колористики и типографики в дизайн-проектах. 4. Обучить основам организации проектной работы с использованием современных средств планирования и контроля и презентации проектов.	1. Развивать творческое, аналитическое и критическое мышление через решение нестандартных дизайн-задач. 2. Совершенствовать навыки командной работы, распределения ролей и управления проектами. 3. Развивать познавательную активность через участие в конкурсах, хакатонах и выставках. 4. Формировать умение аргументированно защищать свою точку зрения и принимать конструктивную критику.	Задачи воспитания формулируются на основании «Рабочей программе воспитания ГОАУ ДО ЯО ЦДЮТТ на 2025-2027 гг»: 1. Формировать у обучающихся духовно-нравственные, гражданско-правовые ценности, чувство причастности и уважительного отношения к историко-культурному и природному наследию России и малой родины. 2. Формировать у обучающихся внутреннюю позицию личности по отношению к окружающей социальной действительности. 3. Формировать мотивацию к профессиональному самоопределению
Развивающий модуль «Основы научной деятельности»	Формирование у обучающихся базовых навыков научной деятельности, включая постановку гипотез, планирование и проведение исследований, анализ данных и представление результатов, для развития критического	1. Познакомить с основными методами научного исследования: наблюдение, эксперимент, анализ данных. 2. Научить работать с научной литературой: поиск, отбор и критическая оценка источников. 3. Сформировать навыки постановки гипотез и планирования экспериментов.		

	мышления, исследовательской культуры и интереса к науке.	4. Обучить основам обработки и визуализации данных с использованием современных инструментов. 5. Развить умение оформлять результаты исследования в виде отчетов, презентаций и проектов.		обучающихся, приобщению к социально-значимой деятельности для осмысленного выбора профессии.
--	--	---	--	--

1.3. Ожидаемые результаты

Ожидаемыми результатами освоения обучающимися модулей программы по соответствующим аспектам являются:			
Модуль	Обучающий аспект	Развивающий аспект	Воспитательный аспект
Модуль «Графический дизайн. Проектная группа»	1. Знание основ работы с графическими редакторами (Adobe Illustrator, Photoshop) и программами для прототипирования интерфейсов (Figma). 2. Владение навыками создания проектной документации, включая технические задания, мудборды и презентации. 3. Владение навыками применения принципов композиции, колористики и типографики в дизайн-проектах. 4. Знание основ организации проектной работы с использованием современных средств планирования и контроля и владение навыками презентации проектов.	1. Развитие творческого, аналитического и аналитического мышления, способности генерировать нестандартные решения. 2. Владение навыками эффективной командной работы, распределения ролей и управления проектами.	Ожидаемыми результатами обучения обучающихся по воспитательному аспекту формулируются на основании «Рабочей программы воспитания ГОАУ ДО ЯО ЦДЮТТ на 2025-2027 гг». К концу освоения образовательной программы обучающийся будет демонстрировать сформированные уровни: 1. Духовно-нравственных и гражданско-правовых ценностей, чувства причастности и уважительного отношения к историко-
Развивающий модуль «Основы научной деятельности»	1. Знание основных этапов научного исследования: от постановки гипотезы до оформления результатов. 2. Владение навыками работы с научными источниками: находить, анализировать и критически оценивать информацию. 3. Владение базовыми методами сбора и обработки данных: наблюдение, эксперимент, анкетирование.	3. Развитие познавательной активности через участие в конкурсах, хакатонах и выставках. 4. Владение навыками аргументированно защищать свою точку зрения и принимать конструктивную критику.	

	4. Владение простейшими статистическими методами и инструментами визуализации данных: таблицы, графики, диаграммы. 5. Владение навыками создания завершенных исследовательских проектов и представления их в виде отчетов, презентаций или стендовых докладов.		культурному и природному наследию России и малой родины; 2. Внутренней позиции личности по отношению к окружающей социальной действительности; 3. Мотивации к профессиональному самоопределению обучающихся, приобщению к социально-значимой деятельности для осмысленного выбора профессии.
--	--	--	---

1.3. Особенности организации образовательного процесса

Срок реализации программы: Программа рассчитана на 1 год обучения, 216 академических часов в учебный год, из которых 144 часа посвящены изучению непосредственно предмета по основному модулю «Графический дизайн. Проектная группа», а 72 часа отводятся на развивающий модуль программы «Основы научной деятельности».

Режим реализации: По основному модулю «Графический дизайн. Проектная группа» занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа (40 минут) с перерывом 5-10 минут. Одно занятие в неделю (2 академических часа) отводится на развивающий модуль программы «Основы научной деятельности».

Форма организации деятельности детей: творческое объединение.

Условия приема: Программа рассчитана на широкий возрастной диапазон обучающихся: 12-18 лет. Группа формируется из обучающихся по программам второго и более годов обучения, не имеющих медицинских противопоказаний, на основе вступительного собеседования.

При изложении материала учитываются личностные и возрастные особенности обучающихся, один и тот же материал по-разному преподаётся, в зависимости от их возраста и субъективного опыта.

Наполняемость групп: 10-11 человек.

Занятия проводятся в кабинете, оборудованном согласно санитарным правилам СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными Главным государственным санитарным врачом РФ от 28 сентября 2020 года № 28.

Обучение по данной программе проводится в очной форме.

По данной программе в летний период может быть организована работа с обучающимися, которые проходят подготовку для участия в массовых мероприятиях, работают над индивидуальными или командными проектами, а также проявляют особый интерес к выбранному виду деятельности

Отличительные особенности программы

К основным отличительным особенностям настоящей программы можно отнести:

- кейсовую систему обучения;
- обучение проектной деятельности;
- направленность на развитие универсальных (soft) компетенций
- дистанционный формат проведения занятий.

Каждый кейс составляется в зависимости от темы и конкретных задач, которые предусмотрены программой, с учетом возрастных особенностей детей, их индивидуальной подготовленности, и состоит из теоретической и практической части.

Программа построена по принципу связности материала и постепенного увеличения трудности.

2. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Тема занятия/кейса	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
Модуль «Графический дизайн. Проектная группа»					
1.	Введение. Техника безопасности	2	2	0	Опрос
2.	Основы графического дизайна	20	10	10	Тестирование, задания
3.	Разработка логотипа и брендинга	20	2	18	Защита проекта
4.	Кейсы от партнеров	40	4	36	Презентация для партнера
5.	Работа над самостоятельным проектом	40	4	36	Защита проекта
6.	Профориентация и участие в конкурсах	20	0	20	Участие в мероприятиях
Итого по модулю «Графический дизайн. Проектная группа»:		144	22	122	
Развивающий модуль «Основы научной деятельности»					
1.	Введение в научную деятельность	4	2	2	Анкетирование
2.	Методы научного исследования	10	4	6	Защита исследовательского плана
3.	Работа с научными источниками	12	3	9	Аналитический отчет
4.	Проведение эксперимента	16	4	12	Лабораторный журнал
5.	Обработка и анализ данных	14	3	11	Презентация результатов
6.	Оформление научной работы	10	2	8	Защита проекта
7.	Итоговая конференция	6	0	6	Публичное выступление
Итого по развивающему модулю «Основы научной деятельности»:		72	18	54	
Итого по программе:		216	40	176	

3. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Начало занятий – 8 сентября.

Окончание занятий – 31 мая.

№	Всего учебных недель	Всего учебных дней	Объем учебных часов	Режим работы
1	36	108	216	3 раза в неделю по 2 ак. часа

4. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

4.1. Модуль «Графический дизайн. Проектная группа»

1. Введение. Техника безопасности (2 часа)

Теория (2 ч):

- Основы безопасной работы в компьютерном классе.
- Правила организации рабочего пространства.
- Знакомство с программой и форматом обучения.
- Обзор современных направлений в графическом дизайне.

2. Основы графического дизайна (20 часов)

Теория (10 ч):

- Основные принципы композиции (контраст, баланс, акценты).
- Основы колористики: цветовые модели, психология цвета.
- Работа с типографикой: шрифтовые пары, иерархия текста.
- Введение в векторную (Adobe Illustrator) и растровую (Photoshop) графику.
- Основы UI/UX: принципы удобных интерфейсов.

Практика (10 ч):

- Создание простых композиций с использованием геометрических фигур.
- Разработка цветовых палитр для разных тематик.
- Типографические упражнения: создание текстовых блоков с правильной иерархией.
- Мини-проект: дизайн визитки/логотипа с применением изученных принципов.

3. Разработка логотипа и брендинга (20 часов)

Теория (2 ч):

- Что такое брендинг? Примеры успешных айдентик.
- Этапы разработки логотипа: от скетча до финального варианта.
- Основы создания фирменного стиля.

Практика (18 ч):

- Анализ референсов и создание мудборда.
- Разработка 3-х концепций логотипа (скетчинг).
- Оцифровка логотипа в Illustrator.
- Создание бренд-буклета (визитки, бланки, мерч).
- Подготовка презентации проекта.

4. Кейсы от партнеров (40 часов)

Теория (4 ч):

- Разбор реальных кейсов от компаний-партнеров.
- Особенности работы с техническим заданием.
- Основы презентации проекта заказчику.

Практика (36 ч):

- Работа в командах над решением кейса.
- Исследование целевой аудитории и конкурентов.
- Разработка дизайн-концепции.
- Создание прототипов и их тестирование.
- Подготовка финальной презентации для партнера.

5. Самостоятельный проект (40 часов)

Теория (4 ч):

- Как выбрать тему для проекта?
- Планирование этапов работы.
- Критерии оценки дизайн-проектов.

Практика (36 ч):

- Формулировка концепции и целей проекта.
- Сбор референсов и создание мудборда.
- Разработка дизайна (на выбор: айдентика, интерфейсы, иллюстрации).
- Подготовка документации к проекту.
- Создание презентации и материалов для защиты.

6. Профориентация (20 часов)

Практика (20 ч):

- Встречи с практикующими дизайнерами (онлайн/оффлайн).
- Экскурсии в дизайн-студии.
- Участие в конкурсах и выставках.
- Подготовка портфолио.
- Имитация собеседования в дизайн-студию.

7. Подведение итогов (2 часа)

Практика (2 ч):

- Презентация лучших работ.
- Рефлексия: что получилось, какие были трудности.

4.2. Развивающий модуль «Основы научной деятельности»

1. Введение в научную деятельность (4 часа)

Теория: Понятие науки, виды исследований, этика научной работы.

Практика: Выбор темы исследования, формулировка вопросов.

2. Методы научного исследования (10 часов)

Теория: Качественные и количественные методы, выбор методики.

Практика: Составление программы исследования.

3. Работа с научными источниками (12 часов)

Теория: Поиск и анализ литературы, система цитирования.

Практика: Написание литературного обзора.

4. Проведение эксперимента (16 часов)

Теория: Планирование эксперимента, контроль переменных.

Практика: Выполнение эксперимента, фиксация данных.

5. Обработка и анализ данных (14 часов)

Теория: Основы статистики, методы визуализации.

Практика: Обработка полученных данных.

6. Оформление научной работы (10 часов)

Теория: Структура научной статьи, требования к оформлению.

Практика: Написание текста исследования.

7. Итоговая конференция (6 часов)

Практика: Подготовка и проведение мини-конференции.

Формы контроля:

- Письменные работы (отчеты, анализы).
- Практические задания (проведение экспериментов).
- Публичные защиты (проектов, исследований).
- Участие в итоговой конференции.

Критерии оценки:

- Полнота выполнения этапов исследования.
- Качество анализа и интерпретации данных.
- Грамотность оформления работы.
- Умение презентовать и защищать свои идеи.

5. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА

Воспитательная работа в квантуме ведется согласно целям и задачам «Рабочей программы воспитания ГОАУ ДО ЯО ЦДЮТТ на 2025-2027 гг» и календарному графику воспитательной работы.

Общей целью воспитания ГОАУ ДО ЯО ЦДЮТТ является приобщение обучающихся к российским традиционным духовно-нравственным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе, а также создание условия для гармоничного вхождения обучающихся в социальную и профессиональную среды.

Достижению поставленной общей цели воспитания будут следующие задачи:

- формировать у обучающихся духовно-нравственные, гражданско-правовые ценности, чувство причастности и уважительного отношения к историко-культурному и природному наследию России и малой родины;
- формировать у обучающихся внутреннюю позицию личности по отношению к окружающей социальной действительности;
- формировать мотивацию к профессиональному самоопределению обучающихся, приобщению к социально-значимой деятельности для осмысленного выбора профессии.

Календарный график воспитательной работы составляется ГОАУ ДО ЯО ЦДЮТТ самостоятельно на каждый учебный год и утверждается приказом директора.

Анализ организуемой в ГОАУ ДО ЯО ЦДЮТТ воспитательной работы осуществляется по выбранным самой организацией направлениям и проводится с целью выявления достижения поставленных воспитательных цели и задач.

Анализ осуществляется ежегодно силами самой образовательной организации.

Основными направлениями анализа, организуемой в ГОАУ ДО ЯО ЦДЮТТ воспитательной работы являются результаты патриотического воспитания, социализации, самореализации, профориентации и профессионального самоопределения обучающихся ГОАУ ДО ЯО ЦДЮТТ.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития каждого обучающегося ГОАУ ДО ЯО ЦДЮТТ.

Осуществляется анализ педагогами дополнительного образования совместно с заместителем директора по учебно-воспитательной работе с последующим обсуждением результатов на педагогическом совете.

6. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

6.1. Методическое обеспечение

Формы организации занятий: групповая, индивидуальная, индивидуально-групповая, дистанционная.

Программой предусмотрено проведение комбинированных занятий: занятия состоят из теоретической и практической частей, причём большее количество времени занимает именно практическая часть.

Формы обучения: беседа, дискуссия, игра, индивидуальная и групповая работа.

Методы обучения: кейс-метод.

Основным методом организации учебной деятельности по программе является метод кейсов.

Кейс – описание проблемной ситуации понятной и близкой обучающимся, решение которой требует всестороннего изучения, поиска дополнительной информации и моделирования ситуации или объекта, с выбором наиболее подходящего.

Преимущества метода кейсов:

– Практическая направленность. Кейс-метод позволяет применить теоретические знания к решению практических задач.

– Интерактивный формат. Кейс-метод обеспечивает более эффективное усвоение материала за счет высокой эмоциональной вовлеченности и активного участия обучаемых. Участники погружаются в ситуацию с головой: у кейса есть главный герой, на место которого ставит себя команда и решает проблему от его лица. Акцент при обучении делается не на овладение готовым знанием, а на его выработку.

– Конкретные навыки. Кейс-метод позволяет совершенствовать универсальные навыки (soft-skills), которые оказываются крайне необходимы на протяжении всей жизни.

В ходе работы над кейсом целесообразно использовать следующие методы, приемы, средства и формы организации, внесенные в таблицу:

№	Формы организации	Методы и приемы	Возможный дидактический материал	Формы контроля
1	Эвристическая беседа или лекция	эвристический метод; метод устного изложения, позволяющий в доступной форме донести до обучающихся сложный материал	Презентация, плакат, карточки, видео	Фронтальный и индивидуальный устный опрос
2	Игра	практический метод; игровые методы	Правила игры. Карточки с описанием ролей или заданий. Атрибутика игры	рефлексивный самоанализ, контроль и самооценка обучающихся

3	Лабораторно-практическая работа	репродуктивный частично-поисковый	Видео, презентация, плакаты, карточки с описанием хода работы, схемы сборки и т.д.	взаимооценка обучающимися работ друг друга
4	Проект	Исследовательский метод частично-поисковый (в зависимости от уровня подготовки детей)	Презентация, видео, памятка работы над проектом	Защита проекта, участие в научной выставке,
5	Исследование	исследовательский метод	Презентация, видео, описание хода исследования и т.д.	Конференция

6.2. Материально-техническое обеспечение

- Класс, оснащенный персональными компьютерами с доступом в интернет.
- Мультимедийный проектор или широкоформатный телевизор для проведения демонстраций.
- Программное обеспечение.
- Принтер.
- Доска пластиковая настенная и набор маркеров для письма различных цветов.

6.3. Кадровое обеспечение

Реализацию обоих модулей может осуществлять один или два педагога дополнительного образования, имеющих профильное образование в соответствии с реализуемым модулем, в количестве часов, установленном УТП настоящей программы.

7. МОНИТОРИНГ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Система отслеживания, контроля и оценки результатов процесса обучения по данной программе имеет три основных элемента:

- Определение начального уровня знаний, умений и навыков обучающихся.

- Текущий контроль в течение учебного года.

- Итоговый контроль.

Входная диагностика осуществляется в начале обучения, имеет своей целью выявить исходный уровень подготовки обучающихся, проводится в ходе первых занятий с помощью наблюдения педагога за работой обучающихся.

Текущий контроль проводится в течение учебного года. Цель текущего контроля – определить степень и скорость усвоения каждым ребенком материала и скорректировать программу обучения, если это требуется. Критерий текущего контроля – степень усвоения обучающимися содержания конкретного занятия. На каждом занятии преподаватель наблюдает и фиксирует:

- детей, легко справившихся с содержанием занятия;
- детей, отстающих в темпе или выполняющих задания с ошибками, недочетами;
- детей, совсем не справившихся с содержанием занятия.

Итоговый контроль проводится в конце учебного года. Во время итогового контроля определяется фактическое состояние уровня знаний, умений, навыков ребенка, степень освоения материала по каждому изученному разделу и всей программе объединения.

Формы контроля:

- Письменные работы (отчеты, анализы).
- Практические задания (проведение экспериментов, анализ данных).
- Публичные защиты проектов и исследований.
- Участие в итоговой конференции.

Критерии оценки проекта:

- Полнота выполнения этапов исследования.
- Качество анализа и интерпретации данных.
- Грамотность оформления работы.
- Умение презентовать и защищать свои идеи.

Оценка результатов.

Шкала оценки результатов:

1. Высокий уровень — полное освоение содержания, самостоятельность, творческий подход.
2. Средний уровень — базовое усвоение материала, выполнение заданий с помощью педагога.
3. Низкий уровень — минимальное соответствие требованиям, необходимость дополнительной поддержки.

Итоговый мониторинг проводится на основе анализа всех форм контроля и фиксируется в таблице достижений обучающихся. Результаты используются для корректировки программы и индивидуальной работы с участниками.

Критерии и показатели расписаны в таблице 2.

Таблица 2

Критерии и показатели			
Задачи	Критерий	Показатели	Методы контроля
Задачи обучения по модулю «Графический дизайн. Проектная группа»			
Обучить основам работы с графическими редакторами (Adobe Illustrator, Photoshop) и программами для прототипирования интерфейсов (Figma)	Уровень знания основ работы с графическими редакторами (Adobe Illustrator, Photoshop) и программами для прототипирования интерфейсов (Figma).	Высокий – знает инструменты и возможности программ, может самостоятельно с элементами творчества применять знания в практической деятельности. Средний – знает основные инструменты и возможности программ, допускает ошибки в работе, требуется помощь педагога. Низкий – плохо знает или не знает инструменты и возможности программ, может работать только с непосредственным контролем педагога или по пошаговой инструкции.	Тестирование, наблюдение, опрос
Сформировать навыки создания проектной документации, включая технические задания, мудборды и презентации	Уровень владения навыками создания проектной документации, включая технические задания, мудборды и презентации	Высокий - умеет разбирать и составлять проектную документацию самостоятельно. Средний - умеет с помощью преподавателя или заранее подготовленного плана разбирать и составлять проектную документацию. Низкий - не умеет работать с проектной документацией.	Наблюдение Опрос Практическое задание Презентация проекта
Научить применять принципы композиции, колористики и типографики в дизайн-проектах	Уровень владения навыками применения принципов композиции, колористики и типографики в дизайн-проектах	Высокий – знает основы композиции, колористики, типографики, может самостоятельно с элементами творчества применять знания в практической деятельности. Средний – знает основы композиции, колористики, типографики, может применять знания в практической работе, но с поддержкой педагога. Низкий – не знает основы композиции, колористики, типографики, может работать только с непосредственным контролем педагога или по пошаговой инструкции.	Наблюдение Опрос Практическое задание Презентация проекта
Обучить основам организации проектной работы с использованием современных средств планирования и контроля и презентации проектов	Уровень знания основ организации проектной работы с использованием современных средств планирования и контроля и владения навыками презентации проектов	Высокий – знает основные этапы проектной деятельности, умеет определять проблему, формулировать цель, ставить задачи, подготовить проект самостоятельно и с использованием современных средств планирования и контроля, уверенно презентует результаты.	Наблюдение Опрос Практическое задание Презентация проекта

		Средний - знает основные этапы проектной работы, определять проблему, формулировать цель, ставить задачи и решать проблему может только при помощи педагога, затрудняется в подготовке и представлении презентации, излагает мысли с помощью педагога. Низкий – с подсказкой может вспомнить основные этапы проектной работы, может определять проблему, формулировать цель, ставить задачи при помощи педагога, но не понимает, как работать над проектом, не может подготовить презентацию, избегает публичных выступлений.	
Задачи обучения по развивающему модулю «Основы научной деятельности»			
Познакомить с основными методами научного исследования: наблюдение, эксперимент, анализ данных	Уровень знания основных этапов научного исследования: от постановки гипотезы до оформления результатов	Высокий: обучающийся точно описывает этапы исследования, может следовать им самостоятельно. Средний: знает основные этапы, но допускает неточности, может подготовить исследование с подсказкой педагога. Низкий: не может перечислить этапы и работать по ним.	Аналитический отчет, защита обзора литературы
Научить работать с научной литературой: поиск, отбор и критическая оценка источников	Уровень владения навыками работы с научными источниками: находить, анализировать и критически оценивать информацию	Высокий: может самостоятельно подобрать и проанализировать источники, способен критически оценить информацию. Средний: работает с источниками при помощи педагога, испытывает затруднения в критической оценке источников. Низкий: испытывает значительные трудности в поиске, анализе и критической оценке источников, нуждается в постоянном контроле педагога.	Лабораторный журнал, практические задания
Сформировать навыки постановки гипотез и планирования экспериментов	Уровень владения базовыми методами сбора и обработки данных: наблюдение, эксперимент, анкетирование	Высокий: самостоятельно грамотно планирует и проводит сбор и обработку данных. Средний: выполняет задания по шаблону педагога. Низкий: не может организовать сбор и обработку данных.	Презентация результатов, анализ отчетов
Обучить основам обработки и визуализации данных с использованием современных инструментов	Уровень владения простейшими статистическими методами и инструментами визуализации данных: таблицы, графики, диаграммы	Высокий: владеет методами и инструментами, самостоятельно создает четкие и информативные визуализации. Средний: знает основы, использует только базовые инструменты. Низкий: не справляется с визуализацией данных.	Защита проекта, оценка презентаций
Развить умение оформлять результаты исследования в виде отчетов, презентаций и проектов	Уровень владения навыками создания завершенных исследовательских проектов и	Высокий: может самостоятельно создать заверченный и логичный проект, оформить проект по стандартам, представить проект в любом требуемом виде.	Аналитический отчет, защита обзора литературы

	представления их в виде отчетов, презентаций или стендовых докладов	Средний: может создать проект с подсказками педагога или в коллективе, оформить проект с недочетами в структуре, испытывает трудности в представлении проекта. Низкий: не может подготовить, оформить и представить проект без помощи педагога или одноклассников.	
Задачи развития			
Развивать творческое, аналитическое и критическое мышление через решение нестандартных дизайн-задач	Уровень развития у обучающихся творческого, аналитического и аналитического мышления, способности генерировать нестандартные решения	Высокий – хорошо запоминает информацию, внимания хватает на всё занятие, задания выполняет с интересом, одним из первых и в основном правильно, при выполнении практических заданий и подготовке проекта проявляет творческую активность, изобретательность, логическое, пространственное и аналитическое мышление, предлагает оригинальные идеи, освоил практически весь объем знаний, умений и навыков, предусмотренный программой. Средний – внимания хватает на более чем половину занятия, при выполнении заданий следует заданному алгоритму, допускает ошибки, периодически требуется помощь педагога, освоил знания, умения и навыки более чем на 50%. Низкий – внимания хватает меньше, чем на половину занятия, испытывает трудности при запоминании информации и при аналитической, логической видах деятельности, требует постоянного контроля педагога, на занятиях не проявляет инициативы, освоил менее чем 50% знаний, умений и навыков, предусмотренных программой.	
Совершенствовать навыки командной работы, распределения ролей и управления проектами	Уровень владения навыками эффективной командной работы, распределения ролей и управления проектами	Высокий - легко включается в команду, активно участвует в групповой работе, может быть как лидером, так и рядовым участником, понимает свою роль и зону ответственности в команде. Средний - умеет работать в некоторых командах, понимает зону ответственности, выполняет свою часть, но не инициативен. Низкий - не умеет работать в команде, пассивен.	
Развивать познавательную активность через участие в конкурсах, хакатонах и выставках	Уровень развития познавательной активности через участие в конкурсах, хакатонах и выставках	Высокий – освоил практически весь объем знаний, умений и навыков, предусмотренный программой, концентрируется на выполнении проекта и может предложить несколько творческих решений заданной проблемы, стремится участвовать во всех мероприятиях, результативность участия высокая.	

		Средний – освоил знания, умения и навыки, предусмотренные программой, более чем на 50%, с помощью педагога составляет последовательность действий при создании проекта, может предложить одно-два решения, участвует в мероприятиях только по просьбе педагога, результативность участия средняя, неровная. Низкий – овладел менее чем 50% знаний, умений и навыков, предусмотренных программой, не может сконцентрироваться на решении заданной проблемы, даже с помощью педагога затрудняется составить последовательность действий, не проявляет желания участвовать в мероприятиях, при участии низкая результативность.	
Формировать умение аргументированно защищать свою точку зрения и принимать конструктивную критику	Владение навыками аргументированно защищать свою точку зрения и принимать конструктивную критику	Высокий: результат своей работы оценивает адекватно, всегда контролирует себя сам, аргументированно высказывает свою позицию, спокойно принимает конструктивную критику. Средний: не всегда адекватно оценивает результат своей работы (завышенная или заниженная самооценка), периодически требует контроля со стороны педагога, анализирует информацию с подсказками, не всегда адекватно воспринимает обоснованную критику. Низкий: не способен адекватно оценить результат своей работы, требует постоянного внимания и контроля со стороны педагога, не может сделать выводы, на обоснованную критику обижается и отказывается вносить исправления в работу.	
Задачи воспитания (представлены на основании «Рабочей программе воспитания ГОАУ ДО ЯО ЦДЮТТ на 2025-2027 гг»)			
Сформировать у обучающихся духовно-нравственные и гражданско-правовые ценности, чувство причастности и уважительного отношения к историко-культурному и природному наследию России и малой родины.	Уровень сформированности у обучающихся духовно-нравственных ценностей, чувства причастности и уважительного отношения к историко-культурному и природному наследию России и малой родины	Высокий – обладает сформированной, целостной системой патриотических ценностей; демонстрирует готовность к мирному созиданию и защите Родины. Средний – обладает частично сформированной системой патриотических ценностей; в ряде ситуаций демонстрирует готовность к мирному созиданию и защите Родины. Низкий – не обладает сформированной, целостной системой патриотических ценностей; не демонстрирует готовность к мирному созиданию и защите Родины.	Наблюдение Опрос Портфолио (лист личных достижений обучающихся)

Формировать у обучающихся внутреннюю позицию личности по отношению к окружающей социальной действительности.	Уровень сформированности у обучающихся внутренней позиции по отношению к окружающей социальной действительности	Высокий – демонстрирует способность реализовывать свой потенциал в условиях современного общества, через активную включенность в социальное взаимодействие. Средний – готов демонстрировать способность реализовывать свой потенциал в условиях современного общества. Низкий – не демонстрирует способность реализовывать свой потенциал в условиях современного общества.	Наблюдение Опрос Портфолио (лист личных достижений обучающихся)
Формировать к мотивацию профессиональному самоопределению обучающихся, к приобщению к социально-значимой деятельности для осмысленного выбора профессии.	Уровень сформированности профессионального самоопределения обучающихся, к приобщения к социально-значимой деятельности, демонстрации осмысленного выбора профессии	Высокий – демонстрирует осмысленный выбор профессии, осознает значимость собственного профессионального выбора, видит перспективы профессионального развития в будущем. Средний – демонстрирует выбор профессии, основанный на собственных интересах в настоящий момент, понимает потенциальную значимость собственного профессионального выбора. Низкий – профессионально не самоопределился, не осознает значимость профессионального выбора для себя, не видит перспективы профессионального развития в будущем.	Наблюдение Опрос Портфолио (лист личных достижений обучающихся)

8. СПИСОК ИНФОРМАЦИОННЫХ ИСТОЧНИКОВ

8.1. Нормативно-правовые документы

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года // КонсультантПлюс: [сайт]. – 2024. – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ (дата обращения: 17.05.2024).
2. Федеральный Закон от 31 июля 2020 года. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» // Официальное опубликование правовых актов: [сайт]. – URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202007310075> (дата обращения: 17.05.2024).
3. Указ Президента Российской Федерации от 25.04.2022 № 231 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия науки и технологий» // Официальное опубликование правовых актов: [сайт]. – URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202204250022> (дата обращения: 18.05.2024).
4. Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2024 № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года» // Официальное опубликование правовых актов: [сайт] – URL: <http://publication.pravo.gov.ru/document/0001202405070015> (дата обращения: 17.05.2024).
5. Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2018-2025 годы, утвержденная постановлением Правительства Российской Федерации № 1642 от 26 декабря 2017 года (с изменениями на 28 января 2021 года) // Система «ГАРАНТ» [сайт]. – 2024. – URL: <https://base.garant.ru/71848426/> (дата обращения: 20.05.2024).
6. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная постановлением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р // Информационно-правовой портал «ГАРАНТ.РУ» [сайт]. – 2024. – URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/70957260/> (дата обращения: 20.05.2024).
7. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года № 678-р // Информационно-правовой портал «ГАРАНТ.РУ» [сайт]. – 2024. – URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/403709682/> (дата обращения: 20.05.2024).

8. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 25 июля 2022 года № 2036-р от 25 апреля 2022 года № 231 «Об утверждении Плана проведения в Российской Федерации Десятилетия науки и технологий» // Информационно-правовой портал «ГАРАНТ.РУ» [сайт]. – 2024. – URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/404975641/> (дата обращения: 20.05.2024).
9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» // Информационно-правовой портал «ГАРАНТ.РУ» [сайт]. – 2024. – URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405245425/> (дата обращения: 20.05.2024).
10. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 3 сентября 2019 года № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» // Информационно-правовой портал «ГАРАНТ.РУ» [сайт]. – 2024. – URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/73078052/> (дата обращения: 20.05.2024).
11. Распоряжение Министерства просвещения Российской Федерации от 25 декабря 2019 года № Р-145 «Об утверждении методологии (целевой модели) наставничества обучающихся для организаций, осуществляющих образовательную деятельность по общеобразовательным, дополнительным общеобразовательным и программам среднего профессионального образования, в том числе с применением лучших практик обмена опытом между обучающимися» // ЗАКОНЫ, КОДЕКСЫ И НОРМАТИВНО-ПРАВОВЫЕ АКТЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ: [сайт]. – URL: <https://legalacts.ru/doc/rasporjazhenie-minprosveshchenija-rossii-ot-25122019-n-r-145-ob-utverzhdenii/> (дата обращения: 20.05.2024).
12. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (приложение к письму департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 года № 09-3242) // Система «ГАРАНТ» [сайт]. – 2024. – URL: <https://base.garant.ru/71274844/> (дата обращения: 20.05.2024).
13. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 // Система «ГАРАНТ» [сайт]. – 2024. – URL: <https://base.garant.ru/75093644/> (дата обращения: 20.05.2024).

14. Приказ Департамента образования Ярославской области от 07.08.2018 № 19-нп «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Ярославской области» // Официальное опубликование правовых актов: [сайт] – URL: <http://publication.pravo.gov.ru/document/7601201808100001> (дата обращения: 17.05.2024).
15. Устав ГОАУ ДО ЯО Центра детско-юношеского технического творчества// ГОАУ ДО ЯО Центр детско-юношеского технического творчества: [сайт]. – URL: https://cdutt.edu.yar.ru/dokumenty/ustav_goau_do_yao_tsdyyutt_ot_03_09_2018.pdf (дата обращения: 17.05.2024).

8.2. Информационные ресурсы для педагогов и обучающихся

8.2.1. Информационные ресурсы для педагогов и обучающихся по модулю «Графический дизайн. Проектная группа»

1. Лесняк, В. Графический дизайн (основы профессии) / В. Лесняк. – М.: ИндексМаркет, 2011. – 416 с.
2. Луптон, Э. Графический дизайн. Базовые концепции» / Э. Луптон, Д. Филлипс. – СПб.: Питер, 2019. – 256 с.
3. Майзель, С.О. Основы учения о цветах / С.О. Майзель. – М.: Либроком, 2010. – 128 с.
4. Мандел, Тео Дизайн интерфейсов. Самоучитель / Т. Мандел. – М.: ДМК-Пресс, 2005. – 410 с.
5. Матросов, А.А. HTML 4.0 / А.А. Матросов. – СПб.: БХВ-Петербург, 2001.
6. Нестеренко, О.И. Краткая энциклопедия дизайна / О.И. Нестеренко. – М.: Молодая гвардия, 1994. – 334 с.
7. Ньюарк, К. Что такое графический дизайн / К. Ньюарк. – М.: Астрель, 2014. – 256 с.
8. Полат Е.С. Метод проектов / Е.С. Полат // Refdb.ru: [сайт]. – URL: <https://refdb.ru/look/2917205.html> (дата обращения: 10.07.2025).
9. Полонская, Е.Л. Язык HTML. Самоучитель / Е.Л. Полонская. – М.: Издательский дом «Вильямс», 2003. – 320 с.
10. Романычева, Э.Т. Компьютерные технологии в дизайне. Эффективная реклама / Э.Т. Романычева, О.Г. Яцюк. – СПб.: БХВ-Петербург, 2001. – 432 с.
11. Рунге, В.Ф. Теории и методологии дизайна / В.Ф. Рунге, В.В. Сеньковский. – М.: МЗ-Пресс, 2005. – 252 с.
12. Сурина, М. О. Школа дизайна. История образования цветодидактики / М.О. Сурина, А.А. Сурин. – М.: MapT, 2003. – 352 с.
13. Залогова, Л.А. Компьютерная графика. Элективный курс: Практикум / Л.А. Залогова. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2005. – 245 с.
14. Htmlbook.Ru [сайт]. – URL: <http://htmlbook.ru/> (дата общения: 05.07.2025). – Текст электронный.

8.2.2. Информационные ресурсы для педагогов и обучающихся по модулю «Основы научной деятельности»

1. Лазарев, В.С. Новое понимание метода проектов в образовании / В.С. Лазарев. – Интернет-журнал «Проблемы современного образования». – 2011. – № 6. – с. 35-43. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/novoe-ponimanie-metoda-proektov-v-obrazovanii/viewer> (дата обращения: 09.07.2025).
2. Альтшуллер, Г.С. Найти идею: Введение в теорию решения изобретательских задач / Г.С. Альтшуллер. – Новосибирск: Наука, 1991. – 225 с.
3. Байбородова Л. В. Проектная деятельность школьников в разновозрастных группах: пособие для учителей общеобразовательных организаций / Л. В. Байбородова, Л. Н. Серебренников. – М.: Просвещение, 2013. – 175 с.
4. Байбородова, Л. В., Харисова И. Г., Чернявская А. П. Проектная деятельность школьников // Управление современной школой. Завуч. – 2014. - № 2. – С. 94-117.
5. Беспалько, В.П. Педагогика и прогрессивные технологии обучения / В.П. Беспалько. – М.: Педагогика, 1989. – 190 с.: ил.
6. Бурмистрова, Е. В. Методы организации исследовательской и проектной деятельности обучающихся: учебник для вузов / Е. В. Бурмистрова, Л. М. Мануйлова. — М.: Юрайт, 2025. — 115 с. // Образовательная платформа Юрайт: [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/568286> (дата обращения: 14.07.2025).
7. Вебер, С. А. О механизме реализации личностных ресурсов старшеклассников через проектную деятельность // Воспитание школьников. – 2013. - № 1. – С. 16-23.
8. Герасимов, Н.Г. Структура научного исследования. – М.: Мысль, 1985. – 217 с.
9. Гецов, Г. Работа с книгой: рациональные приемы. – М.: Книга, 1984. – 120 с.
10. Голуб, Г.Б. Перелыгина Е.А., Чуракова О.В. Метод проектов – технология компетентностно-ориентированного образования / Г.Б. Голуб, Е.А. Перелыгина, О.В. Чуракова. – Самара: Дом Фёдорова, 2006. – 176 с.
11. Железовская, Г.И. Креативная среда как фактор творческого саморазвития личности / Г.И. Железовская, Н.В. Абрамова, Е.Н. Гудкова // Перспективы науки и образования. – 2014. – № 1. – С. 120-125.
12. Земсков, Ю.П. Основы проектной деятельности / Земсков Ю.П., Асмолова Е.В. – М.: Лань, 2025. – 184 с.
13. Иванов, Г.И. Формулы творчества, или Как научиться изобретать / Г.И. Иванов. – М.: Форум, 2016. – 304 с.
14. Индивидуальный проект в старшей школе: сборник статей / Министерство образования и науки Удмуртской Республики АМОУ «Гуманитарный лицей»; под ред. Митрошиной Т.М. – Ижевск: Шелест, 2019. – 98 с.
15. Коротаева, Е.В. Образовательные технологии в педагогическом взаимодействии: учебник для вузов / Е. В. Коротаева. – 2-е изд., перераб. и

- доп. – М.: Юрайт, 2025. – 181 с. // Образовательная платформа Юрайт: [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/564042> (дата обращения: 14.07.2025).
16. Леонтович, А.В. Рекомендации по написанию исследовательской работы / А.В. Леонтович // Завуч. – 2001. – № 1. – С. 102-105.
17. Рузавин, Г.И. Методология научного познания / Г.И. Рузавин. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2012. – 287 с. – URL: https://techlibrary.ru/b1/2y1u1i1a1c1j1o_2k.2q._2u1f1t1p1e1p1m1p1d1j2g_1o1a1u1y1o1p1d1p_1q1p1i1o1a1o1j2g._2012.pdf (дата обращения: 12.07.2025).
18. Шумакова, Н.Б. Обучение и развитие одаренных детей / Н.Б. Шумакова. – Воронеж: МОДЭК, 2004. – 334 с.