

Администрация Среднеахтубинского муниципального района
Муниципальное казенное учреждение дополнительного образования
"ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИЙ ЦЕНТР"
Среднеахтубинского района Волгоградской области

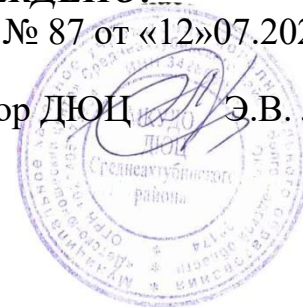
ПРИНЯТО:

Методическим советом
МКУДО ДЮЦ
Среднеахтубинского района
Протокол № 05 «12»07.2021г.

УТВЕРЖДЕНО:

Приказ № 87 от «12»07.2021г.

Директор ДЮЦ  Э.В. Лысенкова



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
Художественной направленности направленности

"Сундучок"

Возраст обучающихся: 6-14 лет

Срок реализации: 20 часов

Автор-составитель
Черкесова В.С.,
педагог дополнительного образования

Средняя Ахтуба, 2021 г.

Раздел 1 "Комплекс основных характеристик образования"

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Сундучок» имеет художественную направленность, поскольку ориентирована на формирование и развитие творческой индивидуальности обучающихся через создание своими руками различных изделий, которые могут украсить дом, стать подарком, а значит, приносить радость не только себе, но и окружающим.

Человек с творческими способностями способен видеть необычное, прекрасное там, где другие это не видят; он способен принимать свои, ни от кого независящие, самостоятельные решения, у него свой взгляд на красоту, и он способен создать нечто новое, оригинальное. Здесь требуются особые качества ума, такие как наблюдательность, умение сопоставлять и анализировать, комбинировать и моделировать, находить связи и закономерности – всё то, что в совокупности и составляет творческие способности; по форме организации деятельности – кружковая; по времени реализации рассчитана на 20 часов обучения.

Данная программа составлена в соответствии приказом Минобрнауки РФ № 196 от 09.11.2018 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам», Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 г. № 41 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», Распоряжением правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. № 1726-р «Концепция развития дополнительного образования детей» и другими документами, регулирующими образовательный процесс.

Актуальность программы заключается в том, что её содержание составлено с учётом привлекательности и престижности изделий, изготовленных вручную.

Творческие способности проявляются в умении адекватно реагировать на происходящие изменения в нашей жизни (научной, культурной, общественной); в готовности использовать новые возможности; в стремлении избежать очевидных, традиционных решений; в выдвижении нестандартных, неординарных идей; в удовлетворении одной из основных социальных потребностей - потребности в самореализации личности.

Педагогическая целесообразность программы объясняется выбором приемов и средств обучения, с помощью которых дети, участники программы, смогут применить полученные знания, умения и навыки на практике.

Данный вид творчества способствует развитию мелкой моторики, укреплению мышц кисти руки, развитию пространственного мышления. Технология работы воспитывает усидчивость, аккуратность, трудолюбие. Известно, что трудолюбие, вошедшее в привычку, приучает человека стремиться к достижению более высоких целей. На занятиях обучающиеся знакомятся с основами декоративно-прикладного искусства, развивают вкус, воображение, учатся анализировать и оценивать свою работу. Уровень программы - стартовый.

Отличительные особенности программы «Сундучок» состоит в том, что в процессе творческой деятельности формируется личность обучающегося,

развиваются его интеллектуальные и коммуникативные способности. В основе обучения лежит индивидуально-групповая форма работы, которая позволяет дифференцированно, с учетом возрастных, психологических особенностей подойти к каждому обучающемуся. Образовательный процесс построен на основе практико-ориентированного подхода.

Адресат программы

Возраст детей, посещающих занятия от 6 до 14 лет. Группы разновозрастного состава. Учащиеся младшего школьного возраста проявляют повышенный интерес к рукоделию. Поэтому большое значение в программе уделяется демонстрационным методам, эффективным для работы с младшими школьниками. В процессе применения нестандартных материалов и инструментов дети получают или закрепляют знания о свойствах предметов, их цвете, форме, строении, величине, приобретают разнообразный сенсорный опыт, способствующий развитию детского творчества. Учащимся среднего и старшего школьного возраста более интересны задания алгоритмизированной формы. Поэтому им предлагается раздаточный материал, с помощью которого, дети самостоятельно изготавливают объекты труда по программе.

Объем и сроки реализации программы

Курс обучения рассчитан на 20 часов обучения. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа.

Формы обучения и режим занятий

Занятия по данной программе проводятся в очной форме с возможностью организации учебного процесса в дистанционном формате с применением электронных технологий.

Занятия в учебном кабинете предполагают наличие здоровьесберегающих технологий: организационных моментов, динамических пауз, коротких перерывов, проветривание помещения, физкультминутки. Во время занятий предусмотрены 10 минутные перерывы.

Особенности организации образовательного процесса

Занятия включают в себя организационную, теоретическую и практическую части. Организационная часть должна обеспечить наличие всех необходимых для работы материалов и иллюстраций. Теоретическая часть занятий при работе максимально компактна и включает в себя необходимую информацию о теме и предмете знания. Наиболее частые виды деятельности на занятиях - практикумы и мастер-классы.

Цель программы - обучение детей технологии изготовления изделий для дома, сувениров и игрушек; создание условий для удовлетворения интереса детей к искусству и развития их творческих способностей.

Задачи:

Предметные (образовательные)

- формировать практические навыки по обработке материалов;
- обучать приемам художественного оформления изделий из различных материалов;
- обучать самостоятельному применению полученных знаний и умений в практической деятельности.

Метапредметные (развивающие)

- развивать воображение, цветовой грамотности и фантазии при изготовлении изделий.

- развивать умения использовать технологические особенности различных материалов при работе с ними;

- развивать умение ставить цель и планировать процесс её достижения;

- развивать творческие способности, изобретательность, художественный вкус.

Личностные (воспитательные)

-воспитывать творческую активность, аккуратность, усидчивость, формировать вкус, стремиться достичь поставленной цели.

Учебный план

п/п	Тема	Количество часов			Формы контроля
		теория	практика	всего	
	Вводное занятие. Знакомство с режимом работы. Правила ТБ. Входной контроль.	0,5	0,5	1	ИТБ Анализ педагогического наблюдения в коллективе
	Моделирование из бумаги	1	5	6	Педагогическое наблюдение, анализ выполнения практической работы
	Сувениры из бросового материала	1	5	6	Диагностическая карта
	Изготовление украшений, подарков из фоамирана	1	5	6	Рейтинг
	Итоговое занятие	0,5	0,5	1	Педагогическое наблюдение, анализ проведения мероприятия
ИТОГО:		4	16	20	

Содержание программы

п/ п	Тема	Содержание	Наглядные и дидактические средства обучения	Оборудование	Прогнозируемый результат	
					Должен знать	Должен уметь
1.	Вводное занятие (1 час)	Техника безопасности. Правила поведения в учебном кабинете. Правила работы с ножницами. Знакомство с программой 2-го года обучения. Повторение: виды бумаги и картона, виды клея. Правила соединения деталей из бумаги и картона, сгибание и складывание из бумаги и картона.	Образцы моделей. Виды материалов и инструментов	Карандаш, линейка, ножницы, картон, альбом, цветная бумага.	Порядок работы кружка, ТБ.	
2.	Моделирование из бумаги (6 часов)	1) Коллаж Тема: «Детство»	Образцы изделий	Вырезки из журналов	Что такое коллаж?	
		2) Оригами – древнейшее искусство складывания из бумаги различных объемных фигур. Основа фигурки в технике оригами-квадрат. -Изделие «Цветы»: «Тюльпан», «Лилия»; - Изделие «Шар - кусудама»	Образцы изделий	Цветная и белая бумага, ножницы	Выполнять техники оригами	Правильно выполнять изделия.
3.	Изготовление украшений, подарков из фоамирана (пористая резина) (6 часов)	Фоамиран - что это за материал. Как делать поделки и цветы из фоамирана. виды материала, использование.	Образцы изделий, шаблоны, лекала			
		Флористика из фоамирана – изготовление отдельных элементов (цветы - розы, тюльпаны, подснежники, листья, бутоны и т.д.)	Образцы изделий, шаблоны	Шпатель, ножницы, молды, утюг, клей пистолет, дыроколы флористическая проволока, пастельные мелки,	Техника безопасности с утюгом, горячим пистолетом	Изготовление поделок в данной технике

				элементы декора.		
		Украшения из фоамирана (<u>заколка или ободок</u>)	Образцы изделий, шаблоны	Шпажки, ножницы, молды, утюг, клей пистолет, дыроколы флоаристическая проволока, пастельные мелки, элементы декора.		Изготовление поделок в данной технике
		Корзинка для подарка.	Образцы изделий, шаблоны	Шпажки, ножницы, утюг, клей пистолет.		Изготовление поделок в данной технике
4.	Сувениры из бросового материала (6 часов)	1) Изделие «Чайный домик» 2) Изделие «Топиарий» 3) Изделие «Рамка для фотографий»	Образцы изделий	Цветная бумага, гофрированная бумага, плотный картон, проволока, деревянные веточки, клей пистолет, элементы декора	Техника выполнения изделий	
5.	Итоговое занятие (1 час)	Выставка творческих работ. «Весёлое настроение!» итоговое мероприятие.				

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ПРЕДМЕТНЫЕ: Знание правил техники безопасности. Знание истории возникновения, основы изучаемых техник. Владение полученными знаниями при изготовлении изделий. Применение на практике различные приемы работы с бумагой и другими материалами. Знание назначения инструментов, навыки работы с инструментами. Знание терминологии.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ: Формирование самостоятельного успешного усвоения учащимися новых знаний, познавательных, коммуникативных действий.

ЛИЧНОСТНЫЕ: Устойчивый интерес к занятиям творческой деятельностью; способность и желание к самообразованию; потребность сотрудничества со сверстниками; культура труда.

Раздел № 2 "Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации"

Календарный график

п/п	период	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Уровень усвоения программы	Форма контроля
1.	июнь	Вводное занятие	1	беседа с элементами рассказа	стартовый	входящая и текущая диагностика
2.	июнь	Моделирование из бумаги. Коллаж Тема: «Детство»	2	беседа, рассказ с переходом в практическую деятельность	стартовый	беседа, практическая работа, коллективный анализ
3.	июнь	Моделирование из бумаги. Оригами. Изделие «Цветы»: «Тюльпан», «Лилия»	2	беседа, демонстрация, практическая часть	стартовый	наблюдение, практическая работа, выставка, коллективный анализ
4.	июнь	Моделирование из бумаги. Оригами. Изделие «Шар -	2	беседа, иллюстрация, практическая часть	стартовый	практическая работа

		кусудама»				
5.	июнь	Украшения и подарки из фоамирана. Флористика из фоамирана Изготовлен ие отдельных элементов (цветы, листья, бутоны)	2	беседа, демонстрация, практическая часть	стартовый	наблюдение, практическая работа
6.	июнь	Изготовлен ие украшений, подарков из фоамирана. Украшения (заколка или ободок)	2	беседа с элементами рассказа с переходом в практическую деятельность	стартовый	практическая работа
7.	июнь	Изготовлен ие украшений, подарков из фоамирана. Корзинка для подарка.	2	беседа, демонстрация, практическая часть	стартовый	наблюдение, практическая работа, выставка, коллективный анализ
8.	июнь	Сувениры из бросового материала. Изделие «Чайный домик».	2	беседа с элементами рассказа с переходом в практическую деятельность	стартовый	наблюдение, тестирование, практическая работа
9.	июнь	Сувениры из бросового материала. Изделие «Топиарий»	2	беседа с элементами рассказа с переходом в практическую деятельность	стартовый	опрос, практическая работа, выставка
10.	июнь	Сувениры	2	беседа,	стартовый	опрос,

		из бросового материала. Изделие «Рамка для фотографий».		иллюстрация, практическая часть		наблюдение, практическая работа
11.	июнь	Итоговое занятие. Выставка творческих работ. «Весёлое настроение!» итоговое мероприятие.	1	Выставка. Презентация, обучающие игры.	стартовый	наблюдение, выставка, коллективный анализ

Условия реализации программы **Оснащение и оформление учебного кабинета.**

Для занятия кружка требуется просторное светлое помещение, отвечающее санитарно-гигиеническим нормам. Занятия кружка можно проводить в кабинете труда, пионерском лагере, ДЮЦ – комнатах предназначенных для кружковых занятий.

Помещение должно быть сухое, с естественным доступом воздуха, легко проветриваемым с достаточным, дневным и вечерним освещением. Вечернее освещение лучше всего обеспечивается люминесцентными лампами, создающее бестеневое оснащение. Близкое к естественному.

Учебное оборудование кабинета должно включать в комплект мебель (столы, стулья), инструменты и приспособления, необходимые для организации занятий, хранения и показа пособий.

Столы для работы в учебном кабинете следует разместить так, чтобы естественный свет падал слева и спереди, падающие от рук тени не создавали помех во время работы.

Столы должны быть ровные, без трещин, устойчивые, прочные. Не качающиеся, высота соответствует росту детей, такие же требования предъявляются к стульям.

Рабочие места на столе должны быть свободные, просторные, чтобы дети не мешали друг другу, а их работы не смешивались.

Рабочее место руководителя кружка оборудуется столом и стулом. Стол предназначен для работы, размещение журналов, а также различных подставок для демонстрации образцов.

В помещениях должна быть настенная доска. На ней мелом выполняется графические работы, развешивают плоские наглядные пособия, устраивают кратковременную выставку работ. По боковой стороне комнаты целесообразно

расположить комбинированные шкафы с застекленной верхней частью, стенды, где можно поместить постоянную выставку детских работ, образцы игрушек, наглядных материалов. Нижнюю закрытую часть шкафов следует использовать для хранения текущей работы, наглядного материала, инструментов и приспособлений.

Перечень необходимых инструментов и материалов.

(по количеству обучающихся)

Ножницы.

Клей.

Карандаш, ручка, точилка, кисточка, линейка.

Акриловые краски.

Шило, иголки, нитки, наперсток.

Циркуль.

Альбом.

Цветная бумага, газетная и оберточная бумага, наждачная бумага.

Картон, коробки разных размеров.

Ткань, пуговицы, тесьма, клубки шерсти.

Горячий пистолет.

Фоамиран.

Фетр.

Утюг.

Информационное обеспечение

Специальная, методическая литература (См. список литературы).

Кадровое обеспечение

Составитель и реализатор программы Галаева Елена Анатольевна, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории. В 2016 году пройдена профессиональная переподготовка по профилю работы.

Формы аттестации

-Рейтинг достижений;

-Диагностические карты;

-Выставка творческих работ

Методические материалы

- Модели изделий.
- Памятки, «Технологии склеивания бумаги и картона».
- Сценарии проведения праздников, игр.
- Подборка стихов, скороговорок, загадок, сказок.
- Фото лучших работ кружковцев.
- Список, используемый литературы и рекомендуемой кружковцами.
- Образцы поделок.
- Стенды, полки для выставки работ.
- Стенд, освещающий деятельность кружка.
- Книги, открытки, журналы, статьи из газет, журналов.

СТРУКТУРА ЗАНЯТИЯ

1. Организационная часть

(Психологический настрой кружковцев; восприятие; проверка присутствующих по журналу; подготовка кружковцев к занятию).

2. Водный инструктаж.

- сообщение новой темы занятия;
- сообщение цели занятия.

3 Повторение и закрепление знаний, полученных на предыдущих занятиях.

4. Изложение нового материала и объяснение приемов работы.

5. Самостоятельная работа кружковцев.

6. Текущий инструктаж (во время работы кружковцев);

-Первый целевой обход:

- - проверки техники безопасности;
- - выяснение все ли приступили к работе;
- - организация рабочего места.

- Второй целевой обход:

- - исправление ошибок.

- Третий целевой обход:

- - комментарий работ;
- - планирование следующей работы.

7. Заключительный инструктаж:

- - подведение итогов;
- - уборка рабочих мест;
- - домашнее задание, что нужно для следующего занятия.

Список используемой литературы.

(для педагога)

1. Галеева Э. О. Ступени роста: сборник материалов / сост. Э. О. Галеева, Г. В. Пустыльников. – Оренбург: ООДТДМ, 2019. – 116 с.
2. Золотарева, А. В. Дополнительное образование детей / А.В. Золотарева. - М.: Академия развития, 2016. - 304 с.
3. Латыпова Л. А. Профилактика девиантного поведения подростков в условиях временного детского коллектива : методические рекомендации / авт.-сост. Л. А. Латыпова. – Оренбург: ООДТДМ, 2018. – 52 с.
4. Пластун Е. Г. Образование : вчера, сегодня, завтра : материалы XII научно-практической интернет-конференции / сост. Е. Г. Пластун, М. Ю. Михайлова, Л. А. Шабаршова. – Оренбург: ООДТДМ, 2019. – 144 с.
5. Филипова, Александра Геннадьевна. Российская социология детства: вчера, сегодня, завтра. монография / А. Г. Филипова ; Министерство образования и науки Российской Федерации. - Санкт-Петербург : Астерион, 2016. - 195 с.
6. Черника Б.П. Дополнительное образование детей: педагогический поиск. Сборник научно методических статей с международным участием / под общей редакцией Б.П. Черника. Вып. 2. - Новосибирск: Агентство «Сибпринт», 2020. – 240 с.

Дополнительная литература (для учащихся и родителей)

Жемчугова П.П.: Декоративно-прикладное искусство. Иллюстрированный словарь школьника./ Жемчугова П.П.-М: Литера, 2015, 128 с.

2. Эксклюзивный подарок начинающей мастерице (подарочный комплект из 7 книг)./ - М.: Эксмо, 2016. - 496 с.

Интернет-ресурсы

Алехина С.В., Ананьев И.В. Доступность образовательной среды в сфере дополнительного образования. //Информационно-методический портал по инклюзивному и специальному образованию. Электронный ресурс: <http://edu-open.ru/Default.aspx?tabid=462>

2. Сайт для практикующих педагогов, построен по типу блога. Материалы для публикации присылают талантливейшие специалисты! Конспекты занятий и примеры оформления группы к праздникам, детские поделки и примеры игр пригодятся любому родителю, который занимается с ребенком дома и не устает придумывать новые тематические задания. Электронный ресурс: <http://www.maam.ru/>

3. сайт с обучающими бесплатными играми для детей. Игры разбиты на категории: на внимание и память, на логику и мышление, загадки и ребусы, пазлы, для малышей и другие. Игры созданы на технологии flash и не будут работать на планшетах ipad. Электронный ресурс: <https://www.igraemsa.ru/>

4. Сайт для детей и родителей. Команда профессиональных педагогов и психологов не устает радовать нас обзорами развивающих игрушек и книг, рекомендациями дидактических пособий, а также описаниями упражнений, которые доступны для выполнения не только в домашних условиях, но и за пределами дома. На сайте много развивающих карточек и раскрасок для распечатывания. Электронный ресурс: <http://www.razvitierbenka.com/>

Диагностика эффективности работы по программе

п/п	Наименование блока ДООП	Самооценка	Оценка педагога	Примечание
	Вводное занятие. Знакомство с режимом работы. Правила ТБ. Входной контроль.			
	Моделирование из бумаги			
	Сувениры из бросового материала			
	Изготовление украшений, подарков из фоамирана			
	Итоговое занятие			