

**муниципальное образовательное учреждение дополнительного
образования**

Культурно-образовательный центр «ЛАД»

СОГЛАСОВАНО
Методический совет
от 15.03.2024г
Протокол № 2



УТВЕРЖДАЮ

Директор МОУ КОЦ «ЛАД»

И.В. Брожевич И.В. Брожевич

31.05.2024г.

Принята на заседании Педагогического совета

Протокол №4 от 31.05.2024г.

Художественная направленность

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Бисер»**

Возраст обучающихся: 7 – 10 лет

Срок реализации: 2 года

Составитель: Опекушина Н.В., педагог
дополнительного образования

Ярославль, 2024

ОГЛАВЛЕНИЕ

2. Содержание программы	6
3. Обеспечение программы	8
4. Мониторинг образовательных результатов	9
5. Контрольно-измерительные материалы	9
6. Список информационных источников	9
Приложения	

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Введение

Бисер – один из самых удивительных материалов для

рукоделия. Это недорогой и красивый материал, из которого быстро и легко получают оригинальные изделия. Бисероплетение является древнейшим видом искусства, и в наше время востребованным и непрерывно развивающимся видом художественного творчества. Бисероплетение – это замечательная возможность выразить себя в творчестве, развить свои способности и заявить о себе всем вокруг.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Бисер» разработана согласно требованиям следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ.
2. Приказ Министерства просвещения России от 9.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
3. Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
4. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. №678-р).
5. Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. N 2).
6. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р).
7. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ (Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 №882/391).
8. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 №09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, включая разноуровневые программы»).
9. Правила персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Ярославской области, утв. приказом департамента образования Ярославской области от 27.12.2019 года № 47-нп.
10. Положение о персонифицированном дополнительном образовании детей в городе Ярославле, утв. постановлением мэрии города Ярославля 11.04.2019 года № 428.

Актуальность программы

Актуальность программы «Бисер» заключается в том, что она вводит обучающихся в удивительный мир творчества, дает возможность реализовать свои способности.

Педагогическая целесообразность заключается в том, что, изготавливая изделия из бисера, обучающиеся вовлекаются в трудовую и учебную деятельность, очень схожую с игровой, и поэтому оказывает большое влияние на всестороннее развитие

	<p>обучающихся. Обучение бисероплетению развивает пространственное воображение и эстетическое восприятие, так как неразрывно связано с вопросами цветовосприятия.</p> <p>Прикосновение к миру красоты создает у обучающихся положительные эмоции, ощущение радости. Работа с бисером способствует развитию мелкой моторики, которая тесно связана с развитием речи и умственным развитием в целом. Создавая изделия из бисера, необходимо уметь понимать различные схемы, вести счет бисеринок, что, несомненно, развивает память, внимание и пространственное воображение. Бисероплетение способствует формированию трудолюбия, заботливого отношения к результатам своего труда и окружающих, дает первоначальную профессиональную информацию</p>
Направленность программы	<p>Направленность программы художественная, так как программа направлена на развитие художественного вкуса, творческого подхода, эмоционального восприятия и образного мышления обучающихся</p>
Вид программы Отличительные особенности программы	<p>Программа модифицированная, разработана на основе авторской программы Фатыховой Т.Г. «Бисероплетение», мастер-классов и информации, взятой из Интернета.</p> <p>В программе спланирована работа по обучению детей с 7 лет изготовлению плоских и объемных фигурок и игрушек из бисера на проволоке, простых украшений на леске. Выбор проволоки, как основного материала для низания бисера, обусловлен психологическими особенностями обучающихся, а именно их мотивацией на результат, причём быстрый, а не на процесс. Работа с проволокой, в отличие от иголки с ниткой, позволяет за одно занятие выполнить работу от начала до конца. Интерес к данному виду творчества у обучающихся не иссякает, так как по тематике, технике выполнения, назначению поделок занятия разнообразны. Отработка навыков бисероплетения производится на небольших плоских однослойных фигурках. Затем обучающиеся выполняют объемные фигурки из бисера на проволоке и простые украшения в технике монастырского плетения. Основное внимание на занятиях обращается на совершенствование навыков техники бисероплетения и качество выполнения изделий. Также большое внимание уделяется вопросам цветоведения. Цвет изделия является основным элементом зрительного восприятия, поэтому обучающимся необходимо показать многообразные варианты сочетаний цветов и оттенков, научить подбирать цвета в зависимости от характера и назначения изделия.</p> <p>Практическая работа на занятиях не является жестко регламентированной, обучающиеся имеют возможность выбора и реализации своих творческих замыслов, что позволяет удержать интерес к бисероплетению. Практические результаты и темп освоения программы являются индивидуальными показателями.</p>
Цель программы	<p>Развитие творческих способностей обучающихся посредством занятий по бисероплетению</p>
Задачи программы	<ul style="list-style-type: none"> - обучать техникам плетения из бисера (игольчатое, петельное, параллельное, монастырское) с использованием готовых схем, с применением разнообразных материалов и инструментов; - формировать умения и навыки практической работы с бисером

	<p>на основе теории цветоведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать мелкую моторику рук, память, внимание, пространственное воображение, художественный вкус; - формировать трудолюбие, усидчивость, терпение и аккуратность, ответственное отношение к качественному выполнению изделий, доведению работы до конца
Ожидаемые результаты	<p>К концу 1 года обучения</p> <ul style="list-style-type: none"> - обучающиеся познакомятся с техниками плетения из бисера (игольчатое, петельное, круговое, параллельное, монастырское), специальной терминологией, основами цветоведения, различными видами материалов и инструментов; - обучающиеся будут уметь самостоятельно зарисовывать и читать простые схемы изделий; - обучающиеся будут уметь самостоятельно изготавливать плоские и объемные изделия из бисера (по образцу и схеме) в разных техниках плетения на проволоке и простые украшения монастырским плетением на леске; - у обучающихся будет развита мелкая моторика рук, внимание, воображение; - у обучающихся будут сформированы личностные качества: аккуратность, терпение, усидчивость, доведение работы до конца <p>К концу 2 года обучения</p> <ul style="list-style-type: none"> - обучающиеся будут знать основы параллельного и монастырского (крестик) плетения из бисера, специальную терминологию, основы цветоведения, различные виды материалов и инструментов; - обучающиеся будут уметь самостоятельно зарисовывать и читать схемы изделий; - обучающиеся будут уметь самостоятельно изготавливать объемные изделия из бисера (по образцу и схеме) в технике параллельного плетения на проволоке; - обучающиеся будут уметь самостоятельно изготавливать простые украшения и фигурки из бисера (по образцу и схеме) в технике монастырского плетения на леске; - у обучающихся будет развита память, пространственное воображение, художественный вкус; - у обучающихся будут сформированы личностные качества: аккуратность, ответственное отношение к качественному выполнению изделий, доведению работы до конца
Воспитательный блок программы	Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы см. Приложение 2
Возраст учащихся	Программа рассчитана на обучающихся 7 – 10 лет
Особенности комплектования групп	<p>Набор обучающихся в группы производится по их желанию без предварительного отбора.</p> <p>Группы комплектуются с учетом возраста, индивидуальных способностей и уровня подготовки. Количество обучающихся в группах первого года обучения 12 человек, второго года обучения 10-12 человек в связи с тем, что усложняются изделия, и доля индивидуального внимания педагога к обучающимся увеличивается</p>
Объем и срок реализации программы	<p>Срок реализации программы 2 года</p> <p>1 год обучения – 72 часа или 144 часа в год</p> <p>2 год обучения – 72 часа или 144 часа в год</p>

Формы и режим занятий	<p>Основной формой организации деятельности обучающихся на занятиях является групповая, с индивидуальным подходом к каждому обучающемуся.</p> <p>Формы проведения занятий:</p> <ul style="list-style-type: none"> - традиционные; - практические. <p>Занятия проводятся по утвержденному расписанию: 72 часа в год - 1 раз в неделю по 2 часа или 2 раза в неделю по 1 часу. 144 часа в год - 2 раза в неделю по 2 часа</p>
Формы подведения итогов	<ul style="list-style-type: none"> - изготовление творческих работ; - участие в выставках и конкурсах

2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Учебно-тематический план 1 года обучения

№ п/п	Раздел	Количество часов					
		Теория	Практика	Итого	Теория	Практика	Итого
1.	Основные техники плетения: игольчатое, петельное, параллельное. Плоские и объемные изделия	4	56	60	6	118	124
2.	Монастырское плетение (крестик). Простые украшения	2	6	8	2	12	14
3.	Подготовка работ и участие в выставках	1	3	4	2	4	6
Итого:		7	65	72	16	128	144

Учебно-тематический план 2 года обучения

№ п/п	Раздел	Количество часов					
		Теория	Практика	Итого	Теория	Практика	Итого
1.	Параллельное плетение. Объемные изделия	2	28	30	4	54	58
2.	Монастырское плетение (крестик). Фигурки и украшения	2	36	38	4	76	80
3.	Подготовка работ и участие в выставках и конкурсах	1	3	4	2	4	6
		5	67	72	10	134	144

Содержание 1 года обучения

Раздел 1. Основные техники плетения: игольчатое, петельное, параллельное. Плоские и объемные изделия

Теория. История возникновения и развития искусства бисероплетения. Материалы и инструменты для занятий. Инструктаж по правилам безопасности при работе с

ножницами, проволокой, леской, бисером. Организация рабочего места и правила поведения в кабинете. Общие сведения о цветоведении. Цветовой круг. Хроматические – ахроматические цвета, гармония родственных и контрастных цветов. Техника игольчатого, петельного, параллельного плетения. Схемы плетения плоских и объемных изделий из бисера на проволоке игольчатым, петельным, параллельным плетениями.

Практика. Обучение использованию схем. Зарисовка схем плоских и объемных изделий. Обучение технике игольчатого, петельного, параллельного плетения для изготовления плоских и объемных изделий из бисера на проволоке.

Самостоятельное изготовление плоских и объемных изделий из бисера на проволоке.

Раздел 2. Монастырское плетение (крестик). Простые украшения

Теория. Материалы и инструменты для занятий. Техника монастырского плетения (крестик). Схемы плетения простых украшений из бисера на леске монастырским плетением (крестик).

Практика. Обучение использованию схем. Зарисовка схем простых украшений. Обучение технике монастырского плетения (крестик) для изготовления простых украшений из бисера на леске.

Самостоятельное изготовление простых украшений из бисера на леске.

Раздел 3. Подготовка работ и участие в выставках

Теория. Знакомство с правилами оформления выставочных работ.

Практика. Изготовление работ для выставок.

Содержание 2 года обучения

Раздел 1. Параллельное плетение. Объемные изделия

Теория. Материалы и инструменты для занятий. Инструктаж по правилам безопасности при работе с ножницами, проволокой, леской, бисером. Организация рабочего места и правила поведения в кабинете. Повторение знаний о цветоведении. Техника параллельного плетения. Схемы плетения объемных изделий из бисера на проволоке параллельным плетением.

Практика. Обучение использованию схем. Зарисовка схем объемных изделий. Обучение технике параллельного плетения для изготовления объемных изделий из бисера на проволоке.

Самостоятельное изготовление объемных изделий из бисера на проволоке.

Раздел 2. Монастырское плетение (крестик). Фигурки и украшения

Теория. Материалы и инструменты для занятий. Техника монастырского плетения (крестик). Схемы плетения фигурок и украшений из бисера на леске монастырским плетением (крестик).

Практика. Обучение использованию схем. Зарисовка схем фигурок и украшений. Обучение технике монастырского плетения (крестик) для изготовления фигурок и украшений из бисера на леске.

Самостоятельное изготовление фигурок и украшений из бисера на леске.

Раздел 3. Подготовка работ и участие в выставках и конкурсах

Теория. Знакомство с правилами оформления выставочных работ, положением конкурсов, эстетического оформления работ.

Практика. Изготовление работ для выставок и конкурсов.

Календарно-тематический план (Приложение 1)

Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы (Приложение 2)

3. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Методическое обеспечение:

- педагогические технологии: индивидуализации обучения, личностно-ориентированного обучения.
- методы обучения: словесные, наглядные, практические.

Дидактические материалы: сетки-шаблоны, образцы готовых изделий; схемы изготовления изделий, видео мастер-классов.

Материально-техническое обеспечение: учебный класс, оснащенный:

- учебной мебелью (столы и стулья, школьная магнитно-маркерная доска);
- ноутбук.

Материалы и инструменты:

- бисер, ножницы, леска, проволока, плоскогубцы, салфетка льняная;
- карандаши цветные, блокнот.

4. МОНИТОРИНГ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Образовательная задача	Критерий	Показатель	Метод
обучать техникам плетения из бисера (игольчатое, петельное, параллельное, монастырское) с использованием готовых схем, с применением разнообразных материалов и инструментов	уровень знаний техник плетения	знание техник плетения	устный опрос наблюдение
формировать умения и навыки практической работы с бисером на основе теории цветоведения	уровень сформированности умений и навыков практической работы с бисером	умение самостоятельно изготавливать изделия (по образцу и схеме) из бисера	творческое задание
развивать мелкую моторику рук, память, внимание, пространственное воображение, художественный вкус	уровень развития мелкой моторики рук, памяти, внимания, пространственного воображения, художественного вкуса	творческая работа	наблюдение
формировать трудолюбие, усидчивость, терпение и аккуратность, ответственное отношение к качественному выполнению изделий, доведению работы до конца	уровень сформированности личностных качеств	ответственное отношение к качественному выполнению изделий, доведению	наблюдение

Контрольно-измерительные материалы (Приложение 3):

- таблица наблюдений.

5. СПИСОК ИНФОРМАЦИОННЫХ ИСТОЧНИКОВ

Для педагогов/обучающихся

1. Аполозова, Л.Г. Бисероплетение [Текст] / Л.Г. Аполозова. – М.: Культура и традиции, 2008.
2. Артынская, Е.Г. Бисер. Сумочки для телефона, шапочки, галстуки [Текст] / Е.Г. Артынская. – М.: Культура и традиции, 2010.
3. Астраханцева, С.В. Методические основы преподавания декоративно-прикладного творчества: учебно – методическое пособие [Текст] / С.В. Астраханцева, В.Ю. Рукавица, А.В. Шушпанова; Под науч. ред. С.В. Астраханцевой. – Ростов р/Д: Феникс, 2010. – 347 с.: ил. – (Высшее образование).
4. Базулина, Л.В., Новикова, И.В. Бисер [Текст] / Л.В. Базулина, И.В. Новикова. – Ярославль: Академия развития, 2011.
5. Белов, Н.Б. Фигурки из бисера [Текст] / Н.Б. Белов. – Минск: Хаар вест, 2009.
6. Вирко, Е.В. Забавные фигурки из бисера [Текст] / Е.В. Вирко. – М.: «Эксмо-Пресс», 2011г.
7. Гусева, Н.А. 365 фенечек из бисера [Текст] / Н.А. Гусева. – М.: Рольф, 2006. – 208с. + вклейка, с илл. – (Внимание дети!).
8. Капитонова, Г.Н. Бисероплетение. Практическое руководство [Текст] / Г.Н. Капитонова. – АСТ, 2010.
9. Ликсо, Н.Л. Бисер от простого к сложному [Текст] / Н.Л. Ликсо. – Харвест, 2014.
10. Лындина, Ю. Фигурки из бисера [Текст] / Ю.Лындина. – М.: «Книжный клуб 36,6», 2013.
11. Ляукина, М.В. Бисер [Текст] / М.В. Ляукина. – М.: АСТ-Пресс Книга, 2014. – 176 с.
12. Ляукина, М.В. Подарки из бисера: украшения, сувениры, фенечки [Текст] / М.В. Ляукина. – М.: АСТ-Пресс Книга, 2012.
13. Нестерова, Д.В. Бисероплетение [Текст] / Д.В. Нестерова. – Москва. АСТ: Астрель, 2010.
14. Соколова, Ю.П., Пырерка, Н.В. Азбука бисера [Текст] / Ю.П. Соколова, Н.В. Пырерка. – СПб.: Литера, 2014. – 176 с.
15. Чиотти, Д. Бисер [Текст] / Д. Чиотти. – М.: Ниола-Пресс, 2008.

Интернет-ресурсы

1. Stacia Beads [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.youtube.com/@StaciaBeads/videos>
2. KHelga [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.youtube.com/@KHelga/videos>
3. Biserinci // Видеоуроки по бисероплетению [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.youtube.com/@biserinci/videos>

Приложение 2

**Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы
на 2024-2025 учебный год**

Нормативно-правовая база

Рабочая программа воспитания для обучающихся объединения «Бисер» разработана согласно требованиям следующих документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный закон от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
3. Указ Президента РФ от 21 июля 2020 года № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
4. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная Распоряжением Правительства РФ от 04 сентября 2014 года № 1726-р (ред. От 30.03.2020);
5. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 года № 996-р;
6. Государственная программа РФ «Развитие образования», утвержденная постановлением Правительства РФ от 26 декабря 2017 года № 1642 (ред. От 16.07.2020);
7. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 года № 16);
8. Приказ Министерства образования и науки РФ от 09 ноября 2018 года № 196 «Об утверждении Порядка и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Актуальность программы

С 1 сентября 2020 года вступил в силу Федеральный закон от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

Президент Российской Федерации В.В. Путин отметил, что смысл предлагаемых поправок в том, чтобы «укрепить, акцентировать воспитательную составляющую отечественной образовательной системы». Он подчеркнул, что система образования не только учит, но и воспитывает, формирует личность, передает ценности и традиции, на которых основано общество.

«Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде». (Статья 2, пункт 2, ФЗ № 304)

«Образовательная программа – комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях в виде рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации». (Статья 2, пункт 9, ФЗ № 304).

Адресат программы

Рабочая программа воспитания предназначена для групп обучающихся объединения «Бисер» в возрасте 6-10 лет.

Данная программа воспитания рассчитана на один учебный год.

Характеристика детского объединения

Деятельность объединения «Бисер» имеет художественную направленность.

Количество обучающихся объединения составляет 10-12 человек в группе.

Основной формой организации деятельности обучающихся на занятиях является групповая, с индивидуальным подходом к каждому обучающемуся.

Цель, задачи и результат воспитательной работы

Цель воспитания – создание условий для усвоения младшими школьниками социально значимых знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

Задачи воспитания:

- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- формирование представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.
- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- воспитание положительного отношения к труду;
- формирование навыков необходимых для трудовой деятельности (терпения, усидчивости, аккуратности), элементарных навыков планирования.

Планируемые результаты.

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность педагога дополнительного образования нацелена на перспективу развития и становления личности обучающегося, поэтому планируемые результаты воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов обучающихся:

- любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям;
- различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми;
- дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел;
- любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
- понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.

Работа с родителями

Работа с родителями обучающихся детского объединения включает в себя:

- организацию системы индивидуальной и коллективной работы (родительские собрания, индивидуальные консультации);
- содействие сплочению родительского коллектива и вовлечение родителей в жизнедеятельность детского объединения (организация и проведение открытых занятий в течение учебного года);
- информирование родителей о работе объединения, достижениях обучающихся (ведение страницы объединения ВКонтакте).

Календарный план воспитательной работы на 2024-2025 учебный год

№	Мероприятие	Задачи	Сроки проведения
Модуль «Учебное занятие»			
1.	Творческие конкурсы, выставки	- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;	В течение учебного года

		- воспитание положительного отношения к труду - воспитание положительного отношения к труду; - формирование навыков необходимых для трудовой деятельности (терпения, усидчивости, аккуратности), элементарных навыков планирования	
Модуль «Детское объединение»			
1.	Детские праздники, конкурсы, квесты, викторины и интеллектуальные игры	- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы	В течение учебного года (согласно Программе воспитания МОУ КОЦ «ЛАД»)
Модуль «Воспитательная среда»			
1.	День открытых дверей	- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа; - формирование представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях	сентябрь
2.	Международный день пожилых людей		Октябрь 01.10
3.	День бабушек и дедушек в России		Октябрь 28.10
4.	День народного единства		Ноябрь 04.11
5.	Международный день толерантности		Ноябрь 16.11
6.	Всероссийский день правовой помощи детям		Ноябрь 19.11
7.	День матери в России		Ноябрь 26.11
8.	День неизвестного солдата		Декабрь 03.12
9.	День конституции РФ		Декабрь 12.12
10.	Новогодний праздник		декабрь
11.	День полного снятия блокады Ленинграда		Январь 27.01.
12.	Международный день родного языка		Февраль 21.02
13.	День защитников Отечества		Февраль 23.02
14.	Международный женский день		Март 08.03
15.	Всемирный день Земли		Март 20.03
16.	Всемирный день детской книги		Апрель 02.04
17.	Международный день интернета		Апрель 04.04
18.	Всемирный день здоровья		Апрель 07.04
19.	День космонавтики		Апрель 12.04
20.	День Победы		Май 09.05
21.	День славянской письменности и культуры		Май 24.05
Модуль «Работа с родителями»			
1.	Организационное родительское собрание	Знакомство родителей с целями и задачами обучения по данной ДООП, особенностями организации учебного процесса, режимом работы и учебным графиком	Сентябрь
2.	Индивидуальные консультации	Решение вопросов социального	в течение учебного

	для родителей	и педагогического характера	года
3.	Открытые занятия для родителей	Знакомство родителей с промежуточными результатами работы объединения	Декабрь Май
4.	Итоговое родительское собрание	Подведение итогов работы объединения, знакомство с результатами итоговой аттестации учащихся	Май
Модуль «Профилактика»			
1.	Инструктаж по ОТ, правилам пожарной безопасности		Сентябрь Январь
2.	Всероссийский урок безопасности школьников в сети Интернет		Октябрь 22.10
3.	День безопасного интернета		Февраль 01.02
4.	Международный день детского телефона доверия		Май 17.05
5.	Проведение бесед по правилам поведения на дорогах, в общественных местах в летнее время, по правилам поведения у водоемов		в течение учебного года

Приложение 3

Система отслеживания, контроля и оценки результатов обучения обучающихся по программе «Бисер» имеет следующие составляющие:

- входной контроль,
- текущий контроль,
- итоговый контроль.

Входной контроль осуществляется в виде фронтального опроса.

Текущий контроль производится на каждом занятии.

Промежуточный контроль осуществляется после завершения изучения раздела и полугодия. Обучающиеся проходят тест и выполняют практическое задание.

Итоговый контроль реализуется в форме выставки работ обучающихся, участие обучающихся в конкурсах различных уровней.

Задачи 1 года обучения:

- обучать техникам плетения из бисера (игольчатое, петельное, круговое, параллельное, монастырское), специальной терминологией, основам цветоведения, различным видам материалов и инструментов;
- обучать самостоятельно зарисовывать и читать простые схемы изделий;
- формировать умения и навыки практической работы с бисером для самостоятельного изготовления плоских и объемных изделий из бисера (по образцу и схеме) в разных техниках плетения на проволоке и простых украшений монастырским плетением на леске;
- развивать мелкую моторику рук, внимание, пространственное воображение;
- формировать личностные качества: аккуратность, терпение, усидчивость, доведение работы до конца.

Таблица наблюдений 1 года обучения

№ п/п	Ф.И учащегося	знание техник плетения			умение самостоятельно изготавливать изделия (по образцу и схеме) из бисера			творческая работа			ответственное отношение к качественному выполнению изделий, доведению работы до конца		
		сент	дек	май	сент	дек	май	сент	дек	май	сент	дек	май

3 – высокий уровень проявления показателя

2 – средний уровень проявления показателя

1 – низкий уровень проявления показателя

Задачи 2 года обучения:

- обучать техникам плетения из бисера (параллельное и монастырское (крестик)), специальной терминологией, основам цветоведения, различным видам материалов и инструментов;
- обучать самостоятельно зарисовывать и читать схемы изделий;

- обучающиеся будут уметь самостоятельно зарисовывать и читать схемы изделий;
- формировать умения и навыки практической работы с бисером для самостоятельного изготовления объемных изделий из бисера (по образцу и схеме) в технике параллельного плетения на проволоке;
- формировать умения и навыки практической работы с бисером для самостоятельного изготовления простых украшений и фигурок из бисера (по образцу и схеме) в технике монастырского плетения на леске;
- развивать память, пространственное воображение, художественный вкус;
- формировать личностные качества: аккуратность, ответственное отношение к качественному выполнению изделий, доведению работы до конца.

Таблица наблюдений 2 года обучения

№ п/п	Ф.И учащегося	знание техник плетения			умение самостоятельно изготавливать изделия (по образцу и схеме) из бисера			творческая работа			самостоятельность в выполнении творческих работ			ответственное отношение к качественному выполнению изделий, доведению работы до конца		
		сент	дек	май	сент	дек	май	сент	дек	май	сент	дек	май	сент	дек	май

- 3 – высокий уровень проявления показателя
- 2 – средний уровень проявления показателя
- 1 – низкий уровень проявления показателя