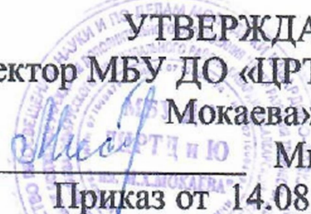


Муниципальное учреждение «Управление образования» местной администрации
Эльбрусского муниципального района

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр
развития творчества детей и юношества им. М.Х. Мокаева»
Эльбрусского муниципального района
Кабардино-Балкарской Республики

СОГЛАСОВАНО
на заседании Методического совета
МБУ ДО «ЦРТД и Ю им. М.Х.Мокаева»
Протокол от 14.08.2023 г. №1

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО «ЦРТД и Ю им. М.Х.
Мокаева»
Мисирова Ф.М.
Приказ от 14.08.2023 г. № 25



**Дополнительная общеразвивающая программа
«ТАУ АДЕТЛЕ»**

Направленность программы: художественная
Уровень программы: базовый
Вид программы: модифицированный
Адресат программы: 9-15 лет
Срок реализации: 1год, 180 часов
Форма обучения: очная

Автор-составитель:
Жабелова Зухра Магомедовна
педагог дополнительного образования

г.п. Тырныауз
2023г.

1.Комплекс основных характеристик дополнительной общеразвивающей программы.

Пояснительная записка

Направленность программы – художественная.

Уровень программы – базовый.

Вид программы – модифицированный. При разработке данной программы были адаптированы к национально-региональным особенностям и соотнесены с опытом и профессиональными знаниями педагога следующие программы: программа народного карельского коллектива «Хете», программа фольклорного ансамбля «Крупница» руководитель Богдан Ирина Николаевна г.Москва, программа фольклорного коллектива «Марты» руководитель Корнилова Г.Э. Костомукшский городской округ. Использован опыт работы хореографа и постановщика танцев народов Северного Кавказа М.Ч. Кудаева.

Нормативно-правовая база

Дополнительная общеразвивающая программа «Тау адетле» разработана на основе нормативно - правовых документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Национальный проект «Образование».
3. Конвенция ООН о правах ребенка.
4. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 г. от 31.03.2022г. №678-р.
5. Письмо Министерства образования и науки РФ «О направлении информации» от 18.11.2015 г. № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)».
6. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»
7. Постановление Главного санитарного врача от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
8. Приказ Минпросвещения РФ от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
9. Приказ Минобрнауки РФ от 22.12.2014 г. № 1601 «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре».
10. Закон Кабардино-Балкарской Республики от 24.04.2014 г. № 23-РЗ «Об образовании».

11. Методическое Письмо Минпросвещения КБР от 02.06.2022 г. №22-01-32/4896 «Методические рекомендации по разработке и реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (включая разноуровневые и модульные)».

12. Приказ Минпросвещения КБР от 14.09.2022 г. №22/756 «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в КБР».

13. Постановление Местной администрации Эльбрусского муниципального района от 17.08.2021 г. № 250 «Об утверждении Положения о персонифицированном дополнительном образовании детей в Эльбрусском муниципальном районе».

14. Устав МБУ ДО «ЦРТД и Ю им. М.Х. Мокаева».

15. Иные локальные акты МБУ ДО «ЦРТД и Ю им.М.Х.Мокаева».

Актуальность программы

Как известно, без прошлого, нет будущего... В наше время, когда забываются и утрачивают своё былое значение существовавшие на протяжении многих веков традиции и обычаи народов Кабардино - Балкарии, актуальным встаёт вопрос о том, чтобы не допустить этого и содействовать их сохранению. Это и стало одним из побудительных мотивов для создания данной программы.

Ознакомление с фольклором, этикетом позволяет учащимся расширять кругозор, узнать историю происхождения своего народа и его традиции. Реализация программы способствует гармоничному развитию личности ребенка, через приобщение к танцам, песням, обрядам.

Новизна программы.

Данная программа направлена на то чтобы:

✓ расширить у обучающихся знания о народных традициях, обрядах, танцах, фольклоре, этикете и устном народном творчестве народов Кабардино-Балкарии;

✓ привить толерантное отношение к этническому и конфессиональному разнообразию, через уважительное отношение к материальному и духовному наследию коренного этнического наследия нашей республики;

✓ воспитать личность, которая с пониманием и любовью относилась бы к культурному наследию своего народа и трудилась бы над тем, чтобы это наследие передать другому поколению.

Отличительные особенности программы.

Отличительной особенностью этой программы является то, что занятия не заканчиваются разучиванием различных танцев и движений, а наполнены знаниями о смысле и значении каждого движения в танце и обряде. Практические занятия чередуются теоретическими, где, прослушав курс лекций и бесед, учащиеся могут ответить на вопросы, когда появился тот или иной танец, как он называется на языках других народов Северного Кавказа или, как появился тот или иной обряд. Также они знакомятся с традициями и обычаями, устным народным творчеством, детскими и взрослыми играми, с особенностями

национальной одежды, национальными блюдами, учатся сами мастерить различные элементы национальной одежды и предметы проведения обрядов, игр: «Жау жиб», «Хычин юлешу», «Свадебный обряд», обряд «Побратимство», обряд «Аталычество», праздник первой борозды - «Сабан той», обряд «Рождение ребёнка», обычай «Гостеприимство». А так же разучиваются танцы: парный танец «Под руку» - танец «Абезех».

Адресат программы – учащиеся 9-15 лет.

Срок реализации программы – 1 год, 180ч.

Режим занятий - занятия по программе рассчитаны на 5 часов в неделю:

2 раза по 2 часа с 10 мин. перерывом и один раз по 1 часу. Академический час – 45 мин.

Наполняемость групп - 15-20 человек.

Форма обучения – очная.

Форма занятий – рассказ, практическое занятие, викторина, объяснение материала.

Особенности организации образовательного процесса

Запись в детское объединение производится по желанию обучающегося, не требуется определенных знаний и навыков. Группы формируются из обучающихся разного возраста. Состав группы обучающихся постоянный.

Цель и задачи программы

Цель программы: способствование формированию национального самосознания обучающихся посредством изучения традиций и обычаев народа.

Задачи

личностные:

- воспитать толерантность гражданина КБР;
- сформировать нравственные человеческие качества: человеколюбие, честность, уважительное, бережное и добросовестное отношение к традициям родного края, уважение к взрослым и сверстникам;
- сформировать национальное самосознание обучающихся;
- сформировать уважение и гордость к своему народу.

предметные:

- сформировать понятия «культура», «национальная культура», «история», «традиция», «обычай», «национальные ценности», «быт», «толерантность», «содружество», «Родина», «малая Родина»;
- обучить основным традициям и обычаям своего народа;
- научить понимать смысл и происхождение каждого элемента обряда, танца;
- научить осмысленно изготавливать и применять атрибуты для демонстрации игр, обрядов.

метапредметные:

- развить способности самостоятельно приобретать знания;
- привить активное восприятие народного искусства;
- развить активность и самостоятельность в изучении культуры родного края и народа.

Содержание программы.

Учебный план

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации / контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие. Инструктаж.	2	2	-	Опрос, беседа
2	Общение-это искусство	2	2	-	Опрос, беседа
3	Свадебный обряд	60	14	46	
3.1	Приготовление атрибутов	20	4	16	Практическая работа
3.2	Работа над дикцией и артистичностью	20	6	14	Практическая работа Педагогическое наблюдение
3.3	Разучивание слов по ролям и репетиция обряда	20	4	16	Практическая работа Педагогическое наблюдение
4	Танец «Абезех»	60	14	46	
4.1	История танца. Название танца у разных народов КБР	2	2	-	Работа по карточкам Опрос
4.2	Постановка и схема танца	14	4	10	Практическая отработка элементов танца
4.3	Работа над осанкой и артистичностью	22	4	18	Рефлексия Педагогическое наблюдение
4.4	Разучивание движений танца	22	4	18	Танцевальный номер
5	Ритуальные игры	10	5	5	
5.1	Игра «Жау жиб»	2	1	1	Практическая работа Педагогическое наблюдение
5.2	«Кюбюрчек оюн»	2	1	1	Практическая работа Педагогическое наблюдение
5.3	«Хычин юлешуу»	2	1	1	Практическая работа Педагогическое

					наблюдение
5.4	Игра «Подвязывание копченого сыра»	2	1	1	Практическая работа Педагогическое наблюдение
5.5	«Ашыкъ оюн»	2	1	1	Практическая работа Педагогическое наблюдение
6	Загадки, пословицы и считалки	2	1	1	Викторина
7	Национальные блюда	8	2	6	Опрос Практическая работа
8	Проводы гостя	2	1	1	Опрос Практическая работа
9	Церемониал обслуживания о кунацкой	4	1	3	Опрос Практическая работа
10	Общественная взаимопомощь (изеу)	2	2	-	Опрос Практическая работа
11	Формы искусственного родства	2	2	-	Опрос Практическая работа
12	Усадьба и жилища балкарцев	2	2	-	Опрос
13	Крестьянские промыслы	2	1	1	Опрос
14	Традиция, обычай, обряд	2	2	-	Опрос
15	Что такое «Уча», разновидности её	4	4	-	Опрос
16	Толерантность	2	2	-	Опрос
17	Обычаи и традиции связанные со строительством жилища	2	2	-	Опрос Решение кроссворда
18	Экскурсия в школьный музей	2	-	2	Анализ Опрос Педагогическое

					наблюдение
19	Что такое фольклор	2	2	-	Опрос Тестирование
20	Обычай «Голлу» (праздник осени)	6	2	4	Опрос Практическая работа
21	Отчетный концерт	2	-	2	Концерт
	ВСЕГО:	180			

Содержание учебного плана

1. Вводное занятие. Инструктаж – 2ч.

Тема 2. Общение – это искусство - 2ч.

Теория. Роль общения в становлении коллектива – 2ч.

3. Свадебный обряд – 60ч.

Тема 3.1 Приготовление атрибутов -20ч.

Теория. Технология изготовления атрибутов: знамя невесты, знамя жениха, ореховая шапка (къоз берк), маска козла (гяпчи)- 4ч.

Практика. Заготовка материалов, изготовление и декорирование атрибутов – 16ч.

Тема 3.2 Работа над дикцией и артистичностью – 20ч.

Теория. Основы правильного произношения. Поиск выразительных средств и приемов – 4ч.

Практика. Работа над созданием образа, выразительностью и характером персонажа -16ч.

Тема 3.3 Разучивание слов по ролям и репетиция обряда – 20ч.

Теория. Распределение слов персонажей и разучивание слов – 4ч.

Практика. Исполнение роли- 16ч.

4. Танец «Абезех» -60ч.

Тема 4.1 История танца. Название танца у разных народов КБР – 2ч.

Теория. История танцев народов КБР, происхождение отдельных элементов танца – 2ч.

Тема 4.2 Постановка и схема танца – 14ч.

Теория. Выбор замысла хореографического произведения. Подбор музыкального материала - 4ч.

Практика. Разработка и постановка рисунков и танцевальных композиций – 10ч.

Тема 4.3 Работа над осанкой и артистичностью – 22ч.

Теория. Правильное формирование осанки. Посильные упражнения и регулярные занятия. Артистизм, мимика. Методы работы над артистизмом – 4ч.

Практика. «Внутреннее зеркало», умение видеть себя со стороны.

Импровизация, музыкальность (развитие чувства ритма) – 18ч.

Тема 4.4 Разучивание движений танца – 4ч.

Теория. Музыкальность. Понимание чувства ритма, которое провоцирует данная музыка, и выражение их в танце – 4ч.

Практика. Разучивание элементов танца, танцевальных движений, поз, переходов и рисунка танца – 18ч.

5. Ритуальные игры – 10ч.

Тема 5.1 Игра «Жау жиб» - 2ч.

Теория. Приобщение к национальной культуре, расширение круга знаний о традициях обрядов в укладе жизни народа – 1ч.

Практика. Заготовка материалов. Исполнение игры – 1ч.

Тема 5.2 «Кюбюрчек оюн» - 2ч.

Теория. Расширение кругозора учащихся о традициях и обрядовых играх – 1ч.

Практика. Заготовка и использование материалов для демонстрации обряда – 1ч.

Тема 5.3 «Хычин юлешиу» - 2ч.

Теория. История возникновения игры – 1ч.

Практика. Демонстрация игры с привлечением учащихся – 1ч.

Тема 5.4 Игра «Подвязывание копченого сыра» - 2ч.

Теория. История возникновения игры -1ч.

Практика. Демонстрация игры с использованием необходимых атрибутов – 1ч.

Тема 5.5 «Ашыкъ оюн» - 2ч.

Теория. «Ашыкъ оюн», как один из разновидностей национальных игр - 1ч.

Практика. Приготовление атрибутов игры и проведение игры – 1ч.

Тема 6. Загадки, пословицы и считалки – 2ч.

Теория. Значение устного народного творчества в воспитании и развитии учащихся – 1ч.

Практика. Викторина на знание загадок, пословиц и считалок -1ч.

Тема 7. Национальные блюда – 8ч.

Теория. История появления национальных блюд КБР. Культура и этикет традиционной кухни – 2ч.

Практика. Ознакомление с рецептами и приготовление блюд – 6ч.

Тема 8. Проводы гостя – 2ч

Теория. Этикет и порядок прохода гостей - 1ч.

Практика. Демонстрация проводов гостей – 1ч.

Тема 9. Церемониал обслуживания о кунацкой – 4ч.

Теория. Традиционная культура принятия гостя в кунацкой- 1ч.

Практика. Инсценировка, просмотр видеоматериала – 3ч.

Тема 10. Общественная взаимопомощь (изеу) -2ч.

Теория. Характеристика института взаимопомощи – 2ч.

Тема 11. Формы искусственного родства - 2ч.

Теория. История происхождения и сущность искусственного родства и его значение в обществе. Побратимство, аталычество – 2ч.

Тема 12. Усадьба и жилища балкарцев – 2ч.

Теория. История, хронология построек жилища балкарцев и кабардинцев.

Их сходство и различия – 2ч.

Тема 13. Крестьянские промыслы – 2ч.

Теория. История возникновения и виды промысел (сельскохозяйственные и военные) – 1ч.

Практика. Демонстрация сельскохозяйственной и военной атрибутики – 1ч.

Тема 14. Традиция, обычай, обряд – 2ч.

Теория. Значение понятий «традиция», «обычай», «обряд». Их сходства и различия -2ч.

Тема 15. Что такое «Уча», разновидности её – 4ч.

Теория. «Уча», как элемент национальной кухни балкарского народа.

Особенности и разновидности этого блюда - 4ч.

Тема 16. Толерантность – 2ч.

Теория. Значение понятия «толерантность». Толерантное отношение к людям разной национальности и вероисповедания – 2ч.

Тема 17. Обычай и традиции связанные со строительством жилища-2ч.

Теория. Изучение и описание обычаев и традиций, связанных со строительством жилища – 2ч.

Тема 18. Экскурсия в школьный музей -2ч.

Практика. Показ экспонатов с рассказом об их роли в истории и культуре – 2ч.

Тема 19. Что такое фольклор – 2ч.

Теория. Устное словесное и музыкальное народное творчество - 2ч.

Тема 20. Обычай «Голлу» (праздник осени) – 6ч.

Теория. История праздника «Голлу», обряд его проведения - 2ч.

Практика. Просмотр видеоматериала и инсценировка – 4ч.

Тема 21. Отчетный концерт – 2ч.

1.4.Планируемые результаты

личностные

у учащихся будет/будут:

- воспитана толерантность гражданина КБР;
- сформированы нравственные человеческие качества: человеколюбие, честность, уважительное, бережное и добросовестное отношение к традициям родного края, уважение к взрослым и сверстникам;
- сформировано национальное самосознание;
- выработано уважение и гордость к своему народу.

предметные

учащиеся будет/будут:

- владеть понятиями «культура», «национальная культура», «история», «традиция», «обычай», «национальные ценности», «быт», «толерантность», «содружество», «Родина», «малая Родина»;
- обучены основным традициям и обычаям своего народа;
- понимать смысл и происхождение каждого элемента обряда, танца;

- обучены осмысленно изготавливать и применять атрибуты для демонстрации игр, обрядов;

метапредметные

учащиеся:

- разовьют способность самостоятельно приобретать знания;
- приобретут активное восприятие народного искусства;
- будут проявлять активность и самостоятельность в изучении культуры родного края и народа;

Обучающиеся будут знать:

- историю своего народа;
- традиции и обычаи;
- устное народное творчество;
- застольный этикет.

Обучающиеся будут уметь:

- пользоваться атрибутами обряда;
- танцевать и петь;
- красиво произносить пожелания;
- применять теоретические знания в жизни

2. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала учебного года	Дата окончания учебного года	Количество учебных недель	Количество учебных часов в год	Режим занятий
1 год обучения (базовый уровень)	1.09. 2023г.	31.05.2024г.	36	180	2 раза в неделю по 2 часа и 1 раз в неделю по 1 часу.

Условия реализации программы

Занятия проводятся в оборудованном кабинете в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»).

Кадровое обеспечение программы

Реализация программы обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими: высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, секции, студии, клубного и иного детского объединения без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы (приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»).

Материально-техническое обеспечение:

Схемы, рисунки и таблицы. Учебники, статьи, видеоматериалы по темам, сценические костюмы, атрибуты обрядов, материалы для атрибутов.

Информационное обеспечение – СД-проигрыватель, диски, флешки, <https://infourok.ru/obschenie-eto-iskusstvo-1314795.html>

<https://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2011/12/28/obshchenie-eto-iskusstvo>

Методы работы:

- ✓ словесный (рассказ, беседа, лекция);
- ✓ наглядный (работа по схемам и таблицам, презентация);
- ✓ практический (выполнение индивидуальных и групповых заданий);
- ✓ частично-поисковые (выполнение индивидуальных и групповых заданий, обеспечение самостоятельности детей в поисках какого-либо решения).

Методы воспитания:

- ✓ метод убеждения выражается в эмоциональном и глубоком разъяснении сущности социальных и духовных отношений, норм и правил поведения;
- ✓ метод поощрения выражается в стимулировании деятельности обучающихся. Поощрение вызывает положительные эмоции, способствующие возникновению чувства уверенности ребёнка в своих силах;
- ✓ метод упражнения предполагает такую организацию деятельности, которая позволяет обучающимся накапливать привычки и опыт правильного поведения, связывать слово с делом, убеждение с поведением;
- ✓ метод контроля заключается в наблюдении за деятельностью и поведением обучающихся с целью побуждения их к соблюдению установленных правил, а также к выполнению определенных заданий.

Педагогические технологии:

- ✓ личностно-ориентированный подход;
- ✓ дифференцированное обучение;
- ✓ развивающее обучение;
- ✓ здоровьесберегающие;
- ✓ игровые технологии и т.д.

Формы аттестации

Мониторинг результативности осуществляется на основе беседы, тестирования, практических занятий и отчетным концертом.

Этапы контроля:

Входной контроль - проводится при наборе, на начальном этапе формирования коллектива - собеседование, наблюдение.

Текущий контроль - проводится в течение года, возможен на каждом занятии - беседа, опрос (устный и письменный), практические занятия, танцевальный номер, решение кроссвордов, викторина.

Промежуточный контроль - проводится по окончании изучения темы, в конце полугодия, года – опрос (устный и письменный), тестирование, практические занятия.

Итоговая контроль - проводится в конце обучения по программе - творческая работа, практические занятия, выставка, отчетный концерт.

Оценочные материалы:

- тесты;
- загадки, пословицы, скороговорки;
- опросник;

- кроссворды;
- критерии оценок.

Критерии оценок результатов освоения

Низкий 0%-30%	Средний 31%-60%	Высокий 61%-100%
Обучающийся знает изученный материал. Изложение материала сбивчивое, требующее корректировки наводящими вопросами	Обучающийся знает изученный материал, но для полного раскрытия темы требуется дополнительные вопросы	Обучающийся знает изученный материал. Может дать логически выдержанный ответ, демонстрирующий полное владение материалом

Методическое и дидактическое обеспечение программы

№ п/п	Раздел(тема учебного плана)	Методы и приемы	Форма занятия	Методические пособия, ЭОР	Формы контроля
1	Вводное занятие. Инструктаж.	словесный,	Беседа, концерт		Опрос, беседа
2	Общение-это искусство	словесный	Беседа, рассказ	https://infourok.ru/obschenie-eto-iskusstvo-1314795.html https://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2011/12/28/obshchenie-eto-iskusstvo	Опрос, беседа
3	Свадебный обряд	Словесный Практический	Рассказ	Изготовление атрибутов, распределение слов и работа над дикцией, постановка обычая.	Практическая работа Педагогическое наблюдение
4	Танец «Абезех»	Объяснительно-иллюстративный, словесный, практический.	Рассказ. Беседа	Флешка, музыкальный центр. Кудаев М. Ч. Древние танцы балкарцев и	Работа по карточкам Опрос Практическая отработка элементов танца

				карачаевцев – Нальчик, «Эльбрус», 1997 https://yandex.ru/video/preview/?text=Танец%20«Абезех»&path=yandex_search&parent-reqid=1661148305075958-4609175310479474409-vla1-4679-vla-17-balancer-8080-BAL-3723&from_type=vast&filmId=4085022937423073628	Рефлексия Педагогическое наблюдение Танцевальный номер
5	Ритуальные игры	Объяснительно-иллюстративный, словесный, практический.	Рассказ Практическое занятие	Учебник, Мусукаев А.И., Першиц А.И. Народные традиции кабардинцев и балкарцев. – Нальчик, 1992.	Практическая работа Педагогическое наблюдение
6	Загадки, пословицы и считалки	Объяснительно-иллюстративный, словесный,	Викторина	Сборник загадок, пословиц и считалок	Викторина
7	Национальные блюда	Объяснительно-иллюстративный, словесный, практический, наглядный	Беседа, Объяснение материала	Кухня народов Кабардино-Балкарии. Сост. М. А. Бзбзев и О.Х. Таов. – Нальчик, «Эльбрус», 1988,	Опрос Практическая работа
8	Проводы гостя	Объяснительно-иллюстративный, словесный, практический	Беседа Практическое занятие	Учебник, Мамбетов Г. Х. Традиционная культура КБР. – Нальчик, «Эльбрус». https://karachai.uc	Опрос Практическая работа

				oz.ru/publ/ist/proc_hee/vstrecha_i_pri_vetstvie_gostja_kak_ehetiknaja_norma_karachaevo_balkarskogo_naroda_v_xix_v/17-1-0-2222	
9	Церемониал обслуживания о кунацкой	Словесный Практический	Беседа Практическое занятие	Учебник, Мамбетов Г. Х. Традиционная культура КБР. – Нальчик, «Эльбрус». https://karachay-malkar.com/institut-y-gostepriimstva-kunachestva-i-atalychestva-v-tradicionnoy-kulture-karachaevcev-i-balkarcev/	Опрос Практическая работа
10	Общественная взаимопомощь (изеу)	Словесный Практический	Беседа Объяснение материала	Учебник, Мамбетов Г. Х. Традиционная культура КБР. – Нальчик, «Эльбрус». https://kbsu.ru/wp-content/uploads/2019/12/soblirova_ho_konov_zhurtova_k_avkazologija_2019_4.pdf https://karachai.uz.ru/publ/m/ez_ad/8_izeu_mammatt_oloka_pomoch/16-1-0-305	Опрос Практическая работа
11	Формы искусственног о родства	Словесный Практический	Беседа Объяснение материала	Учебник, Мамбетов Г. Х. Традиционная культура КБР. – Нальчик,	Опрос Практическая работа

				«Эльбрус». https://karachai.uz.ru/index/4_3/0-277	
12	Усадьба и жилища балкарцев	Объяснительно-иллюстративный, словесный, Практический	Объяснение материала Практическое занятие	Учебник, Мамбетов Г. Х. Традиционная культура КБР. – Нальчик, «Эльбрус». http://www.elbrusoid.org/articles/karachay-balkar/359232/	Опрос
13	Крестьянские промыслы	Объяснительно-иллюстративный, словесный	Лекция Практическое занятие	Учебник, Мамбетов Г. Х. Традиционная культура КБР. – Нальчик, «Эльбрус».	Экскурсия в школьный музей
14	Традиция, обычай, обряд	Объяснительно-иллюстративный, словесный	Объяснение материала Практическое занятие	Учебник, Мамбетов Г. Х. Традиционная культура КБР. – Нальчик, «Эльбрус».	Опрос
15	Что такое «Уча», разновидности и её	Объяснительно-иллюстративный, словесный	Объяснение материала	Учебник, Мусукаев А.И., Першиц А.И. Народные традиции кабардинцев и балкарцев. – Нальчик, 1992.	Опрос
16	Толерантность	словесный	Объяснение материала	https://www.pravmir.ru/tolerantnost/	Опрос
17	Обычаи и традиции связанные со строительством жилища	Объяснительно-иллюстративный, словесный	Беседа	Учебник, Мамбетов Г. Х. Традиционная культура КБР. – Нальчик,	Опрос Решение кроссворда

				«Эльбрус». https://infopedia.su/2x9a0b.html	
18	Экскурсия в школьный музей	Объяснительно-иллюстративный, словесный	Объяснение материала	Школьный музей	Анализ Опрос
19	Что такое фольклор	Объяснительно-иллюстративный, словесный	Рассказ	Учебник, Мамбетов Г. Х. Традиционная культура КБР. – Нальчик, «Эльбрус».	Опрос Тестирование
20	Обычай «Голлу» (праздник осени)	Практически й	Беседа Объяснение материала	http://kcr.narod.ru/tansy/11.html	Опрос Практическая работа
21	Отчетный концерт	Практически й			Концерт

3. Список литературы

Литература для педагога

1. Кудяев М. Ч. Древние танцы балкарцев и карачаевцев – Нальчик, «Эльбрус», 1997- 144с.
2. Кухня народов Кабардино-Балкарии. Сост. М. А. Бзабзев и О.Х. Таов. – Нальчик, «Эльбрус», 1988, - 88с.
3. Кудяев М. Ч. Карачаево – балкарский свадебный обряд.- Нальчик, «Эльбрус», 1988. – 128с.
4. Мамбетов Г. Х. Традиционная культура КБР. – Нальчик, «Эльбрус», - 254с.
5. Народные сюжетные танцы. Сост. М. Ф. Шаповалов. – Москва, «Советская Россия», 1966. – 103с.
6. Мусукаев А.И. О Балкарии и балкарцах. – Нальчик, 1982.
7. Шу Ш.С. Народные танцы адыгов. – Нальчик, 1992.
8. Мусукаев А.И., Першиц А.И. Народные традиции кабардинцев и балкарцев. – Нальчик, 1992.
9. Программа педагога дополнительного образования: от разработки до реализации. – М., 2004.

Литература для обучающихся

1. Мамбетов Г. Х. Традиционная культура КБР. – Нальчик, «Эльбрус», - 254с.
2. Мусукаев А.И., Першиц А.И. Народные традиции кабардинцев и балкарцев. – Нальчик, 1992.
3. Кудяев М. Ч. Древние танцы балкарцев и карачаевцев – Нальчик, «Эльбрус», 1997- 144с.

Интернет ресурсы

1. <https://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2011/12/28/obshchenie-eto-iskusstvo>
2. <https://infourok.ru/obschenie-eto-iskusstvo-1314795.html>
3. https://karachai.ucoz.ru/publ/ist/prochee/vstrecha_i_privetstvie_gostja_kak_ehtiket_naja_norma_karachaevo_balkarskogo_naroda_v_xix_v/17-1-0-2222
4. https://karachai.ucoz.ru/publ/m/ez_ad/8_izeu_mammat_toloka_pomoch/16-1-0-305
5. https://kbsu.ru/wp-content/uploads/2019/12/soblirova_hokonov_zhurtova_kavkazologija_2019_4.pdf
6. <https://www.pravmir.ru/tolerantnost/>
7. <https://infopedia.su/2x9a0b.html>
8. <http://kcr.narod.ru/tansy/11.html>
9. <https://infourok.ru/obschenie-eto-iskusstvo-1314795.html>