

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ТОМСКА  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА «ИСКОРКА» Г. ТОМСКА  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР «ДОМИНАНТА»

Принята на заседании  
методического совета  
МАОУ ДО ДДТ «Искорка» г. Томска  
Протокол № 9  
от «02 » июня 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ  
И.о.директора МАОУ ДО  
ДДТ «Искорка» г. Томска  
\_\_\_\_\_ Е.А.Беккер

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**  
социально-гуманитарной направленности  
**Развивающий центр «Дошколята»**

Возраст обучающихся: 5 – 7 лет

Срок реализации: 2 года

Составители:  
Долгова Оксана Викторовна,  
Дрыгалина Ирина Владимировна,  
педагоги дополнительного  
образования;

## Оглавление

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы .....	3
1.1. Пояснительная записка .....	3
1.2. Цель и задачи программы .....	7
1.3. Планируемые результаты освоения программы .....	8
1.4. Содержание программы .....	8
1.4.1. Учебный план .....	8
2. Комплекс организационно-педагогических условий .....	9
2.1. Годовой календарный график МАОУ ДО ДДТ «Искорка» г. Томска .....	9
2.2. Условия реализации программы .....	10
2.3. Методическое обеспечение .....	11
2.4. Формы мониторинга освоения программы .....	12
2.5. Воспитательная работа .....	13
2.6. Рабочие программы модулей .....	13
Модуль «Ознакомление с окружающим миром» .....	13
Модуль «Занимательная математика» .....	24
Модуль «Развитие речи» .....	33
Модуль «Музыкальное развитие» .....	42
Модуль «Изодеятельность» .....	50
Модуль «Физкультура» .....	61
Приложение 1 Методика организации заочной (условно полной дистанционной) реализации программы .....	70

# **1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

## **1.1. Пояснительная записка**

Настоящая программа имеет *социально-гуманитарную направленность*, направлена на общее развитие и дошкольную подготовку детей, не посещающих дошкольные образовательные учреждения. Программа имеет *стартовый (ознакомительный) уровень*. Содержание программы охватывает различные области образовательной деятельности: познавательную, речевую, социально-коммуникативную, художественно – эстетическую, физическую и нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей последующей жизни.

Каждое занятие строится на основе игр и игровых упражнений, с помощью которых ведётся разностороннее (психическое, физическое, умственное, эстетическое, нравственное) развитие ребёнка. При проведении занятий реализуется принцип личностно-ориентированного обучения. Для этого на занятиях широко используются рабочие тетради, в которые включён материал разной степени сложности – от необходимого минимума до возможного максимума. Тетради на печатной основе помогают организовать самопроверку детьми выполненных ими заданий.

**Актуальность программы.** Созданию данной образовательной программы послужил социальный запрос родителей, так как стартовые возможности и адаптационный период первоклассников зависят от подготовки ребенка к школе именно в образовательном учреждении. Формирование навыков учебной деятельности, развитие познавательных интересов и коммуникативных способностей, воспитание устойчивого внимания помогут ребенку успешно включиться в новый (учебный) вид деятельности.

**Педагогическая целесообразность данной программы** заключается в приобретении учащимися необходимого индивидуального уровня знаний, умений и навыков. Содержание программы учитывает также возрастные и индивидуальные особенности детей.

**Адресат программы** Программа предусмотрена для детей возраста 5-7 лет, не посещающих дошкольные учреждения. Первый год обучения – для обучающихся от 5 до 6 лет, второй год обучения – для обучающихся от 6 до 7 лет. Группы формируются с учетом возрастных особенностей детей, при этом возможна вариативность выбора учебных дисциплин самим ребенком и его родителями. Наполняемость групп 10 - 15 человек.

### **Возрастные особенности**

#### *Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет*

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается

переход от произвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение общаться, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

#### *Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет*

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер ощущений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

**Объем и срок реализации программы** Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения: 1080 часов. Количество учебных 540 часов в год, 15 часов в неделю.

Срок реализации программы 2 года.

#### **Организация работы группы:**

№ п/п	Возраст детей	Количество занятий	Продолжительность одного занятия	Общая продолжительность занятий	Совместная деятельность педагога с детьми
1.	5 – 6 лет	3	25 минут	75 минут	3 часа
2.	6 – 7 лет	3	30 минут	90 минут	3 часа

Программа составлена в соответствии с основными **нормативно-правовыми документами:**

1. Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» (Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, с изм. И доп., вступ. В силу с 01.09.2024);
2. Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
3. Национальный проект «Молодежь и дети», утвержденный Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2024 года №309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;
4. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная Распоряжением Правительством Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р (с изменениями от 15 мая 2023 года № 1230-р);

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р г. Москва "Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года";
6. Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей» (с изменениями от 21 апреля 2023 года);
7. Приказ Министерство труда и социальной защиты российской федерации от 22 сентября 2021 года n 652н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых";
8. Распоряжение Администрации Томской области от 17.04.2023 № 258-ра «О реализации Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей в Томской области»;
9. Приказ Департамента общего образования Томской области от 24.02.2021 № 7 «Об утверждении ведомственной целевой программы Томской области «Обеспечение получения дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, создание условий для дополнительного образования детей, содействие развитию системы общего образования и дополнительного образования детей, в том числе кадрового потенциала»;
10. Распоряжение Департамента общего образования Томской области от 20.04.2023 № 603-р «О развитии в системе общего образования Томской области Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей Томской области с использованием механизмов, предусмотренных Федеральным законом от 13 июля 2020 года № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере»;
11. Постановление Государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
12. Устав МАОУ ДО ДДТ «Искорка» г. Томска (Утвержден 27.04.2022 г.);
13. Рабочая программа воспитания МАОУ ДО ДДТ «Искорка» г. Томска»;
14. Положение о дополнительной общеобразовательной программе МАОУ ДО ДДТ «Искорка» г. Томска;
15. Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля и промежуточной аттестации МАОУ ДО ДДТ «Искорка» г. Томска.

**Формы обучения:** *очная*, возможна *заочная* (в период невозможности обучения в традиционном формате, например, в период пандемии, карантина) (Приложение 1)

Наиболее качественная и полная реализация программы возможна только в *очной форме*.

**Форма организации образовательного процесса** – групповая.

**Формы организации учебного занятия**

- игра-путешествие;
- практическое занятие;
- сюжетно – ролевая игра
- открытое занятие;
- выход в музей, театр.

## 1.2. Цель и задачи программы

**Цель:** создание условий для развития познавательных потребностей детей дошкольного возраста в освоении окружающего мира через различные виды детской деятельности (познавательной, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), игровой, коммуникативной, музыкальной).

### **Задачи:**

#### **Образовательные**

- формировать элементарные математические представления, первичные представления об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени;
- обучать звуко-слоговому анализу слов;
- обогащать активный, пассивный словарь;
- формировать первоначальные представления о явлениях природы, суточных, сезонных изменениях в природе, себе, о ближайшем социальном окружении, родственных отношениях;
- способствовать формированию знаний и практических умений и навыков в различных видах продуктивной деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование); познавательной, игровой, коммуникативной, музыкальной.

#### **Развивающие:**

- способствовать расширению кругозора ребенка через развитие его познавательной активности в разнообразных видах детской деятельности: игровой, коммуникативной, познавательной, продуктивной (изобразительной, конструктивной), музыкальной;
- развивать инициативность мыслительной деятельности, наглядно-образное мышление, способность к творческому самовыражению.

#### **Воспитательные:**

- воспитывать эмоциональную отзывчивость, уверенность в себе, самостоятельность;
- соблюдать общепринятые нормы и правила поведения и осознавать обязательность их выполнения;
- формировать коммуникативные умения и навыки: внимательно слушать друг друга, не перебивать, эмоционально сопереживать рассказам друзей; поддерживать общую беседу; совместно договариваться о правилах,

оценивать, объяснять действия других детей; строить игровые и деловые диалоги, ориентируясь на правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью.

### **1.3. Планируемые результаты освоения программы**

Освоение программы предполагает наличие следующих знаний, умений, навыков:

- умеет различать на слух и в произношении все звуки родного языка, определять место звука в слове и соотносить их с буквами; характеризовать звук (гласный, согласный, согласный – твердый, согласный –мягкий); читать слоги, небольшие слова, предложения, в зависимости от своих индивидуальных возможностей;
- производит простейшие вычисления на основе действий с конкретными предметными множествами и измерений величин с помощью произвольно выбранных мерок;
- имеет представления о зависимостях и отношениях объектов по размеру, количеству, величине, форме, расположению в пространстве и во времени;
- следует социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, правилам безопасного поведения и личной гигиены;
- использует принятые нормы вежливого речевого общения;
- владеет своим телом, различными видами движений, имеет представления о своем физическом облике и здоровье, заботится о нем;
- проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, творческой деятельности;
- использует элементарные приемы рисования, лепки, конструирования;
- обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт.

### **1.4. Содержание программы**

В программу включены следующие дисциплины (модули):

1. Развитие речи
2. Занимательная математика
3. Физическая культура
4. Музыкальное развитие
5. Изодеятельность
6. Окружающий мир

#### **1.4.1. Учебный план**

<i>Дисциплины (модули)</i>	<i>Количество часов в неделю по годам обучения</i>	
	<i>I год обучения</i>	<i>II год обучения</i>
1. Развитие речи	3	3
2. Занимательная математика	2	2
3. Физическая культура	3	3
4. Музыкальное развитие	2	2
5. Изодеятельность	3	3
6. Окружающий мир	2	2
<b>ИТОГО:</b> Учебных часов в неделю	<b>15</b>	<b>15</b>

## **2. Комплекс организационно-педагогических условий**

### **2.1. Годовой календарный график МАОУ ДО ДДТ «Искорка» г. Томска**

<https://disk.yandex.ru/d/zR6ZVBiQSh4ezA>

## 2.2. Условия реализации программы

<p><i>Материально – техническое обеспечение</i></p>	<p>Учебный кабинет, столы, стулья по количеству детей, ноутбук, экран, магнитофон, ковер для организации игровой деятельности, спортивный инвентарь (кольцебросы, кегли, мячи, обручи), магнитная доска, мольберт, стеллажи для игрового, дидактического материала, зал для проведения физкультурных занятий.</p> <p><b>Наглядно-дидактические пособия:</b> серия «Мир в картинках» (овощи, фрукты, цветы, деревья, ягоды, насекомые, домашние животные, дикие животные, животные жарких стран, морские обитатели, наземный транспорт, водный транспорт, воздушный транспорт, музыкальные инструменты, бытовая техника, посуда, одежда, обувь, герои сказок.</p> <p><b>Серия «Рассказы по картинкам»:</b> зима, осень, весна, лето, профессии, распорядок дня, зимние виды спорта, летние виды спорта, живая природа, в мире животных.</p> <p><b>Дидактические игрушки:</b> модели различных видов транспорта, муляжи овощей и фруктов, пластмассовые наборы животных (диких, домашних), наборы строительного материала, куклы в посезонной одежде (демисезонная, зимняя).</p> <p><b>Наборы предметно-практического материала:</b> наборы геометрических фигур различных по цвету, форме, величине (раздаточные и демонстрационные), линейки-трафареты с геометрическими фигурами, числовые карточки, наборы геометрических фигур, демонстрационные игрушки, природный материал (фасоль, шишки, нитки различных цветов), блоки Дьенеша, палочки Кюзенера, развивающие игры «Танграм», и др., наборы счётных палочек, кубики Никитина, наборы цветной бумаги, цветной картон, бумага для рисования, пластилин, ножницы, мелки для рисования, карандаши цветные, наборы настольно-печатных игр, детские музыкальные инструменты.</p>
<p><i>Информационное обеспечение</i></p>	<p>Аудио-, фото-, видео-, интернет – источники. Педагогическая литература, детская литература, энциклопедии.</p>

<b>Кадровое обеспечение</b>	Руководство образовательным процессом осуществляют педагоги дополнительного образования
-----------------------------	---

### 2.3. Методическое обеспечение

#### Методы обучения:

##### *Словесный метод:*

- занимательная сюжетная история, пронизывающая весь ход занятия;
- совместное решение учебных задач: погружение в проблему, совместный анализ учебной ситуации на основе личного опыта детей, обобщение и фиксация нового знания.
- педагог знакомит ребенка с новыми знаниями.

##### *Наглядно-иллюстративный метод*

- Использование иллюстративного и демонстрационного материала: сюжетные картины; предметные картинки, дидактические и развивающие игрушки;
- репродукции;
- видео демонстрации и др.
- наглядные модели, демонстрирующие последовательность практических действий. Например: схема составления описательного рассказа, последовательности действий при изображении в лепке, рисовании того или иного объекта;
- образец педагога (речевой, предметно-практический) на начальном этапе освоения нового материала.

##### *Практический метод*

- упражнение (многократное повторение): использование двигательных - ритмических упражнений в заучивании наизусть стихов, песенок, слов, фраз и др.;
- предметно-практические действия в моделировании и экспериментировании с предметами, отработке способов действия;
- моделирование и конструирование;

##### *Игровой метод*

игра- основной элемент каждого учебного занятия.

#### Педагогические технологии:

- технология игровой деятельности; здоровье сберегающая;
- личностно-ориентированная.

#### Приемы, используемые на занятиях:

- эмоциональный настрой,
- упражнения, дидактические игры,

- драматизация,
- словесные приемы: рассказы, беседы, художественное слово; объяснение, пояснение, оценка (положительная оценка достижений ребенка является для него важным стимулом развития и дальнейшей деятельности).

### Дидактические материалы

— раздаточный материал (наборы геометрических фигур, различных по цвету, форме, величине; числовые карточки; блоки Дьенеша; палочки Кюизенера; наборы счётных палочек; кубики Никитина, логическая мозаика);

— наглядные пособия по темам; технологические карты учебных занятий; образцы поделок, рисунков, аппликаций; схемы и символы для составления рассказов

## 2.4. Формы мониторинга освоения программы

Определение уровня освоения программы осуществляется в соответствии с Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся МБОУ ДО ДДТ «Искорка», согласно Положению и Уставу ДДТ.

### 2.4.1. Формы аттестации

Реализация программы «Дошколята» предусматривает входную диагностику, текущий контроль, промежуточную аттестацию. Формы контроля освоения программы и параметры оценивания к каждому модулю подбираются в зависимости от содержания модуля. Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения модуля) проводится педагогами, ведущими занятия с дошкольниками. Результаты промежуточной аттестации фиксируются в таблицах мониторинга освоения модуля, на основании их анализа составляется таблица.

Таблица 1

МОНИТОРИНГ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА										
Группа										
Дата проведения мониторинга										
Имя, Фамилия ребенка	Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным модулям									
	Окружающий мир	Развитие речи	Занимательная математика	Музыкальное развитие	Изобразительность	Физическая культура	Результат			

Оценка уровня развития:

- 1 балл - большинство компонентов недостаточно развиты;
- 2 балла - отдельные компоненты не развиты;
- 3 балла - соответствует возрасту;
- 4 балла - высокий.

## **2.5. Воспитательная работа**

В Программе воспитания МАОУ ДО ДДТ «Искорка» сформирована общая **цель воспитания** – личностное развитие и социализация обучающихся, проявляющиеся:

- в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе социокультурных и нравственных ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);
- в развитии их позитивных отношений к социокультурным и нравственным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);
- в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Данная цель ориентирует не на обеспечение соответствия личности ребенка единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности.

### ***Приоритетные направления деятельности***

Воспитательный процесс основывается на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек), и наиболее эффективным способом реализации воспитательных задач является организация насыщенной событиями деятельности детей по основным направлениям воспитания:

гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, экологическое, формирование культуры здорового образа жизни, социокультурное, медиа-культурное.

Практическая реализация поставленных цели и задач воспитания осуществляется не только на занятиях, но и в рамках традиционных мероприятий ДДТ по основным направлениям, согласно ежегодному календарному плану воспитательной работы:

<http://iskorka.dou.tomsk.ru/wp-content/uploads/2023/03/programma-vospitaniya-2022.pdf>

## **2.6. Рабочие программы модулей**

### **Модуль «Ознакомление с окружающим миром»**

В программе модуля выделены темы, близкие социальному опыту детей дошкольного и младшего школьного возраста и распределены по блокам: «Предметное окружение», «Явления общественной жизни», «Мир природы».

**Актуальность** основана на процессе ознакомления с окружающим миром, строится по принципу детального изучения предметов с их свойствами и взаимосвязями. В ходе изучения дети учатся последовательному выделению, анализу основных постоянных признаков исследуемого объекта.

**Новизна** заключается в знакомстве детей с картиной мира для постижения мира и своего жизненного опыта. Поэтому процесс знакомства с окружающим миром должен сводиться к выработке навыка истолкования своего опыта. Это достигается тем, что дети во время занятий учатся использовать полученные

знания, выполняя конкретные задания. Решение проблемных творческих задач – главный способ осмысления жизни. При этом разнообразные знания, которые могут запомнить и понять дошкольники, не являются непосредственной целью обучения, а служат его побочным результатом. Ведь рано или поздно эти знания дети получают в школе. А вот познакомиться с целостной (с учетом возраста) картиной мира позже они не смогут, так как будут изучать мир отдельно на занятиях по разным предметам. Поскольку жизненный опыт ребёнка невелик, то он познаёт мир, сравнивая его с собой, как наиболее известным ему объектом.

**Объем и срок реализации модуля, режим занятий.**

Программа модуля рассчитана на два года обучения. Объем учебных часов – 72 часа на первом и втором году обучения. Продолжительность занятий в учебную неделю 2 часа.

**Цель:** расширение кругозора ребёнка, развитие познавательной активности через ознакомление с окружающим миром.

**Задачи:**

***Обучающие***

- Формировать первоначальное представление себе, о ближайшем социальном окружении, родственных отношениях
- Формировать первоначальное представление о макросоциальной среде (магазин, школа, поликлиника, транспорт и др.);
- Продолжить знакомство с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда;
- Формировать представление о явлениях природы, суточных, сезонных изменениях в природе;
- Формирование экологических представлений, основ ответственного отношения окружающему миру.
- Знакомить с предметами быта, необходимыми человеку, их функциональным назначением (одежда, обувь, посуда, мебель и др.).

***Развивающие:***

- Развивать общие познавательные способности (формировать способность к наблюдению, сравнению, обобщению, классификации, установлению закономерностей).
- Развивать речь, как средство и форму мыслительной деятельности.
- Развивать интерес к предметам и явлениям окружающей действительности (мир людей, животных растений), местам обитания человека, животных растений (земля, вода, воздух);

***Воспитательные:***

- Воспитывать любознательность, любовь и интерес к родному краю, Родине, уважение к людям труда; бережное отношение к природе.

## **Ожидаемые результаты**

Освоение модуля предполагает сформированность следующих знаний, умений:

### **первый год обучения**

— Называть предметы ближайшего окружения (посуда, одежда, мебель, обувь и т. д.), классифицировать их по функциям и по значению.

— Называть диких и домашних животных и их детенышей, отличительные особенности внешнего вида животных и птиц (дикие животные: белка, заяц, медведь, лиса, волк; домашние животные: кошка, собака, корова, свинья, курица)

— Называть растения сада и огорода (овощи и фрукты), растения леса - деревья, элементарные правила поведения в природе.

— Различать свойства материалов (прочность, твердость, гладкость), обследовать предметы разными способами.

— Называть своё имя, пол, возраст, членов своей семьи, знать нормы поведения в семье.

— Различать эмоции и их проявления у детей и взрослых, окружающих их, знать нормы поведения в общественных местах.

— Называть характерные приметы времен года, определять состояние погоды.

— Рассказывать о семье, семейном быте, традициях, активно участвовать в мероприятиях, проводимых в группе РЦ «Дошколята».

### **второй год обучения:**

— Знать герб, флаг, гимн России;

— Иметь представление о родном крае; о людях разных национальностей, их обычаях, о традициях, фольклоре, труде и т. д.;

— иметь представления о различных природных объектах; о растительности леса, луга, сада, поля; домашних и диких животных, птицах; Красной книге; природе родного края;

— иметь представления о растительном и животном мире разных частей света;

— различать и называть деревья и кустарники по коре, листьям и плодам;

— иметь представление о планетах солнечной системы, о героях космоса.

### **Учебно-тематический план (1 год обучения)**

Раздел	Количество часов	Формы
--------	------------------	-------

	I год обучения			аттестации контроля
	теория	практика	всего	
Вводное занятие	1	1	2	Диагностика
Мы - друзья	2	4	6	Контрольное занятие
Предметный мир	3	8	11	Контрольное занятие
Календарь природы	4	10	14	Контрольное занятие
Социальный мир	4	10	14	Контрольное занятие
Земля – наш общий дом	2	1	3	Контрольное занятие
Природный мир	3	10	13	Контрольное занятие
Космос	2,5	3	5,5	Контрольное занятие
Мой город	0,5	1	1,5	Контрольное занятие
Итоговые занятия	-	2	2	Тестовая игра
	<b>22</b>	<b>50</b>	<b>72</b>	

#### Учебно-тематический план (2 год обучения)

Раздел	Количество часов			Формы аттестации контроля
	I год обучения			
	теория	пр актика	всего	
Вводное занятие	1	1	2	Диагностика
Мы - друзья	0,5	5, 5	6	Контрольное занятие
Предметный мир	1	10	11	Контрольное занятие

Календарь природы	2	12	14	Контрольное занятие
Социальный мир	1	12	14	Контрольное занятие
Земля – наш общий дом	1	2	3	Контрольное занятие
Природный мир	2	11	13	Контрольное занятие
Космос	2,5	4	5,5	Контрольное занятие
Мой город	0,5	1	1,5	Контрольное занятие
Итоговые занятия	-	2	2	Тестовая игра
	<b>15</b>	<b>57</b>	<b>72</b>	

## Содержание программы

### Вводное занятие

*Теория* Знакомство детей друг с другом, с центром, правилами безопасного поведения на занятиях и в центре.

*Практика* Игры на знакомство, на сплочение детского коллектива; экскурсия по кабинету, по центру.

### Раздел: Мы друзья

*Теория* Понятие дружбы. Секреты вежливых слов.

*Практика* Освоение умений: объяснять смысл пословиц и поговорок о дружбе; объяснять смысл и значение вежливых слов.

### Раздел: Предметный мир

*Теория:* Предметы ближайшего окружения, основные признаки предметов (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.); группировка предметов по признакам на примере знакомства с предметами рукотворного мира (одежды, мебели, транспорта, посуды), природного мира (овощи, фрукты, цветы и др.). Правила бережного отношения к предметам ближайшего окружения.

*Практика:* Называть основные признаки, назначение предметов ближайшего окружения. Классифицировать предметы по их назначению, употреблять обобщающие слова к группам предметов (одежда, мебель, транспорт, посуда и др.).

Устанавливать отношения между материалом, из которого сделан предмет и способом его использования.

## **Раздел: Календарь природы**

### **Тема: Осень**

*Теория* Времена года. Связь сезонных изменений в природе в зависимости от изменений высоты солнца. (Почему происходит смена времен года?). Деревья и травянистые растения осенью. Листопад и его значение. Как хлеб на стол пришел. Овощи и фрукты для здоровья человека. Подготовка животных к зиме. Лесной урожай: ягоды и грибы.

*Практика* Упражнения, игры для освоения знаний, умений:

- называть отличительные особенности времени года – осень;
- называть отличительные особенности деревьев, кустарников, травянистых растений;
- узнавать деревья по их характерным особенностям (листьям, коре, ветвям);
- рассказывать о том, как выращивают хлеб, называть профессии людей их значении в выращивании хлеба;
- рассказывать о значении овощей и фруктов для здоровья человека, что можно приготовить из овощей и фруктов;
- узнавать и называть съедобные и несъедобные грибы, ягоды;
- рассказывать о поведении людей в лесу, бережном отношении к природе;
- рассказывать о подготовке зверей, птиц, насекомых к зиме;

### **Тема: Зима**

*Теория* Снег: образование снежинок. Жизнь диких животных (волк, лиса, заяц, белка), птиц (клест, синица, снегирь, воробей) в зимнее время. Рыбы и их строение. Особенности поведения рыб в зимнее время года. Явления природы зимой. Ветер и его разновидности. Комнатные растения и уход за ними. Зимние игры и забавы.

*Практика* Упражнения, игры для освоения знаний, умений:

- называть отличительные особенности времени года–зима;
- рассказывать о жизни диких животных, птиц зимой;
- рассказывать о строении рыб и особенностях их поведения в зимнее время года;
- рассказывать о правилах ухода за комнатными растениями.

Проведение опытов с объектом исследования

- снег: качества и свойства снега (пушистый, легкий, скрипит под ногами, в оттепель тяжелый, мокрый, липнет к ногам, можно лепить снеговика, талый снег грязный, нагревается при таянии);
- лёд: качества и свойства льда: твердый, холодный, прозрачный, можно получить из воды, имеет форму сосуда, в котором находится, хрупкий, как стекло, легко раскалывается от удара;

Ведение общего календаря природы: состояние погоды отмечается с помощью условных знаков, сезонные явления, происходящие в мире растений животных, сезонную специфику труда людей;

- Зимние игры на свежем воздухе;
- Экскурсии в парк, прогулки-наблюдения (наблюдать за снежным

покровом: определять влажность снега, твердость, глубину, измерять слои снежного покрова)

**Тема: Весна**

*Теория* Жизнь растений весной. Первоцветы. Секреты Красной книги.

Изменение в жизни деревьев и кустарников. Жизнь животных весной. Насекомые. Изменение в поведении птиц, перелетные птицы. Растения и животные леса.

*Практика* Упражнения, игры для освоения знаний, умений:

- называть отличительные особенности времени года – весна;
- рассказывать о жизни растений весной;
- узнавать и называть первоцветы, рассказывать об особенностях их раннего появления в природе;
- рассказывать о характерных признаках насекомых их сходство и различие;
- называть перелетных птиц;
- рассказывать об изменении в поведении перелетных птиц весной;
- рассказывать о животных, растения занесенных в Красную книгу;

Ведение общегруппового календаря природы: состояние погоды отмечается с помощью условных знаков, сезонные явления, происходящие в мире растений и животных, сезонную специфику труда людей.

**Раздел: Социальный мир**

**Тема: Я и моя семья.**

*Теория:* Первоначальные представления о семье. Труд мамы, папы, представление о том, как мама, папа проявляют заботу о своей семье, о своем любимом ребенке. Уважение к маме, папе желание помогать им в работе по дому. Представления о своем внешнем облике: основные части тела и их назначение. Элементарные правила ухода за своим лицом и телом. Свое имя, фамилия. Интерес к собственному имени.

*Практика:* Рассматривание фотографии своих близких в фотоальбоме, показывать и называть их имена. Участие в разыгрывании игровых ситуаций: «Накорми куклу», «Уложи куклу спать», «Купание куклы», «Встречаем гостей», помогая определять действия взрослых.

**Тема: Я и мои друзья.**

*Теория:* Имена товарищей, черты их характера (добрый, вежливый, веселый и др.), особенности поведения в зависимости от различных ситуаций. Вежливые (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините) слова и их назначение.

*Практика:* Слушание познавательных историй, сказок, в которых говорится о различных поступках детей. Обсуждение поступков героев.

**Тема: Моя Родина.**

*Теория:* Название нашего города, его достопримечательности (много домов, улиц, транспорта), элементарные правила дорожного движения. Профессии: доктор, продавец, парикмахер, водитель.

*Практика:* С помощью педагога создание макета города из строительного материала. Участие в разыгрывании ситуаций: «Поможем кукле перейти

дорогу», «Я - водитель».

Дидактические игры: подобрать необходимые атрибуты для людей различных профессий, рассказывать про их назначение.

### **Раздел: Земля – наш общий дом**

*Теория* Москва - главный город, столица России. Флаг, герб и гимн России. Народы России. Традиции и обычаи народов России. Разнообразие народного искусства, художественных промыслов (Хохлома).

#### *Практика*

Упражнения, игры для освоения знаний, умений:

- называть столицу России;
- знать флаг, герб, гимн России;
- играть в игры народов России(2-3);
- знать и называть особенности росписи хохломских изделий.
- знать некоторые обычаи и традиции народов России;

### **Раздел: Природный мир**

#### **Тема: Мир животных**

*Теория:* Дикие и домашние животные и их детеныши, особенности их поведения и питания. Птицы (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливание их зимой, насекомые (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза).

*Практика:* Упражнения, игры для освоения знаний, умений:

- называть диких и домашних животных и их детенышей, рассказывать об особенностях их поведения и питания;
- наблюдать за птицами (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), участвовать в кормлении птиц зимой.

Игры: группировать картинки с животными, птицами, насекомыми в соответствии с местом их обитания (берлога, дупло, нора, стайка, луг, озеро и т. д.) или по указанному признаку (крылья, шерсть, клюв, лапы, усики, большой, маленький, коричневый и т. д.).

#### **Тема: Мир растений**

*Теория:* Овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персик и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Растения данной местности: деревья (берёза, ёлка), цветущие травянистые растения (одуванчик, ромашка, колокольчик).

*Практика:* Упражнения, игры для освоения знаний, умений:

- различать берёзу и ёлку, называть их отличительные особенности;
- называть овощи, фрукты, ягоды, место их произрастания, рассказывать, что можно из них приготовить.

### **Раздел: Космос**

*Теория* Планеты солнечной системы. Герои космоса.

*Практика* Упражнения, игры для освоения знаний, умений: называть планеты солнечной системы называть героев-космонавтов.

## **Раздел: Мой город**

*Теория* История города Томска, достопримечательности родного города.

Из истории названий улиц. Транспорт нашего города. Профессии.

### *Практика*

Упражнения, игры для освоения знаний, умений:

- знать и рассказывать о достопримечательностях родного города;
- рассказывать об истории названий некоторых улиц родного города;
- называть городской транспорт, его назначение;

Разыгрывание ситуаций - правила поведения на улице и в транспорте.

## **Итоговое занятие**

Практика: Участие в тестовой игре (путешествие по станциям, выполнение заданий сказочного героя и т.д.)

**Мониторинг освоения модуля  
«Окружающий мир» 1 год обучения**

	<b>Фамилия имя ребёнка</b>	Уметь называть предметы ближайшего окружения (посуда, одежда, мебель, обувь и. т. д.),		Уметь называть диких и домашних животных и их детенышей, отличительные особенности внешнего вида животных и птиц		Уметь называть характерные приметы времен года, определять состояние погоды.		Уметь называть растения сада и огорода (овощи и фрукты), растения леса - деревья, элементарные правила поведения в природе.		Уметь рассказывать о своем городе		<b>Итог</b>
		<b>пр</b>	<b>ит</b>	<b>пр</b>	<b>ит</b>	<b>пр</b>	<b>ит</b>	<b>пр</b>	<b>ит</b>	<b>пр</b>	<b>т</b>	

**5 баллов** - выполняет задания самостоятельно

**4 балла** - выполняет задания частично

**3 балла** – выполняет задания с помощью педагога

**2 балл** - задание не выполняет совсем. Отказ от деятельности

**Мониторинг освоения модуля  
«Окружающий мир» 2 год обучения**

	<b>Фамилия яимя ребёнка</b>	Имеют представление о родном крае, своем городе; о природе родного края, о людях разных национальностей, их обычаях, о традициях, фольклоре и труде проживающих здесь		Знают герб, флаг, гимн, столицу, президента России		Имеют представления о различных природных объектах; о растительности леса, луга, сада, поля; домашних и диких животных, птицах; Красной книге.		Имеют представления о разных частях света, об их растительном и животном мире		Имеют представление о государственных праздниках: 8 Марта, Новый год, 9 мая, День Защитника Отечества и др.		Итог	
		<b>пр</b>	<b>ит</b>	<b>пр</b>	<b>ит</b>	<b>пр</b>	<b>ит</b>	<b>пр</b>	<b>ит</b>	<b>пр</b>	<b>ит</b>	<b>п р</b>	<b>и т</b>

**5 баллов** - выполняет задания самостоятельно

**4 балла** - выполняет задания частично

**3 балла** – выполняет задания с помощью педагога

**2 балл** - задание не выполняет совсем. Отказ от деятельности

## **Модуль «Занимательная математика»**

Модуль имеет свое назначение в области формирования у детей дошкольного возраста математических представлений, умений и навыков и их коррекции через игровую деятельность. Систематическое использование на занятиях игровых ситуаций, специальных пальчиковых игр и упражнений, направленных на развитие мелкой моторики, способствующих укреплению рук ребенка, развитию согласованных движений рук, дифференцированных движений пальцев рук, стимулируют процесс умственного развития ребёнка.

Занятия математикой в системе дополнительного образования способствуют развитию творческих способностей ребенка на широкой интегративной основе, которая предполагает объединение задач обучения детей элементарной математике с содержанием других компонентов дошкольного образования, таких как развитие речи, изобразительная деятельность, конструирование и др.

**Цель:** Развитие интеллектуальной и творческой сферы детей через формирование математических представлений.

### **Задачи:**

#### **Обучающие:**

- обучить практическим действиям сравнения, уравнивания, счета, измерения, классификации, видоизменения и преобразования, комбинирования, воссоздания;
- производить простейшие вычисления на основе действий с конкретными предметными множествами и измерений величин с помощью произвольно выбранных мерок;
- научить использовать термины выражения производимых действий, изменений, зависимостей предметов по свойствам, отношениям и пр.;
- формировать представлений детей о зависимостях и отношениях объектов по размеру, количеству, величине, форме, расположению в пространстве и во времени, узнавать геометрические фигуры в объектах окружающего мира;

#### **Развивающие:**

- развивать мыслительную деятельность и творческий, креативный подход в поиске способов решения;
- развивать способности самостоятельно решать доступные творческие задачи - занимательные, практические, игровые;
- развивать психические процессы (слухового и зрительно-пространственного восприятия, внимания, речи, памяти, воображения, зрительно-моторной координации);
- формировать умение строить логические цепочки рассуждений;
- развивать мелкую моторику.

**Воспитательные:**

- воспитывать интеллектуальную культуру;
- прививать мотивацию, интерес к процессу познания, к обучению математике, желанию преодолеть трудности;
- воспитывать культуру поведения, коммуникации и основы взаимодействия в социуме.

**Учебно-тематический план**  
Первый год обучения

Тема	Количество часов						Формы аттестации/ контроля
	1 год обучения			2 год обучения			
	теория	практика	всего	теория	практика	всего	
Вводное занятие	0,5	0,5	1	0,5	0,5	1	Контрольное занятие
Признаки предметов	2	9	11	-	-	-	Контрольное занятие
Количество и счет	3	20	23	3	27	0	Контрольное занятие
Форма	3	16	19	2	12	14	Контрольное занятие
Величина	-	-	-	2	12	14	Контрольное занятие
Ориентировка в пространстве и во времени	2	14	16	1	10	11	Контрольное занятие
Итоговые занятия	-	2	2	-	2	2	Тестовая игра
<b>Итого</b>	<b>10,5</b>	<b>61,5</b>	<b>72</b>	<b>8,5</b>	<b>63,5</b>	<b>72</b>	

**Содержание программы**  
первого года обучения

**Вводное занятие** Теория:

Знакомство с модулем «Занимательная математика», основные организационные нормы работы на занятии (индивидуальный ответ, групповой ответ, правила безопасного поведения на занятии, правила посадки за столом и др.)

Практика Упражнения на:

- Соблюдение правил поведения во время занятия;

- соблюдение правил посадки при выполнении письменных заданий, правильное размещение письменных принадлежностей на столе.

## **Раздел: Признаки предметов**

### Теория:

Способы сравнения двух предметов по величине (длине, ширине, высоте, толщине путем наложения или приложения их друг к другу); отражение результатов сравнения в речи: (выше

- ниже, длиннее - короче, шире-уже, толще-тоньше) или равные по длине, ширине, высоте, толщине.

### Практика:

- Сравнить по двум признакам величины (длинный и широкий, короткий и узкий).
- Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной величины (длины, ширины, высоты), толщины; располагая их в порядке убывания или возрастания величины.
- Употреблять в речи понятия, обозначающие размерные отношения предметов (высокая, пониже, еще ниже, самая низкая).

## **Раздел: Количество и счет**

### Теория:

Понятие множества, части множества. Способы определения равенства или неравенства множеств на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Равенство и неравенство групп предметов на основе счета.

Количественные и порядковые числительные. Вопросы:

«Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

### Практика:

- Сравнить две группы предметов по количеству и устанавливать взаимосвязь между ними (больше, меньше, поровну) на основании составления пар предметов. Пользуясь правильными приемами счета (слева направо, без пропусков элементов счета):
  - называть числительные по порядку;
  - соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы;
  - относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например «1,2,3- всего 3».
  - Уравнивать неравные группы предметов двумя способами: добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет.
  - Отсчитывать предметы из большого количества;

- выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом (в пределах 5).

- На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы и группы расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, форме и расположению в пространстве

## **Раздел: Форма**

### Теория:

Геометрические фигуры: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал. Элементы геометрических фигур: углы и стороны. Способы сравнения геометрических фигур между собой.

### Практика:

Выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно –двигательного анализаторов (наличие углов, устойчивость, подвижность). Сравнивать формы предметов с известными фигурами: тарелка – круг, платочек – квадрат и т. д.

## **Раздел: Ориентировка в пространстве и во времени**

### Теория:

Пространственные отношения относительно себя, движение в заданном направлении (вперёд- назад, направо-налево, вверх-вниз). Пространственные отношения: далеко-близко (дом стоит близко, а берёза растёт далеко). Части суток, их характерные особенности, последовательность (утро-день- вечер-ночь).

### Практика:

- Двигаться в заданном направлении (вперед – назад, вправо – влево, вверх - вниз).

- Обозначать словами положение предметов относительно себя (справа-слева от меня, передо мной, сзади меня, надомной).

- Обозначать словами положение предметов относительно себя (дом стоит далеко, стул стоит близко).

- На конкретных примерах устанавливать последовательность частей суток: утро, день, вечер, ночь.

- На конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий «вчера», «сегодня», «завтра».

## **Итоговое занятие**

Практика: Участие в тестовой игре (путешествие по станциям, выполнение заданий сказочного героя и т.д.)

## **Ожидаемые результаты первого года обучения:**

- Считать в пределах 5 (количественный счет), отвечать на вопросы «Сколько всего?»; отсчитывать и выкладывать определенное количество предметов по образцу и заданному числу.
- Сравнивать две группы предметов путем поштучного соотнесения (составления пар); сформированы представления о равенстве–неравенстве.
- Считать предметы на ощупь, на слух, считать движения.
- Соизмерять предметы по двум признакам величины (например: сравнивать по длине и ширине предмета и т.д.)
- Сравнивать 3-5 предметов разной величины, раскладывая их в возрастающем (убывающем) порядке; рассказывать о величине предмета в каждом ряду.
- Различать и называть геометрические фигуры (треугольник, круг, квадрат, шар, куб, цилиндр), знать их характерные отличия.
- Находить в окружающей обстановке предметы, похожие на знакомые фигуры.
- Определять направление движения от себя (направо, налево, вперед, назад, вверх, вниз); различать правую и левую руки.
- Обозначать словами положение предмета по отношению к себе («передо мной стол», «справа от меня окно», «слева – дверь» и т.д.).
- Определять части суток и их последовательность.

## **Содержание программы**

### **Второй год обучения**

#### **Раздел: Количество и счет**

##### Теория:

Представление о множестве, различные способы деления множества (группы предметов) на части, в которых элементы отличаются каким-либо признаком (цвет, форма, размер). Объединение частей в целую группу (множество), дополнение, удаление из множества части (частей), сравнение отдельных частей. Установление зависимости между множеством и его частью. Нахождение по части целого и по целому его части.

Состав чисел из двух меньших (на числах до 10).

Прямой и обратный счет от любого числа, предыдущее и последующее число. Арифметическая задача, ее составные части (условие, вопрос, решение, ответ); графическое моделирование задачи. Запись задач с использованием цифр и арифметических знаков («+», «-», «=»)

Способы вычислений (присчитывание второго слагаемого и отсчитывание вычитаемого по единице).

### Практика

Освоение умений:

- сравнивать, классифицировать, группировать и изменять предметы, геометрические фигуры по цвету, форме, размеру;
- сравнивать множества, установление равенства или неравенства путем составления пар и с помощью чисел;
- считать в пределах 10, в прямом и обратном порядке, количественный и порядковый, группами по два предмета, называя общее количество предметов, счет с участием разных анализаторов (зрительного, слухового, тактильного, двигательного);
- сравнивать числа и устанавливать на наглядной основе, на сколько одно число больше или меньше другого, называть последующее и предыдущее число, уравнивать группы предметов до одного из сравниваемых чисел (большего или меньшего);
- определять количественный состав чисел из двух меньших сначала в пределах первой пятерки, а потом в пределах десяти;
- находить в задаче структурные части (условие, вопрос, решение, ответ), выделять числовые данные, устанавливать связи между ними, называть и выполнять арифметические действия сложения и вычитания;
- сравнивать рядом стоящие числа, определять место числа в числовом ряду;

### **Раздел: Форма**

#### Теория

Многоугольники. Способы образования многоугольников. Луч. Отрезок. Виды углов.

Объемные геометрические тела (шар, куб, цилиндр, пирамида) их отличительные особенности.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения.

#### Практика

- Освоение умений:
- изображать геометрические фигуры, на плоскости, группировать по цвету, форме, размеру;
- моделировать геометрические фигуры;
- составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов – один большой прямоугольник и т.д.;
- чертить и измерять отрезки с помощью линейки;
- составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу;
- сравнивать и сопоставлять геометрические тела с предметами окружающей действительности.

## **Раздел: Величина**

Теория Длина (ширина, высота), объем (вместимость), масса (вес), время и способы измерения.

Практика Освоение умений различать величины: длину (ширину, высоту), объем, массу. Измерение величин.

## **Итоговое занятие**

Практика: Участие в тестовой игре (путешествие по станциям, выполнение заданий сказочного героя и т.д.)

### **Ожидаемые результаты второго года обучения**

- самостоятельно объединять различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удалять из множества отдельные его части (часть предметов);
- считать до 10 (количественный, порядковый счет в пределах 10);
- называть числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10);
- соотносить цифру (0-9) и количество предметов;
- составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользоваться цифрами и арифметическими знаками («+», «-», «=»);
- различать величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес), время и способы измерения;
- делить предметы (фигуры) на несколько равных частей. Сравнить целый предмет и его часть;
- различать и называть различные геометрические фигуры, воссоздавать из частей, геометрические фигуры по данному условию;
- узнавать знакомые геометрические фигуры в предметах реального мира;
- ориентироваться в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначать взаимное расположение и направление движения объектов; пользоваться простейшими знаковыми обозначениями;
- определять временные отношения (день - неделя - месяц)

**Мониторинг освоения модуля «ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ МАТЕМАТИКА»**

**1 год обучения**

	Фамилия имя ребёнка	Умение различать и называть геометрические фигуры		Умение определять части суток и их последовательность		Умение сравнивать по длине и ширине предмета		Знает цифры от 0 до 5, уметь считать в прямом и обратном порядке		Ориентировка в пространстве: лево, право и т.д.		Итог	
		пр	ит	пр	ит	пр	ит	пр	ит	пр	ит	пр	ит

**5 баллов** - выполняет задания самостоятельно

**4 балла** - выполняет задания частично

**3 балла** – выполняет задания с помощью педагога

**2 балл** - задание не выполняет совсем. Отказ от деятельности

## Мониторинг освоения модуля

### «ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ МАТЕМАТИКА» 2 год обучения

Фамилия имя ребёнка	Умеет считать до 10 в прямом и обратном порядке, образовывать число в пределах от 5 до 10		Ориентируется в окружающем пространстве, на листе бумаги, во времени, называет дни недели		Умеет устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины, располагать и сравнивать по величине		Умеет делить предметы на несколько равных частей, называть части и сравнивать		Знает геометрические фигуры. Соотносит объёмные и плоскостные фигуры		Знает цифры от 0 до 10, Обобщает числовые значения на основе счёта и сравнения групп. Знаком с количественным составом числа из единиц		Решение и составление задач		Ориентировка на плоскости		Итого		
																			пр

**5 баллов** - выполняет задания самостоятельно

**4 балла** - выполняет задания частично

**3 балла** – выполняет задания с помощью педагога

**2 балл** - задание не выполняет совсем. Отказ от деятельности

## **Модуль «Развитие речи»**

Основным направлением обучения по данному модулю является работа над звуковой культурой речи детей, а основным содержанием - звуко-слоговой анализ слов. Особенностью является использование элементов логопедической методики для детей дошкольного возраста, цель которой предупреждение ошибок в чтении и письме. Работа по звуко- слоговому анализу слов сочетается с работой по развитию речи.

### **Срок обучения, режим занятий**

Данная программа рассчитана на 2 года обучения. Групповые занятия проводятся 3 раза в неделю. Количество 10-15 детей. Продолжительность занятий в группах 5-6 лет – не более 25 мин., 6-7 лет - не более 30 минут.

**Цель программы:** Создание условия для формирования и развития речевой деятельности и активности детей.

### **Задачи**

#### Обучающие:

- Обучать звуко-слоговому анализу слов.
- Обогащать активный, пассивный словарь.

#### Развивающие:

- Развивать наглядно-образное и формировать словесно-логического мышление, умение делать выводы, обосновывать свои суждения.
- Развивать грамматический строй речи.
- Развивать связную речь с опорой на речевой опыт ребенка.
- Развивать фонематический слух, совершенствовать звуковую культуру речи

#### Воспитательные:

- Формировать мотивацию учения и интереса к самому процессу обучения
- Развивать общеучебные умения: работать внимательно, сосредоточенно, уметь работать в коллективе, взаимодействовать, доводить начатое до конца;
- Воспитывать волевые усилия (я знаю, я смогу, я сумею), уметь планировать свои действия, выполнять заданные правила.

## Учебно-тематический план

Разделы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
	1 год обучения			
	теория	практика	всего	
Вводное занятие	1	-	1	Контрольное занятие
Речевая гимнастика	1	5	6	Контрольное занятие
Речевая мозаика	2	20	22	Контрольное занятие
Предметный мир	2	24	26	Контрольное занятие
Природный мир	2	23	25	Контрольное занятие
Книжкин дом	1	25	26	Контрольное занятие
Итоговое занятие	-	2	2	Тестовая игра
<b>Итого</b>	<b>9</b>	<b>98</b>	<b>108</b>	

### Содержание 1 года обучения

#### Вводное занятие

Теория Знакомство детей друг с другом, правилами безопасного поведения на занятиях

Практика играть в игры на знакомство, на сплочение детского коллектива

#### Раздел: Речевая гимнастика

Теория: Органы артикуляционного аппарата (рот, губы, язык, нёбо), основные движения языка (поднять вверх, опустить вниз, направить язык к углам рта). Средства речевой и интонационной выразительности (темп, ритм, высота и сила голоса).

Практика: Упражнения на внятное произношение в словах гласных звуков (а, о, и, у, э); проговаривание скороговорок, потешек. Артикуляционная гимнастика.

#### Раздел: Речевая мозаика

Теория: Алгоритм описания предмета, игрушки, составления рассказа по картине, серии картин с использованием раздаточного и дидактического материала с помощью педагога.

Практика: Участвовать в беседе во время рассматривания предметов ближайшего окружения. Договаривать слова в предложениях, сказках, стихотворных текстах, которые произносит педагог. Рассказывать сказку, стихотворение, потешку с опорой на наглядность (игрушка, иллюстрация,

картинка). Согласовывать слова в роде числе и падеже, употреблять существительные с предлогами «в», «на», «под», «за». Составлять предложения с однородными членами с помощью педагога.

### **Раздел: Предметный мир**

Теория: Понятие части и характерного признака (материал, цвет, размер, форма, вес, назначение) объекта мебели, посуды, одежды, транспорта, бытовых приборов. Целесообразность изготовления предмета из определенного материала. Правила безопасного обращения с ними. Свойства дерева, бумаги, ткани (прочная – непрочная; рвется - трудно рвется; мнется - меньше мнется; можно склеить - можно сшить; твёрдое, не тонет в воде).

Практика: Называть предметы ближайшего окружения. Классифицировать их по общему признаку (назначению), определять цвет, форму, величину, вес, материал (бумага, ткань, металл, резина, пластмасса, стекло, фарфор). Группировать предметы по их назначению, употреблять обобщающие слова к группам предметов (одежда, обувь, головные уборы, бытовые приборы, мебель, транспорт, посуда и др.). Исследовать свойства дерева, бумаги, ткани в процессе экспериментальной деятельности. Устанавливать отношения между материалом, из которого сделан предмет и способом его использования.

### **Раздел: Природный мир**

Теория: *Сезонные изменения в природе.* Времена года, последовательность месяцев в году. Особенности природы в разные времена года. Взаимосвязь между явлениями живой и неживой природы. Народные приметы. Изменения в природе:

Осень: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Зима: холодно, снег, вьюга, осенний и зимний пейзажи. Поведение птиц на улице. Следы птиц на снегу. Превращение воды в лед, таяние льда и снега в теплом помещении.

Весна: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Работы, проводимые в весенний период в саду и в огороде.

Лето: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. Простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

#### *Мир животных.*

Домашние животные, птицы и их детеныши (особенности поведения, передвижения; что едят; какую пользу приносят людям). Труд людей по уходу за домашними животными.

Насекомые: бабочка, божья коровка, муравей. Дикие животные в природных условиях: как они передвигаются и спасаются от врагов, чем питаются, как приспособляются к жизни в зимних условиях. Птицы, прилетающие к нам в город (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь, дятел, клёсти др.).

#### *Мир растений.*

Фрукты (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощи (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.), ягоды (малина, смородина, крыжовник и др.), грибы (маслята, опята, сыроежки и др.). Травянистые растения (подснежник, мать-и-мачеха, ветреница. Способы ухода за комнатными растениями. 3–4 вида деревьев (елка, береза, клен и др.). Условия для роста и развития растений (земля, вода, тепло, свет).

Практика:

*Сезонные изменения* Называть характерные приметы времен года. Подбирать картинки с иллюстрациями того или иного времени года. Рассказывать о своих наблюдениях за изменениями в природе (похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг и т.д.).

*Мир животных* Называть диких и домашних животных, птиц и их детенышей, рассказывать об особенностях их поведения, питания. Рассказывать о диких и домашних птицах, их потомстве. Наблюдать за птицами (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), участвовать в кормлении птиц зимой. Группировать картинки с животными, птицами, насекомыми в соответствии с местом их обитания (берлога, дупло, нора, стайка, луг, озеро и т. д.) или по указанному признаку (крылья, шерсть, клюв, лапы, усики, большой, маленький, коричневый и т.д.).

*Мир растений* Различать берёзу, ёлку, клён, называть их отличительные особенности (ствол, ветки, листья, плоды). Называть цветы (одуванчик, ромашка, колокольчик, фиалка, и др.) и их части (стебель, корень, листья, лепестки). Называть овощи, фрукты, ягоды, место их произрастания, рассказывать, что можно из них приготовить. Ухаживать за комнатными растениями (поливать, рыхлить, протирать листья).

**Раздел: Книжкин дом**

Теория: Правила аккуратного пользования книгой.

Практика: Слушать художественные произведения. Участвовать в совместном обсуждении и оценке событий, героев, описываемых в произведениях. Использовать элементов диалогической речи в совместной творческой деятельности по договариванию стихов, в пересказе известных текстов.

**Итоговое занятие**

Практика: Участие в тестовой игре (путешествие по станциям, выполнение заданий сказочного героя и т.д.)

**Планируемые результаты:**

У ребенка будут сформированы следующие умения:

- Повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений, составленный об игрушке или по содержанию предметной, сюжетной картинки.
- Внятно произносить в словах гласные и большинство согласных звуков.

— Называть самые разные предметы, которые нас окружают дома и на улице, знать их назначение, называть свойства и качества, доступные для восприятия и обследования.

— Участвовать в наблюдениях за растениями, животными, птицами, рыбами и; делиться своими познаниями о живом и неживом; бережно относиться к живым существам;

— Рассказывать о сезонных изменениях в природе.

### Учебно-тематическое планирование 2 год обучения

Разделы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
	Теория	Практика	Всего	
Вводное занятие	1	-	1	Контрольное занятие
Слово	1	11	12	Контрольное занятие
Звук, буква	1	12	13	Контрольное занятие
Книжкин дом	2	25	27	Контрольное занятие
Гласные звуки и буквы	2	15	17	Контрольное занятие
Согласные звуки и буквы	3	20	23	Контрольное занятие
Чтение	1	12	13	Контрольное занятие
Итоговое занятие	-	2	2	Контрольное занятие
<b>Итого:</b>	<b>11</b>	<b>97</b>	<b>108</b>	

### Содержание программы

#### **Вводное занятие**

Теория Введение в предмет. Знакомство с новыми прописями, учебными принадлежностями (тетрадь, карандаш), основными правилами на занятии.

Практика просматривают пропись, определяют, что нового, интересного будут узнавать на занятиях; \_пишут в тетради буквы, слова, которые знают и умеют писать.

#### **Раздел: Слово**

Теория Понятие «слово». Слова, обозначающие предмет (Кто? Что?), действие предмета (Что делает?), признак предмета (Какой? Какая? Какое?).

Практика Освоение умений: подбирать слова предметы, признаки, действия на основе сюжетных картинок; различать слова и предложения;

#### **Раздел: Звук, буква**

Теория Понятие «звук», «буква» способы выделения звука в слове, его условные обозначения (фишки желтого, белого цвета; фишки красного – для обозначения гласного звука; фишки зеленого, синего цвета для обозначения твердого и мягкого согласных звуков). Звуковая линейка. Способы различения гласных и согласных звуков, согласных твердых и мягких. Герои Страны слов: Звуковички.

Практика Освоение умений: выделять последовательность звуков в слове; отображать свои действия на звуковой линейке; в составлении звуковой модели слова, используя фишки; различие «звук» от «буквы».

### **Раздел: Книжкин дом**

Теория Правила аккуратного пользования книгой.

Практика: Слушать художественные произведения. Участвовать в совместном обсуждении и оценке событий, героев, описываемых в произведениях. Использовать элементов диалогической речи в совместной творческой деятельности по «договариванию» стихов, в пересказе известных текстов.

### **Раздел: Гласные звуки и буквы**

Теория Графические изображения гласных букв (А, О, У, Ы, Э, И, Е, Е, Я, Ю). Работа гласных буквообозначение гласного звука, обозначение твердости и мягкости согласного звуков).

Практика Освоение умений: узнавать, читать гласные буквы; записывать буквы в тетради; находить место звука в слове и обозначать его с помощью буквы, различать звук и букву (звук слышим, произносим, букву видим и пишем).

### **Раздел: Согласные звуки и буквы**

Теория Графические изображения согласных букв и способы их фиксации в схеме.

Практика Освоение умений узнавать, читать согласные буквы; записывать буквы в тетради; находить место звука в слове и обозначать его с помощью буквы;

обозначать согласные звуки в схеме с помощью фишки (согласный твердый-синяя фишка, согласный мягкий-зеленая фишка).

### **Раздел: Чтение**

Теория Способы слияния согласной и гласной букв (слогослияние).

Формирование навыков слогового чтения, читаем слоги

Практика Освоение умений читать слоги (слияние гласной и согласной букв), небольшие слова; пересказывать, объяснять смысл прочитанного.

### **Итоговое занятие**

Практика: Участие в тестовой игре (путешествие по станциям, выполнение заданий сказочного героя и т.д.)

### **Ожидаемые результаты второго года обучения:**

- составлять простые предложения;
- отличать понятия «звук» и «буква»;
- составлять слоговую схему слова;
- определять в слове ударный слог, используя способ интонирования;
- подбирать слова на заданный звук;
- характеризовать букву (гласная, согласная, согласная – твердая, согласная – мягкая).
- читать слоги, небольшие слова, предложения, в зависимости от своих индивидуальных возможностей;
- записывать (печатать) буквы, слоги, небольшие слова под диктовку и самостоятельно;
- копировать небольшие по объему печатные тексты.

### Мониторинг освоения модуля «Развитие речи» 1 год обучения

**5 баллов** - выполняет задания самостоятельно

	Фамилия имя ребёнка	Уметь повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений, составленный об игрушке или по содержанию предметной, сюжетной картинки.		Уметь называть самые разные предметы, которые нас окружают дома и на улице, знать их назначение, называть свойства и качества, доступные для восприятия и обследования.		Уметь рассказывать о сезонных изменениях в природе.		Уметь называть диких и домашних животных и их детенышей, отличительные особенности внешнего вида животных и птиц		Уметь называть предметы ближайшего окружения (посуда, одежда, мебель, обувь и. т. д.),		Итого	
		пр	ит	пр	ит	пр	ит	пр	ит	пр	ит	пр	ит

**4 балла** - выполняет задания частично

**3 балла** – выполняет задания с помощью педагога

**2 балл** - задание не выполняет совсем. Отказ от деятельности

**Мониторинг освоения модуля «Развитие речи» 2 год обучения**

	<b>Фамилия имя ребёнка</b>	Уметь отличать понятия «звук» и «буква»		Уметь составлять слоговую схему слова		Уметь подбирать слова на заданный звук		Уметь отличать гласные звуки от согласных		Уметь читать слоги		Уметь характеризовать букву (гласная, согласная, согласная твердая, согласная мягкая).		Итог	
		<b>пр</b>	<b>ит</b>	<b>пр</b>	<b>ит</b>	<b>пр</b>	<b>ит</b>	<b>пр</b>	<b>ит</b>	<b>пр</b>	<b>ит</b>	<b>пр</b>	<b>ит</b>	<b>пр</b>	<b>ит</b>

**5 баллов** - выполняет задания самостоятельно

**4 балла** - выполняет задания частично

**3 балла** – выполняет задания с помощью педагога

**2 балл** - задание не выполняет совсем. Отказ от деятельности

## **Модуль «Музыкальное развитие»**

Период дошкольного детства наиболее благоприятен для эстетического развития ребёнка. Мир музыки, музыкальной деятельности очень близок детям. В восприятии музыки, её оценке, самостоятельном музыкальном творчестве ребёнок видит собственную значимость. В процессе занятий музыкой дети знакомятся с лучшими образцами народной и классической музыки, что способствует обогащению их духовного мира, развитию воображения, эстетического вкуса, формирует нравственно-эмоциональную сферу.

Новизна программы модуля состоит в принципиально новом комплексном подходе к проведению музыкальных интегрированных занятий, заключающемся в формировании помимо музыкальных способностей (развитие чувства ритма, слуха, эмоциональной отзывчивости на музыку и т.д.), раскрытие творческой индивидуальности ребенка и предоставление ему возможности развития творческого потенциала в музыкальной деятельности, а также личностного развития посредством различных видов искусства.

**Цель:** Формирование и развитие у детей творческих и музыкально - исполнительских способностей через основные виды музыкальной деятельности.

### **Задачи**

#### *Обучающие:*

- Формировать:
- целостное и дифференцированное восприятие музыки;
- способность передавать в своём творчестве эмоционально-образное восприятие окружающего мира;
- стремление к песенному творчеству (используя различные его образцы);
- основы музыкально-ритмической деятельности (лексики танцевальных движений, музыкально –игрового творчества);
- навыки элементарного музицирования на простейших музыкальных инструментах.

#### *Развивающие:*

##### **Развивать:**

- творческую индивидуальность, артистичность, исполнительскую свободу ;устойчивый интерес к музыке;
- эстетический вкус и исполнительскую культуру.

#### *Воспитательные:*

##### **Воспитывать:**

- культуру общения и поведения в социуме;
- эмоционально-положительную установку к занятиям музыкой;
- интерес к участию в концертной деятельности в разных её проявлениях.

**Срок реализации и режим занятий** Модуль рассчитан на 2 года обучения. Групповые занятия проводятся 2 раза в неделю. Продолжительность занятий в

группах 5-6 лет – не более 25 мин., 6-7 лет - не более 30 минут.

Методические рекомендации: Для успешной реализации модуля необходимо создание радостного эмоционального климата и комфортной среды, которая будет способствовать наибольшему развитию музыкальных способностей и свободному проявлению творческих способностей ребёнка.

На занятиях используются методы: беседа, иллюстративный показ произведения, прослушивание аудиозаписей с последующим анализом, закрепления пройденного материала, наглядный показ педагогом музыкально - ритмических игровых движений.

На занятиях по музыкально-ритмическому развитию используются следующие виды деятельности:

- Слушание музыки;
- Пение;
- Музыкально-ритмические упражнения;
- Игра на простейших детских музыкальных инструментах;
- Музыкально-дидактические игры на развитие творческого воображения.

### Учебно-тематический план Первый год обучения

	Раздел	Количество часов			Формы аттестации / контроля
		Теория	Практика	Всего	
	Вводное занятие	1	-	1	наблюдение
	Музыкальные звуки. Развитие певческого творчества.	3	28	31	Практическое задание
	Музыкальные жанры и настроения	1	16	17	викторина
	Музыкально-ритмические движения.	1	20	21	Практическое задание
	Итоговое занятие	-	2	2	выступление
	Итого:	8	64	72	

№	Содержание		Форма контроля
	Теория	Практика	
Раздел: Музыкальные звуки. Развитие певческого творчества			

1	<p>Звуки музыкальные и не музыкальные. Знакомство со звучанием различных предметов (деревянных палочек, брусочков, металлических ложечек, емкостей, наполненных разным сыпучим материалом и по-разному звучащих), простейших музыкальных инструментов (погремушки, ложки, колокольчики, барабаны, свистульки). Звуки короткие и длинные, высокие и низкие, громкие и тихие.</p>	<p>Сравнение и сопоставление звуков по высоте, динамике. Игра на музыкальных ударных инструментах попевок в разных темпах, Пение коротких песенок, попевок, построенных на повторяющихся интонационных оборотах, допевание концов фраз за педагогом. Передача характерных особенностей песни через образные движения.</p>	<p>Наблюдение на занятии в процессе выполнения практических заданий.</p>
<b>Раздел: Музыкальные жанры и настроения</b>			
2	<p>Музыкальные жанры: марш, колыбельная, плясовая. Музыкальные выразительные средства: темп (быстрый – медленный), динамика (тихо – громко), регистры (высокий, средний, низкий). Тембровая окраска некоторых музыкальных инструментов (бубен, барабан, погремушка, колокольчик).</p>	<p>Дифференцированность Восприятия средств музыкальной выразительности через движения, игру на музыкальных инструментах. Различие тембровой окраски при звучании некоторых музыкальных инструментов, например бубна, погремушки, барабана, колокольчика.</p>	<p>Практическое задание, викторина</p>
<b>Раздел: Музыкально-ритмические движения. Метроритмическая пульсация.</b>			

3	Знакомство с несложными танцевальными движениями (хлопки в ладоши, «фонарики», притопывание, покачивание с ноги на ногу, «каблучок», «пружинка» и др.).	Выполнение несложных танцевальных движений: хлопки в ладоши, «фонарики», притопывание, покачивание с ноги на ногу, «каблучок», «пружинка» и др., согласование движений с характером музыки. Танцевальные движения, стоя по одному в кругу Образно-игровые движения в сюжетных играх и при обыгрывании песен. Импровизация танцевальных движений в соответствии и характером музыки.	Наблюдение на занятии в процессе выполнения практических заданий.
---	---	---	---

### Планируемые результаты:

- Различают музыкальные и немusикальные звуки;
- Владеют элементарными правилами игры на простейших музыкальных инструментах (бубен, погремушка, колокольчик);
- Могут передавать характерные особенности песни, музыкального произведения через образные движения;
- Владеют элементарными правилами исполнения коротких песенок, попевок, построенных на повторяющихся интонационных оборотах;
- Могут ритмично двигаться в различных музыкальных темпах и передавать в движениях простейший ритмический рисунок, настроение музыкального произведения.

### Учебно-тематический план Второй год обучения

Раздел программы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
	Теория	Практика	Всего	
Вводное занятие	-	1	1	
Музыкальные звуки. Развитие певческого творчества.	1	11	12	Практическое задание
Музыкальные жанры и настроения	2	18	20	Практическое задание
Музыкально-ритмические движения. Музыкально-игровое и танцевальное творчество	2	22	24	Практическое задание
Игры на детских музыкальных инструментах	1	12	13	Практическое задание

Итоговое занятие	-	2	2	выступление
<b>Итого</b>	<b>6</b>	<b>66</b>	<b>72</b>	

## Содержание

№	Содержание		Форма контроля
	Теория	Практика	
<b>Раздел:</b> Музыкальные звуки. Развитие певческого творчества			
.	Звуки, разные по высоте, длительности, динамике, тембру. Звуки короткие и длинные, высокие и низкие, громкие и тихие.	Упражнения на отработку певческих навыков (чистоту интонации, правильное дыхание, точную дикцию, правильное звукообразование) и навыки хорового пения. Попевки в разных темпах, разных по динамике. Пение коротких песенок, построенных на повторяющихся интонационных оборотах, допевание концов фраз за педагогом. Игра на музыкальных ударных инструментах.	Наблюдение на процессе выполнения практических заданий.
<b>Тема:</b> Музыкальные жанры и настроения			
2	Музыкальные жанры: марш, колыбельная, плясовая. Музыкальные выразительные средства: темп (быстрый – медленный), динамика (тихо – громко), регистры (высокий, средний, низкий). Тембровая окраска некоторых музыкальных инструментов (бубен, барабан, погремушка, колокольчик).	Восприятия музыкальных жанров через движения. Различие тембровой окраски при звучании некоторых музыкальных инструментов.	Наблюдение на учебном занятии в процессе выполнения практических заданий.
<b>Тема:</b> Музыкально-ритмические движения. Метроритмическая пульсация.			

3	Танцевальные движения (четкость, ритмичность, передача музыкального образа).	Движение под музыку четко, ритмично, согласуя свои движения с ее характерными особенностями, реагируя на изменения темпа, ритма, динамики, смену частей музыкального произведения; выразительно передавать музыкальный образ. Танцевальные движения, стоя по одному в кругу или в парах. Образно-игровые движения в сюжетных играх и при обыгрывании песен. Импровизация танцевальных движений в соответствии и характером музыки.	Наблюдение на учебном занятии в процессе выполнения практических заданий.
---	--	--	---

### **Планируемые результаты:**

У ребенка будут сформированы следующие умения:

- Эмоционально отзываться на музыку разного характера; осознанно относиться к восприятию музыкальных произведений.
- Воспринимать и различать контрастные по характеру инструментальные музыкальные произведения изобразительного характера.
- Воспринимать по слуху и воспроизводить голосом или движением звуки, разные по высоте, длительности, динамике, тембру.
- Различать части произведения (вступление, заключение, запев, припев)
- Петь выразительно, передавать в пении разный характер звучания (напевный, ласковый, бодрый, веселый, грустный).
- Проявлять элементарные певческие навыки (чистоту интонации, правильное дыхание, точную дикцию, правильное звукообразование) и навыки хорового пения.
- Воспринимать знакомые песни, узнавать их и самостоятельно исполнять.
- Двигаться под музыку четко, ритмично, согласуя свои движения с ее характерными особенностями, реагируя на изменения темпа, ритма, динамики, смену частей музыкального произведения; выразительно передавать музыкальный образ.
- Различать жанры музыки (полька, плясовая, марш, колыбельная)
- Демонстрировать с помощью музыкальных инструментов чувство ритма, представление о звуковысотности, тембровых особенностях звучания, регистрах.
- Уметь играть на элементарных музыкальных инструментах детского оркестра (бубен, барабан, треугольник, маракасы, металлофон).

### Мониторинг освоения модуля «Музыкальное развитие» 1 год обучения

Фамилия имя ребёнка	Владеет элементарным и правилами игры на простейших музыкальных инструментах		Может передавать характерные особенности песни, музыкального произведения		Владеет элементарным правилам и исполнения коротких песенок, попевок.		Может ритмично двигаться в различных музыкальных темпах и передавать в движениях простейший ритмический рисунок, настроение музыкального произведения		Может различать жанры музыкальных произведений		Может различать высокие и низкие звуки, звучание музыкальных инструментов		Итог		
															пр

- 5 баллов** - выполняет задания самостоятельно
- 4 балла** - выполняет задания частично
- 3 балла** – выполняет задания с помощью педагога
- 2 балл** - задание не выполняет совсем. Отказ от деятельности

**Мониторинг освоения модуля «Музыкальное развитие» 2 год обучения**

Фамилия имя ребёнка	Внимательно слушает музыку, может выразить эмоции словами, движениями или в рисунках.		Различает части произведения (вступление, заключение, запев, припев)		Узнает песни по вступлению, исполняет выразительно, передает в пении разный характер звучания (напевный, ласковый, бодрый, веселый, грустный)		Двигается под музыку четко, ритмично, согласуя свои движения с ее характерными особенностями, реагируя на изменения темпа, ритма, динамики, смену частей музыкального произведения; выразительно передавать музыкальный образ.		Музыкально эрудирован, имеет представление о жанрах и направлениях музыки, творчестве разных композиторов		Умеет играть на элементарных музыкальных инструментах детского оркестра (бубен, барабан, треугольник, маракасы, металлофон).		Итог	
	пр	ит	пр	ит	пр	ит	пр	ит	пр	ит	пр	ит	пр	ит

**5 баллов** - выполняет задания самостоятельно

**4 балла** - выполняет задания частично

**3 балла** – выполняет задания с помощью педагога

**2 балл** - задание не выполняет совсем. Отказ от деятельности

## **Модуль «Изодеятельность»**

Все дети любят рисовать, лепить, конструировать. В изобразительной деятельности ребенок самовыражается, пробует свои силы и совершенствует свои способности. Она доставляет ему удовольствие, но прежде всего, обогащает его представления о мире. Изобразительная деятельность способствует активному познанию окружающего мира, воспитанию способности творчески отражать свои впечатления в графической и пластической форме. К тому же изобразительное искусство является источником особой радости, способствует воспитанию у ребёнка чувства гордости и удовлетворения результатами труда.

**Цель** – создание условий для формирования у детей дошкольного возраста художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

**Задачи программы:**

Обучающие:

- знакомить детей с различными видами изобразительной деятельности;
- знакомить детей с многообразием художественных материалов, используемых на занятиях: рисованием, лепкой, аппликацией, бумажной пластики и приемами работы с ними;
- знакомить детей с нетрадиционными техниками рисования и аппликации.
- развивать умение строить композицию, организуя смысловые и композиционные связи между изображаемыми предметами;

Развивающие:

- развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение;
- развивать чувство цвета, формы, зрительную память, воображение, мелкую моторику;
- развивать у детей творческую активность и инициативу;

Воспитательные:

- формировать устойчивый интерес к художественной деятельности;
- воспитывать у детей чувство прекрасного, умение видеть красоту в окружающем мире;
- формировать умение работать в коллективе;
- формировать усидчивость, аккуратность, умение доводить начатое дело до конца.
- формировать умение контроля и самоконтроля.

**Основные требования к проведению занятий:**

- последовательность
- повторяемость
- доступность
- эмоциональность
- создание усложнение
- организация общения между детьми.
- равномерное распределение психофизической нагрузки.

### Приемы и методы, используемые на занятиях:

**практические:** упражнения, дидактические игры,

**словесные методы и приемы:** рассказы, беседы, художественное слово, педагогическая драматизация, объяснение, пояснение, оценка (положительная оценка достижений ребенка является для него важным стимулом развития и дальнейшей деятельности)

**наглядные методы и приемы:** наблюдения, рассматривание, показ образца, показ способов выполнения и др.

### Учебно-тематический план

#### Первый год обучения

Виды деятельности	Количество занятий			Формы аттестации/ контроля
	всего	теория	практика	
Вводное занятие	1	1	-	Наблюдение
Рисование	36	8	28	Практическое задание
Лепка	36	6	30	
Аппликация и конструирование из бумаги	36	6	30	
Итоговое занятие	2	-	2	выставка
Итого в год:	<b>108</b>	<b>20</b>	<b>88</b>	

### Содержание

#### 1. Вводное занятие

*Теория:* Знакомство с содержанием модуля. Правила техники безопасности на занятиях, при работе с инструментами, клеем.

#### 2. Раздел: Рисование

*Теория:* Правила рисования карандашами и красками (набирать на кисть немного краски, вести по бумаге по ворсу кисти, хорошо промывать кисть, не смешивать краски между собой и т. д.). Образец характеристики и эстетической оценки качества изображаемых предметов (мяч круглый, заборчик высокий, листочки яркие, красивые, ёлочка нарядная и т. д.). Основные цвета, оттенки (розовый, голубой, серый). Элементы декоративной росписи: тычки, мазки, линии для украшения предметов одежды и быта.

*Практика:* Правильно держать в руках кисть и карандаш. Закрашивать формы в пределах контура, используя штриховку в одном или нескольких направлениях. Формообразующие движения и изображение предметов круглой, овальной, прямоугольной, квадратной форм: «Катятся мячики», «Разноцветные клубочки», «Домик», вагончик, цыплёнок и т. д.;

Рисовать простые формы различные по величине, сочетать их в предметном и сюжетном рисовании (цыплёнок-маленький и большой круги, телёнок-прямоугольник, маленький круг и прямые линии, лягушонок - большой и маленькие овалы, лапки - линии и т. д.).

Изображать на листе несколько однородных предметов (два цыплёнка, домики на улице, весёлые снеговики и т. д.). Подбирать цвета в соответствии с изображаемым предметом. В декоративном рисовании: ритмически наносить линии, тычки, мазки.

### **3. Раздел: Лепка**

*Теория:* Пластическая форма изображения, свойства пластилина и способы лепки (скатывание, раскатывание, сплющивание, вдавливание пальцем, оттягивание, присоединение). Правила аккуратной работы с пластическим материалом.

*Практика:* Раскатывать ком пластилина между ладонями прямыми и круговыми движениями для получения столбиков и шаров различных размеров. Изменять знакомый предмет для получения другого – колечки, баранки, улитка. Сплющивать шарообразную форму между ладонями – тарелочки, лепешка, печенье. Украшать предметы, используя углубления на поверхности пальцем, палочками, печатками. Регулировать силу нажима ладоней, пальцев на пластилин, для получения той или иной формы, сглаживать поверхности, изменять движения ладоней для получения форм разных размеров (морковки для зайчика, матрёшки и т. д.). Лепить предметы из нескольких частей. Проявлять навыки аккуратной работы с пластилином: использовать специальные доски, салфетки для вытирания рук по окончании работы.

### **4 Раздел: Аппликация**

*Теория:* Алгоритм выполнения аппликации, правила пользования клеем, правила аккуратной работы.

*Практика:* Выкладывать (в определённой последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составлять изображение (по образцу или по замыслу ребёнка) и наклеивать их. Намазывать клей кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры на специально подготовленной клеёнке; прикладывать стороной, намазанной клеем к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Аккуратно использовать клей, кисточку, салфетку.

Наклеивать несколько фигур в один ряд на полоске бумаги, чередовать форм по цвету и размеру – мячики на дорожке, бусы, заборчик. Составлять несложные композиции в круге и квадрате, располагать предметы по краю и углам - красивый коврик, нарядное платье, полосатый шарфик, платочек для мамочки и т.д.

Наклеивать предметные изображения из одной, затем из 2 – 3-х частей – гриб, флажок, снеговик, домик. Располагать изображения в пределах листа (ёлочки растут внизу, на земле, зайчик сидит рядом с ёлочкой, а солнышко светит высоко в небе).

### **5. Итоговое занятие. Практическое задание. Выставка.**

## Планируемые результаты

У ребенка будут сформированы следующие умения:

- Правильно держать в руках кисть и карандаш, знать основные цвета, а также способность подобрать цвет в соответствии с изображаемым предметом.
- Лепить несложные предметы, используя различные приёмы лепки.
- Выполнять основные правила аппликации: выложить на листе бумаги приготовленные детали, а затем наклеить их, аккуратно пользуясь клеем, кисточкой, салфеткой.

## Учебно-тематический план Второй год обучения

	Виды деятельности	Количество занятий			Формы аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
	Вводное занятие	1	1	-	Наблюдение
	Рисование	35	9	26	Практическое задание
	Лепка	35	7	28	
	Аппликация и конструирование из бумаги	35	7	28	
	Итоговое занятие	2	-	2	выставка
	Итого в год:	<b>108</b>	<b>24</b>	<b>84</b>	

## Содержание

### 1. Вводное занятие

*Теория:* Знакомство с содержанием модуля. Правила техники безопасности на занятиях, при работе с инструментами, клеем.

### 2. Раздел: Рисование

*Теория:* Способы создания образов и простых сюжетов. Правила композиции. Представления о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. Правила использования карандаша, кисти, фломастера, цветного мелка.

*Практика:* Закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по

величине. Рисовать по замыслу, по образцу. Ритмически украшать линиями, мазками, точками, кругами плоские силуэты из бумаги.

### **3. Раздел: Лепка**

*Теория:* Пластическая форма изображения, свойства пластилина и способы лепки. Приемы вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Приемы использования стеки.

*Практика:* Раскатывать ком пластилина между ладонями прямыми и круговыми движениями. Изменять знакомый предмет разными способами: сплющивать шарообразную форму между ладонями, прищипывать, вытягивать, сглаживать, вдавливать. Украшать предметы пальцем, палочками, печатками, стеками. Регулировать силу нажима ладоней, пальцев на пластилин, для получения той или иной формы. Лепить предметы из нескольких частей. Проявлять навыки аккуратной работы с пластилином: использовать специальные доски, салфетки для вытирания рук по окончании работы.

### **4. Раздел: Аппликация**

*Теория:* Правила резания ножницами: по прямой (полосы шириной 3-4 см, чтоб результат достигался после 1-2 движений лезвий), по округлым линиям. Композиционное решение путём наклеивания форм в различных сочетаниях.

*Практика:* Правильно держать ножницы и пользоваться ими, разрезать, вырезать. Составлять предметы из нескольких частей, располагать в узоре несколько форм, различать их по величине и цвету. Вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем округления углов. Преобразовывать готовые формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д), использовать их для составления композиции: заполнение углов, краёв, центра формы. Проявлять навыки аккуратного использования клея, кисточки, салфетки.

### **5. Итоговое занятие. Практическое задание. Выставка.**

#### **Планируемые результаты.**

У ребенка будут сформированы следующие умения и навыки:

- Изображать предметы и явления, используя умения передавать их выразительно путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных мелков.

- Передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с сюжетом.

- Создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию, использовать все многообразие усвоенных приемов лепки.

- Правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник), вырезать круг из квадрата, овал - из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.

- Аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей.













## **Модуль «Физкультура»**

По интенсивности воздействия на здоровье детей физическое воспитание занимает особое место. Ведь всем известно, чем активнее вовлечение ребенка в мир движений, тем крепче его здоровье, богаче и интереснее физическое и умственное развитие. Движения необходимы ребенку, так как они способствуют совершенствованию его физиологических систем и, следовательно, определяют темп и характер нормального функционирования растущего организма.

В физическом воспитании дошкольников большое место должно отводиться физическим упражнениям в игровой форме, и подвижным играм, обучению детей спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (футбол, игра в городки, баскетбол). Дошкольники, проживая различные роли, изображая животных и птиц, картины природы, с большим интересом выполняют движения, таким образом создается благоприятный эмоциональный фон занятия.

Эффективным способом для развития мелкой моторики рук и артикуляционных способностей ребенка является использование нетрадиционной методики Су Джок терапии. «Су» - кисть, «Джок» - стопа. Эти «лечебные системы» функционируют, как своего рода, маленькие клиники. Поэтому у тела есть все необходимое, чтобы поддерживать свою жизнь. Большое внимание необходимо уделить вопросу обучения детей правильному дыханию, так как с нарушенным носовым дыханием возникает кислородное голодание, в результате – общие тяжелые расстройства здоровья и физического развития.

Ребенок в дошкольном детстве должен почувствовать мышечную радость и полюбить движение, это поможет ему пронести через всю жизнь потребность в движении, приобщиться к спорту и здоровому образу жизни.

Физическое воспитание должно заряжать детей положительными эмоциями.

**Актуальность модуля** заключается в формировании мотивации к занятиям физическими упражнениями, в том числе к занятиям физической культурой и сохранении и укреплении здоровья

**Цель:** укрепление здоровья, совершенствование функций организма ребенка и его полноценное физическое развитие.

### **Задачи:**

#### *Обучающие*

Способствовать формированию основных видов движения (ходьба, бег; мягкие прыжки, повороты в обе стороны);

#### *Развивающие*

Развивать такие физические качества, как координация и гибкость, которые способствуют правильному формированию опорно-двигательной системы организма;

#### *Воспитательные*

Воспитывать любви к занятиям физическими упражнениями, интерес к спорту;

развитие самостоятельности творчества при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

### Форма проведения занятий

- Игры
- Двигательные рассказы;
- Сюжетно-ролевые игры;
- Соревнования.

### Учебно-тематический план

Разделы	Количество часов						Форма контроля
	1 год обучения			2 год обучения			
	Теория	Практика	Всего	Теория	Практика	Всего	
Построения, перестроения	1	4	5	1	3	4	Наблюдение за детьми в процессе двигательной деятельности, соблюдения правил в игре.
Ходьба, бег	2	10	12	2	11	13	
Общеразвивающие упражнения	3	30	33	3	30	33	
Основные виды движений	3	30	33	3	30	33	
Подвижные игры	3	20	23	3	20	23	
Итоговые занятия	-	2	2	-	2	2	Задания в виде различных вариантов подвижных игр и упражнений.
<b>Итого:</b>	<b>12</b>	<b>96</b>	<b>108</b>	<b>12</b>	<b>96</b>	<b>108</b>	

### Содержание программы

#### Первый год обучения

#### Раздел: Построения, перестроения.

*Теория:* Построение в колонну по одному, в круг, нахождение своего места при построениях.

*Практика:* Строиться и перестраиваться в колонну по одному, стайкой, врассыпную, парами.

#### Раздел: Ходьба, бег.

*Теория:* Техника ходьбы и бега (свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног).

*Практика:* Ходить, бегать стайкой, парами, врассыпную.

Ходить в колонне по одному на носках, с высоким подниманием колена, «змейкой», по кругу, взявшись за руки; с ускорением, замедлением, по шнуру, широким и мелким шагом, перешагивать через препятствие; с дополнительными заданиями, со

сменой направления по сигналу, приставным шагом. Чередовать бег враспынную с бегом в обусловленное место; в колонне с ускорением, замедлением; по кругу, взявшись за руки; с остановкой по сигналу; со сменой направления по сигналу; по извилистой дорожке, с высоким подниманием бедра, со сменой темпа по сигналу, с дополнительным заданием.

**Раздел: Общеразвивающие упражнения.**

*Теория:* Техника выполнения общеразвивающих упражнений для головы, рук, ног, туловища.

*Практика:* Выполнять упражнения: для головы (вверх, вниз, повороты направо, налево), для рук (одновременные, однонаправленные вперед-назад, вверх, в стороны; махи вперед, назад, перед собой, над головой; сжимание, разжимание пальцев), для ног (приседания, подскоки на месте (20-25 раз каждое), для туловища (наклоны вперед, назад, влево, вправо, повороты влево, вправо).

**Раздел: Основные виды движений.**

*Теория:* Техника выполнения основных видов движений (ходьба, прыжки, бросание, катание, ловля, ползание).

*Практика:* Ходить по извилистой дорожке, с перешагиванием через предметы и через рейки, по гимнастической скамейке на высоких четвереньках, из обруча в обруч. Прыгать на всей ступне с подниманием на носки, на двух ногах на месте и с продвижением вперед; в длину с места через линии; через предметы высотой 5-10 см. Прокатывать мяч двумя руками вдаль от черты и друг от друга; прокатывать мяч между предметами (ширина 50см); под дугу; бросать мяча о пол двумя руками и ловить его стоя на месте; бросать предмет в цель (расстояние 1м), бросать мяч вверх и пытаться поймать его. Ползать на средних четвереньках по прямой и по извилистой дорожке, подлезать под дугу.

**Раздел: Подвижные игры.**

*Теория:* Правила подвижных игр.

*Практика:* Играть в подвижные игры, следуя основным правилам игры.

**Итоговые занятия**

*Практика:* Задания на определение уровня знаний и умений в разных подвижных играх и упражнениях.

**Планируемые результаты:**

У ребенка будут сформированы следующие умения:

— Владеть техникой выполнения простых и знакомых движений (бегать и останавливаться, менять скорость, переходить от бега к ходьбе, ходить по прямой линии, ползать по прямой линии и «змейкой», подлезать под препятствия; бросать и ловить мяч, прыгать с места, вставать из положения лежа, подниматься с корточек).

— Действовать по правилам, по инструкции взрослого и по образцу.

— Согласовывать свои движения с движениями других детей, удерживать заданный темп движений.

— Проявлять двигательную активность в подвижных играх, соблюдать правила.

## **Содержание программы**

### **Второй год обучения**

#### **Раздел: Построения, перестроения.**

*Теория:* Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг; перестроение в колонну подвое; размыкание в шеренге — на вытянутые руки в стороны. Повороты направо, налево, кругом переступанием, прыжком.

*Практика:* Строиться и перестраиваться в колонну по одному, в шеренгу, в круг. Соблюдать дистанции во время передвижения.

#### **Раздел: Ходьба, бег.**

*Теория:* Техника ходьбы и бега (с согласованными движениями рук и ног).

*Практика:* Ходить обычно, на носках (руки за голову), на пятках, на наружном своде стоп, со сменой положения рук, с высоким подниманием колена (бедра), с поворотом кругом, мелким и широким шагом, приставным шагом вправо и влево. Ходить в колонне по одному, по двое, вдоль стен зала с поворотом, с выполнением различных заданий педагога. Бегать обычно, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне (по одному, по двое), в разных направлениях: по кругу, змейкой (между предметами), в рассыпную. Бегать с изменением темпа, со сменой ведущего.

#### **Раздел: Общеразвивающие упражнения.**

*Теория:* Техника выполнения общеразвивающих упражнений для головы, рук, ног, туловища.

*Практика:* Выполнять упражнения:

для головы: наклоны вверх, вниз, повороты в сторону;

для рук: поднимать руки вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно), размахивать руками вперед-назад; выполнять круговые движения руками. Закладывать руки за голову, разводить их в стороны и опускать. Поднимать руки через стороны вверх; сжимать, разжимать кисти рук; вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны;

для ног: приседания, поскоки на месте;

для туловища: повороты, наклоны влево, вправо, вперед, для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поворачиваться в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; наклоняться вперед, касаясь пальцами рук носков ног. Наклоняться, выполняя задание: класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь). Наклоняться в стороны, держа руки на поясе. Прокатывать мяч вокруг себя из исходного положения (сидя и стоя на коленях); перекладывать предметы из одной руки в другую под приподнятой ногой (правой и левой); сидя приподнимать обе ноги над полом; поднимать, сгибать, выпрямлять и опускать ноги на пол из исходных положений лежа на спине, сидя. Поворачиваться со спины на живот, держа в вытянутых руках предмет. Приподнимать вытянутые вперед руки, плечи и голову, лежа на животе;

для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног: подниматься на

носки; поочередно выставлять ногу вперед на пятку, на носок; выполнять притопы; полуприседания (4–5 раз подряд); приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны. Поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях. Ходить по палке или по канату, опираясь носками о пол, пятками о палку (канат). Захватывать и перекладывать предметы с места на место стопами ног; статические : сохранять равновесие в разных позах: стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе (5–7 секунд).

#### **Раздел: Основные виды движений.**

*Теория:* Техника ползания, подлезания, перелезания через предметы. Техника прыжков на двух ногах на месте и с продвижением вперед. Техника метания, отбивания, бросания и ловли мяча.

*Практика:* Ползать на четвереньках змейкой между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползать через препятствия; ползать на четвереньках (расстояние 3–4 м), толкая головой мяч; ползать по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Перелезать через несколько предметов подряд, пролезать в обруч разными способами.

Прыгать: на двух ногах на месте (по 30–40 прыжков 2–3 раза) в чередовании с ходьбой, разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперед — другая назад), продвигаясь вперед (на расстояние 3–4 м). Прыгать на мягкое покрытие высотой 20 см, прыгать с высоты 30 см в обозначенное место, прыгать в длину с места (не менее 80 см). Прыгать через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся). Бросать мяч вверх, о землю и ловить его двумя руками (не менее 10 раз подряд); одной рукой (правой, левой не менее 4–6 раз); бросать мяча вверх и ловить его с хлопками. Перебрасывать мяч из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди, с отскоком от земли). Метать предметы на дальность (не менее 5–9 м), в горизонтальную и вертикальную цель (центр мишени на высоте 1 м) с расстояния 3–4 м.

#### **Раздел: Подвижные игры.**

*Теория:* Правила игры, ведущая роль в подвижной игре. Действие по сигналу.

*Практика:* Играть в подвижные игры, следуя основным правилам игры. Участвовать в выборе подвижных игр, подборе атрибутов к ним, в распределении ролей, выполнять ведущую роль, действовать по сигналу.

#### **Итоговые занятия**

*Практика:* Задания на определение уровня знаний и умений в разных подвижных играх и упражнениях.

### **Планируемые результаты:**

У ребенка будут сформированы следующие умения:

- Ходить и бегать, соблюдая правильную технику движений.
- Ползать разными способами: опираясь на кисти рук, колени и пальцы

НОГ.

- Ловить мяч кистями рук с расстояния 1,5 м.
- Отбивать мяч о землю (пол) не менее 5-ти раз подряд.
- Строиться в колонну по одному, в круг, шеренгу.
- Выполнять повороты направо, налево, кругом.
- Выполнять правила игры без напоминания педагога.
- Проявлять двигательную активность в подвижных играх, соблюдать правила.



## Мониторинг дополнительной общеразвивающей программы **Физическая культура**

2 год обучения

Фамилия имя ребёнка	Строится по заданию взрослого в шеренгу, в колонну по одному, парами, в круг	В прыжках в длину с места сочетается. Отталкивание с взмахом рук, прыгает через скакалку, ориентируется в пространстве		Проявляет организованность, самостоятельность, и инициативность в организации и выполнения правил подвижных игр		Умеет ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы		Метает мяч разными способами правой и левой руками, отбивает о пол. Ловит мяч с расстояния		Итог			
		пр	ит	пр	ит	пр	ит	пр	ит	пр	ит		

Высокий уровень 8-10 баллов - хорошее владение навыками физического развития в соответствии с программой

Средний уровень 5-7 баллов- физическое развитие соответствует возрасту

Низкий уровень до 4 баллов- уровень физического развития ниже среднего

## Список литературы

1. Арушанова А.Г. «Речь и речевое общение детей». М., «МозаикаСинтез»,2002г.
2. Афонькина А.Ю. «Мониторинг качества освоения основной общеобразовательной образовательной программы дошкольного образования. Подготовительная группа». Волгоград:Учитель,2013г.
3. Баландина Л.А., Гаврилова В.Г. «Диагностика в детском саду».«Феникс»,2002г.
4. Веракса Н.Е., ВераксаА.Н. «Развитие ребёнка в дошкольном детстве». М.,
5. «Мозаика-Синтез»,2006г.
6. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. «Познавательное развитие в дошкольном детстве»: Учебное пособие.М.,2012г.
7. Васильева М.А., Гербова Т.С., Комарова Т.С. «Воспитание и обучение детей в детском саду» М.,«Мозаика-Синтез»,2006г.
8. Воронова. Е. К. «Формирование двигательной активности детей 5-7 лет: игры-эстафеты», Волгоград:Учитель,2012г.
9. Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду». М. «Мозаика –Синтез»,2006г.
10. Добрянская Р.Г. «Показатели развития ребёнка в соответствии с возрастом». –Т.,2005г.
11. Дьяченко О.М., Веракса Н.Е. «Способы регуляции поведения у детей дошкольного возраста. Вопросы психологии».–1996г.
12. ЗапорожецА.В. «Игра и развитие ребенка / Психология и педагогика игры дошкольника».М.,1966г.
13. Литвинова О.М.» Система физического воспитания в ДОУ: планирование, информационно- методические материалы, разработки занятий и упражнений, спортивные игры». Волгоград:Учитель,2007г.
14. Недоспалова В.А. «Растём, играя». М.,«Посвящение»,2003г.
15. Николаева С.Н. «Экологическое воспитание младших дошкольников». М., «Мозаика- Синтез»,2000г.
16. Пензулаева Л. И. «Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа»,М: Мозаика-Синтез,2015г.
17. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. «Раз ступенька, два-ступенька». М.,«Баласс»,2003г.
18. Утробина К. К. «Подвижные игры для детей 5-7 лет. Сценарии физкультурных занятий и развлечений в ДОУ», М.: ИздательствоГном,2015г.
19. Ушакова О.С. «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду». М.,«ТЦ Сфера»,2006г.
20. Фалькович Т.А., Барылкина Л.П. «Формирование математических представлений». М.,«Вако»,2007г.

**Методика организации заочной (условно полной дистанционной) реализации программы**

<b>Вид ДО</b>	<b>Инструмент ДО</b>	<b>Метод ДО</b>	<b>Форма организации</b>	<b>Инструменты дистанционного общения с учащимися</b>	<b>Используемые при ДО ресурсы сети Интернет</b>	<b>Способы оценки результатов обучения</b>
Групповая видео конференция Видео конференция малыми группами.	ИКОП «Сферум»	Синхронное обучение	Теоретическое занятие, в том числе, ТБ. Практическое занятие	Группы в ИКОП «Сферум», в социальных сетях.	Презентации, видеозаписи, размещенные в сети.	В реальном времени в процессе ведения дистанционного занятия.
Online мастер – класс или online - урок	rutub–канал и др. Группы в социальных сетях	Асинхронное обучение			Мастер – классы и online-уроки, Размещенные в сети с указанием источника.	Фото выполненного задания.
Online тест (опрос)	Яндекс формы Learning apс	Асинхронное обучение	Проверка теоретических знаний.		Медиа – файлы, размещенные в сети, Online сервисы	Оценка происходит в автоматическом режиме.