

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ СУРГУТСКОГО РАЙОНА

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД «АИСТ»

ПРИНЯТО

на педагогическом совете №1
от «30» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

заведующим МБДОУ д/с «Аист»

Е. Е. Лупиковой

приказ МБДОУ д/с «Аист» от
30.08.2024 № 176-ПД



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

«Пластилинография»

на 2024-2025 учебный год

Направленность: художественная

Возраст обучающихся: 6-7 лет

Срок реализации: 6 месяцев

Объем 48 академических часов

Автор составитель
педагог доп. образования:
Гаргалык С.И.

п.Солнечный, 2024г

СОДЕРЖАНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	2
1.2. Направленность:.....	2
1.3. Актуальность программы.....	2
1.4. Цель программы.....	3
1.5. Задачи программы.....	3
1.6. Отличительная особенность программы.....	3
1.7. Характеристика программы.....	4
1.8. Адресат программы.....	4
1.9. Объем программы.....	4
1.10. Форма и режим занятий.....	5
1.11. Уровень освоения программы.....	5
1.12. Планируемые результаты.....	5
1.13. Формы контроля и подведения итогов реализации программы.....	7
Организационно-педагогические условия реализации программы.....	7
2.1. Учебно-тематический план.....	8
Календарно-тематическое планирование.....	8
2.2. Календарный учебный график.....	14
2.2. Календарный план.....	19
2.3. Содержание обучения.....	19
2.4. Условия реализации программы.....	24
2.5. Кадровое обеспечение.....	24
2.6. Информационные источники.....	24

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Введение

1.1. Программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми актами:

- Федеральный закон РФ 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12. 2012 г.
- Указ Президента Российской Федерации от 28 февраля 2024 года № 145 «О Стратегии научно-технологического развития Российской Федерации»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 31 августа 2023 года № 1415 «О внесении изменений в постановление Правительства Российской Федерации от 18 апреля 2016 г. № 317 и признании утратившими силу отдельных положений актов Правительства Российской Федерации»;
- Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный Президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам (протокол от 30 ноября 2016 г. № 11).
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629);
- «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20».
- Концепция развития системы дополнительного образования детей Ханты-Мансийского автономного округа – Югры до 2030 г., утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р.
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования от 17. 10. 2013 № 1155 (далее – ФГОС ДО).

1.2. Направленность: Художественная

1.3. Актуальность программы

Развитие мелкой моторики, ручной умелости на занятиях по изобразительной деятельности способствует развитию сенсомоторики – согласованности в работе глаза и руки, совершенствованию координации движений, гибкости, силе, точности в выполнении действий, коррекции мелкой моторики пальцев рук. Дети овладевают навыками и умениями работы с инструментами (в

рисовании - карандаш и кисть, в аппликации - ножницы и кисть, в лепке - стека). На этих занятиях дети вырабатывают умения управлять инструментом.

Пластилинография — это один из сравнительно недавнего появления нового жанра (вида) в изобразительной деятельности. Понятие «пластилинография» имеет два смысловых корня: «графил» — создавать, рисовать, а первая половина слова «пластилин» подразумевает материал, при помощи которого осуществляется исполнение замысла.

Этот жанр представляет собой создание лепных картин с изображением более или менее выпуклых, полуобъемных объектов на горизонтальной поверхности, с применением нетрадиционных техник и материалов. Например, декорирование поверхности бисером, семенами растений, природным материалом. В некоторых случаях в технике пластилинографии производится модификация изделия, что приводит к созданию оригинальных произведений. Например, на плоской поверхности графически изображается пейзаж, а детали переднего плана изображаются пластилинографией.

1.4. Цель программы: Опираясь на интегрированный подход, содействовать развитию инициативы, выдумки и творчества детей в атмосфере эстетических переживаний и увлеченности, совместного творчества взрослого и ребенка, через изобразительную и прикладную деятельность, развивать потенциальные способности, заложенные в ребенке.

1.5. Задачи программы:

Образовательные:

- Формировать устойчивый интерес к художественной лепке.
- Обучать специальным технологиям работы с пластилином, закреплять приобретенные умения и навыки, показать технологию их применения.

Развивающие:

- Способствовать развитию познавательной активности, развитию творческого мышления, воображения, фантазии.
- Способствовать развитию пространственного представления и цветового восприятия.
- Развитие мелкой моторики рук, психических процессов.

Воспитательные:

- Содействовать воспитанию у обучающихся интереса к художественно-творческой деятельности, стремлению к овладению знаниями и навыками в работе с пластилином.
- Воспитывать трудолюбие, аккуратность.
- Воспитывать эстетический вкус, любовь к прекрасному.

1.6. Отличительная особенность программы:

В программе по дополнительному образованию для детей старшего дошкольного возраста художественной направленности «Пластилинография»

содержится материал для организации дополнительного образования с детьми МБДОУ д/с «Аист». Реализация программы осуществляется за рамками образовательной программы на платной основе в форме студии «Пластилинографии».

Новизна программы: Состоит в том, что ребенок приобретает новый сенсорный опыт – чувство «пластики», формы и веса. «Пластилинография» помогает подготовить руку ребенка к письму. Чем чаще ребенок моделирует из различных материалов (пластилин, тесто, глина), тем активнее у него развиваются общие и художественные, творческие способности.

1.7. Характеристика программы:

Содержание программы включает материалы, не получившие свое отражение в образовательной программе дошкольного образования МБДОУ д/с «Аист»: у ребенка появляется желание выражать интерес к проявлению прекрасного, он продолжает осваивать способы выразительности, на основе восприятия общего характера произведения, эмоционально-ярко откликается на произведения народного и классического искусства. Благодаря возросшей самостоятельности и накопленному опыту взаимодействия с окружающим миром, ребенок становится активным участником творческой продуктивной деятельности.

В Программе учитывается:

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования, индивидуальные потребности детей;
 - возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.
- Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

1.8. Адресат программы: старший дошкольный возраст (6-7)

Ожидаемое минимальное и максимальное число детей обучающихся в одной группе **минимальное**- 1 группа (5 человек), **максимальное** – 2 группы (по 5 человек (10 чел).

1.9. Объем программы: 56 академических часов:

№ п/п	Модуль	Ак. часов	Сроки реализации в 2024-25 уч. Году	Количество дней/недель
1	Вводное занятие	1	11.11.2023	1
2	Осень	7	13.11.2024-27.11.2024	7/3
3	Зима	23	02.12.2024-24.02.2025	23/12

4	Контрольное занятие	1	26.02.2025	1
5	Весна	15	03.03.2025-23.04.2025	15/8
6	Контрольные и итоговые занятия	1	28.04.2025	1
	Всего	48	11.11.2024-30.04.2025г.	48/23

1.10. Форма и режим занятий:

Занятия проводятся:

- в очном формате – 8 акад. часов в месяц.

Формы очной организации образовательного процесса предполагают проведение групповых занятий (5 человек).

1.11. Уровень освоения программы:

стартовый уровень

1.12. Планируемые результаты

Предметные результаты:

- лепить целое из нескольких частей;
- соблюдать пропорции;
- оттягивать части от основной формы;
- сглаживать поверхности формы;
- использовать приемы: прижимание, примазывание;
- использовать стеку;
- раскрашивать шаблоны

Будут знать:

- скатывать прямыми движениями;
- скатывать круговыми движениями;
- расплющивать;
- размазывать

Будут уметь:

- лепить целое из нескольких частей;
- соблюдать пропорции;
- оттягивать части от основной формы;
- сглаживать поверхности формы;
- использовать приемы: прижимание, примазывание;
- использовать стеку;
- раскрашивать шаблоны

Будут владеть:

- инструментами и приспособлениями, необходимыми при изготовлении изделий из пластилина
- соблюдать технику безопасности;
- оценивать свою работу и работы своих товарищей;

- работать в коллективе.

Личностные результаты освоения программы обучающимися:

Будут проявлять:

Проявляет самостоятельность и инициативу в художественной направленности, в лепке специальными технологиями с пластилином, находит решение в соответствии с задачами.

Метапредметные результаты освоения программы обучающимися:

Будут развиты:

Творческие способности, эстетический вкус и любовь к прекрасному.

Диагностический инструментарий (6-7 лет)			
Критерии	Уровни		
	Достаточный	Близко к достаточному	Недостаточный
Овладение основными знаниями: - правила безопасной работы с разными материалами, ручными инструментами; - основные инструменты и материалы, применяемые при работе с пластилином; - пластилин, виды пластилина, его свойства и применение; - разнообразие техник работ с пластилином; - основы композиции, выполненные в технике пластилинографии; - правила работы в коллективе.	Ребенок твёрдо знает, понимает, усвоил весь объем программного материала.	Ребенок знает, понимает материал программы, но иногда совершает незначительные ошибки, испытывает небольшие затруднения при его применении.	Ребенок освоил весь объем программного материала, но испытывает трудности и нуждается в помощи педагога при его применении.
Овладение основными умениями и навыками: - пользоваться основными материалами и инструментами по технике безопасности, выполнять правила безопасности; - пользоваться инструментами и материалами,	Ребенок умеет и выполняет операции точно, верно, четко, без затруднений, без ошибок, без недостатков.	Ребенок умеет и выполняет следующие операции верно, но при их непосредственном выполнении совершает незначительные ошибки, испытывает небольшие затруднения.	Ребенок умеет и выполняет следующие операции предусмотренные программой, но при практическом выполнении испытывает затруднения и нуждается в помощи педагога.

применяемыми при работе с пластилином; - пользоваться различными видами пластилина; - владеть разнообразными техниками при работе с пластилином; - следовать устным инструкциям педагога; - анализировать образец, анализировать свою работу; - создавать композиции с изделиями, выполненными в технике пластилинография; - выполнять коллективные работы.			
---	--	--	--

1.13. Формы контроля и подведения итогов реализации программы

Реализация Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Пластилинография» предполагают оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики. Оценка развития детей, связанна с оценкой эффективности педагогических действий и лежит в основе их дальнейшего планирования. Педагогическая диагностика проводится через оценку продуктов детской деятельности (аутентичная оценка). Формализованные (тестовые) методики как оценочный материал, при проведении педагогической диагностики не используются. Периодичность 2 раза в год (ноября- апрель).

Формы подведения итогов по реализации образовательной программы

- участие в тематических праздниках;
- открытые занятия для родителей;
- выставка готовых работ;
- итоговое занятие;

ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

2.1. Учебно-тематический план

№ п/п	Название раздела темы	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1.	Вводное занятие	1	0	1	Итоговые занятия и выставка готовых работ
2.	Осень	7	2	5	Выставки готовых работ
3.	Зима	23	7	16	Выставки готовых работ
	Контрольное занятие	1	0	1	Итоговое мероприятие с родителями
4.	Весна	15	5	10	Выставки готовых работ
6	Контрольные и итоговые занятия	1	0	1	Итоговое мероприятие с родителями
	Итого часов	48	14	34	

Календарно-тематическое планирование 2024-2025 года обучения (6-7 лет)

№ п/п	Дата проведения занятий	Название раздела /Тема занятий	Количество часов			Формы проведения	Ответственный
			Теоретическая часть	Практическая часть	Всего часов		
		Ноябрь: «Осень»					
1.	11.11.2024	Диагностика	10 мин	20 мин	30 мин	занятие	Гаргалык С.И.
2.	13.11.2024	«Теремок»	10 мин	20 мин	30 мин	занятие	Гаргалык С.И.
3.	15.11.2024	«Теремок» (продолжение)	10 мин	20 мин	30 мин	занятие	Гаргалык С.И.
4.	18.11.2024	«Мышка»	10 мин	20 мин	30 мин	занятие	Гаргалык С.И.
5.	20.11.2024	«Лягушка»				занятие	Гаргалык С.И.

			10 мин	20 мин	30 мин		
6.	22.11.2024	«Зайчик»	10 мин	20 мин	30 мин	занятие	Гаргалык С.И.
7.	25.11.2024	«Лисичка».	10 мин	20 мин	30 мин	занятие	Гаргалык С.И.
8.	27.11.2024	«Волк»	10 мин	20 мин	30 мин	занятие	Гаргалык С.И.
		Декабрь: «Зима»					Гаргалык С.И.
9.	02.12.2024	«Медведь»	10 мин	20 мин	30 мин	занятие	Гаргалык С.И.
10.	04.12.2024	«Елочка»	10 мин	20 мин	30 мин	занятие	Гаргалык С.И.
11.	09.12.2024	«Снеговик»	10 мин	20 мин	30 мин	занятие	Гаргалык С.И.
12.	11.12.2024	«Дед Мороз»	10 мин	20 мин	30 мин	занятие	Гаргалык С.И.
13.	16.12.2024	«Снегурочка»	10 мин	20 мин	30 мин	занятие	Гаргалык С.И.
14.	18.12.2024	«Домик»	10 мин	20 мин	30 мин	занятие	Гаргалык С.И.
15.	23.12.2024	«Замок доброго волшебника»	10 мин	20 мин	30 мин	занятие	Гаргалык С.И.
16.	25.12.2024	«Замок доброго волшебника»	10 мин	20 мин	30 мин	занятие	Гаргалык С.И.
		Январь: «Зима»					
17.	13.01.2025	«Избушка ледяная»	10 мин	20 мин	30 мин	занятие	Гаргалык С.И.
18.	15.01.2025	«Избушка ледяная»	10 мин	20 мин		занятие	Гаргалык С.И.

		(продолжение)			30 мин		
19.	17.01.2025	«Избушка лубяная»	10 мин	20 мин	30 мин	занятие	Гаргалык С.И.
20.	20.01.2025	«Избушка лубяная» (продолжение)	10 мин	20 мин	30 мин	занятие	Гаргалык С.И.
21.	22.01.2025	«Лиса»	10 мин	20 мин	30 мин	занятие	Гаргалык С.И.
22.	24.01.2025	«Заяц»	10 мин	20 мин	30 мин	занятие	Гаргалык С.И.
23.	27.01.2025	«Собака»	10 мин	20 мин	30 мин	занятие	Гаргалык С.И.
24.	29.01.2025	«Медведь»	10 мин	20 мин	30 мин	занятие	Гаргалык С.И.
		Февраль: «Зима»					Гаргалык С.И.
25.	03.02.2025	«Волк».	10 мин	20 мин	30 мин	занятие	Гаргалык С.И.
26.	05.02.2025	«Петух»	10 мин	20 мин	30 мин	занятие	Гаргалык С.И.
27.	10.02.2025	«Три поросенка» (Домик Нуф-нуфа)	10 мин	20 мин	30 мин	занятие	Гаргалык С.И.
28.	12.02.2025	«Три поросенка» (Домик Наф-нафа)	10 мин	20 мин	30 мин	занятие	Гаргалык С.И.
29.	17.02.2025	«Три поросенка» (Домик Ниф-нифа)	10 мин	20 мин	30 мин	занятие	Гаргалык С.И.
30.	19.02.2025	«Поросенок Нуф-нуф»	10 мин	20 мин	30 мин	занятие	Гаргалык С.И.
31.	24.02.2025	«Поросенок Наф-наф»	10 мин	20 мин	30 мин	занятие	Гаргалык С.И.

32.	26.02.2025	«Поросенок Ниф-ниф»	10 мин	20 мин	30 мин	занятие	Гаргалык С.И.
		Март: «Весна»					
33.	03.03.2025	«Волк»	10 мин	20 мин	30 мин	занятие	Гаргалык С.И.
34.	05.03.2025	«Весенний пейзаж»	10 мин	20 мин	30 мин	занятие	Гаргалык С.И.
35.	10.03.2025	«Ежик»	10 мин	20 мин	30 мин	занятие	Гаргалык С.И.
36.	12.03.2025	«Нюша»	10 мин	20 мин	30 мин	занятие	Гаргалык С.И.
37.	17.03.2025	«Лосяш»	10 мин	20 мин	30 мин	занятие	Гаргалык С.И.
38.	19.03.2025	«Крош»	10 мин	20 мин	30 мин	занятие	Гаргалык С.И.
39.	24.03.2025	«Пин»	10 мин	20 мин	30 мин	занятие	Гаргалык С.И.
40.	26.03.2025	«Совунья»	10 мин	20 мин	30 мин	занятие	Гаргалык С.И.
		Апрель: «Весна стучится в окна»					Гаргалык С.И.
41.	02.04.2025	«Каркарыч»	10 мин	20 мин	30 мин	занятие	Гаргалык С.И.
42.	07.04.2025	«Копатыч»	10 мин	20 мин	30 мин	занятие	Гаргалык С.И.
43.	09.04.2025	«Бараш»	10 мин	20 мин	30 мин	занятие	Гаргалык С.И.
44.	14.04.2025	«Торт»	10 мин	20 мин	30 мин	занятие	Гаргалык С.И.
45.	16.04.2025	« Лебедь»	10 мин	20 мин		занятие	Гаргалык С.И.

					30 мин		
46.	21.04.2025	«Рак»	10 мин	20 мин	30 мин	занятие	Гаргалык С.И.
47.	23.04.2025	«Щука»	10 мин	20 мин	30 мин	занятие	Гаргалык С.И.
48.	28.04.2025	Итоговое мероприятие с родителями	10 мин	20 мин	30 мин	занятие	Гаргалык С.И.
	Итого часов:	48	480 мин	960 мин	1440 мин		

Календарно-тематическое планирование на 2024-2025г.

№	Тема занятия	Количество часов	Дата проведения занятий (план)	Дата проведения занятий (факт) <i>заполняется от руки</i>	Подпись
1	Диагностика	1	11.11.2024		
2	«Теремок»	1	13.11.2024		
3	«Теремок» (продолжение)	1	15.11.2024		
4	«Мышка»	1	18.11.2024		
5	«Лягушка»	1	20.11.2024		
6	«Зайчик»	1	22.11.2024		
7	«Лисичка».	1	25.11.2024		
8	«Волк»	1	27.11.2024		
9	«Медведь»	1	02.12.2024		
10	«Елочка»	1	04.12.2024		
11	«Снеговик»	1	09.12.2024		
12	«Дед Мороз»	1	11.12.2024		
13	«Снегурочка»	1	16.12.2024		
14	«Домик»	1	18.12.2024		
15	«Замок доброго волшебника»	1	23.12.2024		
16	«Замок доброго волшебника» (продолжение)	1	25.12.2024		

17	«Избушка ледяная»	1	13.01.2025		
18	«Избушка ледяная» (продолжение)	1	15.01.2025		
19	«Избушка лубяная»	1	17.01.2025		
20	«Избушка лубяная» (продолжение)	1	20.01.2025		
21	«Лиса»	1	22.01.2025		
22	«Заяц»	1	24.01.2025		
23	«Собака»	1	27.01.2025		
24	«Медведь»	1	29.01.2025		
25	«Волк».	1	03.02.2025		
26	«Петух»	1	05.02.2025		
27	«Три поросенка» (Домик Нуф-нуфа)	1	10.02.2025		
28	«Три поросенка» (Домик Наф-нафа)	1	12.02.2025		
29	«Три поросенка» (Домик Ниф-нифа)	1	17.02.2025		
30	«Поросенок Нуф-нуф»	1	19.02.2025		
31	«Поросенок Наф-наф»	1	24.02.2025		
32	«Поросенок Ниф-ниф»	1	26.02.2025		
33	«Волк»	1	03.03.2025		
34	«Весенний пейзаж»	1	05.03.2025		
35	«Ежик»	1	10.03.2025		
36	«Нюша»	1	12.03.2025		
37	«Лосяш»	1	17.03.2025		
38	«Крош»	1	19.03.2025		
39	«Пин»	1	24.03.2025		
40	«Совунья»	1	26.03.2025		
41	«Каркарыч»	1	02.04.2025		
42	«Копатыч»	1	07.04.2025		
43	«Бараш»	1	09.04.2025		
44	«Торт»	1	14.04.2025		
45	« Лебедь»	1	16.04.2025		
46	«Рак»	1	21.04.2025		
47	«Щука»	1	23.04.2025		
48	Итоговое мероприятие с родителями	1	28.04.2025		

2.2. Календарный учебный график на 2024-2025 учебный год

Год обучения: 1

Возраст: 5-6 лет

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	Ноябрь	11.11.2024	№ 14/2 17.00-17.30	Очная групповые занятия.	8	Диагностика	Кабинет	Выставка готовых работ
		13.11.2024	№ 14/2 17.00-17.30	Очная групповые занятия.		«Теремок»	Кабинет	
		15.11.2024	№ 14/2 17.00-17.30	Очная групповые занятия.		«Теремок» (продолжение)	Кабинет	
		18.11.2024	№ 14/2 17.00-17.30	Очная групповые занятия.		«Мышка»	Кабинет	
		20.11.2024	№ 14/2 17.00-17.30	Очная групповые занятия.		«Лягушка»	Кабинет	
		22.11.2024	№ 14/2 17.00-17.30	Очная групповые занятия.		«Зайчик»	Кабинет	
		25.11.2024	№ 14/2 17.00-17.30	Очная групповые занятия.		«Лисичка».	Кабинет	
		27.11.2024	№ 14/2 17.00-17.30	Очная групповые занятия.		«Волк»	Кабинет	
3.	Декабрь	02.12.2024	№ 14/2 17.00-17.30	Очная групповые занятия.	8	«Медведь»	Кабинет	Выставка готовых работ

		04.12.2024	№ 14/2 17.00-17.30	Очная групповые занятия.		«Елочка»	Кабинет	
		09.12.2024	№ 14/2 17.00-17.30	Очная групповые занятия.		«Снеговик»	Кабинет	
		11.12.2024	№ 14/2 17.00-17.30	Очная групповые занятия.		«Дед Мороз»	Кабинет	
		16.12.2024	№ 14/2 17.00-17.30	Очная групповые занятия.		«Снегурочка»	Кабинет	
		18.12.2024	№ 14/2 17.00-17.30	Очная групповые занятия.		«Домик»	Кабинет	
		23.12.2024	№ 14/2 17.00-17.30	Очная групповые занятия.		«Замок доброго волшебника»	Кабинет	
		25.12.2024	№ 14/2 17.00-17.30	Очная групповые занятия.		«Замок доброго волшебника» (продолжение)	Кабинет	
4.	январь	13.01.2025	№ 14/2 17.00-17.30	Очная групповые занятия.	8	«Избушка ледяная»	Кабинет	Выставка готовых работ
		15.01.2025	№ 14/2 17.00-17.30	Очная групповые занятия.		«Избушка ледяная» (продолжение)	Кабинет	
		17.01.2025	№ 14/2 17.00-17.30	Очная групповые занятия.		«Избушка лубяная»	Кабинет	

		20.01.2025	№ 14/2 17.00-17.30	Очная групповые занятия.		«Избушка лубяная» (продолжение)	Кабинет	
		22.01.2025	№ 14/2 17.00-17.30	Очная групповые занятия.		«Лиса»	Кабинет	
		24.01.2025	№ 14/2 17.00-17.30	Очная групповые занятия.		«Заяц»	Кабинет	
		27.01.2025	№ 14/2 17.00-17.30	Очная групповые занятия.		«Собака»	Кабинет	
		29.01.2025	№ 14/2 17.00-17.30	Очная групповые занятия.		«Медведь»	Кабинет	
5.	Февраль	03.02.2025	№ 14/2 17.00-17.30	Очная групповые занятия.	8	«Волк».	Кабинет	Выставка готовых работ
		05.02.2025	№ 14/2 17.00-17.30	Очная групповые занятия.		«Петух»	Кабинет	
		10.02.2025	№ 14/2 17.00-17.30	Очная групповые занятия.		«Три поросенка» (Домик Нуф-нуфа)	Кабинет	
		12.02.2025	№ 14/2 17.00-17.30	Очная групповые занятия.		«Три поросенка» (Домик Наф-нафа)	Кабинет	
		17.02.2025	№ 14/2 17.00-17.30	Очная групповые занятия.		«Три поросенка» (Домик Ниф-нифа)	Кабинет	
		19.02.2025	№ 14/2 17.00-17.30	Очная групповые занятия.		«Поросенок Нуф-нуф»	Кабинет	

		24.02.2025	№ 14/2 17.00-17.30	Очная групповые занятия.		«Поросенок Наф-наф»	Кабинет	
		26.02.2025	№ 14/2 17.00-17.30	Очная групповые занятия.		«Поросенок Ниф-ниф»	Кабинет	
6.	март	03.03.2025	№ 14/2 17.00-17.30	Очная групповые занятия.	8	«Волк»	Кабинет	Выставка готовых работ
		05.03.2025	№ 14/2 17.00-17.30	Очная групповые занятия.		«Весенний пейзаж»	Кабинет	
		10.03.2025	№ 14/2 17.00-17.30	Очная групповые занятия.		«Ежик»	Кабинет	
		12.03.2025	№ 14/2 17.00-17.30	Очная групповые занятия.		«Нюша»	Кабинет	
		17.03.2025	№ 14/2 17.00-17.30	Очная групповые занятия.		«Лосяш»	Кабинет	
		19.03.2025	№ 14/2 17.00-17.30	Очная групповые занятия.		«Крош»	Кабинет	
		24.03.2025	№ 14/2 17.00-17.30	Очная групповые занятия		«Пин»	Кабинет	
		26.03.2025	№ 14/2 17.00-17.30	Очная групповые занятия		«Совунья»	Кабинет	

7	Апрель	02.04.2025	№ 14/2 17.00-17.30	Очная групповые занятия.	8	«Каркарыч»	Кабинет	Выставка готовых работ
		07.04.2025	№ 14/2 17.00-17.30	Очная групповые занятия.		«Копатыч»	Кабинет	
		09.04.2025	№ 14/2 17.00-17.30	Очная групповые занятия.		«Бараш»	Кабинет	
		14.04.2025	№ 14/2 17.00-17.30	Очная групповые занятия.		«Торт»	Кабинет	
		16.04.2025	№ 14/2 17.00-17.30	Очная групповые занятия.		«Лебедь»	Кабинет	
		21.04.2025	№ 14/2 17.00-17.30	Очная групповые занятия.		«Рак»	Кабинет	
		23.04.2025	№ 14/2 17.00-17.30	Очная групповые занятия.		«Щука»	Кабинет	
		28.04.2025	№ 14/2 17.00-17.30	Очная групповые занятия.		Итоговое мероприятие с родителями	Кабинет	

2.2. Календарный план на 2024-2025 учебный год

Год обучения	Дата начала обучения	Дата окончания обучения	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим Занятий
1 год	11.11.2024 г	30.04.2025	23	48	2 занятия в неделю

2.3. Содержание обучения

Перспективное планирование на 2024-2025 учебный год

Ноябрь «Осень»					
1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	5-я неделя	
	<u>Занятие 1.</u> <u>11.11.24</u> Тема: Диагностика <u>Занятие 2.</u> <u>13.11.24</u> Тема: «Теремок» Учить детей самостоятельно выбирать цвет пластилина для раскрашивания теремка. Закрепление приёма-надавливания и размазывания <u>Занятие 3.</u> <u>15.11.24</u> Тема: «Теремок» продолжение. Учить детей самостоятельно выбирать цвет пластилина для раскрашивания теремка. Закрепление приёма-надавливания и размазывания.	<u>Занятие 4.</u> <u>18.11.24</u> Тема: «Мышка» Формировать умение передавать пластическим способом части тела, соединяя их между собой. Закреплять умение использовать в работе знакомые приёмы лепки. <u>Занятие 5.</u> <u>20.11.24</u> Тема: «Лягушка» Формировать умение передавать пластическим способом части тела, соединяя их между собой. Закреплять умение использовать в работе знакомые приёмы лепки. <u>Занятие 6.</u> <u>22.11.24</u> Тема: «Зайчи» Формировать умение передавать пластическим способом части тела, соединяя их между собой.	<u>Занятие 7.</u> <u>25.11.24</u> Тема: «Лисичка». Формировать умение передавать пластическим способом изображение цветка, части растения, располагая их на плоскости. Закреплять умение использовать в работе знакомые приёмы лепки <u>Занятие 8.</u> <u>27.11.24</u> Тема: «Волк» Упражнять в умении раскатывать комочки пластилина круговыми движениями ладоней и украшать ими готовую форму.		

		Закреплять умение использовать в работе знакомые приёмы лепки.		
Декабрь «Зима»				
1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	5-я неделя
<u>Занятие 9.</u> <u>02.12.24</u> Тема: «Медведь» Формировать креативность и самостоятельной в творческой деятельности дошкольников. Развивать умения и навыки работы в технике пластилинографии — отщипывание, скатывание шариков пальцами. <u>Занятие 10.</u> <u>04.12.24</u> Тема: «Снеговик» Формировать умение детей составлять изображение целого объекта из частей, одинаковых по форме, но разных по величине, создавая образ снеговика посредством пластилина на горизонтальной плоскости.	<u>Занятие 11.</u> <u>09.12.24</u> Тема: «Елочка» Совершенствовать технику работы с пластилином развивать художественный вкус, чувство композиции, творческие способности, мелкую моторику рук. Воспитывать усидчивость, аккуратность, желание доводить начатое дело до конца, желание доставлять радость другим. <u>Занятие 12.</u> <u>11.12.24</u> Тема: «Дед Мороз» Совершенствовать технику работы с пластилином развивать художественный вкус, чувство композиции, творческие способности, мелкую моторику рук. Воспитывать усидчивость, аккуратность, желание доводить начатое дело до конца, желание доставлять радость другим.	<u>Занятие 13.</u> <u>16.12.24</u> Тема: «Снегурочка» Совершенствовать технику работы с пластилином развивать художественный вкус, чувство композиции, творческие способности, мелкую моторику рук. Воспитывать усидчивость, аккуратность, желание доводить начатое дело до конца, желание доставлять радость другим. <u>Занятие 14.</u> <u>18.12.24</u> Тема: «Домик» Упражнять в раскатывании комочков пластилина между ладонями прямыми движениями рук и сплющивании. Развивать умение наносить стекой штрихи для более выразительной передачи образа.	<u>Занятие 15.</u> <u>23.12.24</u> Тема: «Замок доброго волшебника» Упражнять в раскатывании комочков пластилина между ладонями прямыми движениями рук и сплющивании. Развивать умение наносить стекой штрихи для более выразительной передачи образа. <u>Занятие 16.</u> <u>25.12.24</u> «Замок доброго волшебника» (продолжение) Упражнять в раскатывании комочков пластилина между ладонями прямыми движениями рук и сплющивании. Развивать умение наносить стекой штрихи для более выразительной передачи образа.	
Январь «Зима»				
1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	5-я неделя
	<u>Занятие 17.</u> <u>13.01.2025</u> Тема: «Избушка ледяная» Продолжать учить размазывать пластилин в ограниченном пространстве;	<u>Занятие 20.</u> <u>20.01.2025</u> Тема: «Избушка лубяная» (продолжение) Закреплять знания детьми овальной	<u>Занятие 23.</u> <u>27.01.2025</u> Тема: «Собака» Учить передавать форму основной части и других частей, их	

	формировать прием размазывания пластилина подушечкой пальца; показать детям способ обведения контура рисунка пластилином (тонкой линией, либо жгутиком) <u>Занятие 18.</u> <u>15.01.2025</u> Тема: «Избушка ледяная»(продолжение) Продолжать учить размазывать пластилин в ограниченном пространстве; формировать прием размазывания пластилина подушечкой пальца; показать детям способ обведения контура рисунка пластилином (тонкой линией, либо жгутиком) <u>Занятие 19.</u> <u>17.01.2025</u> Тема: «Избушка лубяная» Формировать умение детей составлять изображение целого объекта из частей, одинаковых по форме, но разных по величине, создавая образ посредством пластилина на горизонтальной плоскости.	формы, приёмов изготовления такой формы: раскатывание прямыми движениями ладоней, оттягивание, сплющивание. <u>Занятие 21.</u> <u>22.01.2025</u> Тема: «Лиса» Учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, характерные особенности. Закрепить умения правильно соединять детали между собой путём примазывания одной детали к другой. Закрепить приёмы лепки (раскатывание, сглаживание, оттягивание). <u>Занятие 22.</u> <u>24.01.2025</u> Тема: «Заяц» Учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, характерные особенности. Закрепить умения правильно соединять детали между собой путём примазывания одной детали к другой. Закрепить приёмы лепки (раскатывание, сглаживание, оттягивание).	пропорции, характерные особенности. Закрепить умения правильно соединять детали между собой путём примазывания одной детали к другой. Закрепить приёмы лепки (раскатывание, сглаживание, оттягивание). <u>Занятие 24.</u> <u>29.01.2025</u> Тема:«Медведь» Учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, характерные особенности. Закрепить умения правильно соединять детали между собой путём примазывания одной детали к другой. Закрепить приёмы лепки (раскатывание, сглаживание, оттягивание).	
Февраль «Зима»				
1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	5-я неделя
<u>Занятие 25.</u> <u>03.02.2025</u> Тема: «Волк». Учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, характерные особенности.	<u>Занятие 27.</u> <u>10.02.25</u> Тема: «Три поросенка» (Домик Нуф-нуфа) родолжать учить размазывать пластилин в ограниченном пространстве; формировать прием размазывания пластилина подушечкой пальца;	<u>Занятие 29.</u> <u>17.02.25</u> Тема: «Три поросенка» (Домик Ниф-нифа) родолжать учить размазывать пластилин в	<u>Занятие 31.</u> <u>24.02.25</u> Тема:«Поросенок Наф-наф» Учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции,	

Закрепить умения правильно соединять детали между собой путём примазывания одной детали к другой. Закрепить приёмы лепки (раскатывание, сглаживание, оттягивание). <u>Занятие 26.</u> <u>05.02.25</u> Тема: «Петух» Продолжать формировать умение детей передавать в работе форму, строение, характерные части петуха. Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми и круговыми движениями, оттягивать нужные части предметов.	показать детям способ обведения контура рисунка пластилином (тонкой линией, либо жгутиком) <u>Занятие 28.</u> <u>12.02.25</u> Тема: «Три поросенка» (Домик Наф-нафа) родолжать учить размазывать пластилин в ограниченном пространстве; формировать прием размазывания пластилина подушечкой пальца; показать детям способ обведения контура рисунка пластилином (тонкой линией, либо жгутиком)	ограниченном пространстве; формировать прием размазывания пластилина подушечкой пальца; показать детям способ обведения контура рисунка пластилином (тонкой линией, либо жгутиком) <u>Занятие 30.</u> <u>19.02.25</u> Тема: «Поросенок Нуф-нуф» Учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, характерные особенности. Закрепить умения правильно соединять детали между собой путём примазывания одной детали к другой. Закрепить приёмы лепки (раскатывание, сглаживание, оттягивание).	характерные особенности. Закрепить умения правильно соединять детали между собой путём примазывания одной детали к другой. Закрепить приёмы лепки (раскатывание, сглаживание, оттягивание). <u>Занятие 32.</u> <u>26.02.25</u> Тема: «Поросенок Ниф-ниф» Учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, характерные особенности. Закрепить умения правильно соединять детали между собой путём примазывания одной детали к другой. Закрепить приёмы лепки (раскатывание, сглаживание, оттягивание).	
Март «Весна»				
1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	5-я неделя
<u>Занятие 33.</u> <u>03.03.25</u> Тема: «Волк» Учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, характерные особенности. Закрепить умения правильно соединять детали между собой путём примазывания одной детали к другой.	<u>Занятие 35.</u> <u>10.03.25</u> Тема: «Ежик» Закреплять умение лепить предмет, состоящий из нескольких частей, располагать элементы близко друг к другу, в определённом порядке, чередуя их по цвету. Уточнить знание детей о круглой форме предметов, закрепить умение лепить шарики малого размера,	<u>Занятие 37.</u> <u>17.03.25</u> Тема: «Лосяш» Закреплять умение лепить предмет, состоящий из нескольких частей, располагать элементы близко друг к другу, в определённом порядке, чередуя их по цвету. Уточнить знание детей о круглой	<u>Занятие 39.</u> <u>24.03.25</u> Тема: «Пин» Закреплять умение лепить предмет, состоящий из нескольких частей, располагать элементы близко друг к другу, в определённом порядке, чередуя их по цвету.	

Закрепить приёмы лепки (раскатывание, сглаживание, оттягивание). <u>Занятие 34.</u> <u>05.03.25</u> Тема: «Весенний пейзаж» Закрепить приёмы раскатывания пластилина между ладонями круговыми и прямыми движениями. Развивать эстетическое восприятие, умение красиво, аккуратно, в определенной последовательности располагать шарики около для передачи образа.	скатывая их кругообразным движением пальцев руки. <u>Занятие 36.</u> <u>12.03.25</u> Тема: «Нюша» Закреплять умение лепить предмет, состоящий из нескольких частей, располагать элементы близко друг к другу, в определённом порядке, чередуя их по цвету. Уточнить знание детей о круглой форме предметов, закрепить умение лепить шарики малого размера, скатывая их кругообразным движением пальцев руки.	форме предметов, закрепить умение лепить шарики малого размера, скатывая их кругообразным движением пальцев руки. <u>Занятие 38.</u> <u>19.03.25</u> Тема: «Крош» Закреплять умение лепить предмет, состоящий из нескольких частей, располагать элементы близко друг к другу, в определённом порядке, чередуя их по цвету. Уточнить знание детей о круглой форме предметов, закрепить умение лепить шарики малого размера, скатывая их кругообразным движением пальцев руки.	Уточнить знание детей о круглой форме предметов, закрепить умение лепить шарики малого размера, скатывая их кругообразным движением пальцев руки. <u>Занятие 40.</u> <u>26.03.25</u> Тема: «Совунья» Закреплять умение лепить предмет, состоящий из нескольких частей, располагать элементы близко друг к другу, в определённом порядке, чередуя их по цвету. Уточнить знание детей о круглой форме предметов, закрепить умение лепить шарики малого размера, скатывая их кругообразным движением пальцев руки.	
Апрель «Весна»				
1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	5-я неделя
<u>Занятие 41.</u> <u>02.04.25</u> Тема: «Каркарыч» Закреплять умение лепить предмет, состоящий из нескольких частей, располагать элементы близко друг к другу, в определённом порядке, чередуя их по цвету. Уточнить знание детей о круглой форме предметов, закрепить умение лепить шарики малого размера, скатывая их кругообразным	<u>Занятие 43.</u> <u>09.04.25</u> Тема: «Бараш» Закреплять умение лепить предмет, состоящий из нескольких частей, располагать элементы близко друг к другу, в определённом порядке, чередуя их по цвету. Уточнить знание детей о круглой форме предметов, закрепить умение лепить шарики малого размера, скатывая их кругообразным движением пальцев руки. <u>Занятие 44.</u> <u>14.04.25</u>	<u>Занятие 45.</u> <u>16.04.25</u> Тема: «Лебедь» Закреплять умение лепить предмет, состоящий из нескольких частей, располагать элементы близко друг к другу, в определённом порядке, чередуя их по цвету. Уточнить знание детей о круглой форме предметов, закрепить умение лепить шарики малого размера, скатывая их кругообразным	<u>Занятие 47.</u> <u>23.04.25</u> Тема: «Щука» Закреплять умение лепить предмет, состоящий из нескольких частей, располагать элементы близко друг к другу, в определённом порядке, чередуя их по цвету. Уточнить знание детей о круглой форме предметов, закрепить умение лепить шарики малого размера,	

движением пальцев руки. <u>Занятие 42.</u> <u>07.04.25</u> Тема: «Копатыч» Закреплять умение лепить предмет, состоящий из нескольких частей, располагать элементы близко друг к другу, в определённом порядке, чередуя их по цвету. Уточнить знание детей о круглой форме предметов, закрепить умение лепить шарики малого размера, скатывая их кругообразным движением пальцев руки.	Тема: «Торт» Познакомить детей с кондитерскими изделиями. С профессией кондитер. Развивать мелкую моторику пальцев рук. Продолжить знакомить с разными приемами и способами в пластилиновой живописи.	движением пальцев руки. <u>Занятие 46.</u> <u>21.04.25</u> Тема: «Рак» Закреплять умение лепить предмет, состоящий из нескольких частей, располагать элементы близко друг к другу, в определённом порядке, чередуя их по цвету. Уточнить знание детей о круглой форме предметов, закрепить умение лепить шарики малого размера, скатывая их кругообразным движением пальцев руки.	скатывая их кругообразным движением пальцев руки. <u>Занятие 48.</u> <u>28.04.25.</u> «Итоговое занятие»	
--	---	--	--	--

2.4. Условия реализации программы:

2.4.1. Материально-техническое обеспечение:

Аудитория со столами и стульями, принтер-сканер-ксерокс, интерактивная доска или проектор и экран.

Техническое оснащение:

Доска для лепки, пластилин, стеки, салфетки, картон, наглядные пособия, мультимедийные презентации.

2.4.2. Программное (методическое) обеспечение:

1. Лыкова И.А. «Лепим игрушки: Лепка из пластилина. Мастерилка». Издательство: Мир книги. 2008

2.5. Кадровое обеспечение: Педагог дополнительного образования

1. Высшее профессиональное образование.
2. Профессиональная переподготовка по программе дополнительного профессионального образования с присвоенной квалификацией «Воспитатель детей дошкольного возраста» – 2021г.
3. Дошкольное образование - ключевые компетенции 2023: новая федеральная образовательная программа дошкольного образования, 2023
4. Формирование основ функциональной грамотности дошкольников в условиях реализации ФГОС ДО, 2023
5. Оказание первой помощи пострадавшим, 2024г.

2.6. Информационные источники

1. Лыкова И.А. «Лепим игрушки: Лепка из пластилина. Мастерилка». Издательство: Мир книги. 2015
2. Орен Р. Лепка из пластилина: развиваем моторику рук. Издательство Махаон. 2010
3. Паньшина, И. Г. Декоративно – прикладное искусство. Мн., 1975. - 112с., ил.
4. Е.А.Румянцева. Простые поделки из пластилина. Серия: "Внимание: дети!" 2009
5. Ткаченко Т.Б., Стародуб К.И. Лепим из пластилина. Ростов-на-Дону: Издательство «Феникс», 2003
6. Грибовская А.А. Занятия по изобразительной деятельности: коллективное творчество. М; 2009
7. Величко Н. В. «Поделки из пластилина».
8. Давыдова Г.Н. «Пластилинография» - 1,2. – М.: Издательство «Скрипторий 2003г», 2016.