

**Администрация Среднеахтубинского муниципального района
Волгоградской области
Муниципальное казённое учреждение дополнительного образования
«ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИЙ ЦЕНТР»
Среднеахтубинского муниципального района Волгоградской области**

ПРИНЯТО:

Методическим советом
МКУДО ДЮЦ
Среднеахтубинского района
Протокол № 01 от «25» 07.2022г

УТВЕРЖДЕНО:

Директор ДЮЦ:



Э.В. Лысенкова

Приказ № 72 от «25» 07.2022г.

«Я – Лидер»

**дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
возраст обучающихся 10-16 лет
срок реализации: 1 год**

Автор-составитель:
педагог дополнительного образования
Коложвари Василина Анатольевна

р.п. Средняя Ахтуба, 2022

Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования»

Пояснительная записка

Направленность программы

Программа «Я – Лидер» по содержанию является социально-гуманитарной поскольку ориентирована на привлечение внимания детей и подростков к социально-значимым мероприятиям, акциям, волонтерской деятельности.

Данная программа составлена в соответствии с нормативно-правовыми документами, регулирующими образовательный процесс.

Актуальность программы заключается и определяется необходимостью успешной социализации подростка в современном обществе, его жизненного и профессионального самоопределения, творческой реализации. Сегодня в России сложилась трудная ситуация с подростками и молодёжью. Молодеет преступность, пристрастие к вредным привычкам. Одним из наиболее вероятных факторов, определяющих эти негативные тенденции, является ощущение ненужности, которое усиливается на фоне социально-экономических кризисов страны. Кроме того, негативное влияние оказывает постоянно увеличивающийся разрыв между завышенными стандартами подростковой жизни и существующими возможностями для их достижения. Дав подросткам и молодёжи возможность совершать социально полезные поступки, общаясь с ними наравне, можно создать предпосылки по решению многих негативных проблем. В мире давно существует опыт работы добровольцев или волонтеров. Волонтеры – специально обученные молодые люди, проводящие просветительскую работу в среде своих ровесников на добровольных началах. Подготовка волонтеров является наиболее оптимальным средством для проведения профилактической работы по пропаганде здорового образа жизни, подготовки молодёжи к сознательному проживанию. Как правило, информация взрослого человека воспринимается молодыми людьми как нравоучение, а из уст ровесников – как более достоверная и правильная. Главное для волонтера – дать своим ровесникам максимально полную информацию о последствиях того или иного варианта выбора, научить принимать на себя ответственность за свои поступки.

Театральные игры, предусмотренные программой, способствуют развитию детской фантазии, воображения, всех видов памяти и видов детского творчества (художественно-речевого, музыкально-игрового, танцевального, сценического).

Педагогическая целесообразность

В программе используются наиболее действенные приёмы работы для подростков: разминка, мозговая атака, мини-лекция, практическая демонстрация, дискуссия, ролевая игра. Они способствуют не только хорошему усвоению материала, но и поддержанию интереса к содержанию программы.

Приобретённые обучающимися знания и умения по каждой теме проверяются в форме тестирования (теория) и в форме проведения игр и фрагментов занятий с одноклассниками по данной теме (практика). Для полноценного усвоения программы каждому участнику предлагается провести занятие (по выбору) с группой в образовательном учреждении района и поучаствовать в организации массового профилактического мероприятия (агитбригада, ток – шоу, акция и т. д.). Кроме того, программа «Я – Лидер» призвана способствовать нравственному и эстетическому воспитанию. Материал по программе изучается по принципу доступности, индивидуализации; программа года разделена на разделы, обучающиеся с каждым занятием постепенно переходят от простых этюдов, миниатюр к более сложным постановкам. Подростки на каждом выступлении

могут видеть результат своей деятельности. В программе используются различные формы и методы обучения: широкий спектр упражнений, заданий, игр-средств педагогики. Через сюжетно-ролевые игры формируется интересная творческая и неординарная личность.

Отличительные особенности.

В программе предлагается, по мере приобретения необходимых практических умений и навыков, формирование знаний по теории и истории волонтерской деятельности, вожатского мастерства, актёрской и ораторской игры. Программа «Я – Лидер» решает задачи комплексного развития способностей личности через игру, развивает и совершенствует основные психические процессы подростков (ощущение, восприятие, мышление, внимание, память, волю, эмоции) и производных от них свойств: наблюдательность, фантазию, смелость публичного выступления. Данная программа аккумулирует в себе элементы эстетики, риторики, пластики и литературы.

Специфика предполагаемой деятельности по программе обусловлена тем, что для эффективной подготовки обучающихся необходимо проведение групповой работы, при которой участники получают зрительный, аудиальный, тактильный контакт практически от каждого участника группы, что способствует обмену идеями и взаимному обогащению опытом, более быстрому усвоению знаний и формированию навыков. Данная форма работы позволяет волонтерам быстро и эффективно приступить к распространению своих знаний среди населения.

Кроме того, все образовательные блоки предусматривают не только усвоение теоретических знаний, но и формирование деятельностно-практического опыта. Первые 5 месяцев в основе практической работы лежит выполнение творческих заданий по написанию сценариев и написанию проектов проведения занятий. Последующие 4 месяца волонтеры приобретают практический опыт проведения групповых занятий и массовых мероприятий. Это необходимо, так как, в работе с группой подростки всегда должны добиваться точности употребления терминов, стремиться к логическому изложению материала, выделять самую главную информацию для усвоения, применять активные методы работы с группой.

Волонтеры имеют право на:

- проведение индивидуальной и групповой профилактической работы с различными группами населения в образовательных, досуговых, иных учреждениях, неформальных объединениях;
- организацию и проведение различных профилактических мероприятий;
- проведение опросов, анкетирование по обозначенным проблемам;
- обращение за методической, консультационной, организационной помощью к специалистам, проводившим обучение.

Волонтеры обязаны:

- постоянно заниматься самообразованием по проблемам здорового образа жизни;
- получать новую информацию по обозначенным проблемам у соответствующих специалистов

Адресат программы

Программа рассчитана на детей 10-16 лет. В объединение по программе «Я – Лидер» дети принимаются без специальной подготовки и какого-либо отбора. Главным критерием является интерес и желание обучаться актерскому мастерству. Имеется возможность обучения по данной программе детям с ОВЗ

(слабослышащие и позднооглохшие, слабовидящие, с нарушениями эндокринной системы) и детей-инвалидов.

В возрасте 10-11 лет ребёнок проявляет интерес к творчеству, у него развито воображение, выражено стремление к самостоятельности. Эти качества очень важны для формирования художественной культуры, творческого потенциала каждого ребенка: фантазии, наблюдательности.

Дети 12-16 лет ориентированы на развитие коммуникации и самосовершенствование как члена социума. Создание на занятиях и выступлениях ситуации успеха формирует уверенность в себе, развитие личностных особенностей.

Объём программы.

Дополнительная общеобразовательная программа «Я – Лидер» рассчитана на 1 год. Общее количество часов – 144.

Формы занятий

Занятия по данной программе проводятся в очной форме с возможностью организации учебного процесса в дистанционном формате с применением электронных технологий.

Режим занятия.

144 часа в год, 2 занятия в неделю по 2 часа

Особенности организации образовательного процесса

Состав группы для обучения по программе постоянный, занятия групповые, группы разновозрастные.

Формы организации занятий

- театрализованная игра;
- конкурс актёрского/ораторского мастерства;
- тренинг;
- соревнование;
- концерт;
- экскурсия;
- диспут;
- творческий отчет;
- круглый стол;
- урок-лекция;
- урок-репортаж;
- урок-путешествие;
- заочная экскурсия;
- творческая мастерская;
- урок-игра;
- посещение концертов, театров;
- посещение выступлений детских коллективов и пр.

Программой предусматриваются различные формы организации и проведения учебных занятий. Форма занятия зависит от дидактических целей. Это может быть вводное занятие, занятие по углублению знаний, практическое занятие, занятие по систематизации и обобщению знаний, по контролю знаний, умений и навыков, комбинированные формы занятий. Количество обучаемых в группе не должно превышать 15 человек.

В структуре каждого занятия выделяют основные этапы работы:

- ритуал приветствия;

- разминка;
- рефлексия предыдущего занятия;
- основное содержание занятия;
- обсуждение полученной информации и накопленного опыта;
- завершение, сбор обратной связи.

Занятия проводятся в подгруппах постоянного состава одного возраста (группы 13-14 лет, группы 15-17 лет). Индивидуальные занятия проводятся во время подготовки к конкурсам.

Очно - обучающиеся занимаются на занятиях согласно расписанию.

Дистанционно - занимаются дети, которые получают задания по электронной почте для выполнения каких-либо творческих заданий или участия в заочных конкурсах.

Формы дистанционного обучения:

- индивидуальные или групповые online-занятия;
- образовательные online – платформы; цифровые образовательные ресурсы; - видеоконференции (Skype, Zoom); социальные сети; мессенджеры;
- электронная почта;
- комбинированное использование online и offline режимов;
- видеолекция;
- online-консультация и др.

Сервисы для проведения видеоконференций

Skype (Площадка для проведения видеоконференций до 50 человек, возможность совершать индивидуальные и групповые голосовые и бесплатные видеозвонки, а также отправлять мгновенные сообщения и файлы другим пользователям).

Zoom (Платформа для проведения онлайн-занятий. Бесплатная учетная запись позволяет проводить видеоконференцию длительностью 40 минут с возможностью онлайн-общения до 100 человек. В платформу встроена интерактивная доска, можно легко и быстро переключаться с демонстрации экрана на доску. Наличие чата, в котором можно писать сообщения, передавать файлы).

В условиях сетевого взаимодействия в социальной сети «ВКонтакте» создана группа для быстрого и мобильного общения участников объединения, где проходят обсуждения в режиме «онлайн», а также открытое сообщество «Новое поколение», где все получают новости о жизни детской организации и работе лидеров в ней.

Одним из основных преимуществ смешанного обучения, по сравнению с традиционным, является возможность учащихся выступать в качестве активных участников образовательного процесса, самостоятельно выбирая для себя наиболее интересные области, работая над индивидуальными и групповыми проектами.

Цель программы: формирование разносторонней личности обучающегося средствами волонтерской, педагогической и театральной деятельности. Подготовка активистов по принципу «Равный - равному» из числа подростков 10 – 16 лет для активизации профилактической и просветительской работы среди населения и особенно молодёжи.

Образовательные задачи:

- развивать образное мышление, речь, воображение, память, эмоциональные и волевые качества;
- создать условия для формирования навыков культуры поведения на сцене, перед аудиторией;

- стимулировать детей и подростков к образному и свободному восприятию окружающего мира (людей, культурных ценностей, природы);
- формировать у подростков навыки анализа и критической оценки информации и умения принимать правильное решение;
- формировать практические умения и навыки, необходимые для работы по профилактике среди населения в различных группах.

Личностные задачи:

- воспитывать у каждого ребёнка самостоятельность, инициативу, уверенность в себе;
- создать условия для раскрытия индивидуальных способностей детей;
- формировать общественную активность личности;

Метапредметные задачи:

- создать условия для самореализации ребёнка, формирования его успешности;
- формировать умение работать индивидуально и в группе, разрешать конфликты между сверстниками;
- сформировать навыки грамотной устной речи.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
(I год обучения)

№ п/п	ТЕМА	КОЛ-ВО ЧАСОВ			Формы аттестации, контроля
		теори я	прак тика	всего	
1.	Введение	1	1	2	Тестирование, анкетирование
2.	Основы возрастной психологии	4	6	10	Создание «Карты Личности»
3.	Развитие мышления, воображения, памяти	4	10	14	Тестирование, проведение игр-соревнований
4.	Школа толерантности	4	6	10	Разработка сценария занятия/мероприятия
5.	Понятие «доброволец», «добровольчество», основные направления деятельности, проекты и платформы	2	6	8	Разработка проекта по одному из направлений добровольчества. Форсайт-технологии, тренинги, тестирование
6.	Методика ведения группы. Роль ведущего	4	12	16	Проведение части занятия по теме
7.	Ораторское и актёрское мастерство	4	12	16	Презентация своих творческих достижений, самопрезентация
8.	Профилактика правонарушений. Законодательство РФ	2	6	10	Анализ-обсуждение, разработка профилактического занятия
9.	Вожатское мастерство: организация игр с детьми и подростками	4	12	16	Проведение игр с группой детей/подростков
10.	Вожатское мастерство: методика проведения массовых мероприятий	4	10	14	Проведение мероприятия для группы детей/подростков
11.	Организация работы волонтеров в образовательных учреждениях района (работа с группой)	2	8	10	Проведение профилактического или просветительского мероприятия в ОО района
12.	Подготовка к конкурсам различного уровня, муниципальным и городским мероприятиям.	4	10	14	Презентация конкурсных работ
13.	Итоговое занятие.	1	3	4	Зачёт
	Всего часов	40	104	144	

Содержание программы

№ п/п	Тема	Содержание	Наглядные и дидактические средства обучения	Прогнозируемый результат
1.	Введение	<p>1. Знакомство с работой кружка. Вводный инструктаж по технике безопасности (правила поведения в ДЮЦ, в кабинете, правила работы друг с другом, с реквизитом, наглядными средствами обучения).</p> <p>2. Понятия «лидер», «вожатый», «активист», «доброволец».</p> <p>3. Игры на знакомство: «Снежный ком», «Расскажи мне о себе», «Круг друзей», «Пожми руку», «Представь соседа», «Лото», «Мухобойка» и др., упражнение «Мои ожидания», упражнение «Правила группы»</p>	Правила группы. Ватманы, маркеры, листы А4	Должны знать: правила техники безопасности, правила поведения в ДЮЦ, в кабинете, правила работы индивидуально и в группе, с реквизитом, наглядными пособиями. Знакомство друг с другом.
2.	Основы возрастной психологии	<p>Диагностика имеющихся знаний. Психология общения. Возрастная психология. Психологические аспекты девиантного поведения.</p> <p>Игра «Молодёжные секты», упражнение «Уговори другого», дискуссия «Спорные утверждения», игра «В казарме погас свет», ролевая игра «Что мне делать?», тренинг «Воздушный шар».</p>	Ватманы, маркеры, листы А4, карточки с расписанными ролями для ролевой игры.	Развитие навыков проведения анкетирования, опросников, сбора социологических исследований.
3.	Развитие мышления, воображения, памяти	<p>1 Упражнения на развитие памяти, воображения, мышления.</p> <p>1) Разгадывание ребусов, загадок.</p> <p>2) Исключение лишнего слова.</p> <p>3) Нахождение как можно больше общих признаков предметов</p> <p>4) Пересказывание текстов.</p> <p>5) Воспроизведение рисунка или чертежа.</p> <p>6) Тренинг «Картина», ролевая игра «Кораблекрушение», игра «Муха» .</p>	Карточки с заданиями, стулья, бумага, ручки, карандаши. Чертёж, картина	.Должны принимать активное участие в играх, правильно выполнять задание.
4.	Школа толерантности	Диагностика имеющихся знаний. Определение категории	Ватманы, маркеры,	Усвоение основных

		<p>«толерантность». Права человека – это... Семь направлений обучения толерантности (уважение достоинства каждого, знакомство, уважение различий, понимание индивидуальной неповторимости, взаимодополняемость, взаимозависимость, культура мира). Почему в нашей жизни трудно быть толерантным? (техника «Ковёр идей»). Отцы и дети. Конфликт. Пути выхода из конфликта. Национальные меньшинства.</p> <p>Опрос «права человека», игра «Права человека», упражнение «Кто я?», упражнение «Дерево жизни», игра «Белая ворона», игра «Пустите меня в круг», тренинг «Вынужденная посадка на планету «Мобиус», тест «Толерантен ли ты?», Мои «за» и «против» (обучение выработки собственного мнения), упражнение «Если бы я была мальчиком (девочкой)...», упражнение «Собери человека», тренинг «Человек 21 века».</p>	<p>листы А4, подготовленные анкеты и опросники, разрезанный нарисованный силуэт человека.</p>	<p>понятий категории «толерантность», умение выходить из конфликта, воспитание чувства толерантности.</p>
5.	<p>Понятие «доброволец», «добровольчество», основные направления деятельности, проекты и платформы</p>	<p>Кто такой волонтер и как принять решение стать волонтером? Зачем мне волонтерство? Основные направления волонтерства. Правила и принципы волонтера. Пять страхов волонтерства. Пять советов начинающему волонтеру. Добровольчество в России. Платформы добровольческих направлений деятельности. Проекты волонтерских отрядов Среднеахтубинского муниципального района.</p> <p>Тренинговое упражнение «Оттаивание». Упражнение «Аббревиатура» - рефлексия</p>	<p>Медиапрезентация, игра «Доброволец», анкеты</p>	<p>Усвоение основных понятий темы, разработка добровольческого проекта</p>
6.	<p>Методика ведения группы. Роль ведущего</p>	<p>Диагностика имеющихся знаний. Модель изменения поведения. Преимущества и отличия групповой работы от массовой и индивидуальной. Качества, которыми должен обладать ведущий. Методы работы с группой (мозговой штурм, мини-лекция, демонстрация, ролевая игра, разминка, интерактивная дискуссия). Правила составления занятия.</p> <p>Анкетирование, игра «Меч самурая», шкала «Или - или»,</p>	<p>Видеокамера, телевизор, ватманы, маркеры, листы А4, скотч.</p>	<p>Умение проводить разминку на приветствие, создание работоспособности и на внимание.</p>

		упражнение «Главная роль», игра-занятие «Лото», «Письмо самому себе», игра «По дороге к успеху», упражнение «прогулка доверия с ведущим».		
7.	Ораторское и актёрское мастерство	<p>1. Знакомство детей с технологией формирования речи.</p> <p>2. Обучение способам подготовки речевого аппарата к его использованию в действии.</p> <p>а) дыхательная гимнастика;</p> <p>б) голосовая гимнастика;</p> <p>в) артикуляционная гимнастика.</p> <p>3. Привитие навыков выразительного чтения. (см. приложение 4).</p> <p>4. Интонация. Интонация – понижение и повышение тона голоса при произношении.</p> <p>5. Звукоподражание.</p> <p>Театральная игра.</p> <p>6. Крик.</p> <p>Театральная игра.</p> <p>7. Диалог. Диалог – разговор между двумя людьми.</p> <p>а) диалоги на неожиданность;</p> <p>б) составление и проигрывание различных диалогов.</p> <p>8. Проговаривание пословиц и скороговорок. (см. приложение 4)</p>	<p>Книги со стихами С. Михалкова, А. Барто.</p> <p>Басни И. Крылова, сказки К. Чуковского, и др.</p> <p>Карточки с заданиями.</p> <p>Книги с пословицами и поговорками.</p>	<p>1. Должны знать технологию формирования речи, что такое артикуляция.</p> <p>2. Должны уметь правильно делать дыхательную, голосовую, артикуляционную гимнастику.</p> <p>3. Должны уметь выразительно читать знакомые стихи, сказки, басни.</p> <p>4. Должны знать, что такое интонация, звукоподражание.</p> <p>5. Должны знать, что такое диалог, уметь составить и обыграть несложный диалог на заданную тему.</p>
8.	Профилактика правонарушений. Законодательство РФ	<p>Диагностика имеющихся знаний. Общее состояние проблемы в области и районе. Основные причины правонарушений. Законодательство РФ (административная и уголовная ответственность).</p> <p>Международные документы по охране прав ребёнка и человека. Построение профилактической работы.</p>	<p>Анкетирование, тренинг «Я говорю – НЕТ!», ток-шоу «В мире мудрых мыслей», игра «Рисуем Декларацию», практическое занятие «Правовые сказки», игра «Звонок президенту», тренинг</p>	<p>Ватманы, маркеры, листы А4, подготовленные анкеты и опросники, карточки с высказываниями знаменитых людей, костюмы для иллюстрирования сказок, в которых нарушаются права детей.</p>

			«Портрет идеального президента».	
9.	Вожатское мастерство: организация игр с детьми и подростками			
10.	Вожатское мастерство: методика проведения массовых мероприятий	Принципы проведения профилактической работы в массовых масштабах. Выпуск и распространение информационного материала. Правила написания сценария и сценарного плана.	Занятие «Разработка раздаточного материала», разработка проектов массовых мероприятий.	Ватманы, маркеры, листы А4, подготовленные анкеты и опросники.
11.	Организация работы волонтеров в образовательных учреждениях района (работа с группой)	Тема, выбранная группой. Это может быть: толерантность, правонарушения, пропаганда здорового образа жизни.	Разработка сценариев агитбригад, театрализованных выступлений, акций и т. д.	Бумага, костюмы для выступлений, магнитофон, подборка музыкальных композиций, видеокамера, микрофоны, музыкальная аппаратура
12.	Подготовка к конкурсам различного уровня, муниципальным и городским мероприятиям.	Праздники: «День защитников Отечества», «8 марта», «Новый год» и др. Конкурсы: Видеороликов «За ЗОЖ», Творчества «Неопалимая Купина», «Острое перо» и пр.	1.Сценарий. 2.Костюмы. 3.Декорации. 4.Реквизит.	1.Должны знать свою роль. 2.Должны принимать активное участие в подготовке выступления.
13.	Итоговое занятие.	Игра «Рефлексия». Планы на следующий год. Подведение итогов. Награждение активных ребят.	1. Сценарий. 2.Призы, медали, грамоты.	1.Должен знать итоги работы кружка за год. 2.Должен принимать активное участие в конкурсах, мероприятиях, акциях и пр.

Планируемые результаты

- **предметные результаты:** навыки культуры поведения на сцене и перед аудиторией, умение чувствовать и передавать информацию группе, развитая речь, образное мышление, воображение, память, воспринимают окружающий мир более свободно и образно.

- **личностные результаты:** готовность и способность к проявлению самостоятельности, инициативы, уверенности в себе, основы общественной активности личности.

- **метапредметные результаты:** коммуникативные навыки, умение разрешать конфликты и находить общий язык с другими людьми, навыки самоконтроля.

Ожидаемые результаты освоения программы

ВОСПИТАННИК ЗНАЕТ:

- основы возрастной психологии;
- методики развития мышления, воображения, памяти;
- основные направления добровольчества;
- что такое выразительные средства театра для формирования ораторского и актёрского мастерства;
- методики и технологии работы вожатого;
- действенную формулу: исходное событие, конфликтная ситуация, финал;
- этапы подготовки и разработки сценария мероприятия, занятия;

ИМЕЕТ ПОНЯТИЕ:

- об элементарных технических средствах;
- об особенностях оформления мероприятия/занятия/сцены;
- о нормах поведения на трибуне и в зрительном зале;
- об организации работы волонтеров в условиях школы ил учреждения ДОД;
- об этапах разработки социального проекта;

УМЕЕТ:

- правильно выполнять поставленную задачу;
- направлять фантазию по выбранному руслу;
- образно мыслить;
- обыграть несложный диалог на заданную тему;
- концентрировать внимание;
- ощущать себя в сценическом пространстве;
- четко формировать свои мысли, выступая перед аудиторией;
- применять выразительные средства для выражения характера;
- соблюдать правила игры, четко и правильно выполнять задания;

ПРИБРЕТАЕТ НАВЫКИ:

- общения с партнером (сверстниками);
- элементарного ораторского и актёрского мастерства;
- образного восприятия окружающего мира;
- адекватного и образного реагирования на внешние раздражители;
- коллективного творчества;
- ответственности перед членами коллектива;
- бережного отношения к окружающему миру.
- свободного общения с аудиторией, сверстниками;
- выражения своих мыслей в широком кругу оппонентов;
- анализа последовательности поступков.

Способы проверки результатов освоения программы

Для подведения итогов реализации программы используется форма импровизированного экзамена, содержащего в себе теоретическую и практическую части. Определение приобретённых

знаний и умений проводится по всем темам в конце учебного года. Кроме того, следует отметить, что в практической части обучающийся сам определяет более узкую тематику фрагмента занятия. Кроме того, результаты обучения прослеживаются в рейтинге участия обучающихся кружка в разноуровневых мероприятиях профилактического и просветительского характера.

Раздел 2 «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации»

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
(I год обучения)**

<i>№ п/п</i>	<i>Сроки проведения</i>	<i>Форма занятия</i>	<i>Количество часов</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Место проведения</i>	<i>Форма контроля</i>
	сентябрь	Беседа, презентация, просмотр видео	2	Вводное занятие. Знакомство, определение правил группы	ДЮЦ	Беседа, тестирование
	сентябрь	Подвижные игры, тренинги, просмотр видео, ритмопластика, игры, упражнения на развитие ассоциативного и образного мышления, игры и упражнения на развитие органов чувственного восприятия - слуха, зрения, обоняния, осязания, вкуса	10	Основы возрастной психологии	ДЮЦ	Игра «Покажи, кто... (что)». Создание «Карты Личности»
	октябрь	Упражнения на развитие воображения, внимания, логики, этюды, тренинги, ритмопластика, игры на освоение сценического пространства	14	Развитие мышления, воображения, памяти	ДЮЦ	Тестирование, проведение игр-соревнований
	октябрь-ноябрь	Опрос «Права человека», игра «Права человека», упражнение «Кто я?», упражнение «Дерево жизни», игра «Белая ворона», игра «Пустите меня в круг», тренинг «Вынужденная посадка на планету «Мобиус», тест «Толерантен ли ты?», Мои «за» и «против» (обучение выработке собственного мнения), упражнение «Если бы я был(а) мальчиком (девочкой)...», упражнение «Собери человека», тренинг «Человек 21 века».	10	Школа толерантности	ДЮЦ	Разработка сценария занятия/ мероприятия
	ноябрь	Беседа, презентация, консультация, разработка социальных проектов, знакомство с проектами волонтерских отрядов	8	Понятие «доброволец», «добровольчество», основные направления деятельности,	ДЮЦ	Разработка проекта по одному из

	Среднеахтубинского района		проекты и платформы		направлений добровольчества
декабрь	Тренинг, игра-соревнование, деловая игра, просмотр видеозаписей, диспут, знакомство с методикой проведения группового занятия	12	Методика ведения группы. Роль ведущего.	ДЮЦ	Проведение части занятия по теме
декабрь	Беседа, просмотр видео, разработка сценария. Проигрывание сцен, этюдные репетиции.	4	Подготовка к конкурсам, муниципальным и городским мероприятиям ДЮЦ. Новогодние представления	ДЮЦ, Совет ветеранов, модельная библиотека «Импульс»	Проведение новогоднего праздника
январь	Тренинг, игра-соревнование, деловая игра, просмотр видеозаписей, диспут, знакомство с методикой проведения группового занятия	4	Методика ведения группы. Роль ведущего.	ДЮЦ	Проведение части занятия по теме
январь-февраль	Игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы речевого аппарата, работа в парах, дыхательные тренировки, просмотр видео, этюды, работа в парах и в мини-группах	16	Ораторское и актёрское мастерство	ДЮЦ	Выполнение контрольных упражнений. Чтение по ролям.
февраль	Беседа, просмотр видео, разработка сценария. Проигрывание сцен, этюдные репетиции.	4	Подготовка к конкурсам, муниципальным и городским мероприятиям ДЮЦ. День защитника Отечества. День Победы в Сталинградской битве	ДЮЦ, Совет ветеранов	Проведение праздника
февраль-март	Тренинг, игра-соревнование, деловая игра, просмотр видеозаписей, диспут, круглый стол	10	Профилактика правонарушений. Законодательство РФ	ДЮЦ	Анализ-обсуждение, разработка профилактического занятия
март-апрель	Анкетирование, игра «Меч самурая», шкала «Или - или», упражнение «Главная роль», игра-занятие «Лото», «Письмо самому себе», игра «По дороге к успеху», упражнение «Прогулка доверия с ведущим». Тренинг,	16	Вожатское мастерство: организация игр с детьми и подростками	ДЮЦ	Игра «Фотограф», выполнение заданий по карточкам.

		урок-лекция, творческая мастерская				Проведение игр с группой детей или подростков
	апрель	Беседа, презентация, консультация, этюды. Анкетирование, игра «Корзинка», тренинги, игра «Полёт в будущее», чтение и обсуждение статей и постов, фото сессия «Выбери свой путь», творческая мастерская.	14	Вожатское мастерство: методика проведения массовых мероприятий	ДЮЦ	Проведение мероприятия для группы детей/подростков
	май	Беседа, просмотр видео, разработка сценария. Проигрывание сцен, этюдные репетиции.	4	Подготовка к конкурсам, муниципальным и городским мероприятиям ДЮЦ. День Победы	ДЮЦ, парк р.п. Средняя Ахтуба	Выступление
	май	Принципы проведения профилактической работы в массовых масштабах. Выпуск и распространение информационного материала. Правила написания сценария и сценарного плана. Тренинг, диспут, ролевая игра	10	Организация работы волонтеров в образовательных учреждениях района (работа с группой)	ДЮЦ	Проведение профилактического или просветительского мероприятия в ОО района
	май	Творческий отчет	2	Подготовка к конкурсам, муниципальным и городским мероприятиям ДЮЦ. Творческий отчет.	ДЮЦ	Выступление на Творческом отчете
	май	Игра «Рефлексия». Самопрезентация	4	Итоговое занятие.	ДЮЦ	Зачёт
		Всего часов	144			

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.

Для занятий детского объединения по программе «Я – Лидер» требуется просторное, светлое помещение со сценой. Занятия можно проводить в зале. Помещение должно быть сухое, с достаточным дневным и вечерним освещением. Вечернее освещение лучше всего обеспечивается люминесцентными лампами, создающими бестеневое освещение, близкое к естественному.

Эстетическое оформление учебного помещения, чистота и порядок в нём, правильно организованные рабочие места, имеют большое значение в воспитании кружковцев. Всё это дисциплинирует ребят, способствует повышению культуры их труда и творческой активности.

Составной частью учебного кабинета является книжный шкаф, в котором хранятся сценарии, альбомы, книги, используемые в процессе обучения.

Учебное оборудование помещения должно включать: аудиоаппаратуру, видеоаппаратуру, ширму. По боковой стороне кабинета целесообразно расположить тематические стенды и плакаты. Кроме того, необходимо наличие костюмерной с костюмами для выступлений, а также наблоры настольных, пальчиковых, кукольных театров и пр.

ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

Аттестация проводится на основании диагностических таблиц, рейтинга участия обучающихся в мероприятиях и конкурсах, анализа видеозаписей выступлений обучающихся. Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: защита творческих работ, выступление на массовых мероприятиях, организуемых учреждением.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Информационная карта освоения обучающимися образовательной программы

Название программы, длительность _____

Фамилия, имя, отчество педагога _____

Фамилия, имя воспитанника _____

Год обучения по программе _____

№ п/п	Параметры результативности освоения программы	Оценка педагогом результативности освоения программы	
		Стартовый уровень 1 балл	Базовый уровень 2 балла
	Освоение теоретических знаний		
	Освоение практической деятельности		
	Творческая деятельность		
	Эмоционально-ценностные отношения		
	Участие в социально значимой деятельности		
Общая сумма баллов			

Карта умений и навыков обучающихся

Данная методика используется для анализа приобретенных умений и навыков обучающимися объединения _____ года обучения

Воспитанник может, умеет

№ п/п	ФИ ребёнка	Принимать или намечать учебную задачу, её конечную цель	Выполнять индивидуальные задания на занятии	Организовывать работу других на занятиях	Использовать специальные термины	Воплощать свои творческие замыслы	Применять полученные практические навыки по гриму	Применять полученные практические навыки	ИТОГО (%)	
									+	-

- (+) - умеет и делает хорошо
- (*) - делает недостаточно хорошо
- (-) - не умеет

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

В зависимости от поставленных задач, руководитель кружка на занятиях использует различные методы обучения (словесные, наглядные, практические) чаще всего, сочетая их. Игровая форма обучения является основой методики обучения. Все игры, задания и упражнения должны связываться в один сюжет и проходить как занимательная игра.

Нельзя допускать монотонности, скуки, игры должны доставлять ребёнку удовольствие, поэтому важно, чтобы занятие содержало интересные для детей интеллектуальные, творческие, двигательные задания, игровые образы, неожиданные моменты.

При подборе игр, заданий, упражнений, сценариев необходимо учесть возрастные особенности детей.

Особенно важно обеспечить доступность учебного материала и индивидуальный подход к детям. Он достигается при подборе методов обучения и воспитания в зависимости от степени усвоения учебного материала каждым ребёнком.

НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ

Применения наглядных пособий играют большую роль в усвоении кружковцами учебного материала. К основным видам наглядных пособий, используемых на занятиях, относятся плакаты, иллюстрации, фотографии, маски, книги.

ПЕРЕЧЕНЬ РЕКВИЗИТА И ОБОРУДОВАНИЯ

- 1.Музыкальный центр/бумбокс.
2. Аудиофайлы с играми, музыкой, заставками.
- 3.Ширма.
- 4.Куклы.
- 5.Костюмы.
- 6.Маски.
- 7.Декорации.

Папки с подборкой:

Стихов, загадок

«Развитие речи»

«Развитие мышления»

«Развития воображения»

«Развитие памяти»

«Эмоции»

«Добровольчество»

Сценарии проведенных праздников

Методическая и дидактическая литература для организаций и проведения занятий.

Игры на знакомство

Игра «Билетики»

Участники: ребята разных возрастов.

Цель: знакомство и сплочение детей.

Ход игры. Участники встают парами, образуя два круга – внутренний и внешний. Внутренний круг – билетики, внешний - пассажиры. В центре безбилетник – «заяц». По команде ведущего «поехали» круги начинают вращаться в разные стороны. Ведущий кричит: «контролер!»

Билетики на местах, а пассажиры должны найти свою пару, заяц занимает любое место. Пассажир без билетика, занимает место «зайца».

Игра «Тезки»

Участники: ребята разных возрастов.

Цель: сплочение детей,

Задача: найти ребят с такими же именами, как у тебя, т.е. найти своих тезок.

Ход игры: Те, кто в единственном числе, образуют группу «Винегрет». Тезки стараются найти что-то общее, что характерно для них всех, кроме имени; а также отличительные признаки, по которым ребята могут их различать. «Винегрет» готовит свою рекламу.

Игра «Невербальное знакомство»

Место проведения: класс, лес.

Участники: ребята разных возрастов.

Цель: преодоления барьеров в общении, сплочение детей.

Ход игры. Участникам предлагается, молча и хаотично знакомиться друг с другом: руками с закрытыми глазами; глазами; спинами и т.д.

Возможно при достаточной «разогретости» группы. Также можно попробовать упорядочить процесс с тем, чтобы каждый проконтактировал с каждым.

Игра Разминка «Да-нет»

Место проведения: класс, лес.

Участники: ребята разных возрастов.

Цель: преодоления барьеров в общении, сплочение детей

Ход игры. Ведущий произносит утверждение (например, «Я люблю смотреть футбол»). Все вытягивают руку и, если согласны, поднимают большой палец вверх, если не согласны – вниз. Характер утверждений становится более серьезным (прим. – «Мне иногда бывает одиноко»). Утверждения может произносить любой участник группы. Можно использовать для перехода к работе над серьезными темами.

Литература, используемая при разработке программы

(для педагога)

1. Азбука общения. - Н.Новгород: изд-во ООО «Педагогические технологии», 2017.
2. Андреев А.А. Дистанционное обучение: сущность технология, организация /А.А. Андреев, В.И. Солдаткин -М.: Изд-во МЭСИ,2000.-350 с.
3. Голубева О.Б., Никифорова О.Ю. Смешанное обучение в условиях цифровой школы. Журнал Современные проблемы науки и образования.№ 6, 2020.
4. «Вестник». Практическое руководство для придумывающих каникулы. - М., 2019.
5. Возможности проявления самостоятельности подростка в условиях детского лагеря: сборник материалов, ВДЦ «Орленок», 2020.
6. Вершиловский С.Г. Дополнительное образование детей. - М., 2015.
7. Грецов А. «Тренинг общения для подростков». – СПб.: Питер, 2016.
8. Куприянов Б.В. Организация и проведение игр с подростками. - М., 2018.
9. Кипнис Михаил. Тренинг лидерства. - 2-е изд., стер. - М.: Ось-89, 2016. - 144 с. (Действенный тренинг).
10. Кондакова М.Л. Смешанное обучение: ведущие образовательные технологии [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://vestnikedu.ru>

Список литературы для обучающихся

1. <https://yourspeech.ru/artistry/acting/akterskoe-masterstvo-dlya-nachinayushhih-uprazhneniya.html>
2. <https://fb.ru/article/162384/akterskoe-masterstvo-dlya-nachinayuschih-osnovyi-sekretyi-i-uroki-uprajneniya-po-akterskomu-masterstvu>
3. <https://www.youtube.com/playlist?list=PLiTHErg0GTFA20Bzaz8CXnmXuljZog0Vt>
4. https://www.liveinternet.ru/users/meow_miaou/post225453040
 1. . Карнеги Д. Как завоевать друзей и оказывать влияние на людей.-М., 2020.
 2. Сделай правильный выбор. - Н.Н.: изд-во ООО «Педагогические технологии», 2019.
 3. Хочу быть лидером! Выпуск 2,3,4.-Н.Новгород: изд-во ООО «Педагогические технологии».