

муниципальное автономное учреждение дополнительного образования  
«Центр дополнительного образования детей» г. Усинска  
Усинск карса «Содтӥд челядьӥс велӥдан шӥрин»  
муниципальной асшӧрлуна учреждение содтӥд велӥдан шӥрин

РАССМОТРЕНА  
Методическим советом  
Протокол № 5  
от 17.05.2019

ПРИНЯТА  
Педагогическим советом  
Протокол № 5  
От 23.05.2019



УТВЕРЖАЮ  
Директор МАУДО «ЦДО» г. Усинска  
Е.В. Камашева  
Приказ № 184 от 23.05.2019

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
социально-педагогической направленности  
**«Учись общаться»**

Возраст учащихся – 11-12 лет  
Срок обучения – 2 года

Составитель  
Панькив Ольга Петровна,  
педагог дополнительного образования

г. Усинск  
2019 г.

## Пояснительная записка

Владение русским языком, речью, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения учащегося практически во всех областях жизни, способствуют его адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Как средство познания действительности русский язык и родная речь обеспечивают развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, развивают абстрактное мышление, память, воображение, формируют навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

**Актуальность** дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы **социально-педагогической направленности «Учись общаться»** обусловлена тем, что неумение общаться, правильно строить высказывания, вести себя в той или иной ситуации, речевые ошибки и недочеты отрицательно сказываются на результативности общения. Они свидетельствуют о недостаточном уровне образования, коммуникативной культуры человека, тем самым вызывая к нему недоверие и мешая добиться успеха. Речевая культура – показатель общей грамотности специалиста любого профиля. Повышение речевой культуры нации – повышение культуры вообще. Современная жизнь требует, чтобы человек говорил правильно, доступно, точно формулировал свои мысли.

**Отличительной особенностью программы** является то, что она включает в себя работу по развитию культуры речи учащихся – это работа над правильностью речи, простотой, ясностью, богатством, речевым разнообразием и интонационной выразительностью. Работая только над связной речью, только изложениями и сочинениями с языковым заданием, мы не можем подготовить учащихся к тем естественным ситуациям общения, когда нужно что-то доказать, в чем-то убедить, утешить собеседника, посоветовать и т.д. Человек должен уметь общаться, и этому нужно учить. Нужно развивать у учеников умение не просто общаться, создавая уместные речевые жанры, но и умение эффективно общаться.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-педагогической направленности «Учись общаться» составлена в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р);
- Приказ Министерства просвещения России от 09 ноября 2018 г. № 196 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приложение к письму Министерства образования, науки и молодежной политики Республики Коми от 27 января 2016 г. № 07-27/45 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных - дополнительных общеразвивающих программ в Республике Коми».
- Правила персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Республике Коми (приказ Министерства образования, науки и молодежной политики Коми № 214-п от 01.06.2018).п.65.
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных – дополнительных общеразвивающих программ в Республике Коми (Приказ МО РК от 27.01. 2016г.)

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Учись общаться» рассчитана на тех учащихся, которые хотят научиться навыкам связного изложения мыслей в устной и письменной форме. Предлагаемый курс значительно расширяет возможности учащихся в совершенствовании речевых умений, вооружает необходимыми в личной жизни навыками речевого общения. Программа направлена на

развитие индивидуальных лингвистических интересов и склонностей, познавательных способностей и творческих возможностей каждого учащегося. Программа содержит речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию речи учащихся, формирование коммуникативных умений и навыков. Программа «Учись общаться» - модифицированная, составлена на основе книги «Секреты хорошей речи» авторы Голуб И.Б., Розенталь Д.Э.

Программа предназначена для учащихся 11-12 лет, составлена с учётом возрастных и психологических особенностей учащихся, не требует базовой подготовки и специальных умений. Формы проведения занятий – групповые.

Программа рассчитана на 2 года обучения, объём программы – 72 часа (36 часов в год). Режим занятий: 1 раз в неделю по 1 часа Продолжительность занятия 40 минут.

Расписание занятий по программе составляется в соответствии с СанПиНом 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы, образовательных организаций дополнительного образования детей".

**Цель программы:**

Формирование коммуникативных навыков, культуры поведения и культуры общения.

**Задачи 1 года обучения:**

**Образовательные:**

- формирование умения соблюдения основных правил этикета, правил поведения, предписывающих безусловное уважение человека и умение применять их на практике;
- формирование умения осмысливать свою речь;
- формирование умения красиво и грамотно излагать свои мысли.

**Развивающие:**

- развитие коммуникативных навыков;
- развитие качеств речи - логичность, последовательность, точность, выразительность.

**Воспитательные:**

- воспитание бережного отношения к родному языку;
- воспитание чуткости, взаимопонимания;
- воспитание ответственности за свои поступки.

**Учебный план  
1 год обучения**

№	Раздел	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	<b>Вводное занятие.</b>	1	1	2
2	<b>Культура речи.</b>	2	5	7
3	<b>Этикет.</b>	3	4	7
4	<b>Речевой этикет.</b>	2	5	7
5	<b>Культура поведения.</b>	2	6	8
6	<b>Гостеприимство.</b>	2	3	5
	<b>Итого:</b>	<b>12</b>	<b>24</b>	<b>36</b>

## Содержание учебного плана 1 год обучения

### 1. Вводное занятие

**Теория:** Знакомство с правилами поведения в объединении. Знакомство с планом работы. Расписание занятий, техника безопасности при работе в объединении.

**Практика:** Игра «Давайте познакомимся».

### 2. Культура речи

**Теория:** Формы речи. Качества хорошей речи. Техника речи (дыхание и громкость). Техника речи (темп). Помощники устного слова (мимика и жесты). Выразительность речи. **Практика:** Игры «На необитаемом острове», «Громко-тихо», «Быстро-медленно», «Изобрази проблему», «Музей вредных привычек». Конкурс чтения стихов.

### 3. Этикет

**Теория:** История этикета. Знакомство. Представление. Визитная карточка. Этикет внешнего вида. Школьный этикет. Сетевой этикет.

**Практика:** Разыгрывание сценок: «Как быть хорошим?»; «Давайте познакомимся!»; «Как правильно приветствовать друг друга»; «Представление друг другу»; «Как мы выглядим».

### 4. Речевой этикет

**Теория:** Что такое речевой этикет? Формулы речевого этикета. Языковой паспорт человека. Разговор по телефону. Этикет личной переписки.

**Практика:** Практические работы: «Как наше слово отзовется?»; «Заговори со мной, и я скажу, кто ты». Игры «Волшебные слова», «Испорченный телефон». Практикум по написанию писем.

### 5. Культура поведения

**Теория:** Понятие поведения. Мы живём среди людей. Поведение в общественных местах. Поведение на школьном празднике и на отдыхе.

**Практика:** Разыгрывание сценок поведения в общественных местах, на школьном празднике и на отдыхе. Игра «Правила безопасности на воде, в лесу, в транспорте».

### 6. Гостеприимство

**Теория:** Мы принимаем гостей. Мы приходим в гости. Поведение за столом. Сервировка стола. День рождения.

**Практика:** Разыгрывание сценок «Я – хозяин», «Я – гость». Сервировка стола. Подборка игр «Чем развлечь гостей?»

### Планируемые результаты

#### *К концу 1 года обучения учащийся:*

- владеет знаниями о культуре речи и культуре поведения;
- владеет представлениями об этике, этикете и гостеприимстве;
- умеет строить собственное поведение в стандартных коммуникативных ситуациях в соответствии с нормами этикета, ситуацией общения, возрастом собеседника, его положением;
- умеет красиво и грамотно излагать свои мысли;
- проявляет нравственные качества личности, аналитическое мышление и самоанализ;
- владеет коммуникативными навыками и качествами правильной и выразительной речи;
- умеет объяснять смысл поговорок и пословиц;
- умеет исправлять нарушения в этикете своего внешнего вида;
- умеет произнести похвалу, комплимент и ответить на них;
- умеет правильно оформлять письма;
- владеет навыками организации и планирования работы;
- проявляет творческий подход к работе.

## Задачи 2 года обучения:

### Образовательные:

- приобретение знаний о происхождении слов, крылатых выражений, имён и фамилий, их происхождение и значение;
- ознакомление с особенностями устной речи. Знакомство с основными требованиями к дикции;
- формирование навыков эффективного и бесконфликтного общения;
- формирование навыков общения и поведения в разговоре, беседе, споре.

### Развивающие:

- развитие правильной, красивой, чёткой, связной речи;
- развитие коммуникативных умений культурно – речевого поведения в зависимости от ситуации;
- развитие навыков разговорной публичной речи.

### Воспитательные:

- воспитание доброго отношения к окружающим, уважения к старшим;
- формирование навыков критичного оценивания себя и других в отношении с окружающими с позиции этикета.

## Учебный план 2 год обучения

№	Раздел	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	<b>Вводное занятие.</b>	1	1	2
2	<b>Язык и речь.</b>	2	6	8
3	<b>Происхождение слов.</b>	2	4	6
4	<b>Культура общения.</b>	3	4	7
5	<b>Техника разговора.</b>	4	4	8
6	<b>Публичная речь.</b>	1	4	5
	<b>Итого:</b>	<b>13</b>	<b>23</b>	<b>36</b>

## Содержание учебного плана 2 год обучения

### 1. Вводное занятие.

**Теория:** Знакомство спланом работы, расписанием занятий, техникой безопасности при работе в объединении.

**Практика:** Сочинение «Как я провёл лето?»

### 2. Язык и речь

**Теория:** Как человек заговорил? Гипотезы происхождения языка Своеобразие "языка" животных. Техника речи. Скороговорки. Произношение и ударение.

**Практика:** Сочинение на тему: «Как человек заговорил». Игры «Разговор с инопланетянами», «Диктор телевидения». Турнир скороговорщиков. Упражнения с текстами «Правильно поставь ударение».

### 3. Происхождение слов.

**Теория:** Как произошли слова? Крылатые слова и выражения. Имена и фамилии. Происхождение имён и фамилий. Закрепление ранее изученных знаний.

**Практика:** Игры «Давайте разберёмся», «Всякая всячина». Подготовка сообщений на тему «Что значит моё имя?», «Что значит моя фамилия?»

#### **4. Культура общения.**

**Теория:** Правила и законы общения. Общение со старшими. Роль сына, дочери, внуков. Общение с младшими. Общение с ровесниками, одноклассниками. О дружбе. Роль друга, подруги. Утешение и ободрение. Compliments.

**Практика:** Сочинения «Почему нужны правила общения?», «Загляните в мамы глаза», «Раздели печаль и радость другого». Практикум по теме «Compliments». Игра «Мнения».

#### **5. Тематика разговора**

**Теория:** Разговор. Правила поведения в разговоре. Как вести беседу? Основные требования к поведению собеседников. Правила слушания. Спор. Тезис и аргументы. Правила поведения в споре. Замечания. Как правильно делать замечания? Приёмы и законы запоминания. Пересказ. Пересказ любимой книги.

**Практика:** Практикумы по темам: «Невербальное поведение», «Как правильно спорить?». Игры «Где бывали, что видали?», «Что думает обо мне класс?». Практикум по запоминанию текста. Конкурс на лучший пересказ.

#### **6. Ораторская и публичная речь.**

**Теория:** Особенности публичной речи. Понятия «оратор» и «аудитория». Навыки и умения оратора. Поведение оратора в аудитории. Закрепление ранее изученных знаний.

**Практика:** Конкурс «Лучший оратор». Коллективная работа в группах.

### **Планируемые результаты**

#### **К концу 2 года обучения учащийся:**

- владеет знаниями о происхождении языка, об особенностях языка животных;
- владеет представлениями о происхождении слов, крылатых выражений, имён и фамилий;
- владеет навыками эффективного и бесконфликтного общения;
- владеет навыками общения и поведения в разговоре, беседе, споре;
- умеет запоминать, фантазировать, владеет навыками связной и публичной речи;
- умеет работать в паре и в команде;
- проявляет дружелюбие, взаимопомощь, уважение к личности сверстника и взрослого;
- владеет орфоэпической речью: умеет правильно ставить ударение в словах; *баловать, балует, избалованный, избалован, избалована, банты, включить, включишь, включит, включим, включите, включают, договор, задан, задали, задала, занял, заняли, занял, звонит, каталог, квартал, класть, начаться, началась, начался, начал, начали, начала, облегчить, понял, поняли, поняла, создал, создали, создана, туфля, шарфы, шофер, шоферы;*
- умеет различать значение слов и правильно их употреблять; *невежа-невежда, этикет-этикетка, надеть-одеть, оплатить-заплатить;*
- умеет четко произносить скороговорки, выразительно читать рассказ, стихотворение;
- умеет культурно делать замечания, реагировать на замечания, вести спор;
- умеет активно слушать собеседника.

#### **Оценочные материалы, формирующие систему оценивания.**

Для успешной реализации программы предполагается непрерывное и систематическое отслеживание результатов деятельности учащихся с использованием разнообразных методов: наблюдение, анкетирование, тестирование, промежуточная и итоговая диагностика.

В начале учебного года проводится прогностическая (начальная) диагностика, которая позволяет изучить отношения учащегося к выбранной деятельности, его достижения в этой области, личностные качества ребенка.

В декабре проводится текущая (промежуточная) диагностика, которая даёт возможность изучить динамику освоения учащимся предметного содержания программы, личностного развития, взаимоотношений в коллективе.

В конце учебного года проводится итоговая диагностика – это проверка освоения учащимися программы, учет изменений качеств личности каждого учащегося.

Результаты диагностики освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы, уровень сформированности метапредметных и личностных результатов в ходе освоения программы заносится в протокол освоения программы (*Приложение 1.*)

### *1 год обучения*

<b>Сроки</b>	<b>Задачи контроля</b>	<b>Формы аттестации/контроля</b>	<b>Критерии</b>
Сентябрь	Выявить первоначальный уровень ЗУН.	Анкета «Правила этикета».	Высокий Средний Низкий
Декабрь	Определить уровень теоретических знаний.	Диагностический материал №1. Контрольная работа №1	
Май	Определить уровень теоретических знаний.	Диагностический материал №2. Контрольная работа №2	
Май	Определить уровень практических умения и навыков.	Практикум «Этикет-шоу»	

### *2 год обучения*

<b>Сроки</b>	<b>Задачи контроля</b>	<b>Формы аттестации/контроля</b>	<b>Критерии</b>
Сентябрь	Выявить первоначальный уровень ЗУН.	Анкета «Культура вашего общения».	Высокий Средний Низкий
Декабрь	Определить уровень теоретических знаний.	Диагностический материал №3. Контрольная работа №3	
Май	Определить уровень теоретических знаний.	Диагностический материал №4. Контрольная работа №4	
Май	Определить уровень практических умения и навыков.	Практикум «Лучший оратор».	

### **Оценочный материал**

*Критериями оценки предметных результатов* являются правильные ответы на вопросы, выполнение практической работы, успешная защита проектной или исследовательской работы, которые оцениваются по трём уровням – высокий, средний и низкий.

- Низкий уровень - учащийся владеет 1/2 объема знаний, менее чем 1/2 предусмотренных программой умений и навыков; избегает употреблять специальные термины, испытывает серьезные затруднения при общении, выполняет лишь простейшие практические задания.

- Средний уровень - объем ЗУН освоенных учащимся составляет более 1/2, учащийся сочетает специальную терминологию с бытовой, работает с помощью педагога, выполняет задания на основе образца.

• Высокий уровень – учащийся овладел практически всеми ЗУН предусмотренными программой за конкретный период, учащийся осознанно употребляет специальные термины, не испытывает особых затруднений, практические задания выполняет с элементами творчества.

Для диагностики уровня развития метапредметных и личностных результатов используется метод наблюдения - наиболее доступный способ получения информации об учащихся. В конце каждого этапа обучения диагностируются психологический климат и эффективность воспитательного процесса в детском объединении по методике М.И. Шиловой.

№ п/п	Содержание диагностики	Методы	Сроки проведения	Форма представления результатов
1.	Определения уровня развития памяти, внимания	Методика Д. Векслера	декабрь май	- диагностические карты; - таблица; - диаграмма
2.	Определение уровня мотивации учащихся	Анкета «Мотивы для занятий в детском объединении» (Приложение 3)	сентябрь	- диагностические карты; - таблица; - диаграмма
3	Определение уровня психологического климата	Методика «Психологическая атмосфера в коллективе» (подготовлена Л.Г. Жедуновой) (Приложение 4)	апрель	- диагностические карты; - таблица; - диаграмма
4	Определение уровня воспитанности учащихся	Диагностическая программа изучения уровней воспитанности учащихся (М.И. Шиловой) (Приложение 5)	октябрь апрель	- диагностические карты; - таблица; - диаграмма

### Образовательные и учебные форматы

Курс носит практический характер, центральное место занимают практические умения. Знания, которые школьники почерпнут в ходе изучения материала, представленного в данной программе, будут интересны и помогут им в дальнейшем найти свое место в жизни, адаптироваться к ее быстро изменяющимся условиям и, следовательно, быть социально активными личностями. Ведущее место на занятиях занимает словесное творчество учащихся. Наиболее подходящим видом творческих работ будут письма и небольшие рассказы, сказки, детективы, стихотворные послания, презентации, сочинения, проекты, конкурсы и т.д. Каждая тема программы включает в себя практическую работу, которая будет способствовать тому, что учащиеся на основе многократного повторения слов, устойчивых выражений, грамматических форм будут активно вводить их в речь. Кроме того, работа учеников над составлением рассказов, сценок, диалогов обогатит их словарный запас, разовьет их творческие способности.

И сам процесс работы, и конечный результат заинтересует учащихся и станет достойной мотивацией их дальнейшей творческой деятельности.

Основная форма проведения занятий – групповая. Общение ребят друг с другом под руководством педагога дает возможность коллективной деятельности, в результате чего повышается интерес к занятиям.



На занятиях для организации и осуществления учебно-познавательной деятельности используются следующие методы, методические приёмы:

- Деловая игра;
- Диспуты, дебаты;
- Рассказы, сказки;
- Сочинения;
- Конкурсы, викторины;
- Выразительное чтение стихотворений;
- Практические задания и упражнения;
- Проектная работа.

Обучение по данной программе предполагает использование на занятиях разнообразных методических материалов:

- методическая литература для педагогов дополнительного образования;
- ресурсы информационных сетей по методике проведения занятий;
- тематические загадки, пословицы, поговорки, кроссворды, задания, конкурсы, викторины;
- иллюстрационный материал к тематическим занятиям;

Основная форма проведения занятий – практикум.

Для поддержания интереса к занятиям используются разнообразные формы и методы проведения занятий.

- беседы, из которых дети узнают информацию об основных понятиях;
- самостоятельная работа учащихся, - обучающиеся выполняют задание в предложенной педагогом последовательности, а также без помощи педагога, используя определенные умения и навыки;
- игры, тесты, инсценировки для закрепления теоретических знаний и осуществления собственных незабываемых открытий;

При организации работы необходимо постараться соединить игру, обучение, что поможет обеспечить единство решения познавательных, практических и игровых задач. Игровые приемы, загадки, считалки, скороговорки, тематические вопросы также помогают при творческой работе.

Используемые методы:

- наглядный;
- исследовательский;
- практический,
- объяснительно-иллюстративный,
- проблемно-поисковый.

В ходе познавательной деятельности учащихся используется этнокультурная составляющая и региональные особенности: стихи и рассказы Коми писателей и поэтов, сказки и сказания народа Коми. Это способствует формированию у учащихся любви к малой родине, развитию интереса к явлениям северного края.

### **Материально-техническое обеспечение программы**

Для успешной реализации программы «Учись общаться» необходимо:

*Помещение:*

- учебный кабинет, оформленный в соответствии с профилем проводимых занятий и оборудованный в соответствии с санитарными нормами: столы и стулья для педагога и учащихся, классная доска, шкафы и стеллажи для хранения учебной литературы и наглядных пособий.

*Оснащение кабинета:*

- компьютер (ноутбук);
- видео-проектор для просмотра анимации на экране или классной доске;

- доступ в интернет;
- оборудование и материалы: ручки, фломастеры, ножницы, цветная и белая бумага, простые и цветные карандаши, тетрадь.

### **Список литературы**

1. Балаклай А.Г. Словарь русского речевого этикета. – М.: АСТ-ПРЕСС, ГОСТ- 2001. – 672 с.
2. Голуб И.Б., Розенталь Д.Э. Секреты хорошей речи. – М.: Междунар. Отношения, ГОСТ-1993. – 280 с.
3. Карнеги Д. Искусство завоёвывать друзей и оказывать влияние на людей, эффективно общаться и расти как личность. Москва : Издательство АСТ, ГОСТ -2018. – 223 с.
4. Карнеги Д. Как эффективно общаться с людьми. Минск : Попурри, ГОСТ – 2017. – 176 с.
5. Карнеги Д. Как располагать к себе людей. – Минск : Попурри, ГОСТ – 2014 – 208 с.
6. Львов В. В. Обучение нормам произношения и ударения в средней школе: 5-9 классы. - М.: Просвещение, ГОСТ- 1989. – 140 с.
7. Львова С.И. Речевой этикет. Пособие для учащихся 6-9-х кл.– М. :ТОО «Валент», ГОСТ-1995. – 119 с.
8. Мосс Дуглас Все секреты общения в одной книге. – Москва: Издательство АСТ, ГОСТ - 2018. – 220 с.
9. Соколова В. В. Культура речи и культура общения. - М.: Просвещение, ГОСТ - 1995. – 192 с.

**Протокол  
освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы  
«Учись общаться»  
за 2017-2018 учебный год**

Группа \_\_\_\_\_ год обучения \_\_\_\_\_

Класс	Ф.И.О.	Предметные			Метапредметные			Личностные		
		1\г	2\г	д	1\г	2\г	д	1\г	2\г	д

**Уровень освоения программы:**

- Низкий –
- Средний –
- Высокий -

**Диагностическая карта**

ФИ	Предметные			Метапредметные				Личностные			
	Теоретические знания	Практические умения и навыки	Средний балл	Коммуникативные	Речевое поведение	Развитие памяти, внимания, мышления, воображения	Средний балл	Умение работать в команде	Нравственные качества	Воспитанность	Средний балл
1											
2											

**Анкета «Правила этикета».**

1. **Кто должен здороваться первым:** стоящий или проходящий?  
(Первым здоровается проходящий).
2. Когда мы впервые встречаемся с людьми, **кто должен представляться первым:** женщина, мужчина, младшие, старшие, начальник, подчинённый.  
(Всегда действует правило: старший подаёт руку младшему; женщина - мужчине; начальник - подчинённому).
3. Вы приглашаете гостей за стол. **Кто должен сесть за стол первым?**  
(Когда гости собрались, хозяйка, приглашая их к столу, садится за стол первая).

4. **Кто кого должен пропустить:** тот, кто входит в магазин, или тот, кто выходит?  
(Надо пропустить того, кто выходит из магазина).
5. Если вы опоздали в кино или театр, нужно ли искать своё место?  
(Необходимо сесть на ближайшее свободное место).
6. Как быть с мороженым в театре или кинотеатре, если ты не успел его съесть, а звонок уже зовёт в зрительный зал?  
(Выбросить в урну).
7. **При разговоре по телефону кто здоровается первым?**  
(Позвонивший, представившись).
8. Если при разговоре по телефону прервалась связь, кто должен перезвонить?  
(Позвонивший).
9. Вы получили в подарок коробку конфет, что вы с ней будете делать?  
(Полученные в подарок фрукты, шоколад, конфеты, торт предлагаются всем).
10. **Как надо есть хлеб?**  
(Хлеб берут руками и кладут на салфетку или специальную тарелочку, едят, отламывая маленькими кусочками).
11. У вас на тарелке виноград, яблоко, апельсин. Как их надо есть?  
(Виноград едят по ягодке. Яблоко желательно очистить от кожуры ножом для фруктов, разрезать на дольки, вырезать сердцевину, есть маленькими кусочками. Апельсин разрезают дольками или колечками, разрезав их в свою очередь пополам).
12. **Как едят бисквит, пирожные, слоёные пирожки и пироги?**  
(Кусочки бисквита едят, отламывая маленькими порциями чайной ложкой. Слоёные пирожные и пироги едят, держа в руке).
13. **С какой стороны обходят прохожих?**  
(Идущих впереди обходят слева, а идущих навстречу – справа).

### *Приложение №3*

#### **Анкета «Культура вашего общения»**

1. Если вас приглашает в гости человек, которому вы не симпатизируете, примите ли вы его приглашение?  
А. да; Б. только в исключительном случае; В. Нет
2. **Представьте, что в гостях вы вынуждены сидеть около человека, которого считаете своим врагом. Как вы себя поведете?**  
А. не будете обращать на него внимание  
Б. будете только отвечать на его вопросы  
В. попытаетесь завязать непринужденный разговор
3. **Вы только что собирались позвонить в одну квартиру. Внезапно слышите, что за дверью возник семейный спор. Что вы сделаете?**  
А. всё-таки звоните  
Б. уйдете  
В. подождете пока спор прекратится
4. **Что вы сделаете, если в гостях вам предложат нелюбимое блюдо?**  
А. несмотря на отвращение, съедите его  
Б. скажете гостям, что не сможете это сделать  
В. пожалуетесь на отсутствие аппетита
5. **Какой бутерброд со стола вы выбираете?**  
А. самый лучший  
Б. самый маленький  
В. ближайший к вам
6. **Что вы предпримете, если в компании внезапно наступил перерыв в разговоре?**  
А. пождете, пока кто-нибудь начнет разговор  
Б. сами найдете какую-нибудь тему

- 7. Представьте, что вы попали в неприятную ситуацию. Расскажите ли вы ?**  
А. обязательно  
Б. только друзьям В. ни одному человеку
- 8. Добавляете ли вы что-нибудь от себя, пересказывая чужую историю?**  
А. да Б. с незначительными улучшениями В. нет
- 9. Носите ли вы фотографию своего любимого человека и показываете её?**  
А. да Б. нет В. никогда
- 10. Что вы делаете, если не поняли рассказанной шутки?**  
А. смеетесь вместе с остальными  
Б. остаетесь серьезным  
В. просите, чтобы кто-нибудь объяснил смысл этой шутки
- 11. Что вы предпринимаете, если, находясь в компании. Почувствовали резкую головную боль?**  
А. тихо терпите  
Б. просите таблетку от головной боли В. идете домой
- 12. Что вы делаете, если, находясь в гостях, узнаете, что по ТВ должны показ интересующей вас программы?**  
А. просите, чтобы хозяин включил ТВ  
Б. начинаете смотреть ТВ в соседней комнате  
В. отказываетесь от интересующей программы
- 13. Вы находитесь в гостях. Когда вы себя чувствуете лучше?**  
А. когда развлекаете гостей  
Б. когда вас развлекают другие
- 14. Решаете ли вы заранее, как долго будете оставаться в гостях?**  
А. нет Б. иногда В. нет
- 15. Корреспондент берет у вас интервью**  
А. вам это льстит, что интервью напечатают в газете  
Б. вы хотели бы, что бы это было уже в прошлом  
В. вам это совершенно безразлично
- 16. Вы можете объективно оценивать людей, которых не можете терпеть?**  
А. безусловно Б. только в виде исключения  
В. не задумывались над этим вопросом
- 17. Соглашаетесь ли вы с мнением других людей, даже если оно справедливо, но для вас неблагоприятно?**  
А. не всегда  
Б. если оно подтверждает ваше мнение  
В. а, собственно говоря, почему я должен это знать
- 18. Когда вы обычно прекращаете спорить?**  
А. чем скорее, тем лучше  
Б. когда спор не имеет никакого смысла  
В. после того, как вы сможете убедить своего оппонента
- 19. Если вы знаете стихи, будете ли вы их читать в обществе?**  
А. с удовольствием  
Б. если об этом попросят  
В. ни в коем случае
- 20. Представьте, что вы живете во времена графа Монте Кристо , сидите в тюрьме и внезапно узнаете, что в соседней камере заключен ваш злейший враг. Когда вы с ним начнете перестукиваться?**  
А. как можно скорее  
Б. когда больше не сможете терпеть одиночества  
В. никогда
- 21. Встречаете ли вы Новый год на главной площади?**

- А. да Б. нет  
В. под Новый год я всегда сплю

### Приложение №3

#### Зрительная память (Методике Д. Векслера)

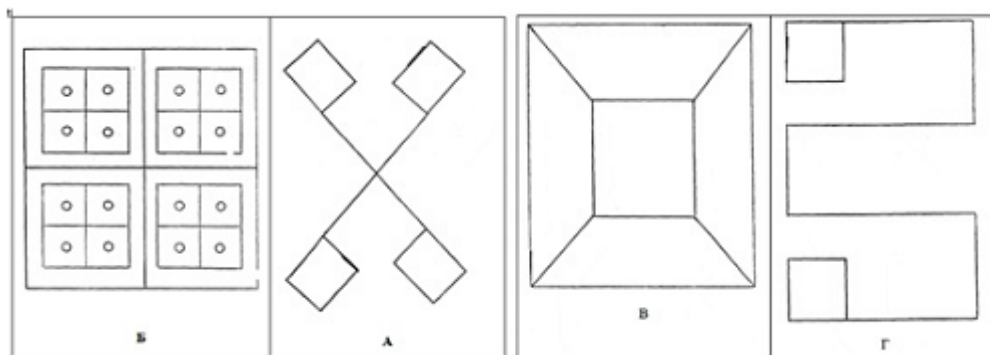
Перед детьми располагают четыре рисунка. Период, в течение которого можно смотреть на рисунки, четко ограничен и составляет не более десяти секунд. Задача детей нарисовать на листе то, что им запомнилось. **Результаты методики подсчитываются таким образом:**

1.1. За верно изображенные части первой картинке присваиваются:

- две пересекающиеся линии и два флажка - 1 балл;
- расположенные в нужных местах флажки – 1 балл;
- верно изображенный угол, где пересекаются линии – 1 балл.
- Наивысшая оценка по первому рисунку составляет 3 балла.

1.2. На втором рисунке, за правильно изображенные составляющие, присваиваются:

- изображенный большой квадрат, который разделен линиями на четыре части – 1 балл;
- верно указанные четыре квадрата небольшого размера, расположенные в большом – 1 балл;
- изображенные две линии и четыре небольших квадрата – 1 балл;
- указанные в нужных местах четыре точки – 1 балл;
- точно выдержанные пропорции – 1 балл;
- Наибольшее значение баллов по второму рисунку – 5.



1.3. Оценки третьей картинке осуществляются следующим образом:

- прямоугольник маленького размера в большом – 1 балл;
- верно указанные соединения вершин внутреннего прямоугольника с вершинами внешнего – 1 балл;
- точное размещение маленького прямоугольника – 1 балл.
- Общее количество баллов по третьему рисунку – 3 балла.

1.4. Верное воспроизведение объектов с четвертой картинке, оценивается так:

- правильно указанный угол на каждом краю открытого прямоугольника – 1 балл;
- верно указаны левая, правая и центральная стороны картинке – 1 балл;
- один неверно воспроизведенный угол на верно изображенной фигуре – 1 балл.
- Общее количество баллов четвертой картинке – 3.

**Максимальное количество баллов по всем четырем картинкам – 24.**

*Результат методики:*

- 10 и более баллов – высокий уровень зрительной памяти и внимания;  
9-6 баллов – средняя степень зрительной памяти;

### Слуховая память

Определение уровня развития слуховой памяти дошкольников осуществляется через предъявление ребенку набора слов, которые он должен запомнить и воспроизвести в максимальной точности.

Прочитайте ребенку инструкцию, которая должна звучать приблизительно так: «Внимательно слушай те слова, которые я буду тебе читать и старайся запомнить. Как только я замолчу – постарайся воспроизвести их в любой последовательности, те, которые запомнил. Затем я еще раз прочту их. Попробуй запомнить еще больше. После – ты снова повторишь слова, который запомнил вместе с теми, которые воспроизвел в первый раз в любом порядке. Затем я буду просить тебя еще несколько раз воспроизводить слова, которые запомнились тебе. Если все понятно – начнем». Повтор должен быть шесть раз, а воспроизведение – два раза.

**Слова необходимо читать четко, с паузой в 2-3 секунды.** Отмечайте все слова, которые ребенок запомнил. Если он назвал слова, которых в списке не было – отметьте это тоже. Лишние слова могут говорить о нарушениях не только в развитии процесса запоминания, но и внимания.

*Проанализируйте полученные результаты:*

Если количество слов, которые запомнил ребенок сначала больше, а затем уменьшается – это говорит о низком уровне развития слуховой памяти и отсутствии внимания;

Если количество слов неустойчиво, «скачет» от больше – к меньше и обратно, то это диагностирует рассеянность внимания;

Если ребенок запоминает одинаковое количество слов – это говорит о его незаинтересованности;

О полноценном развитии слухового запоминания и нормальной концентрации внимания дошкольников говорит постепенное увеличение запоминаемых слов после второго воспроизведения.

Источник: <http://mozgius.ru/psihologiya/razvitie/diagnostika-pamyati-doshkolnikov.html> Мозгиус - журнал о головном мозге.

### Приложение 5.

#### Анкета «Мотивы для занятий в детском объединении»

Дорогой друг! Заполни, пожалуйста, данную анкету. Для этого внимательно прочти предложения, поставь плюсики напротив каждого предложения под утверждениями которые в большей степени соответствуют тебе.

№ п/п	Образовательные потребности и мотивы для занятий	Степень удовлетворённости		
		да	нет	частично
1.	Развить свои творческие способности			
2.	Развить свою индивидуальность, неповторимость			
3.	Заниматься с интересным человеком – педагогом			
4.	С пользой провести свободное время			
5.	Получить знания, умения, которые помогут в приобретении будущей профессии			
6.	Повысить свой общекультурный уровень, расширить кругозор			
7.	Найти новых друзей и общаться с ними			

8.	Научиться самостоятельно приобретать новые знания			
9.	Получить умения и знания для решения своих жизненных проблем			
10.	Исправить свои недостатки			
11.	Узнать то, что не изучают в школе			
12.	Участвовать в выставках, конкурсах, выступать на концертах			
13.	Научиться делать что-то новое, интересное самому (петь, танцевать, рисовать, лепить, шить и т.п.)			

**Приложение 6.**

**Методика «Психологическая атмосфера в коллективе»  
(подготовлена Л.Г. Жедуновой)**

**Цель:** изучить психологическую атмосферу в детском коллективе.

**Ход проведения:** Каждому учащемуся предлагается оценить состояние психологической атмосферы в коллективе по девятибалльной системе. Оцениваются полярные качества: 9 8 7 6 5 4 3 2 1

Дружелюбие		Враждебность	
Согласие		Несогласие	
Удовлетворённость		Неудовлетворённость	
Увлечённость		Равнодушие	
Результативность		Не результативность	
Теплота взаимоотношений		Холодность взаимоотношений	
Сотрудничество		Отсутствие сотрудничества	
Взаимная поддержка		Недоброжелательность	
Занимательность		Скука	
Успешность		Не успешность	

Чем выше балл, тем выше оценка психологического климата, и наоборот. Анализ результатов предполагает субъективные оценки состояния психологического климата и их сравнение между собой, а также вычисление средней для коллектива оценки атмосферы.

**Приложение 7.**

**Диагностическая программа изучения  
уровней воспитанности обучающихся (М.И. Шиловой)**

Показатели воспитанности	Признаки проявления разных уровней воспитанности			
	4 – высокий	3 – средний	2 – низкий	1 – очень низкий
<b>Гуманность</b>	Пресекает грубость, недобрые отношения к людям, заботится об окружающих	Заботится об окружающих, принимает участие в акциях добрых дел, но не пресекает грубость других	Помогает окружающим и товарищам по поручению педагога или коллектива	Недоброжелателен, груб



Любознательность	Осознает личную и общественную значимость знаний, хорошо учится, организует познавательную деятельность в Центре, объединении, охотно помогает товарищам	Осознает личную и общественную значимость знаний, учится в полную силу, участвует в познавательной деятельности, организуемой в Центре	Не осознает значение знаний, учится не в полную меру сил, участвует в познавательной деятельности, но лишь по поручению или под контролем	Учится плохо. Интерес к знаниям не проявляет
Трудолюбие	Осознает личную и общественную ценность труда, проявляет творчество в труде, организует общественно полезный труд (в Центре, кабинете и за пределами)	Осознает личную и общественную значимость труда, исполнитель в труде, принимает участие в трудовых акциях, организуемых в Центре и за его пределами	Трудится при наличии побуждений и контроля со стороны взрослых (родителей и педагогов), товарищей	Не любит трудиться, уклоняется от труда, несмотря на требования
Целеустремленность	Осознает, кем и каким хочет стать, стремится к знаниям в избранной профессии	Осознает, кем хочет стать, но упорства в обогащении знаниями в сфере избранной профессии не проявляет	Четко не представляет, кем хочет стать. В выборе профессии следует советам товарищей, рекомендациям семьи	Профессиональные намерения не определились, к дальнейшему обучению не готовится

<b>Культурный уровень</b>	Много читает. Охотно посещает культурные центры. Проявляет интерес к музыке, живописи. Понимает искусство. Охотно делится своими знаниями с товарищами. Привлекает их к культурной жизни	Любит читать. Посещает культурные центры. Проявляет интерес к музыке, живописи. Но интересуется музыкой, литературой и др. видами искусства только для себя	Читает, посещает культурные центры. Иногда посещает музеи, выставки. Но все это делает по совету или настоянию старших, родителей	Не хочет читать художественную литературу, отказывается посещать культурные центры. Не проявляет интереса к культуре и искусству
<b>Требовательность к себе, стремление к самосовершенствованию</b>	Объективно оценивает свои познавательные возможности и черты характера, настойчиво работает над собой	Объективно оценивает свои познавательные возможности и черты характера, работает над собой недостаточно	Не самокритичен, самооценка завышена, работать над собой не умеет и нуждается в постоянной стимуляции со стороны педагогов и товарищей	Не самокритичен, не требователен к себе, отрицательно воспринимает объективные оценки своих учебных возможностей и черт характера

Сводный лист данных изучения уровня воспитанности учащихся детского объединения « \_\_\_\_\_ ».

№ п/п	Фамилия, имя	Любознательность	Трудолюбие	Гуманность	Целеустремленность	Требовательность к себе	Культурный уровень	Уровень воспитанности
1.								
2.								

При определении уровня воспитанности по каждому показателю необходимо пользоваться диагностической таблицей. Оценки записываются условными обозначениями.

Я – ярко проявляется (5 б.)

П – проявляется (4 б.)

Сп – слабо проявляется (3 б.)

Нп – не проявляется (2 б.)

Итоговая оценка выводится как среднеарифметическое (сумма баллов делится на 11).

5 – 4,5 – высокий уровень (в)

4,4 – 3,9 – хороший уровень (х)

3,8 – 2,9 – средний уровень (с)

2,8 – 2 – низкий уровень (н)

В детском объединении «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ учащихся

\_\_\_\_\_ имеют высокий уровень воспитанности (в)

\_\_\_\_\_ имеют хороший уровень воспитанности (х)

\_\_\_\_\_ имеют средний уровень воспитанности (с)

\_\_\_\_\_ имеют низкий уровень воспитанности (н)