

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр Детского Творчества» с. Александров-Гай

Александрово-Гайского района Саратовской области

РАССМОТРЕНО

На Методическом Совете МБУ ДО
«Центр Детского Творчества»

С. Александров-Гай

Александрово – Гайского муниципального
района

Саратовской области

Протокол № 3 от 26.03.2021

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБУ ДО «Центр Детского
Творчества»

С. Александров-Гай
Александрово-Гайского
муниципального района
Саратовской области

Ирина О.Г. Чучуляну

Приказ № 39 о/д от 31.03.2021

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

«ВМЕСТЕ С КНИГОЙ Я РАСТУ»

Направленность программы: социально – гуманитарная

Срок реализации программы: 16 часов

Возраст детей: 5-7 лет

Авторы: Исенгалиева Гульнара
Жумагельдыевна, педагог
дополнительного образования
Амирова Альфия Жаибуревна, методист

с. Александров-Гай 2021

Структура ДООП

1. Комплекс основных характеристик общеобразовательной программы	дополнительной
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цель и задачи программы	5
1.3. Планируемые результаты	5
1.4. Содержание программы	5
1.5. Формы аттестации и их периодичность	6
2. Комплекс организационно-педагогических условий	
2.1. Методическое обеспечение	7
2.2. Условия реализации	8
2.3. Календарный учебный график	9
2.4. Оценочные материалы	11
2.5. Список литературы	12
Приложение	13

1.Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1.1. Пояснительная записка

Одной из приоритетных проблем нашего общества является приобщение современных детей к чтению. К сожалению, в наш век информатизации отношение детей к книге изменилось, интерес к чтению стал падать. По данным многочисленных исследований, уже в дошкольном возрасте дети предпочитают книге просмотр телевизора и видеопродуктов, компьютерные игры.

Поэтому мы наблюдаем увеличение количества детей отличающихся повышенным беспокойством, неуверенностью, эмоциональной неустойчивостью, речевыми нарушениями. В связи с этим проблема приобщения детей дошкольного возраста к художественной литературе на сегодняшний день является весьма актуальной.

Именно в старшем дошкольном возрасте необходимо обратить внимание на приобщение ребенка к художественной литературе, которая служит могучим, действенным средством умственного, нравственного и эстетического воспитания детей и оказывает огромное влияние на развитие и обогащение речи ребенка.

В «Центре Детского Творчества» с. Александров-Гай в целях приобщения детей старшего дошкольного возраста к художественной литературе разработана дополнительная общеразвивающая программа **«Вместе с книгой я расту»**, которая также способствует эстетическому развитию, развитию творческих способностей и эмоциональной сферы детей.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Вместе с книгой я расту» имеет социально-гуманитарную направленность разработана для детей 5-7 летнего возраста и на основании Положения о проектировании и реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ МБУ ДО «Центр Детского Творчества» с. Александров-Гай.

Актуальность программы обусловлена реализацией социального заказа со стороны родителей на организацию досуга детей старшего дошкольного возраста в каникулярное время.

Новизна программы заключается в том, что в основу программы положена идея воспитания любви к мировой литературе, развития творческих способностей детей старшего дошкольного возраста. Хорошие детские книги, соединенные с собственным словотворчеством, и творческой деятельностью служат прочной основой для литературного, поэтического, эстетического и эмоционального воспитания ребенка.

Педагогическая целесообразность программы. Программа педагогически целесообразна, так как способствует разностороннему раскрытию индивидуальных способностей и развитию у детей интереса к разнообразной творческой деятельности, желанию активно участвовать в продуктивной

деятельности, умению самостоятельно организовать своё свободное время. Программа является источником развития чувств, глубоких переживаний и эмоциональных открытий ребенка, приобщает его к духовному богатству и процессу творчества.

Отличительные особенности программы:

- основная педагогическая идея программы – «Учимся, играя»;
- обучение строится на основе игровых методик, цель которых – выявление творческих способностей и интересов обучающихся, развитие их личностных качеств и психических процессов, необходимых в творческой деятельности: внимания и памяти, мышления и фантазии, выдержки и терпения, умения ориентироваться в пространстве и действовать согласно правилам;
- приобщение детей старшего дошкольного возраста к литературному и изобразительному творчеству.

Адресат программы: Возраст учащихся 5-7 лет – дети старшего дошкольного возраста. При построении учебного процесса учитываются индивидуальные особенности познавательной деятельности учащихся данной возрастной категории.

Возрастные особенности учащихся 5-7 лет.

У детей данного возраста уже сформирована достаточно высокая компетентность в различных видах деятельности, а также в сфере отношений. Эта компетентность проявляется, прежде всего, в способности принимать собственные решения на основе имеющихся знаний, умений и навыков. Ребенок в состоянии проявить эмоциональность и самостоятельность в решении социальных и бытовых задач. При организации совместных игр использует договор, умеет учитывать интересы других, в некоторой степени сдерживать свои эмоциональные порывы. Развитие произвольности и волевого начала проявляется в умении следовать инструкции взрослого, придерживаться игровых правил. Ребенок стремится качественно выполнить какое-либо задание, сравнить с образцом и переделать, если что-то не получилось. Попытки самостоятельно придумывать объяснения различным явлениям свидетельствуют о новом этапе развития познавательных способностей. Ребенок активно интересуется познавательной литературой, символическими изображениями, графическими схемами, делает попытки использовать их самостоятельно. Самооценка ребенка старшего дошкольного возраста достаточно адекватна, более характерно ее завышение, чем занижение. Ребенок более объективно оценивает результат деятельности, чем поведение. Происходит постепенный переход от игры как ведущей деятельности к учению.

Срок освоения программы: 1 месяц.

Объем программы: 16 часов

Режим занятий: 4 раза в неделю по 1 часу. (30 минут занятия, 15 минут игровая перемена)

Количество учащихся в группе: до 15-ти человек

Принцип набора учащихся в объединение – свободный.

Форма обучения: очная

1.2. Цель и задачи.

Цель программы: развитие мотивации учащихся к познанию и творчеству через его увлечение художественной литературой.

Задачи программы:

Обучающие:

- познакомить с творчеством детских писателей, детскими литературными произведениями;
- научить выразительно читать стихи;
- научить созданию иллюстраций к детским произведениям.

Развивающие:

- развить речевую грамотность и эмоциональную сферу дошкольников;
- развить фантазию, творческое воображение;
- расширить читательский кругозор детей.

Воспитательные:

- воспитать и развить художественный вкус и уважение к литературе и чтению.

1.3. Планируемые результаты

В процессе реализации программы у учащихся будут сформированы

предметные результаты:

- знание произведений детских писателей;
- умение выполнять иллюстрации к изученным произведениям;
- умение выразительно читать стихотворения.

личностные результаты:

- сформированность уважения к литературе и чтению.

метапредметные результаты:

- развитие речевой грамотности речи и эмоциональной сферы;
- развитие фантазии, творческого воображения, читательского кругозора.

1.4. Содержание программы

Учебный план дополнительной общеразвивающей программы «Вместе с книгой я расту»

№	Содержание программы	Количество часов			формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие.	1	1		наблюдение
2	Страна веселого детства. Знакомство с творчеством А.Л. Барто.	4	1	3	беседа, опрос
3	Как бы жили мы без книг. Знакомство с творчеством С. Михалкова.	6	1	5	викторина
4	Мир сказок М. Каришнева – Лубоцкого	4	1	3	опрос
5	Итоговое занятие	1		1	конкурс чтецов
	Всего:	16	4	12	

Содержание учебного плана программы

1. Вводное занятие.

Теория: Знакомство через игру «Я +ТЫ =МЫ».

Практика: рисование иллюстраций к любимым произведениям.

2. «Страна веселого детства»

Теория: Знакомство с творчеством А.Л. Барто. Слушание произведений «Веребочка», «Машенька», «Сегодня солнышко печет», «Арифметика» и т.д. Просмотр мастер-класса «Рисование солнышка».

Практика: Разучивание и драматизация стихотворения «В школу». Творческая мастерская «Рисуем солнышко» (иллюстрация к стихотворению «Смотри солнышко в окошко»).

3. «Как бы жили мы без книг»

Теория: Знакомство с творчеством С. Михалкова. Слушание произведений: «Азбука», «Облака», «Лесная академия» и т.д.

Практика: Мастер-класс по пластилинографии «От кареты до ракеты». Разучивание и драматизация стихотворения «Азбука». Иллюстрация к стихотворению «Азбука». Просмотр мультфильмов «Дядя Степа», «Как старик корову продавал».

4. «Мир сказок М. Каришнева-Лубоцкого».

Теория: Знакомство с творчеством М. Каришнева-Лубоцкого. Слушание произведений «Чудеса в решете», «День рождения Домового», «Федотик и Капелька» и т.д.

Практика: «Объемная композиция в технике пластилинография».

5. Итоговое занятие.

Практика: конкурс чтецов

1.5. Формы аттестации и их периодичность

Освоение дополнительной общеразвивающей программы «Вместе с книгой я расту» сопровождается процедурами текущей аттестации учащихся, проводимой в формах, определенных учебным планом.

Предметные: викторина, конкурс чтецов.

Метапредметные: исследование словарного запаса: методика «Назови слова» (модификация методики Е.В. Доценко) и «Определение активного словарного запаса» (модификация методики Р.С. Немова).

Личностные: исследование психоэмоционального состояния ребенка, методика «Паровозик» (В. Велиева)

2. Комплекс организационно-педагогических условий.

2.1. Методическое обеспечение.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Вместе с книгой я расту» составлена с учетом требований времени и корректируется в процессе работы в соответствии с интересами учащихся старшего дошкольного возраста. Методика работы по программе строится в направлении личностно-ориентированного взаимодействия с ребенком. При этом делается акцент на творческую деятельность детей, побуждающую их к поисковой и творческой активности. Широкое использование информационно-коммуникативных технологий позволяет расширять кругозор учащихся и развивать их интерес к изучаемым темам, формировать необходимые умения и навыки.

Учебный процесс проводится в форме очных занятий с обязательным выполнением практических творческих работ. В качестве средств обучения используются видеоматериалы, презентации, дидактические материалы, мультфильмы, и т.д.

Выбор используемых приемов и методов определяется целями и задачами каждого конкретного занятия и его содержанием. Мотивация учащихся осуществляется с помощью эмоционального стимулирования и поощрения.

№	Разделы программы	Формы проведения занятий	Методы обучения	Формы подведения итогов
1	Вводное занятие.	занятие-игра	объяснительно-иллюстративные	наблюдение
2	Страна веселого детства. Знакомство с творчеством А.Л. Барто.	практическое занятие	объяснительно-иллюстративные, репродуктивные	беседа, опрос
3	Как бы жили мы без книг. Знакомство с творчеством С. Михалкова.	творческая встреча мастер-класс	объяснительно-иллюстративные, репродуктивные	викторина
4	Мир сказок М. Каришнева – Лубоцкого	практическое занятие	объяснительно-иллюстративные, репродуктивные	опрос
5	Итоговое занятие	конкурс	репродуктивные	конкурс чтецов

2.2. Условия реализации

Информационное и дидактическое обеспечение программы

Сборник стихов А.Л. Барто, сборник стихов С. Михалкова, сборник произведений М. Каришнева-Лубоцкого.

Материально-техническое обеспечение образовательной программы

- Компьютер (ноутбук).
- мультимедийный комплекс
- фотоаппарат

Материалы:

- альбом для рисования, кисточки, ручки, карандаши и др.
- бумага цветная, ватман, пластилин и др.

Кадровое обеспечение реализации программы

Педагог дополнительного образования. Образование: средне-специальное, высшее.

2.3. Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятий	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
Вводное занятие -1 час								
1.				занятие -игра	1	Вводное занятие	МБУ ДО «ЦДТ»	наблюдение
Страна веселого детства- 4 часа								
2				практическое занятие	1	Знакомство с творчеством А.Л. Барто	МБУ ДО «ЦДТ»	беседа, опрос
3				практическое занятие	1	Мастер-класс «Рисуем солнышко»	МБУ ДО «ЦДТ»	беседа, опрос
4/5				практическое занятие	2	Смотрит солнышко в окошко	МБУ ДО «ЦДТ»	беседа, опрос
Как бы жили мы без книг – 6 часов								
6				творческая встреча	1	Знакомство с произведениями Михалкова	МБУ ДО «ЦДТ»	викторина
7				мастер-класс	1	Мастер-класс «От кареты до ракеты».	МБУ ДО «ЦДТ»	выставка
8/9				практическое занятие	2	Разучивание стихотворения «Азбука»	МБУ ДО «ЦДТ»	викторина
10/11				практическое занятие	2	Иллюстрации к произведениям.	МБУ ДО «ЦДТ»	выставка
Мир сказок М. Каршнева – Лубоцкого – 4 часа.								
12				практическое	1	Знакомство с	МБУ ДО	беседа, опрос

				занятие		произведениями Каришнева-Лубоцкого М.	«ЦДТ»	
13/1 4				практическое занятие	2	Чудеса в решетке	МБУ ДО «ЦДТ»	выставка
15				практическое занятие	1	Объемная композиция в технике пластилинография»	МБУ ДО «ЦДТ»	беседа, опрос
Итоговое занятие – 1 час								
16				итоговое занятие	1	конкурс чтецов	МБУ ДО «ЦДТ»	конкурс чтецов

2.4. Оценочные материалы

Контроль результатов реализации программы организуется согласно Положению «Об аттестации учащихся МБУ ДО «Центр Детского Творчества» с. Александров-гай .

В ходе реализации программы предусмотрен текущий контроль и итоговая аттестация.

Текущий контроль необходим для правильного понимания учащимися материала и выполнения соответствующей корректировки; проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного календарным планом и проводится на каждом занятии в форме педагогического наблюдения, опроса, викторины.

Итоговая аттестация служит для выявления уровня освоения учащимися практической части программы, проводится по окончании срока освоения программы в форме конкурса чтецов.

В течение реализации программы используются следующая диагностика:

- исследование психоэмоционального состояния ребенка, методика «Паровозик» (В. Велиева); (Приложение 1)
- исследование словарного запаса: методика «Назови слова» (модификация методики Е.В. Доценко) и «Определение активного словарного запаса» (модификация методики Р.С. Немова). (Приложение 2)

2.5. Список литературы для педагогов

1. Выготский Л.С. Избранные психологические исследования. - М., 1956
2. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. - М.: Мозаика — Синтез, 2005. - 72 с.
3. Гриценко З.А. Пришли мне чтения доброго.. : пособие для чтения и рассказывания детям 4-6 лет (с метод. рекомендациями):. - М. : Просвещение, 2004. – 142 с.
4. Гриценко З.А. Положи свое сердце у чтения: пособие для родителей по организации чтения дошкольникам. - М.: Просвещение, 2003. – 77 с.
5. Гриценко З.А. Ты детям сказку расскажи.... - М.: Линка-пресс, 2003. - 174 с.
6. Гриценко З.А. Еще раз о детском чтении // Детский сад от А до Я. -

Электронные ресурсы для педагога

1. <http://dramateshka.ru/>
2. <https://rustih.ru/stixi-dlya-detej/samuil-marshak-stixi-dlya-detej/>
3. <https://nukadeti.ru/stihi/marshak>
4. <https://chukovskiy.su/>
5. <https://poemata.ru/poets/blaginina-elena/>

Литература, рекомендуемая детям и родителям:

1. Благинина. Е. Посидим в тишине. М.: Самовар. 2005
2. Благинина. Е. Не мешайте мне трудиться. М.: Малыш. 2007
3. Маршак С.Я. Бабушкины сказки. М.: АСТ.2016
4. Чуковский К. Стихи и сказки. М.: ЭКСМО.2005

Электронные ресурсы для детей и родителей.

1. <https://mishka-knizhka.ru/russkie-narodnye-skazki/>
2. <https://www.litmir.me/a/?id=4768>
3. <http://kids.azovlib.ru/index.php/2-uncategorised/658-blaginina-elena>
4. <http://dlya-detey.com/>
5. <https://skazki.rustih.ru/skazki-narodov-mira/>
6. <https://www.skazki-narodov.ru/>
7. <https://www.pravilaigr.ru/igrmir.php>
8. <http://skazka-dubki.ru/zhizn-slavyan/igry-i-zabavy-v-drevney-rusi/>

Методика «Паровозик» (В. Велиева)

Стимульный материал: белый паровозик и 8 разноцветных вагончиков (красный, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, серый, коричневый, черный). Вагончики беспорядочно размещаются на белом фоне.

Инструкция: «Рассмотри все вагончики. Давай построим необычный поезд. Первым поставь вагончик, который тебе кажется самым красивым. Теперь выбери из оставшихся самый красивый, и т.д.». Необходимо, чтобы ребенок удерживал все вагончики в поле зрения. Чем младше ребенок, тем чаще повторяется инструкция, одновременно обводятся рукой оставшиеся вагончики. Фиксируются:

Фиксируются: Позиция вагончика, комментарии, высказывания ребенка, выводы.

Обработка данных. 1 балл присваивается, если ребенок поставил вагончик фиолетового цвета на вторую позицию; черный, серый, коричневый — на третью; красный, желтый, зеленый — на шестую. 2 балла присваивается, если ребенок поставил вагончик фиолетового цвета на первую позицию; черный, серый, коричневый — на вторую; красный, желтый, зеленый — на седьмую, синий — на восьмую. 3 балла присваивается, если черный, серый или коричневый вагончик поставлен на первую позицию; синий — на седьмую; красный, желтый, зеленый — на восьмую позицию.

Если в результате суммирования полученных данных, баллов оказывается: менее 3-х, то психическое состояние оценивается как позитивное; 4-6 баллах — как негативное психическое состояние низкой степени (НПС нс); при 7 — 9 баллах — как НПС средней степени; больше 9 баллов — НПС высокой степени.

Методика «Назови слова» (модификация методики Е.В. Доценко)

Цель: выявление уровня, объема и качества пассивного словаря.

В рамках исследования взрослый называет ребенку слово из соответствующей группы и просит его самостоятельно перечислить другие слова, относящиеся к этой же группе.

Группы слов:

1. Птицы.
2. Цветы.
3. Цвет.
4. Форма.
5. Признаки предметов.
6. Инструменты.
7. Действия живых существ.
8. Качества.

Если ребенок сам затрудняется начать перечисление нужных слов, то взрослый помогает ему, называя первое слово из данной группы, и просит ребенка продолжить перечисление.

Таблица – критерии оценки результатов.

Высокий уровень (8-10 баллов)	Средний уровень (4-7 баллов)	Низкий уровень (0-3 балла)
ребенок назвал от 35 до 39 разных слов, относящихся к различным группам; если ребенок назвал 40 и более разных слов, относящихся ко всем группам, он получает 10 баллов.	ребенок назвал от 25 до 34 разных слов из различных групп.	ребенок за все время назвал от 19 до 24 слов.

Методика «Определение активного словарного запаса»

(модификация методики Р.С. Немова)

Цель: выявление уровня, объема и качества активного словаря.

Ребенку предлагается любая картинка, на которой изображены люди и различные предметы (например, такая, которая изображена ниже). Его просят в течение 5 минут как можно подробнее рассказать о том, что изображено и что происходит на этой картинке. Речь ребенка фиксируется в специальном протоколе, форма которого приводится в таблице, и затем анализируется.

Таблица 5 – критерии оценки результатов.

Высокий уровень (8-10 баллов)	Средний уровень (4-7 баллов)	Низкий уровень (0-3 балла)
10 баллов ребенок получает в том случае, если в его речи (рассказе по картинке) встречаются не менее 10 из перечисленных в протоколе признаков. В 8-9 баллов его речь оценивается тогда, когда в ней обнаруживается не менее 8-9 разных протокольных признаков.	6-7 баллов за свою речь ребенок зарабатывает при наличии 6-7 разных признаков. Оценка в 4-5 баллов ему дается за присутствие в речи 4-5 разных признаков.	2-3 балла — в речи присутствуют 2-3 признака. 0-1 балл — рассказа нет или в нем имеются 1-2 слова, представляющие собой одну-единственную часть речи.