

муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования  
Культурно-образовательный центр «ЛАД»

Согласовано:

Методический совет

от «26» мая 2023 г.

Протокол № 6

Утверждаю:

Директор МОУ КОЦ «ЛАД»

И.В. Брожевич

«29» мая 2023 г.

Принята на заседании Педагогического совета

Протокол № 3

«29» мая 2023 г.



Социально-гуманитарная направленность

**Адаптированная дополнительная общеобразовательная программа  
«Пластилиновый мир» (для учащихся с ОВЗ)**

Возраст учащихся: 7 – 11 лет

Срок реализации: 1 год

Составитель: Короткова С.А.,  
педагог дополнительного образования

Ярославль, 2023

## ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка	3
2. Содержание программы	6
3. Обеспечение программы	7
4. Мониторинг образовательных результатов	8
5. Контрольно-измерительные материалы	8
6. Работа с родителями	9
7. Списки информационных источников	10
Приложение	

# 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Введение

Адаптированная дополнительная общеобразовательная программа «Пластилиновый мир» соотносится с тенденциями развития дополнительного образования и, согласно Концепции развития дополнительного образования до 2030 года, направлена на социализацию «особых детей», на включение их в общественную жизнь и формирование позитивного представления о своих способностях и возможностях, личное и социальное развитие.

Основой каждого занятия по данной программе является изобразительная деятельность с использованием нетрадиционной художественной техники изобразительного искусства – пластилинографии. Понятие «пластилинография» имеет два смысловых корня: «графия» - создавать, изображать, а первая половина слова – «пластилин» - подразумевает материал, при помощи которого осуществляется исполнение замысла. Принцип данной техники заключается в создании лепной картины с изображением более или менее выпуклых, полу-объемных объектов на горизонтальной поверхности. Пластилин – мягкий и податливый материал, позволяющий выполнять различные операции, способный принимать заданную ему форму. Работа с пластилином способствует развитию воображения и фантазии учащихся, снимает стресс, развивает мелкую моторику рук и, разумеется, подходит для занятий с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Адаптированная дополнительная общеобразовательная программа «Пластилиновый мир» (далее – программа) разработана согласно требованиям следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ.

2. Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей (Письмо Минобрнауки РФ от 29.03.2016 N ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций»).

3. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. №678-р).

4. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

5. Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».

6. Стратегия развития воспитания в Российской

	<p>Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р).</p> <p>7. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ (Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 №882/391).</p> <p>8. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 №09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, включая разноуровневые программы»).</p> <p>9. Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. N 2).</p> <p>10. Правила персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Ярославской области, утв. приказом департамента образования Ярославской области от 27.12.2019 года № 47-нп.</p> <p>11. Положение о персонифицированном дополнительном образовании детей в городе Ярославле, утв. постановлением мэрии города Ярославля 11.04.2019 года № 428.</p>
Актуальность программы	<p>Актуальность содержания данной программы обусловлена необходимостью решения проблемы социально-педагогической реабилитации детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Программа направлена на создание благоприятных условий для творческой деятельности обучающихся и их самореализации.</p>
Направленность программы	<p>Программа «Пластилиновый мир» имеет социально-гуманитарную направленность, так как, развивая художественный вкус, художественные способности и склонности обучающихся с ОВЗ, создает условия для формирования социальной адаптации таких детей и их социальной успешности.</p>
Вид программы Отличительные особенности программы	<p>Программа является адаптированной.</p> <p>К отличительным особенностям программы относится следующее:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- нетрадиционная художественная техника «пластилинография» подбиралась с учетом возможностей обучающегося, применение нетрадиционных техник способствует обогащению знаний и представлений детей о предметах и их использовании, материалах, их свойствах, способах действия с ними;</li> <li>- создание щадящего, комфортного, здоровьесберегающего режима;</li> <li>- в ходе реализации программы учитывается, что обучающийся может отказаться от выполнения некоторых заданий и выбрать подходящие для него виды и содержание творческой деятельности;</li> <li>- педагог в ходе реализации программы избегает оценочных суждений и сравнений.</li> </ul>

Цель программы	Развитие творческих способностей учащихся с ОВЗ посредством занятий пластилинографией.
Задачи программы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить с основными приемами пластилинографии;</li> <li>- развивать творческое воображение и фантазию;</li> <li>- развивать навыки сотрудничества;</li> <li>- формировать организационно-волевые качества: усидчивость, самостоятельность.</li> </ul>
Ожидаемые результаты	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учащиеся будут знать основные приемы пластилинографии;</li> <li>- у учащихся будут развиваться творческое воображение и фантазия;</li> <li>- у обучающихся будут развиваться навыки сотрудничества;</li> <li>- у обучающихся повысятся организационно-волевые качества: усидчивость, самостоятельность.</li> </ul>
Возраст учащихся	Программа «Пластилиновый мир» рассчитана на учащихся 7 – 11 лет (большой диапазон возраста обусловлен тем, что часто физический возраст не соответствует умственному интеллекту)
Особенности комплектования групп	<p>На обучение по программе принимается категория учащихся с ОВЗ (нарушение речи), без специального отбора (не имеющие медицинских противопоказаний).</p> <p>Количество учащихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 7 человек (Согласно Приказу Министерства просвещения РФ от 21 января 2019 г. №32 "О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. N 1014"). Освоение программы не требует предварительной подготовки и специального отбора учащихся.</li> </ul> <p>Принимаются все желающие, не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья</p>
Объем и срок реализации программы	Программа рассчитана на 1 год обучения, 72 часа в год.
Формы и режим занятий	<p>Основной формой организации деятельности учащихся на занятии является групповая, с индивидуальным подходом к каждому учащемуся.</p> <p>Формы проведения занятий:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы-объяснения;</li> <li>- лепка;</li> <li>- создание лепных картин.</li> </ul> <p>Занятия проводятся по утвержденному расписанию 1 раз в неделю по 2 академических часа (по 30 минут) с перерывом 10 минут, согласно особенностям учащихся и требованиям СанПин</p>
Формы подведения итогов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выставка детских работ;</li> <li>- итоговая диагностика.</li> </ul>

## 2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### Учебно-тематический план

№ п/п	Раздел	Количество часов		
		Теория	Практика	Итого
1.	Мир животных	4	24	28
2.	Вкусный мир	4	20	24
3.	Мир растений	4	16	20
	<b>Итого:</b>	<b>12</b>	<b>60</b>	<b>72</b>

### Содержание

#### Раздел 1. Мир животных

Теория: Правила поведения в кабинете. Знакомство с нетрадиционной техникой работы с пластилином – пластилинографией. Инструктаж по охране труда.

Знакомство с пластилином и его свойствами (мягкий, податливый, способен принимать любую форму). Правила работы с пластилином. Знакомство с основными приёмами лепки из пластилина: разминание, отщипывание и прикрепление, раскатывание.

#### Практика:

- освоение приёма «разминание» (разминание пальцами обеих рук кусочков пластилина);

- освоение приёма «отщипывание и прикрепление» (отщипывание маленьких кусочков пластилина от большого куска и прикрепления к плоской основе).

- освоение приема «раскатывание» (формирование из куска пластилина жгутиков путем раскатывания его движениями вперед-назад между прямыми ладонями или ладонью и столом).

Выполнение изделий учащимися по заданной теме, отработка приемов лепки: «Золотая рыбка», «Черепашка», «Петушок», «Бабочка», «Белка», «Павлин», «Божья коровка», «Пудель», «Собака», «Кот», «Улитка», «Аквариум», «Мышка», «Попугай».

#### Раздел 2. Вкусный мир

Теория: Основные принципы пластилинографии. Цвет, как средство выразительности, средство передачи признаков изображаемых предметов. Смешивание цвета. Знакомство с приемами намазывания и вдавливания.

Практика: Смешивание пластилина разных цветов. Освоение приема намазывания пластилина на плоскую основу. Освоение приема вдавливания (расположение предметов на основе и прикрепление их путем нажатия) в пластилиновую основу предметов – круп, бусин, пайеток.

Выполнение изделий учащимися по заданной теме, отработка приемов лепки: «Мороженое», «Овощи», «Фрукты», «Ягоды», «Горшочек каши», «Торт», «Леденцы», «Пицца», «Суп», «Чашка чая», «Десерт», «Ананас».

#### Раздел 3. Мир растений

Теория: Повторение основных приемов в пластилинографии.

Практика: Создание лепных картин с изображением полу-объемных предметов на горизонтальной поверхности.

Выполнение изделий учащимися по заданной теме, отработка приемов лепки: «Кактус», «Букет», «Одуванчики», «Листья», «Дерево», «Подсолнух», «Ромашки», «Грибы в лесу», «Пальмы», «Ель».

### **Календарно-тематический план (Приложение 1)**

#### **Календарный учебный график реализации программы**

Продолжительность реализации программы: сентябрь – май.

Количество учебных недель – 36.

Количество учебных часов – 72.

Режим занятий – 1 занятие в неделю.

Продолжительность одного занятия – 2 академических часа (30 мин.+30 мин.) с перерывом на 10 мин.

### **3. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

#### **Методическое обеспечение программы:**

- элементы педагогических технологий: игровой деятельности, индивидуализации обучения, личностно-ориентированного обучения.
- методы обучения: словесные, наглядные, практические.
- принципы обучения:
  - Единство воспитательного и образовательного процесса.
  - Учет возрастных возможностей ребенка.
  - Доступность материала.
  - Повторяемость материала.
  - Концентричность материала.

Дидактический материал: наглядные пособия, трафареты, муляжи фруктов и овощей.

#### **Материально-техническое обеспечение**

##### **Помещение:**

- учебный кабинет, оформленный в соответствии с профилем проводимых занятий и оборудованный в соответствии с санитарными нормами: столы и стулья для педагога и учащихся, магнитная доска, шкафы для хранения учебной литературы и наглядных пособий.

##### **Материалы:**

- коробка пластилина 12 цветов, клеёнка, салфетка;
- цветной картон формата А4, трафареты;
- бисер, пайетки, макароны, крупы, пластмассовые крышки.

##### **Инструменты и приспособления:**

- стеки, зубочистки.

**Кадровое обеспечение:**

Педагог, реализующий программу должен иметь специальное образование или КПК по работе с детьми с ОВЗ. Работа ведется совместно с психологом учреждения.

**Организационное обеспечение:**

Организация занятий для детей с ОВЗ возможна при сопровождении детей родителями либо законными представителями.

**4. МОНИТОРИНГ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ**

Образовательная задача	Критерий	Показатель	Метод
познакомить с основными приемам пластилинографии	уровень знаний основных приемов пластилинографии	Высокий Средний Низкий	наблюдение
развивать творческое воображение и фантазию	уровень развития познавательной активности и творческого воображения	Высокий Средний Низкий	наблюдение
развивать навыки сотрудничества	уровень развития навыков сотрудничества	Высокий Средний Низкий	наблюдение
формировать организационно-волевые качества: усидчивость, самостоятельность	уровень сформированности усидчивости и самостоятельности	Высокий Средний Низкий	наблюдение

**5. КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

Карта наблюдений

№	ФИО	Приемы лепки		Проявление творческого воображения и фантазии		Проявление аккуратности, самостоятельности, усидчивости при выполнении изделий	
		декабрь	май	декабрь	май	декабрь	май
1							
2							
3							
4							



### **Приемы лепки**

2 балла - правильно и аккуратно выполняет прием;

1 балл - выполняет с помощью педагога;

0 баллов - не освоил приём.

### **Проявление творческого воображения и фантазии**

2 балла - творческий уровень (выполняет практические задания с элементами творчества)

1 балл - репродуктивный уровень (выполняет практические задания с элементами творчества)

0 баллов - начальный уровень развития креативности (ребенок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога)

### **Проявление аккуратности, самостоятельности, усидчивости при выполнении изделий**

2 балла – ребенок в большей степени проявляет данные качества;

1 балл - ребенок слабо проявляет данные качества;

0 баллов – ребенок не проявляет данные качеств.

## **6. РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ**

Обязательной составляющей программы является взаимодействие с семьей учащегося с целью повышения информированности и педагогической компетентности в вопросах, связанных с особенностями развития. Все это способствует получению качественного образования учащихся с ОВЗ.

**Основная цель взаимодействия:** установить партнёрские отношения с семьями учащихся, создать атмосферу общности интересов, активизировать и обогащать воспитательные умения родителей.

### **Основные задачи сотрудничества с семьями:**

1. Ознакомление родителей с результатами первичной, промежуточной и итоговой диагностики.

2. Проведение консультаций по освоению образовательной программы.

Работа с родителями осуществляется в двух формах – индивидуальной и групповой.

Индивидуальные формы – беседы по итогам освоения программы, по личной диагностической карте учащегося.

Групповые формы работы – консультативно-рекомендательная; лекционно-просветительская; практические занятия для родителей; мастер-классы «педагог + ребёнок = родитель + ребёнок», организация «круглых столов», родительских собраний с элементами тренинга, совместных праздников и др.

Основными направлениями сопровождения семей являются следующие: повышение информированности родителей о способах и методах развития и обучения ребенка; поддержка эмоционального состояния родителей.

Кроме основных форм работы, осуществляется постоянное взаимодействие родителей и педагога в учебном процессе: непосредственный контакт, когда родители приводят и забирают учащегося; обсуждение достигнутых успехов,

работы по средствам мессенджеров (фото отчет завершённой работы, деятельности в процессе учебного занятия).

## 7. СПИСКИ ИНФОРМАЦИОННЫХ ИСТОЧНИКОВ

### Для педагогов

1. Анистратова, А.А. Поделки из пластилина и соленого теста [Текст] / А.А. Анистратова, Н.И. Гришина. – М.: Институт инноваций в образовании им.Л.В. Занкова; Оникс, 2008. – 44 с.
2. Власовой, Т.А., Певнзер М.С. Дети с временными задержками развития // Под ред. М.: Педагогика, 2003 – 208 с.
3. Давыдова, Г.Н. Пластилинография для малышей [Текст] / Г.Н. Давыдова. – М.: Скрипторий, 2008. – 80 с.
4. Левченко, И.Ю., Приходько О.Г. Технологии обучения и воспитания детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата. - М., 2001. - 192 с.
5. Лыкова, И.А. Пластилиновый остров [Текст]: учебно-методическое пособие / И.А. Лыкова. – М.: ООО Карапуз-дидактика, 2006. – 64 с.
6. Лободина, В. С. Как развивать способности ребёнка. СПб.: Питер, 1997. – 320 с.
7. Петровский, А. В. Роль фантазии в развитии личности. М.: Знание, 1961. – 47 с.
8. Румянцева, Е.А. Пластилиновые фантазии [Текст] / Е.А. Румянцева. – М.: Айрис-пресс, 2007. – 32 с.
9. Ткаченко, Т.Б. Лепим из пластилина [Текст] / Т.Б. Ткаченко, К.И. Стародуб. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2003. – 160 с.
10. Туник Е. Е. Психодиагностика творческого мышления (креативные тесты). СПб.: Дидактика Плюс, 2002. – 18 с.

### *Электронный ресурс*

1. Пластилин [Электронный ресурс]: [Творческие работы пользователей сайта Страна Мастеров] // Страна Мастеров. – URL: ссылка на Пластилин <http://stranamasterov.ru/technics/butterfly32/html>
2. Пластилин [Электронный ресурс]: [Творческие работы пользователей сайта Страна Мастеров] // Страна Мастеров. – URL: ссылка на Пластилин <http://stranamasterov.ru/technics/flowers44-45.html>
3. Пластилин [Электронный ресурс]: [Творческие работы пользователей сайта Страна Мастеров] // Страна Мастеров. – URL: ссылка на Пластилин <http://stranamasterov.ru/technics/cats39.html>

## Для родителей и учащихся

- 1 Ляне, С.А. Пластилиновые забавы / Ляне С.А. – М: издательство «Формат-М», 2019. – 68 с.
- 2 Румянцева, Е.А. Обитатели морей / Румянцева Е.А. М: – издательство «Звонница», 2019. – 8 с.
- 3 Ш. Макнифф. Творчество за рамками привычного: расширение возможностей с помощью искусства, 2003. – 303 с.