АДМИНИСТРАЦИЯ ВЕЛИКОГО НОВГОРОДА

**КОМИТЕТ по ОБРАЗОВАНИЮ**

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

«Гимназия № 4»

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**«Музееведение»»**

Направленность: туристско-краеведческая

Срок реализации: 1 год

Возраст: 12-17 лет

Автор:

Смирнова Нина Алексеевна,

педагог дополнительного

образования

Великий Новгород

2018 год

**Пояснительная записка**

Патриотическое воспитание подрастающего поколения всегда являлось одной из важнейших задач современной школы, ведь детство и юность — самая благодатная пора для привития священного чувства любви к Родине. Под патриотическим воспитанием понимается постепенное и неуклонное формирование у учащихся любви к своей Родине. Патриотизм — одна из важнейших черт всесторонне развитой личности. У учащихся должно вырабатываться чувство гордости за свою Родину и свой народ, уважение к его великим свершениям и достойным страницам прошлого. Многое требуется от школы: ее роль в этом плане невозможно переоценить.

В наше время, как никогда, задачи патриотического воспитания молодежи, не только не утратили своей актуальности, но приобрели новую остроту и специфику. Воспитаем патриотов, деловых и здоровых людей, значит, можно быть уверенными и в развитии и становлении нормального общества и сильной державы. В этом заключается государственный подход в деле воспитания подрастающего поколения.

В настоящее время сформирована определенная нормативно- правовая база гражданско-патриотического воспитания, в ее основе лежит государственная программа *«Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы».*

В условиях ее реализации особенно возрастает роль школьных музеев как эффективного инструмента воспитания.

Музей - структурная единица дополнительного образования, реализующая образовательные и воспитательные функции. Он создает особые условия воздействия на учащихся. Музей, его экспонаты имеют уникальную возможность воздействовать на интеллектуально- волевые и эмоциональные процессы личности ребенка, а каждый раздел экспозиции представляет собой программу передачи знаний, навыков, суждений, оценок и чувств. Музей является хранителем бесценного фонда, он, как окно в прошлое и настоящее, дает мощный стимул для развития личности ребенка, усиливает отдельные грани воспитания, значительно расширяет диапазон взаимодействия личности с обществом, формирует механизм самостоятельной оценки истории России, роли личности в ее истории.

Жизнь подтверждает, что нельзя вдохновить человека на подвиг, не преклонившись перед подвигом, уже совершенным. Мы не вправе предать забвению то, что было нашей славой, и по праву большого наследства обязано перейти в память и дела последующих поколений.

Для выполнения этой задачи – в создании системы патриотического воспитания немаловажную роль играет деятельность школьного музея.

Цель музейной деятельности – формирование чувства ответственности за сохранение памяти о земляках, художественной культуры края, гордости за свое Отечество, школу, семью, т.е. чувства сопричастности к прошлому и настоящему малой Родины.

Одной из основных задач музея является воспитание патриотического сознания школьников. Как известно, музей осуществляет связь времен. Он дает уникальную возможность сделать своими союзниками в организации учебно-воспитательного процесса поколения тех, кто жил до нас, воспользоваться их опытом в области науки, культуры, образования. Прошлое не исчезает бесследно, оно пробивается в настоящее, оставляя тысячи свидетельств своего существования в виде памятников материальной и духовной культуры, которые хранят и пропагандируют музеи.

Музей обладает огромным образовательно-воспитательным потенциалом, так как он сохраняет и экспонирует подлинные исторические документы. Эффективное использование этого потенциала для воспитания учащихся в духе патриотизма, гражданского самосознания, высокой нравственности является одной из важнейших задач школьного музея.

Участие детей в поисково-собирательной работе, изучении и описании музейных предметов, создании экспозиции, проведении экскурсий, вечеров, конференций способствует заполнению их досуга. В процессе исследовательской деятельности учащиеся овладевают различными приемами и навыками краеведческой и музейной профессиональной деятельности, а в ходе краеведческих изысканий – основами многих научных дисциплин, не предусмотренных школьной программой. Кроме того, учащиеся постигают азы исследовательской деятельности. Путешествуя по родному краю, изучая памятники истории и культуры, объекты природы, беседуя с участниками и очевидцами изучаемых событий, знакомясь с документальными, вещевыми изобразительными объектами наследия в среде их бытования, в музеях и архивах, учащиеся получают более конкретные и образные представления по истории, культуре и природе родного края, школы, учатся понимать, как история малой Родины связана с историей России, как различные исторические, политические и социально-экономические процессы, происходящие в государстве и в мире, влияют на развитие этих процессов в любом регионе России.

Школьный музей способствует развитию творческой самостоятельности и общественной активности учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов по истории природы и общества, имеющих воспитательную и познавательную ценность. Школьный музей призван способствовать расширению кругозора и воспитанию познавательных интересов и способностей детей, овладению практическими навыками поисковой, исследовательской работы, служить целям совершенствования учебно-воспитательного процесса.

Школьный музей - это не просто собирание памятников, это не только создание экспозиций, а это еще и многогранная деятельность, направление на повышение образования, нравственное воспитание и формирование исторического сознания, что может быть достигнуто с помощью различных форм музейной деятельности, в том числе массовой научно-просветительной работы.

Деятельность любого школьного музея немыслима без ее организаторов- активистов школьного музея, владеющих основами современного музееведения, навыками организаторской деятельности по различным направлениям деятельности школьного музея. Данная программа ставит своей целью создание условий для подготовки музейных активистов из числа учащихся, владеющих широким спектром музееведческих знаний, умений и навыков, проявляющих интерес к музееведческой деятельности.

Общеобразовательная общеразвивающая программа «Музееведение» составлена на основании:

- Федерального Закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в РФ»

- Концепции развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р.)

- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014

№ 41 «Об утверждении Сан ПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»

- Федерального Закона «О музейном фонде РФ и музеях в РФ ( Посл. ред. От 23.02.2011 №19-ФС)

Программа туристско-краеведческой направленности.

***Новизна программы*** основана на комплексном подходе к подготовке актива школьного музея, опирается на понимание приоритетности и важности формирования гражданско- патриотических качеств личности, обусловлена особой необходимостью усиления роли образовательного пространства мемориального музея Героя Советского Союза Почетного гражданина Великого Новгорода И. А. Каберова в создании и становлении системы гражданско-патриотического воспитания образовательной организации, расширением потенциала музея в деле формирования патриотизма.

***Данная программа педагогически целесообразна***, т. к. при ее реализации школьный музей, оставаясь самостоятельным структурным подразделением, становится важным и неотъемлемым компонентом системы гражданско- патриотического воспитания, а учащиеся активными организаторами его деятельности.

При составлении данной программы использован собственный опыт работы в качестве руководителя музея.

Программа предполагает не только обучение теоретическим основам музееведения, но и включение учащихся в конкретную музейно-краеведческую деятельность.

***Цель программы:***

создание условий для формирования интереса к музееведческой деятельности через освоение учащимися основ современного школьного музееведения.

***Задачи:***

1.Изучение истории музейного дела, теоретических и практических аспектов современного школьного музееведения.

2.Освоение учащимися навыков фондовой, экскурсионной, поисково-исследовательской деятельности.

3.Формирование навыков ученического самоуправления средствами музееведения.

4.Формирование музейной культуры учащихся.

5.Развитие творческих способностей учащихся.

Содержание настоящего курса включает в себя познавательный, развивающий и воспитательный компоненты.

***Познавательный компонент*** предполагает ознакомление учащихся с основами музееведения, вспомогательными историческими дисциплинами, методами исследования и описаниями предметов материальной культуры, основными принципами построения музейной экспозиции, методикой проведения экскурсий.

***Развивающий компонент*** предусматривает формирование практических навыков комплексной работы с различными видами исторических источников, развитие логического и креативного мышления, навыков самостоятельных исследований, коммуникативно-речевых умений и навыков, использование приобретенных знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни.

***Воспитательный компонент*** создает условия для развития интереса к исследованиям, творческому труду, навыков общения, развития интереса и уважения к истории и культуре своей страны, воспитания патриотизма, бережного отношения к культурному и историческому наследию для осознанного формирования собственной культурной среды.

Программа определяет основной круг музееведческих вопросов и предлагает их как предмет специального изучения для актива школьного музея, что расширяет общий кругозор и знания, дает представление о музейной деятельности. Позволяет получить начальные профессиональные навыки музейного дела.

Программа исходит из положения о единстве и взаимосвязи всех видов музейной деятельности. Любой член коллектива школьного музея должен знать в общих чертах историю и теорию музейного дела, обладать навыками и умениями для ведения экспозиционной, собирательской, учетно- хранительской и просветительской работы. Программа предусматривает изучение этих вопросов как необходимого условия для углубления и расширения как общемузейной, так и специальной экскурсионной подготовки активистов школьного музея. Программа воспитывает любовь к Родине, чувство гражданственности и патриотизма.

Большое внимание уделено в программе экскурсионной подготовке активистов школьного музея. В экскурсионной деятельности находят концентрированное выражение как общемузейные, так и чисто педагогические аспекты учебной сущности школьного музея. Экскурсионная пропаганда в школе тесно связана с экспозицией музея, результатами поиска и исследований, фондовой работой с другими видами деятельности.

***Регламент образовательного процесса*** в процессе освоения программы имеет важную роль. Возраст обучающихся по данной программе 11-17 лет. Наполняемость групп от 10 до 12 человек. Комплектование групп проводится с учетом возрастных интервалов, однако при рассмотрении отдельных тем возможно комплектование временных разновозрастных групп.

Учебно- тематический план предполагает проведение теоретических и практических занятий в течение одного учебного года в объеме 144 часов, 4 учебных часа в неделю (по 2 учебных часа дважды в неделю). Продолжительность занятия 40 минут. Временной период занятий: сентябрь-май. Тематическое наполнение и часовая разбивка отражены в учебно-тематическом плане.

Программа предусматривает индивидуальные и групповые занятия, деление группы на подгруппы. Отдельные темы содержат ряд достаточно сложных в теоретическом плане вопросов. Степень их освещения устанавливается, исходя из уровня общей подготовки, образовательных и возрастных особенностей учащихся. Контрольными занятиями по отдельным темам являются: работа с фондом, проведение тематических и обзорных экскурсий по экспозиции в целом или ее отдельным разделам, участие, организация и проведение мероприятий по плану работы музея, участие в городских и областных мероприятиях.

Основной учебной базой для проведения занятий учебных групп является мемориальный музей Героя Советского Союза Почетного гражданина Великого Новгорода Каберова И. А., располагающий полноценной тематической экспозицией, а также учебный кабинет и библиотека.

***В результате освоения программы учащиеся должны знать:***

- структуру и состав собрания школьного музея, систему учета музейных фондов,

- правила составления этикеток к экспонатам и приемы размещения текстов в экспозиции,

- особенности организации поисково-собирательской работы,

- правила составления текста экскурсий.

***В результате освоения программы учащиеся должны уметь:***

- организовать учет фондов школьного музея,

- вести документацию по учету музейных предметов,

- описывать музейные предметы,

- уметь составить этикетку к экспонатам,

- составлять тексты экскурсий по школьному музею,

- проводить экскурсии по школьному музею.

***При реализации программы предусматривается применение следующих***

***дидактических форм и методов:***

- тематические лекции, рассказы, эвристические беседы,

- консультации педагога,

- работа учащихся с научной литературой,

- выступления и доклады учащихся,

- сеансы учебных фильмов,

- конкурсы, викторины,

- обучающие игры,

- посещение школьных и государственных музеев,

- совместные занятия с другими учебными группами,

- работа с компьютерными программами,

- индивидуальные и групповые исследовательские работы

учащихся (анкетирование, интервью, опрос и др.)

***Формами проведения промежуточной и итоговой аттестации по результатам освоения программы являются***:

1. *Входящий контроль* с целью предварительного выявления уровня подготовленности и доминирующих мотивов учащихся к данному виду деятельности.

Сроки проведения: вторая неделя сентября.

Форма проведения: собеседование.

1. *Промежуточный контроль* осуществляется в процессе усвоения учебного материала.

Сроки проведения: третья неделя декабря.

Форма проведения: разработка содержания и проведение экскурсии по одному из разделов экспозиции

1. *Итоговый контроль* провести с целью проверки уровня освоения данной программы, включая качество и полноту ее выполнения.

Сроки проведения: май

Форма проведения: конкурс «Знаток музейного дела».

Составление «Диагностической карты учета результатов обучения учащихся по программе «Музееведение».

***Критерии и показатели оценки ожидаемого результата.***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Критерии*** | ***Показатели*** |
| Наличие интереса  к музееведческой  деятельности | 1. Активное знакомство с тематической литературой. |
|  | 2.Знание основ современного школьного музееведения и умение применять их в практической деятельности. |
|  | 3.Активное участие в деятельности школьного музея. |
|  | 4.Многообразие собственных идей  в процессе организации музееведческой деятельности. |
|  | 5. Организация взаимодействия «классный коллектив- школьный музей» |
|  | 6.Регулярное посещение занятий. |

**Учебно- тематический план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Темы занятий*** | ***Количество часов*** | | |
|  |  | ***Всего*** | ***Теор.*** | ***Практ.*** |
| 1 | История музейного дела в России. | 4 | 2 | 2 |
| 2 | Основы теории и организации музейного дела | 8 | 4 | 4 |
| 3 | Сущность и специфические особенности школьного музея. Планирование деятельности школьного музея. | 8 | 4 | 4 |
| 4 | Фонды школьного музея. Научная организация фондовой работы. | 12 | 4 | 8 |
| 5 | Учет и хранение фондов. | 10 | 4 | 6 |
| 6 | Собирательская (поисковая) работа. | 12 | 4 | 8 |
| 7 | Экспозиционная работа. | 12 | 4 | 8 |
| 8 | Культурно-массовая и просветительная работа | 20 | 6 | 14 |
| 9 | Подготовка музейной экскурсии: | **40** | **16** | **24** |
| *9.1* | основные принципы подготовки и проведения экскурсий в школьном музее; | 4 | 2 | 2 |
| *9.2* | тема и цель экскурсии; | 4 | 2 | 2 |
| *9.3* | изучение темы экскурсии; | 4 | 2 | 2 |
| *9.4* | отбор экспонатов и составление маршрута, | 4 | 2 | 2 |
| *9.5* | работа над содержанием экскурсии; | 8 | 2 | 6 |
| *9.6* | экскурсионные методы и приемы; | 4 | 2 | 2 |
| *9.7* | отработка и сдача экскурсии; | 6 | 2 | 4 |
| *9.8* | дальнейшее совершенствование экскурсий и мастерства экскурсоводов. | 6 | 2 | 4 |
| 10 | Знакомство с музеями образовательных организаций Великого Новгорода. | 10 | 2 | 8 |
| 11 | Заочное знакомство с музеями образовательных организаций России. | 8 | 2 | 6 |
|  | **Всего** | **144** | **52** | **92** |

**Основное содержание программы.**

**1. История музейного дела в России (4 часа).**

Возникновение отечественной теории и методики музейного дела. Охрана и пропаганда памятников истории и культуры.

***Практические занятия****.* Нормативные документы по вопросам музейного дела.

**2. Основы теории и организации музейного дела (8 часов).**

Функции музея. Музей и краеведение. Тип и профиль музея. Положение о школьном музее.

***Практические занятия.*** Составление паспорта и учетной карточки музея. Обзорная экскурсия «Жизнь, ставшая легендой».

**3. Сущность и специфические особенности школьного музея (8 часов).**

Школьный музей: формы работы. Профили школьных музеев.

***Практические занятия.*** Знакомство с основными направлениями деятельности школьного музея. Составление отчета о деятельности музея.

**4. Фонды музея. Научная организация фондовой работы (12часов).**

Музейный предмет как источник научных знаний. Состав и структура фондов музея. Организация фондовой работы в школьном музее. Комплектование фонда музея Героя Советского Союза Почетного гражданина Великого Новгорода Каберова И. А.

***Практические занятия****.* Порядок сбора, учета и хранения музейных предметов. Знакомство с составом и структурой фондов школьного музея. Условия хранения музейных предметов. Составление «Акта приема экспоната»

**5. Учет и хранение фондов (10 часов).**

Инвентарная книга. Шифровка. Прием и выдача предметов. Научное определение и описание предметов. Общие требования к обеспечению сохранности предметов в экспозиции.

***Практические занятия.*** Проведение шифровки предмета. Постановка на учет музейного предмета. Описание предмета-экспоната.

**6. Собирательская (поисковая) работа (12 часов).**

Задачи поисковой работы, связь с профилем и тематикой музея. Основные формы поисковой работы: походы, экспедиции, текущее комплектование, переписка.

***Практические занятия.*** Разработка и проведение плана поиска по конкретной теме. Оформление результатов поиска. Взаимодействие в результате поисковой деятельности. Организация поисковой работы в мемориальном музее.

**7. Экспозиционная работа (12 часов).**

Тематическая структура экспозиции. Порядок создания экспозиции. Постоянная экс­позиция и временная выставка.

***Практические занятия.*** Анализ содержания, приемов построения и оформления экспозиции школьного музея. Разделы экспозиции школьного музея. Создание мобильной интерактивной выставки. Знакомство с тематико-экспозиционным планом музея И. А. Каберова.

**8. Культурно-массовая и просветительная работа на базе школьного музея**

**(20 часов).**

Материалы и актив музея. Основные формы массовой деятельности музея. Подготовка и проведение мероприятий.

***Практические занятия****.* Знакомство с постановкой массовой работы школьного музея. Разработка плана проведения одного из мероприятий музея. Участие в проведении одного из плановых мероприятий. Защита экспоната школьного музея. Создание презентации о деятельности музея. Просмотр презентации по теме «Великий Новгород- город Воинской Славы». Проведение викторины по избранной теме.

**9. Подготовка музейной экскурсии (40 часов).**

***9.1 Основные принципы подготовки и проведения экскурсий в школьном*** ***музее***

***(4 часа).***

Экскурсия как одна из форм образовательной и культурно-просветительной работы. Объекты экскурсии. Типы и виды экскурсий. Порядок подготовки и проведение экскурсий в школьном музее.

***Практические занятия****.* Разработка тематики экскурсий школьного музея. Прослушивание экскурсии по экспозиции музея.

***9.2 Тема и цель экскурсии (4 часа)***

Тема и структура содержания экскурсии. План экскурсии.

***Практические занятия.*** Выбор экскурсионной темы. Составление примерного плана экскурсии по избранной теме.

***9.3 Изучение темы экскурсии (4 часа).***

Отбор и систематизация необходимых сведений и фактов в процессе подготовки экскурсии. Детальное изучение экспонатов, выявление их истории и содержания.

***Практические занятия.*** Заслушивание рассказов учащихся об отдельных событиях и экспонатах в процессе планирования экскурсии.

***9.4 Отбор экспонатов и составление маршрута (4 часа).***

Отбор экспонатов в ходе подготовки экскурсии. Критерии отбора. Создание и оформление маршрута экскурсии.

***Практические занятия****.* Запись маршрута экскурсии, вычерчивание графика движения.

***9.5 Работа над содержанием экскурсии (8 часов)***

Структура экскурсии.

***Практические занятия.*** Составление вступительной и заключительной беседы экскурсии. Основное содержание экскурсии. Хронометраж рассказа по подтемам и вопросам. Заслушивание и обсуждение отдельных частей экскурсий.

***9.6 Экскурсионные методы и приемы (4 часа)***

Методы показа, рассказа и беседы. Требования к языку экскурсовода.

***Практические занятия****.* Отработка на экспозиции отдельных методов проведения экскурсии.

***9.7 Отработка и сдача экскурсии (6 часов).***

Работа на экспозиции по овладению маршрутом, содержанием и методикой проведения экскурсий.

***Практические занятия****.* Отработка маршрута, содержания, методов и приемов проведения экскурсии. Прослушивание и обсуждение подготовительной экскурсии.

***9.8 Дальнейшее совершенствование экскурсии и мастерства экскурсовода***

***(6 часов).***

Составление методической разработки экскурсии.

***Практические занятия****.* Проведение взаимопрослушивания экскурсоводов. Анализ прослушанной экскурсии.

**10. Знакомство с музеями образовательных огранизаций Великого Новгорода**

**(10 часов).**

Знакомство с общей информацией о деятельности школьных музеев Великого Новгорода. Типы и профили музеев. Конкурс «Знаток музейного дела»

***Практические занятия****.* Организация руководства школьным музеем. Планирование деятельности школьного музея. Программа деятельности школьного музея. Разработка структуры школьного совета музея и ее защита.

**11. Заочное знакомство с музеями образовательных организаций регионов России. (8 часов).**

Знакомство с деятельностью музеев образовательных организаций регионов России (по выбору учащихся).

***Практические занятия.*** Составление плана рассказа о деятельности одного из школьных музеев. Интернет- публикации о деятельности одного из школьных музеев. Знакомство с деятельностью школьного музея одной из образовательных организаций Великого Новгорода (по выбору учащихся).

**Методическое обеспечение программы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Темы занятий*** | ***Формы занятий*** | ***Формы контроля*** | ***Обеспечение*** |
| 1 | История музейного дела в России. | беседа  работа с литературой интернет-знакомство | викторина  опрос собеседование зачет | литература  доступ в интернет |
| 2 | Основы теории и организации музейного дела | беседа  обзор литературы практикум | зачет  опрос собеседование викторина | литература  экспонаты  доступ в интернет |
| 3 | Сущность и специфические особенности школьного музея. Планирование деятельности школьного музея. | дискуссия экскурсия  изучение документации  знакомство с планом | опрос  зачет  тест  реферат | документация  музея |
| 4 | Фонды школьного музея. Научная организация фондовой работы. | беседа  практикум | опрос  викторина  зачет | экспозиция музея литература |
| 5 | Учет и хранение фондов. | семинар  практикум  беседа  работа с фондом | викторина собеседование зачет | инвентарная книга папки  коробки  пакеты с экспонатами |
| 6 | Собирательская (поисковая) работа | беседа  практикум  оформление  дискуссия | тест  викторина зачет  опрос | документация музея |
| 7 | Экспозиционная работа. | лекция  беседа  дискуссия практикум | зачет  опрос собеседование | Экспозиция  фонд музея  тематико- экспозиционный  план музея |
| 8 | Культурно-массовая и просветительная работа. | беседа семинар практикум презентация | опрос  викторина зачет собеседование реферат | документация  музея |
| 9 | Подготовка музейной экскурсии. | практикум,  лекция дискуссия семинар защита экскурсия | опрос зачет викторина собеседование отчет опрос | экспозиция музея  тексты экскурсии |
| 10 | Знакомство с музеями образовательных организаций Великого Новгорода. | беседа  лекция  практикум  игра | викторина  опрос зачет собеседование конкурс | информация о музеях города  экспозиции музеев |
| 11 | Заочное знакомство с музеями образовательных организаций России. | лекция  практикум экскурсия | собеседование зачет  отчет | доступ в интернет литература |

**Календарный учебный график**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№ п/п*** | ***Тема занятия*** | ***Кол-во***  ***часов*** | ***Дата***  ***(месяц-неделя)*** | ***Форма занятия*** | ***Место***  ***проведения*** | ***Форма***  ***контроля*** |
| 1  2 | **1.История музейного дела в России.**  Возникновение отечественной теории и методики музейного дела. Охрана и пропаганда памятников истории и культуры.  Нормативные документы по вопросам музейного дела. | **4**  2  2 | 9-1  9-1 | лекция  обзор | кабинет  кабинет | опрос  собеседование |
| 3  4  5  6 | **2.Основы теории и организации музейного дела.**  Функции музея. Музей и краеведение.  Тип и профиль музея. Положение о школьном музее.  Составление паспорта и учетной карточки музея.  Обзорная экскурсия «Жизнь, ставшая легендой». | **8**  2  2  2  2 | 9-2  9-2  9-3  9-3 | беседа  беседа  беседа практикум  экскурсия | кабинет  кабинет  музей  музей | зачет  опрос  собеседование  викторина |
| 7  8  9  10 | **3.Сущность и специфические особенности школьного музея.**    Школьный музей: формы работы.  Профили школьных музеев.  Знакомство с основными направлениями деятельности школьного музея.  Составление отчета о деятельности музея. | **8**  2  2  2  2 | 9-4  9-4  10-1  10-1 | дискуссия  лекция  практикум  семинар-практикум | музей  кабинет  музей  кабинет | опрос  зачет  тест  реферат |
| 11  12  13  14  15  16 | **4. Фонды музея. Научная организация фондовой работы.**    Музейный предмет как источник научных знаний. Состав и структура фондов музея.  Организация фондовой работы в школьном музее. Комплектование фонда музея  Героя Советского Союза Почетного гражданина Великого Новгорода  И. А. Каберова.  Порядок сбора, учета и хранения музейных предметов.  Знакомство с составом и структурой фондов школьного музея.  Условия хранения музейных предметов.  Составление «Акта приема экспоната» | **12**  2  2  2  2  2  2 | 10-2  10-2  10-3  10-3  10-4  10-4 | беседа  практикум  беседа  практикум  практикум  беседа  практикум | кабинет  музей  кабинет  музей  музей  кабинет | опрос  викторина  опрос  зачет  опрос  зачет |
| 17  18  19  20  21 | **5.Учет и хранение фондов.**  Инвентарная книга. Шифровка. Прием и выдача предметов.  Научное определение и описание предметов. Общие требования к обеспечению сохранности предметов в экспозиции.  Проведение шифровки предмета.  Постановка на учет музейного предмета.  Описание предмета-экспоната. | **10**  2  2  2  2  2 | 10-5  11-2  11-2  11-3  11-3 | семинар  семинар  практикум  беседа  практикум  практикум  защита | кабинет  кабинет  кабинет  музей  музей | викторина  собеседование  зачет  зачет  зачет |
| 22  23  24  25  26  27 | **6.Собирательская (поисковая) работа.**  Задачи поисковой работы, связь с профилем и тематикой музея.  Основные формы поисковой работы: походы, экспедиции, текущее комплектование, переписка.  Разработка и проведение плана поиска по конкретной теме.  Оформление результатов поиска.  Взаимодействие в результате поисковой деятельности.  Организация поисковой работы в мемориальном музее. | **12**  2  2  2  2  2  2 | 11-4  11-4  11-5  11-5  12-1  12-1 | беседа  семинар  практикум  практикум  дискуссия  беседа | кабинет  кабинет  кабинет  кабинет  кабинет  музей | тест  викторина  зачет  зачет  опрос  викторина |
| 28  29  30  31  32  33 | **7. Экспозиционная работа.**  Тематическая структура экспозиции.  Порядок создания экспозиции. Постоянная экс­позиция и временная выставка.  Анализ содержания, приемов построения и оформления экспозиции школьного музея.  Разделы экспозиции школьного музея.  Создание мобильной интерактивной выставки.  Знакомство с тематико-экспозиционным планом музея И. А. Каберова. | **12**  2  2  2  2  2  2 | 12-2  12-2  12-3  12-3  12-4  12-4 | лекция  беседа  дискуссия  практикум  практикум  практикум | кабинет  кабинет  музей  музей  музей  музей | зачет  зачет  опрос  зачет  зачет  собеседование |
| 34  35  36  37  38  39  40  41  42  43 | **8.Культурно-массовая и просветительная работа на базе школьного музея.**  Материалы и актив музея.  Основные формы массовой деятельности музея.  Подготовка и проведение мероприятий.  Знакомство с постановкой массовой работы школьного музея.  Разработка плана проведения одного из мероприятий музея.  Участие в проведении одного из плановых мероприятий.  Защита экспоната школьного музея.  Создание презентации о деятельности музея.  Просмотр презентации по теме «Великий Новгород- город Воинской Славы».    Проведение викторины по избранной теме. | **20**  2  2  2  2  2  2  2  2  2  2 | 1-2  1-2  1-3  1-3  1-4  1-4  1-5  1-5  2-1  2-1 | беседа  семинар  практикум  практикум  дискуссия  практикум  практикум  защита проекта  практикум  защита  презентация  практикум | кабинет  кабинет  кабинет  музей  кабинет  музей  музей  кабинет  кабинет  музей | опрос  викторина  зачет  собеседование  реферат  зачет  отчет  отчет  собеседование  зачет |
| 44  45  46  47  48  49  50  51  52  53  54  55  56  57  58  59  60  61  62  63  64  65  66  67  68 | **9.Подготовка музейной экскурсии.**  ***9.1 Основные принципы подготовки и проведения экскурсий в школьном*** ***музее.***  Объекты экскурсии.  Типы и виды экскурсий. Порядок подготовки и проведение экскурсий в школьном музее.  Разработка тематики экскурсий школьного музея.  Прослушивание экскурсии по экспозиции музея.  ***9.2 Тема и цель экскурсии.***    Тема и структура содержания экскурсии. План экскурсии.  Выбор экскурсионной темы.  Составление примерного плана экскурсии по избранной теме.  ***9.3 Изучение темы экскурсии.***  Отбор и систематизация необходимых сведений и фактов в процессе подготовки экскурсии. Детальное изучение экспонатов, выявление их истории и содержания.  Заслушивание рассказов учащихся об отдельных событиях и экспонатах в процессе планирования экскурсии.  ***9.4 Отбор экспонатов и составление маршрута.***    Отбор экспонатов в ходе подготовки экскурсии. Критерии отбора. Создание и оформление маршрута экскурсии.  Запись маршрута экскурсии, вычерчивание графика движения.  ***9.5 Работа над содержанием экскурсии.***    Структура экскурсии.    Составление вступительной и заключительной беседы экскурсии.  Основное содержание экскурсии. Хронометраж рассказа по подтемам и вопросам.  Заслушивание и обсуждение отдельных частей экскурсий.  ***9.6 Экскурсионные методы и приемы.***  Методы показа, рассказа и беседы. Требования к языку экскурсовода.  Отработка на экспозиции отдельных методов проведения экскурсии.  ***9.7 Отработка и сдача экскурсии.***    Работа на экспозиции по овладению маршрутом, содержанием и методикой проведения экскурсий.  Отработка маршрута, содержания, методов и приемов проведения экскурсии.  Прослушивание и обсуждение подготовительной экскурсии.  ***9.8 Дальнейшее***  ***совершенствование экскурсии и мастерства экскурсовода.***  Составление методической разработки экскурсии.  Проведение взаимопрослушивания экскурсоводов.  Анализ прослушанной экскурсии.  **10.Знакомство с музеями образовательных организаций Великого Новгорода.**  Знакомство с общей информацией о деятельности школьных музеев Великого Новгорода. Типы и профили музеев. Участие музеев в работе КЛИО.  Организация руководства школьным музеем.  Планирование деятельности школьного музея.  Программа деятельности школьного музея.  Разработка структуры школьного совета музея и ее защита. | **40**  2  2  2  2  2  2  2  2  2  2  2  2  2  2  2  2  2  2  2  2  **10**  2  2  2  2  2 | 2-2  2-2  2-3  2-3  2-4  2-4  2-5  2-5  3-1  3-1  3-2  3-2  3-3  3-3  3-5  3-5  4-1  4-1  4-2  4-2  4-3  4-4  4-4  5-1  5-2 | лекция  практикум  дискуссия  семинар  практикум  дискуссия  защита проекта  беседа  практикум  практикум  беседа  практикум  практикум  экскурсия  лекция  практикум  семинар  практикум  экскурсия  практикум  практикум  дискуссия  беседа  лекция  практикум  лекция  практикум  обучающая игра | кабинет  музей  кабинет  кабинет  музей  музей  музей  музей  кабинет  кабинет  музей  музей  кабинет  кабинет  музей  музей  музей  кабинет  музей  музей  кабинет  кабинет  кабинет  кабинет  кабинет | опрос  зачет  викторина  зачет  собеседование  отчет  зачет  зачет  опрос  зачет  отчет  зачет  собеседование  зачет  зачет  собеседование  зачет  конкурс работ  зачет  собеседование  викторина  опрос  зачет  собеседование  конкурс работ |
| 69  70  71  72 | **11. Заочное знакомство с музеями образовательных организаций регионов России.**  Знакомство с деятельностью музеев образовательных организаций регионов России (по выбору учащихся).  Конкурс «Знаток музейного дела»  Составление плана рассказа о деятельности одного из школьных музеев.  Интернет- публикации о деятельности одного из школьных музеев.  Знакомство с деятельностью школьного музея одной из образовательных организаций Великого Новгорода (по выбору учащихся). | **8**  2  2  2  2 | 5-3  5-3  5-4  5-4 | лекция  практикум  практикум  экскурсия | библиотека  библиотека  комп.кабинет  музей ОО | собеседование  зачет  зачет  отчет |

**Литература**

*(для педагога и учащихся старшего школьного возраста)*

1. Александров Ю. Н. Некоторые советы экскурсоводам. Методика подготовки и проведения экскурсий на архитектурно - градостроительные темы. М., 1971.

2. Александров Ю. Н. Подготовка и проведение экскурсий: Метод. рекомендации. М., Турист, 1974.

3. В истории навсегда. В помощь организаторам школьных музеев. М., Молодая гвардия, 1974.

4. Белявский М. Т., Орлова А. С. Методика работы в музее и с памятниками истории и культуры при изучении истории . М, 1968.

5. Большакова Л. А. Третьяковская галерея: Краткий путеводитель. М., 1976.

6. Герасимов В. П., Огризко 3. А. Краеведческий музей и школа (метод. пособие). М., 1965.

7. Гиндина Н. Г., Фоломеев Б. А,, Шкурко А . Учет и хранение фондов школьных музеев. Музеи и выставки московских школ. М., 1972.

8. Гончаренко В. С., Нарожная В. П. Оружейная палата (путеводитель). М., Прогресс, 1976.

9. Демекая А. А. Государственный музей изобразительных искусств им. А. С. Пушкина. М., Искусство, 1979.

10. Дик П. Е., Валишин Ю. И. Географическая экспозиция школьного краеведческого музея (пособие для учителей), М. Просвещение, 1979.

11. Игнатьев В. Н, Музееведение. Советские музеи (учебное пособие). М., 1968.

12. Идейно-политическое воспитание школьников. Из опыта работы школ. М., Просвещение, 1977.

13. Константинов С.С. Экзамен по музееведению. 2005.

14. Крейн А. 3. Жизнь музея. М., Сов. Россия, 1979.

15. Крейн А. 3. Рождение музея. М., Сов. Россия, 1976.

16. Курносов Л. А., Вериа И. Л,, Туманов В. Г. О сборе и использовании документальных памятников по истории и культуре родного края: Метод. рекомендации учителю. ЦДЭТС Mинистерствa просвещения СССР и Археологическая комиссия при Отделении истории АН СССР . М., 1978.

17. Милоинов Н. П., Кононов Ю. Ф и др. Историческое краеведение (основные источники изучения родного края). Пособие для студентов педвузов. М., 1969.

18. Михаиловская А. И. Музейная экспозиция (организация и техника). М., 1964.

19. Музей и современность. Вып. I. Проблемы совершенствования экспозиций по истории советского общества, 1975.

20. Основы экскурсионного дела в музеях. Вып. 1. М., 1976.

21. Положение о музейном фонде РФ и музеях в РФ. Федеральный закон. Принят Государственной думой 24 апреля 1996 года. Сборник официальных документов по детско-юношескому туризму, краеведению и организации отдыха детей и молодежи. Москва. 1999 год.

22. Положение о школьном музее. Утверждено приказом Министерства просвещения СССР от 15 октября 1985 года № 150 - Сб. Приказов и инструкций МП РСФСР № 7 1986 год.

23. Русский музей: Путеводитель. М., Искусство, 1998.

24. Сейненский А. Е. Музей воспитывает юных. М., «Просвещение» 1988 год.

25. Следопыты ведут поиск. Пособие для учителей. М., 1993.

26. Старикова Ю. А. Музееведение. М., 2004.

27. Строев К. Ф. Краеведение. М., Просвещение, 1997.

28. Строев К. Ф. Школьный краеведческий музей. Краеведение. М., Просвещение, 1994.

29. Суслов В. А. Русский музей. По залам музея. Л., Сов. художник, 1967.

30. Финягина П. П. Состав и структура музейных фондов, содержание фондовой работы.Музейное дело в СССР. М., Сов. Россия, 1975, с. 3—18.

31. Центральный ордена Ленина Музей Революции СССР. Путеводитель. М., Реклама, 1972.

32. Шаииро Ю. Г, По Эрмитажу без экскурсовода. Очерк-путеводитель. Л., Аврора, 1990,

33. Школьные музеи. Из опыта работы. М., Просвещение, 1997.

34. Шкурко А. И. Экскурсоводу школьного музея (методические указания). М., 1993.

35. Элькин Г. Ю., Огриз*к*о3*.* А. Школьные музеи. Пособие для учителей. М., Просвещение, 1992.

36. Юпьев И. С. Общие вопросы советского краеведения. Общие. вопросы краеведения, М., 2011.

37. Юренова Т. Ю. Музееведение. М., 2016.