

Рассмотрено и принято на Педагогическом совете Протокол №1 От <u>19</u> сентября 2018 года Председатель Педагогического совета <u>Капустина О.Ю.</u> О.Ю.Капустина	Утверждено: Заведующий МБДОУ «МР «Детский сад №1» Капустина О.Ю. Приказ № <u>19</u> <u>19</u> сентября 2018 года
---	---

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Сямженского муниципального района
« Детский сад №1»**

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
социально – педагогической направленности
"Волшебный язычок"
для детей 5-6 лет.

Срок реализации 8 месяцев

Сямжа
2018 год

**Автор: Учитель – логопед первой квалификационной категории
Губарева А.Н.**

Содержание:

1. Пояснительная записка.
2. План образовательной деятельности
3. Режим работы
4. Список детей
4. Цель программы и задачи
5. Методические рекомендации
6. Ожидаемые результаты
7. Тематический план занятий с учетом форм промежуточной и итоговой аттестации
8. Календарный учебный график
9. Оценочные материалы
10. Условия реализации программы
11. Список литературы

1. Пояснительная записка.

Произношение звуков речи — это сложный двигательный навык, которым ребенок овладевает с младенческих лет, проделывая массу разнообразных артикуляционных и мимических движений языком, губами, нижней челюстью, сопровождаемых диффузными звуками (бормотанием, лепетом). Они являются первым этапом в речевом развитии ребенка. Точность, сила и дифференцированность этих движений развиваются у малыша постепенно. Говоря о специальной логопедической гимнастике, мы имеем в виду упражнения для многочисленных органов и мышц лица, ротовой полости, шеи, плечевого пояса, грудной клетки. Чтобы работать эффективно, нужно иметь представление об их строении. Метод воспитания звукопроизношения путем артикуляционной гимнастики признан известными теоретиками и практиками логопедии (М.Е. Хватцев, О.В. Правдина, М.В. Фомичева, Л.С. Волкова, С.Н. Шаховская, Г.В. Гуровец, Г.В. Кузнецова, Т.Б. Филичева, Н.А. Чевелева, Г.В. Чиркина и др.).

Артикуляционная гимнастика — это совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц речевого аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированных движений органов, принимающих участие в речи.

Чтобы правильно осуществить подбор упражнений для артикуляционной гимнастики, важно знать:

- какие движения характерны для различных органов артикуляционного аппарата;
- какие упражнения необходимы для формирования артикуляционного уклада каждого конкретного звука.

Наиболее подвижным речевым органом является язык. Наиболее активны кончик языка и его боковые края (передней и средней частей), так как от их работы зависит качество произносимых звуков.

Язык, принимая различные положения, меняет форму и объем резонирующей полости рта, от чего зависит качество звука.

Подвижность губ также играет важную роль в образовании звуков и оказывает влияние на их качество.

Наибольшей подвижностью обладает нижняя губа. Она может: смыкаться с верхней губой, образовывать щель, приближаясь к верхним передним зубам

Нижняя челюсть может опускаться и подниматься, изменяя раствор рта, что особенно важно при образовании гласных

Таким образом, при произнесении различных звуков речевые органы занимают строго определенное положение. Но так как в речи звуки произносятся не изолированно, а слитно, плавно следуя один за другим, то и органы, артикуляционного аппарата быстро переходят из одного положения в другое. Четкое произношение звуков, слов, фраз возможно только при условии достаточной подвижности органов речевого аппарата, их способности быстро перестраиваться, работать четко, строго координировано и дифференцированно.

Артикуляционная гимнастика является основой формирования речевых звуков (фонем) и коррекции нарушений звукопроизношения любой этиологии (причины). Гимнастика включает упражнения для тренировки подвижности органов артикуляционного аппарата, отработки всевозможных положений губ, языка, мягкого нёба, так необходимых для правильного произнесения той или иной фонемы русского языка.

Артикуляционная гимнастика является средством профилактики речевых нарушений, именно поэтому нами была разработана программа по использованию артикуляционных упражнений для развития подвижности органов артикуляционного аппарата и тем самым для профилактики нарушений звукопроизношения у детей младшего дошкольного возраста.

2. План образовательной деятельности

Основные направления развития	Образовательная область	НОД	Максимальный объём образовательной нагрузки
Познавательно-речевое	Коммуникация	Коммуникация	25 минут

3. Режим работы

Неделя	День	Время	Количество детей	Возраст
1-2-3-4	четверг	15.30-15.50	Вся группа	5 – 6 лет

4. Список детей:

- 1.Акинтьев Коля
2. Алферова Яна
- 3.Беляева Арина
- 4.Бокарев Тимур
5. Викулова Ксюша
6. Заглубоцкая Ника
7. Мальцева Мария
8. Меньшикова Даша

- | |
|------------------------|
| 9. Муравьев Арсений |
| 10.Муравьева Вика |
| 11. Мурзаев Мамалав |
| 12. Орлов Ярослав |
| 13. Пантин Елизар |
| 14.Подсекина Лера |
| 15. Ратушин Ярослав |
| 16.Сахаров Денис |
| 17.Сергеева Аделина |
| 18. Сизова Нелли |
| 19. Смирнов Арсений |
| 20. Снегирев Егор |
| 21. Тимин Арсений |
| 22.Шутова Диана |
| 23. Юрова Арина |
| 24. Пшеницына Василиса |

5. Цель программы: профилактика нарушений звукопроизношения у детей старшего дошкольного возраста посредством проведения специальных артикуляционных упражнений, направленных на укрепление и развитие мышц артикуляционного аппарата, выработку точных артикуляционных укладов звуков русского языка.

Задачи:

1. Увеличение объёма и амплитуды артикуляционных движений.
2. Формирование произвольных, координированных движений органов артикуляции
3. Укрепление мышц артикуляционного аппарата
4. Нормализация тонуса мышц артикуляционной мускулатуры
5. Подготовка речевого аппарата для правильного формирования артикуляционных укладов для основных фонетических групп звуков (шипящих, свистящих, сонорных звуков).

Методические рекомендации:

Программа рассчитана на детей старшего дошкольного возраста. Занятия проводятся 1 раз в неделю продолжительностью 20 минут. Занятия проводятся в течение учебного года, начинаются с октября и продолжаются по май (включительно).

Артикуляционная гимнастика проводится по следующей схеме. Вначале формируются грубые, диффузные движения упражняемых органов. По мере их

усвоения мы переходим к выработке более дифференцированных тонких движений, что достигается путем зрительного контроля, а также введением в работу ритма: отдельные движения ограничиваются отбиваемым рукой тактом. Таким образом, отрабатываются движения губ, языка, мягкого нёба, глотки, голосовых связок, дыхательных мышц.

Упражнения должны быть целенаправленными. Важно не их количество, а правильный подбор и качество выполнения. Недостаточно только правильно отобрать упражнения, важно научить ребенка правильно их выполнять: отработать чистоту, четкость движений; их плавность, силу, темп; точность движений при смене одного движения другим, что особенно важно при произношении слогов, слов, в спонтанной речи, в процессе общения.

Необходимо развивать точность движений речевого органа, которая определяется правильностью конечного результата, что может быть оценено местоположением и формой этого органа.

Плавность и легкость движения предполагают отсутствие толчков, подергиваний, дрожания органа. Мы заметили, что напряженность мышцы всегда нарушает плавность и мягкость; движение должно выполняться без вспомогательных или сопутствующих движений других органов.

Темп - это скорость движения. Вначале, на стадии овладения мы допускаем несколько замедленный темп, затем он регулируется при помощи отбивания ритма рукой, счета вслух. Также мы отрабатываем произвольную регуляцию темпа (быстро или медленно).

Когда положение речевого органа произвольно удерживается без изменений довольно долго, то нами отмечается устойчивость артикуляционной позы.

В любом упражнении все движения органов артикуляционного аппарата осуществляются последовательно, с интервалами, паузами перед каждым новым движением, что позволяет взрослому проконтролировать качество движений, а ребенку — ощутить, осознать и запомнить свои действия. Сначала упражнения выполняются в несколько замедленном темпе обязательно перед зеркалом, с целью зрительного самоконтроля. Как только ребенок овладевает движениями, зеркало убирается, контроль осуществляется с помощью собственных кинестетических ощущений ребенка (ощущения движения, положения органов речевого аппарата). Наводящие вопросы помогают ребенку определить, что делает его язык, где он находится (за нижними зубами, за верхними), какой он (широкий, узкий). Это вызывает интерес к упражнениям, повышает их эффективность, осмысленность.

Каждому упражнению в соответствии с выполняемым действием придумывается игровой образ. Так, например, движения широкого кончика языка за верхние и нижние зубы называются «Качели». К этому упражнению подбирается картинка-образ, которая удерживает внимание ребенка, делает его выполнение более качественным.

Важно научить ребенка не только внимательно выслушивать задание, но и понимать, точно выполнять его, запоминать последовательность движений.

Упражнения перед зеркалом выполняются взрослым совместно с ребенком. Для этого нужно уметь показать правильную артикуляцию, ощущать положения и движения органов своего артикуляционного аппарата без зрительного контроля, что требует определенного навыка и достигается путем тренировки.

Если у ребенка не получается какое-то движение, можно использовать механическую помощь, например, поднять язык за верхние зубы с помощью шпателя, зонда

и т. п. Ребенок не всегда точно ощущает, где находится в данный момент его язык. Тогда механическая помощь просто необходима. Пассивные движения ребенка постепенно переводятся в пассивно-активные, а затем и в активные (самостоятельные). Зрительный самоконтроль перед зеркалом необходим. Первоначально самостоятельные движения будут замедленными. Но затем в процессе многократных повторений они становятся более легкими, привычными и могут производиться правильно в произвольном темпе.

Важно избегать переутомления, так как это негативно отражается на качестве выполнения движений.

Дозировка (количество повторений) одного и того же упражнения строго индивидуальна для каждого ребенка. На первых занятиях, в связи с повышенной утомляемостью упражняемой мышцы, рекомендуем ограничиваться двукратным выполнением упражнений. В дальнейшем количество повторений возрастает до 15—20.

Из выполняемых упражнений новыми могут быть не более одной трети. Две трети остаются для повторения. Если какое-то упражнение выполняется недостаточно качественно, то новое упражнение не вводится. Продолжаем отрабатывать повторный материал, используя для его закрепления новые игровые приемы, образы.

Артикуляционную гимнастику обычно выполняют сидя, так как в этом положении у ребенка спина прямая, тело не напряжено, руки и ноги находятся в спокойном состоянии. Размещать детей надо так, чтобы они хорошо видели лицо взрослого, которое должно быть хорошо освещено. Необходимо следить за качеством выполняемых ребенком движений, в противном случае результативность гимнастики будет низкой.

Работа организуется следующим образом:

1. Рассказ об упражнении с использованием игровых приемов,
2. Показ упражнения,
3. проверка правильности его выполнения,
4. Автоматизация.

На первых этапах при выполнении упражнений мы можем наблюдать напряженность движений, мышц в органах артикуляционного аппарата. Постепенно напряженность исчезает, движения становятся непринужденными, координированными, возрастает их дифференцированность. Важно поощрять успехи малыша, систематически показывать ему его достижения, подбадривать.

Негативные замечания могут привести к отказу от выполнения движений.

Длительность проведения артикуляционных упражнений, их дозировка зависят от компенсаторных возможностей ребенка, характера и тяжести речевого нарушения. Выполнение артикуляционной гимнастики требует от ребенка больших энергетических затрат, определенных усилий, времени и терпения. Эффективность работы по совершенствованию артикуляционной моторики в значительной мере определяется активностью самого ребенка, его инициативой, выносливостью, сосредоточенностью, работоспособностью. Чтобы не пропал интерес к выполняемой работе, гимнастика не должна проводиться шаблонно, скучно; необходимо создать благоприятные условия, положительный эмоциональный настрой.

Также необходимо объяснить важность этих занятий родителям, для того чтобы они своевременно могли помочь своему ребёнку.

Проводить эти упражнения желательно с самого раннего возраста, как в профилактических целях, для предупреждения неправильного произношения, так и для коррекции уже имеющихся нарушений звукопроизношения.

6.Ожидаемые результаты:

В конце цикла занятий у детей должна выработаться четкая, точная, координированная работа артикуляционного аппарата (губ, языка, нижней челюсти, мягкого нёба).

Опыт работы показал, что выполнение данного комплекса упражнений в течение девяти месяцев, способствует - помимо укрепления мышц языка, растяжению укороченной подъязычной уздечки и в целом приводит к более быстрому и эффективному усвоению детьми норм звукопроизношения.

Организационно педагогические условия: кабинет учителя - логопеда.

7. Тематический план занятий

1Артикуляционная гимнастика №1 (октябрь)

1. Лексическая тема: Овощи, огород.

1.Мимика: наступило время собирать урожай с огорода. Пришел овощевод в огород, увидел сколько у него много работы по сбору урожая огорчился. Закипела работа, убирается урожай. Убрал весь урожай огородник, смотрит сколько у него урожая получилось- обрадовался.

2.Артикуляционные упражнения.

Для губ:

1.«заборчик» построил хозяин –огородник забор вокруг своего огорода, получился забор ровный, красивый. (губы растянуты в улыбке, верхнии и нижнии зубы обнажены, удерживаем под счет вос-ля 10 сек. По 2 раза)

Для языка:

1.«Маляр», но вот беда заборчик не покрашен. Решил овощевод покрасить свой забор. (рот приоткрыт, водим кончиком языка по верх.небу вперед назад под счет вос-ля 10 сек. 1-2 раза)

2.«Лопатка». Решил огородник убрать урожай с поля- картофель. Ботва у него наверху, а клубни в низу в земле. Взял огородник лопатку. (улыбка, рот приоткрыт, положить широкийпередний край языка на нижнюю губу, под счет поднимаем края языка на верхнюю губу, счет до пяти)

3.« Картофель» взялся за дело наш огородник, подкопнет росток, выдернет ботву, соберет картофель. (губы сомкнуты, талкаем кончиком языка в левую в правую щеку под счет до 5)

3.Упражнение на дыхание.

Устал огородник от дел тяжелых, решил чай попить, а чай горячий. (подуем на чашеч-

ку с чаем –

1-носом вдох, выдох рот,

2- вдох ртом, выдох носом , следить, чтобы губы не надувались -3 раза)

4.«Пальчиковая гимнастика»

Хозяйка однажды с базара пришла (шагают пальчиками по столу)

Хозяйка с базара домой принесла:

Картошку,капусту, морковку, горох, пертрушку и свеклу (загибают по одному пальчику)

Ох! (хлопокладонями)

Вот овощи спор завели на столе(ладонь кулак, переменные удары по столу)

Кто лучше, вкусней и нужней на земле,

Картошка?, капуста, морковка, горох, пертушка иль свекла??? (загибают пальчики)

2.Артикуляционная гимнастика №2 (октябрь)

Лексическая тема: Фрукты, сад.

1.Мимика: Был у садовода сад. Любил свой сад садовод, каждый раз радовался, как приходил в него. Все цвело там и пахло различными фруктовыми деревьями. Однажды

пришел садовод в сад, смотрит на грушевом, сливовом деревьях груш и слив нет.

Рассер-

дился подумал, что украли. Смотрит а они все на земле лежао- отпали. Значит пришло

время собирать урожай? (удивление).

2.Артикуляционные упражнения.

Для губ:

1 «Лягушонок» Любимое занятие садовода это выращивать в своем саду фруктовые де-

ревья. (губы в улыбке, зубки не видны под счет до 10)

Для языка:

1. «Вкусное варенье» Любит садовод варить из своих фруктов фруктовое варенье, яблочное, сливовое, персиковое. (рот приоткрыт круговые движения по верхней нижней губе облизываем)

2. «Червячок в яблочке» Видит садовод, что в яблоке на яблоне червячок ползет (губы сомкнуты, круговые движения языком за верхней и нижней губами под счет до 10)

3. « Грибочек» Падают с деревьев фрукты(присасываем язык к верхнему небу, отрываем

под счет до 10)

3.Упражнение на дыхание.

Падают с фруктовых деревьев фрукты. (дуем на ватный шарик.

1- глубокий вдох носом, плавный выдох ртом.

2- прерывистый вдох носом прерывистый выдох ртом

3- прерывистый вдох носом плавный выдох ртом)

4.«Пальчиковая гимнастика»

К веткам мы протяним руки (руки тяним в верх)

Груш сорвем мы по две штуки (поочередное показывание пальцами цифры два - согну-

ты пальцы: большой безымянный мизинец. Указательный и средней прямые)

Яблоки в саду созрели (руки согнуты в локтях, пальцами показать круглое яблоко)

Сливы соком налились(руки согнуты в локтях показать овальную сливу)

Мы давно их есть хотели (рот открыть и закрыть)

Но попробуй дотянись! (голову при этом поднять в верх)

1. Артикуляционная гимнастика (ноябрь)

Лексическая тема: Осень. Осенние деревья.

1.Мимика: Наступила золотая осень. Она бывает хмурой и дождливой, от чего становится так грустно. А может быть и ясной, золотой, что сразу хочется радоваться. Деревья осенью такие красивые, листья у них желто-красные, оранжевые, зеленые-удивительно.

2.Артикуляционные упражнения.

1Для губ: «Улыбка-хоботок» губы в трубочку – холодный ветерок, губы в улыбке зубы не видны- теплый ветерок (чередования улыбка , хоботок под счет до 10)

2Для языка:

1 «Лужа» осенний дождик прошел и оставил после себя много луж, мы погуляем по ним. (шлепать губами по языку и произносятся пя-пя-пя»

2 «Листочки кружатся» Осенний ветер срывал с деревьев листочки и они кружась падали на дорожку (круговые движения языком по губам под счет до 10)

3 «Чистим зубки» Листопад, листья желтые лежат, нужно их убрать (кончиком языка чистим верхний зубы, нижний зубы)

3.Упражнение на дыхание.

«Листопад» Мы осенний ветерок, листья разметим (губы трубочкой дуем тонкой стру-

ей 1. Глубокий плавный вдох носом, прерывистый плавный выдох ртом.

2. Прерывистый вдох носом, плавный выдох ртом

3.прерывистый вдох ртом, плавный выдох носом.

4.«Пальчиковая гимнастика»

Верет по лесу летал (плавные движения ладонями над головой)

Ветер листики считал. (лавные движения ладонями на уровне груди)

Вот клиновы, вот дубовый (загибают по очереди начиная с мизинца)

Вот рябиновый резной

Вот с березы золотой

Вот последний лист

С осинки

Ветер бросил на тропинку.(шагают по столу)

2.Артикуляционная гимнастика (ноябрь)

Лексическая тема: Лес. Грибы. Ягоды.

1.Мимика: Пошли как то Маша и Катя в лес за грибами да ягодами. Ходили они ходили по лесу, нет грибов и ягод – огорчились, вдруг выходят на поляну , а там видимо не видимо ягод и грибов – обрадовались девочки. Катя увидела не обычный гриб на двух ножках – удивилась, позвала Машу посмотреть, а гриба нет, рассердилась Маша.

2.Артикуляционные упражнения.

1.Для губ: «Заборчик»Ходили, ходили Маша и Катя по лесу вдруг видят опушку в березовой роще, а на опушке избушка стоит с ровным заборчиком- улыбка, зубы видны и стояд прямо резец на резце. Под счет 10 сек.

«Окошечко» зашли они во двор заглянули в окошко- Зубы почти сомкнуты. Губы принимают положения окошечка, под счет 10 сек.

2.Для языка:

1 «Лужа» осенний дождик прошел и оставил после себя много луж, мы погуляем по ним. (шлепать губами по языку и произнося пя-пя-пя»

2 «Листочки кружатся» Осенний ветер срывал с деревьев листочки и они кружась падали на дорожку (круговые движения языком по губам под счет до 10)

3 «Чистим зубки» Листопад, листья желтые лежат, нужно их убрать (кончиком языка чистим верхнии зубы, нижнии зубы)

3.Упражнение на дыхание.

«Листопад» Мы осенний ветерок, листья разметим (губы трубочкой дуем тонкой стру-

ей 1. Глубокий плавный вдох носом, прерывистый плавный выдох ртом.

2. Прерывистый вдох носом, плавный выдох ртом

3.прерывистый вдох ртом, плавный выдох носом.

4.«Пальчиковая гимнастика»

Верет по лесу летал (плавные движения ладонями над головой)

Ветер листики считал. (лавные движения ладонями на уровне груди)

Вот клиновыи, вот дубовый (загибают по очереди начиная с мизинца)

Вот рябиновый резной

Вот с березы золотой

Вот последний лист

С осинки

Ветер бросил на тропинку.(шагают по столу)

1. Артикуляционная гимнастика (декабрь)

Лексическая тема: Одежда.

1.Мимика: Жил на свете один портной, он очень люби шить различные наряды:

комбинезоны, джемпера, жакеты, из различных тканей: вельвет, трикотаж, хлопок.

Сидел он как то раз в своем швейном цехе и видит идет девочка грустная. Захотелось

портному ее развесилить, и сшил он ей пальто из драповой ткани. Удивилась девочка такому подарку, обрадовалась.

2. Артикуляционные упражнения.

1. Для губ:

1 «Окошечко» Вещи всегда должны лежать в шкафу. Откроем дверцу. (Спокойное открытие и закрытие рта под счет до 5)

2. «Улыбка, хоботок» Вещи в шкафу всегда должны аккуратно сложены. (растягиваем губы в улыбку, вытягиваем губы в перед-хоботком под счет до 6)

2. Для языка:

1 «Блинчик» Красиво лежит одежда на полках шкафа. (рот открыт, спокойный распластаный язык лежит на нижней губе под счет до 10 сек)

2 «Погладим жакет» Что бы выглядеть опрятно мы должны гладить свои наряды. (рот приоткрыт, движения кончиком языка по небу, назад вперед под счет до 6)

3 «Иголочка» Заштопать одежду можно иголочкой (губы в улыбке, рот открыт, язык иголочкой выглядывает изо рта под счет до 6 сек)

3. Упражнение на дыхание.

«Высушить белье» у каждого ребенка вырезка из ткани платья.

1. Глубокий вдох носом, плавный выдох ртом со звуком уууууу

2. Прерывистый вдох носом, прерывистый выдох ртом со звуком у – у- у-у

4. «Пальчиковая гимнастика»

В понедельник я кроила, (движение указательными пальцами по столу –рисование квадрата)

А во вторник платье шила (воображаемое движение иголкой)

В среду – фартук вышивала, (воображаемое движение иголкой)

А в четверг- белье стирала: (движение стирки)

Все свои платочки

И братишкам носочки.

А в пятницу, субботу

Отдыхала от работы (спокойно положить ладони на стол)

2. Артикуляционная гимнастика (декабрь)

Лексическая тема: Обувь.

1. Мимика: В обувном магазине продавали: галоши, сапоги, ботинки, кроссовки, туфли, сандалии, тапки. Большой был магазин и все кто в него заходил удивлялись. Зашел туда однажды мальчик Петя с мамой и так ему понравились: галоши, сапоги, ботинки, кроссовки, туфли, сандалии, тапки. Но мама отказалась ему их покупать. Рассердился Петя, топнул ногой.

2. Артикуляционные упражнения.

1. Для губ, щек:

1 «Толстый, тонкий» У обуви бывает разная подошва, толстая и тонкая (надуваем щеки на слова толстая, вытягиваем на слова тонкая под счет до 6)

2. Для языка:

1 «Шнуровка» Зашнуруем мы красовки. (губы в улыбке, рот открыт, язык иголкой выглядывает изо рта под счет до 6 сек)

2 «Почистим обувь щеткой» Что бы наша обувь всегда была чистой и ухоженной мы ее должны чистить щеткой. (губы в улыбке, рот открыт, кончиком языка чистим нижний и верхний зубы под счет 10 сек)

3.Упражнение на дыхание.

«Подуем

1. Глубокий вдох носом, плавный выдох ртом со звуком ааа

2. Прерывистый вдох носом, прерывистый выдох ртом со звуком а – а- а-а

4.«Пальчиковая гимнастика»

1.«Сколько обуви у нас»

Посчитаем в первый раз, сколько обуви у нас. (попеременные хлопки ладонями и удары

кулачками по столу)

Туфли, тапочки, сапожки

Для Наташки и Сережки,(на каждое перечисление загибают по одному пальчику, начиная

с большого)

Да еще батинки для нашей Валентинки,

А вот валенки для нашей Галеньки. (продолжаем загибать пальцы по перечислению)

2. Работа с мелкими предметами.

Выложить из косточек тапок.

(Чередование по дням недели)

1.Артикуляционная гимнастика (январь)

Лексическая тема: Человек. Семья.

1.Мимика: У меня есть огромная семья: папа, мама, брат, сестра очень рад этому я. Брат шалит, что злит отца. А сестра счастливая была- игрушки убрала она.

2.Артикуляционные упражнения.

1.Для губ, щек:

1 «Окошечк, дверь» Посмотрела сестра в окно холодно на улице. (открытие и закрытие рта под счет до 6). Открыла дверь, холодный ветер залетел в дом. (движение надуваем щеки открываем рот под счет до 6)

2. «Дедушка приехал, дедушка уехал» (на слова дедушка приехал тянем улыбку, на слова дедушка уехал уголки губ тяним в низ под счет до 6)

2.Для языка:

1 «Дразнилка» Катя и ее брат Коля всегда дразнят друг друга (шлепать губами по языку, произнося пя-пя-пя под счет до 10 сек.)

2 « Пылесос» Тетя и дядя решили навести чистоту перед приездом к ним гостей. (рот приоткрыт широким языком водим по небу вперед назад под счет до 6)

3.Упражнение на дыхание.

1 вдох глубокий , выдох плавный- губы в трубочку.

2.вдох глубокий, выдох плавный- рот открыт .

4.«Пальчиковая гимнастика»

«Семья»

Этот палец-дедушка (одновременное загибание пальчиков на левой и правой руках)

Этот палец – бабушка

Этот палец – папочка

Этот палец – мамочка

Этот палец – я Вот и вся моя семья (кулачки сжаты выполняются круговые движения кистями рук)

2. Работа с мелкими предметами.

Выложить из фасовки контуры мамы.

(Чередование по дням недели)

2.Артикуляционная гимнастика (январь)

Лексическая тема: Дом. Мебель.

1.Мимика: Построила мышка себе из бревен дом- бревенчатый дом у нее получился, радостна она. Построил кот из камня дом и получился он у него каменный – удивился кот. Построил гусь из соломы дом, соломенный дом у него получился, подул ветер и сломал дом гуся. Растроился гусь, идет голову повешал, увидела это мышка, поз-

вала гуся к себе пережить несчастье, обрадовался гусь.

2.Артикуляционные упражнения.

1.Для губ, щек:

1 Поочередное надувание 1.щеки.2.Губ.

2.Для языка:

1 «Домик открывается»

Ротик широко открыт

Язычок спокойно спит(слегка улыбнуться , медленно открыть рот-как для пропевания звука а- поддержать рот открытым под счет до 10сек.- следить, что бы язык не шевелился)

2 « Забьем гвозди» Мы построим дом большой, забьем гвозди в нем (улыбаться, открыть рот и постучать кончиком языка за верхними зубами, звонко, отчетливо и многократно повторяя

1.дддд

2.ттттт

3.т-д-т-д-т

3.Упражнение на дыхание.

«Пилка дров для мебели» Дети становятся друг против друга парами, берутся за руки и имитируют пилку дров: 1руки на себя –вдох, руки от себя –выдох. 2 Те же самые действия только при выдохе произносим звук А) у Б) а

4.«Пальчиковая гимнастика»

«Мебель»

Раз, два, три, четыре,(загибают пальчики, начиная с большого на обеих руках)

Много мебели в квартире. (сжимают и разжимают кулачки)

В шкаф повесим мы рубашку(загибают пальчики начиная с большого)
А в буфет поставим чашку
Что бы ножки отдохнули
Посидим чуть-чуть на стуле.
А когда мы крепко спали,
На кровати мы лежали
А потом мы с котом
Посидим за столом
Чай с вареньем дружно пили(попеременно хлопают в ладоши стучат по столу)
Много мебели в квартире. попеременно хлопают в ладоши стучат по столу)
2. Работа с мелкими предметами.
Выложить изсемян арбуза домик.
(Чередование по дням недели)

1.Артикуляционная гимнастика (февраль)

Лексическая тема: Продукты питания.

1.Мимика: Девочка ест кислый лимон. Мальчик пьет теплое молоко, он улыбается.

2.Артикуляционные упражнения.

1.Для губ, щек: « Каша закипает» Губы сомкнуты, выдыхаем ртом так , что бы надувались щеки и губы, потоком воздуха губы разкрывались. Под счет до 10 сек.

2. Рот открыт, движение губами – втянуть губы в рот, (браз).

2.Для языка:

1. «Вкусный обед» (Рот приоткрыт облизываем круговыми движениями верхнюю, нижнюю губы не отрывая язычка, под счет до 10)

2. «Заводим тесто» (язык лежит на нижней губе, верхней губой похлопываем по языку произносим пя-пя-пя под счет до 10)

3. « Стряпаем блины» (Присасываем язычок к небу и отрываем до 6 раз)

3.Упражнение на дыхание.

« Подуть на тарелку с соусом» У каждого ребенка тарелочка из которой идет пар, подуй так что бы задуть пар.1 вдох носом выдох ртом. 2 вдох ртом выдох носом. 3 Вдох носом выдох ртом с добавлением звука (а,у,и чередуем) тише- громче, тише – громче-громче, громче-тише-тише.

4.«Пальчиковая гимнастика»

« Пирог»

Падал снег на порог (два раза опустить ладони на стол , медленно)

Кто слепил себе пирог (прижимая ладонь к ладони, показывая как лепят пироги)

А пока я липил и пек,

Ручейком пирог утек (бегут пальчиками обеих рук по столу)

Пирожки себе пеки (прижимая ладонь к ладони, показывая как лепят пироги)

Не из снега, из муки.

2. Работа с мелкими предметами.

Выложитьиз риса блинчик.

(Чередование по дням недели)

2.Артикуляционная гимнастика (февраль)

Лексическая тема: Зима.

1.Мимика: Жила Зима на лесной опушке. Любила она везде летать и студить всех вокруг, как завоюет, заметет. Однажды увидела она девочку Катю, обрадовалась, что сейчас заморозит. Подлетела и давай студить. Кати зябка стало, укуталась она теплее в шарфик. Разгневалась Зима замела метелью белай, вьюгой снежной. А Катя зашла в дом, где топилась печь. Обидно стало Зиме и ушла она, только оставила после себя сугробы да узоры на стекле.

2.Артикуляционные упражнения.

1.Для губ, щек: «Метет метель» (Губы сомкнуты, надуваем по очереди одну щеку вторую под счет до 6).

2. « снеговик радуется снегу и морозу» (Надуть щеки при этом изобразить улыбку под счет до 5 сек)

2.Для языка:

1. «Сосулька» (вытянуть острый кончик языка как можно дальше изо рта и удерживать под счет до 10 сек)

2. «Санки –ледянки» (сделать язык чашечкой во рту удерживать под счет до 10 сек)

3. «Ледяная горка» (открыть рот, убрать кончик языка за нижние зубы, выгнуть язык «горкой» удерживать под счет до 10 сек)

3.Упражнение на дыхание.

1. Дети вдыхают через нос и дуют на «озябшие» руки, плавно выдыхая через рот, как бы согревая руки. При выдохе добавляем звук «П»

2. «Снежинки летят» на ниточки прикрепляются легкие кусочки ваты. Дуем длительно, губы вытянуты в трубочку.

4.«Пальчиковая гимнастика»

«Мы водвор гулять пошли»

Раз, два, три , четыре, пять (Загибают пальчики по одному, одновременно на левой и правой руке)

Мы во двор пришли гулять (идут по столу средними и указательными пальчиками обеих рук)

Бабу снежную лепили (движения- лепим камочек двумя руками)

Птичек крошками кормили (крошат хлеб всеми пальчиками)

С горки мы потом катались (Ведут указательным пальцем правой руки по ладони левой руки)

А еще в снегу валялись (кладут ладони на стол то одной то другой стороной)

Все в снегу домой пришли (отряхивают ладоши)

Съели суп и спать легли (движения воображаемой лошкой, руки под голову.)

2. Работа с мелкими предметами.

Высыпать из манки выюгу

5. Чистоговорка.

От топыта копыт пыль по полю летит.

1. Артикуляционная гимнастика (март)

Лексическая тема: Зимующие птицы.

1. Мимика: Жила в одном городе маленькая птица. Все лето птичка росла и не о чем не задумывалась, весело порхала над садами и полями. Но наступила холодная зима и птичке стало грустно и холодно. Пожалейте птичку (передать эмоциональное состояние сочувствия птице)

2. Артикуляционные упражнения.

1. Для губ, щек: «Сонная сова» упражнение для мышц шеи. Опустите голову вниз. Почувствовать напряжение мышц шеи сзади. Сова проснулась и вертит головой- повороты головы в лево в право.

2. «Голодные птінцы» Максимально широко раскрыть рот (язык лежит на дне ротовой полости, кончик упирается в нижние зубы) и произносить слоги ам-ам-ам.

2. Для языка:

1. «Клювы разных птиц» медленно всасываем щеки в зазор между зубами. Губы плотно сомкнуты и вытянуты вперед.

2. «Птенчики ждут пищу» (сделать язык чашечкой во рту удерживать под счет до 10 сек)

3. «Очень вкусная пища» (облизываем верхнюю и нижнюю губы по кругу.)

4. «Дятел» Поднять язык за верхние зубы и постучать «ТДД_ТДД_ТДД»

3. Упражнение на дыхание.

1. Подуть на птиц. 1 вдох носом выдох ртом 2 вдох ртом выдох носом. 3. вдох носом вы-

дох ртом со звуком «П»

2. Птицы поют. Удот «Уп-уп-уп», щегол «пить-пить-пить», снегирь «фью-фьюфью», крестель «крэк, крэк, крэк» Произносим голоса птиц на водном выдохе.

4. «Пальчиковая гимнастика»

«Зимующие птицы»

Снегири и сорока,

Клест и синицы (на каждое название птиц загибают по одному пальчику одновременно

на обеих руках)

Зимуют у нас (ритмично сжимают и разжимают кулачки)

Эти чудные птицы

И чтоб они жили

по-прежнему с нами

мы будем кормить их (попеременное соединение пальцев подушечками, начиная:

большой – мизинец, большой-безымянный и тд

конечно же сами

2. Работа с трафаретом.

Трафарет птицы, обвести заштриховать.

5. Чистоговорка.

Пошел Ипат лопаты покупать: купил Ипат пять лопат, шел через пруд, зацепился за прут, упал в пруд.

2. Артикуляционная гимнастика (март)

Лексическая тема: Домашние животные.

1.Мимика: ребята представим, что мы с вами поехали в деревню к бабушке, нам в глаза светит ярко солнышко (зажмуриться). Автобус заехал в березовую рощу, солнышко не видно (открыть глаза). Автобус повернул налево зажмурте левый глаз, автобус повернул на право, зажмурте правый глаз. Мы приехали к бабушке мы рады (улыбаемся)

2.Артикуляционные упражнения.

1.Для губ, щек: « Собака злится» Рот закрыт поочередное поднятие верхней, оттягивание вниз нижней губ.

2.Для языка:

1. «кошечка локает молоко» язычок чашечка, движения вытаскиваем изо рта и заталкиваем в рот.

2. «Кошечка сердится» (губы в улыбке, рот приоткрыт, кончик языка упирается в нижние зубы, средняя часть языка поднимается, но не касается передних верхних зубов, боковые края языка прижаты к боковым зубам удерживать под счет до 5 сек)

3. «лошадь бьет копытами» (щелкаем под счет до 10 раз)

3.Упражнение на дыхание.

1. Плавный вдох полной грудью через нос, плавный выдох через рот. 2.Плавный вдох через рот плавный выдох через нос.

2. « Мама, детки» детям предлагается сюжетная картинка на тему домашние животные

.Дети распределяются на две группы. 1 группа: на лугу пасутся коровы. Они зовут своих телят. Как они их зовут. Дети первой группы произносят низким голосом му-му-

му. 2. Группа: коровы отвечают своим телятам высоким голосом му-му-му. (чередование задания между группами так, что бы все группы произнесли и высоким и низким голосом, произносим все звуки на выдохе!) так же можно и кошка с котятками, и тд.

4.«Пальчиковая гимнастика»

«Кролик» Маленький кролик (кисти рук прижать к голове как ушки)

С большими ушами,

Розовым носом (дотронуться до носа)

Смешными ксами (указательные пальцы прижаты к губам)

Норку глубокую роет себе (роем норку)

Сильными лапами

В мягкой земле

Чистит он шерстку себе (чистим шерстку)

Или спит (руки кладем под голову)

Кролик ушами всегда шевелит (шевелим ушами)

2. Работа с трафаретом.

Трафареткакого либо домаш.животного , обвести, заштриховать.

5. Чистоговорка.

-Мама!- слышится с холма

Эхо тоже крикнет: м-а-м-а

Это маму звал малыш

Эхо ты кому кричишь?

1.Артикуляционная гимнастика (апрель)

Лексическая тема: Дикie животные.

1.Мимика: Давайте представим, что мы все зайчики. Вы увидели волка, испугались. Волк убежал, обрадовались. Увидели лису задрожали от страха.

Теперь злой сверепый волк. С вами никто не играет, вам грустно. А теперь вы хитрая лиса.

2.Артикуляционные упражнения.

1.Для губ, щек: «Зайчата» Оттянуть нижнюю губу, удерживать под счет до 5, поднять верхнюю губу удерживать под счет до 5)

2.Для языка:

1. «Змейка» (губы в улыбке, зубу обнажены, рот приоткрыт, язычок-иглочка, то выглядывает из рта, то ложиться в постельку- язык спокойно лежит во рту- выполнять под счет до 6 раз)

2. «Медведь в берлоге» (губы в улыбке, зубы обнажены, полуоткрыты, кончик языка упирается в нижний зубы, весь язычок расслаблен)

3. «Олень бьет копытам» (щелкаем под счет до 10 раз)

3.Упражнение на дыхание.

1. «Охотник идет по болоту» (кончик широкого языка зажат губами. Вдох носом выдох ртом, воздушная струя проходит через края языка, разрывая уголки губ)

2. Вдох носом выдох ртом со звуком А)э-э-э.Б) а-у-о В)а-у-э-о пропеваем гласные на выдохе.

4.«Пальчиковая гимнастика»

А)«Ежик колкий»

Ежик, ежик колкий (пальцы двух рук сплетены в замок)

покажи иголки (движения кистями рук вправо- влево, не разжимая рук из замка)

вот они, вот они, вот они (пальцы выпрямляются, кисти сложены в замок)

Ежик, ежик колкий (движение кистями рук с выпрямленными пальцами вправо- влево)

Спрячь свои иголки. (бирюем пальцы в замок)

Б)Белочка на елочке скачет вверх и вниз(соединить кончики пальцев обеих рук, поднять

ладони вверх и опустить)

Белочка, за елочку лапками держись, (резко сжать кулочки и разжать кулачки)
Прыг-скок на сучок, лапками держись! (постучать пальчиками о стол, снова резко сжать кулачки)

2. Работа с трафаретом.

Трафареткакого либодикиго животного, обвести, заштриховать волнами.

5. Чистоговорка.

-Мама!- слышится с холма

Эхо тоже крикнет: м-а-м-а

Это маму звал малыш

Эхо ты кому кричишь?

2. Артикуляционная гимнастика (апрель)

Лексическая тема: Транспорт грузовой и пассажирский..

1.Мимика: В машинностроительном цеху выпускают очень много разнообразных машин. Дети пришли на экскурсию и удивились, как много здесь машин. Мальчик не соблюдал правила дорожного движения и чуть не попал под машину, он испугался. Милиционер наругал маьчика, и мальчик огорчился. Когда дети увидели приближающийся поезд, они очень обрадовались.

2.Артикуляционные упражнения.

1.Для губ, щек: «Светофор» (сделать губами рупр- вытягиваем губы в трубочку и края губ расширяем, удерживать под счет до 6)

2.Для языка:

1. «Машинные дворники» (губы в улыбке, зубу обнажены, раздвинуты. Язычок дворник чистит А)нижние зубы слева-на право и наоборот Б) верхний В) нижнюю губу Г)верхнюю губу. Под счет до 10)

2. «Много в кузове груза» У каждой машины есть основные части это кабина, колеса, кузов. Наш рот будет кузовом (губы в улыбке, рот открыт, кончик языка упирается в нижний зубы, спинка языка приподнята к небу, выполнять под счет до 6 раз)

3. «Заводим машину» (губы в улыбке, широкий кончик языка за верхними зубами, стучим кончиком языка по альвеолам произнося т-т-т-)

3.Упражнение на дыхание.

1»Гонки» на столах у детей ватные шарики- это гонки, коробки от спичек это гаражики, подуем так что бы загнать наши гонки в гаражики.

4.«Пальчиковая гимнастика»

1.«Транспорт» .

Поезд по рельсам быстро мчит(топают ногами, руки согнуты в локтях, пальцы сжаты в кулаки.)

«Ту-ту-ту» -кричит, разгибают руки в перед, шевелят пальчиками.

Самолет в облаках летит (скрещивают руки в кистях изображая крылья самолета)

«У-У-У»- гудит (движения руками влево – вправо)

Все едит, плывут, летят (загибаем пальчики одновременно на обеих руках)

Ребят до места доставить хотят.

2. «Вертолет» (дети берут карандаш вставляют между указательным и средним пальца-

ми и начинают передвигать карандаш по пальцу и обратно)

2. Работа с мелкими предметами.

Выложить из фасоли транспорт – машина, вертолет итд. Чередуем.

5. Чистоговорка.

Тренировка требует труда.

Триста тридцать три трактора траками траву драли.

Вырастил Толя тополь за полем. По полю, по полю, шел к тополю Толя.

1. Артикуляционная гимнастика (май)

Лексическая тема: Профессии работников транспорта.

1. Мимика: В машинностроительном цеху выпускают очень много разнообразных машин. Дети пришли на экскурсию и удивились, как много здесь машин. Мальчик не соблюдал правила дорожного движения и чуть не попал под машину, он испугался. Милиционер наругал мальчика, и мальчик огорчился. Когда дети увидели приближающийся поезд, они очень обрадовались.

2. Артикуляционные упражнения.

1. Для губ, щек: «Светофор» (сделать губами рупр- вытягиваем губы в трубочку и края губ расширяем, удерживать под счет до 6)

2. Для языка:

1. «Машинные дворники» (губы в улыбке, зубы обнажены, раздвинуты. Язычок дворник чистит А) нижние зубы слева-на право и наоборот Б) верхний В) нижнюю губу Г) верхнюю губу. Под счет до 10)

2. «Много в кузове груза» У каждой машины есть основные части это кабина, колеса, кузов. Наш рот будет кузовом (губы в улыбке, рот открыт, кончик языка упирается в нижний зуб, спинка языка приподнята к небу, выполнять под счет до 6 раз)

3. «Заводим машину» (губы в улыбке, широкий кончик языка за верхними зубами, стучим кончиком языка по альвеолам произнося т-П-т-П)

3. Упражнение на дыхание.

1 «Гонки» на столах у детей ватные шарики- это гонки, коробки от спичек это гаражи-

ки, подуем так что бы загнать наши гонки в гаражики.

4. «Пальчиковая гимнастика»

1. «Транспорт» .

Поезд по рельсам быстро мчит (топают ногами, руки согнуты в локтях, пальцы сжаты в кулаки.)

«Ту-ту-ту» -кричит, разгибают руки в перед, шевелят пальчиками.

Самолет в облаках летит (скрещивают руки в кистях изображая крылья самолета)

«У-У-У»- гудит (движения руками влево – вправо)

Все едит, плывут,летят (загибаем пальчики одновременно на обеих руках)

Ребят до места доставить хотят.

2. «Вертолет» (дети берут карандаш вставляют между указательным и средним пальца-

ми и начинают передвигать карандаш по пальца и обратно)

2. Работа с мелкими предметами.

Выложить из фасоли транспорт – машина, вертолет итд. Чередуем.

5. Чистоговорка.

Тренировка требует труда.

Триста тридцать три трактора траками траву драли.

Вырастил Толя тополь за полем. По полю, по полю, шел к тополю Толя.

2.Артикуляционная гимнастика (май)

Лексическая тема: Игрушки.

1.Мимика: Кати подарили новую куклу, обрадовалась девочка. Коля не убилал в своей комнате игрушки, игрушкам надоело это и разгневались они. Решили уйти от Коли, узнал об этом Коля опечалился. Решил он тогда всегда в своей комнате убираться. Остались игрушки у Коли, засветились счастьем глаза Коли.

2.Артикуляционные упражнения.

1.Для губ, щек: «Пирамида» (губы крепко сомкнуты, постепенное одновременное надувание щек)

2.Для языка:

1. «Выхлопаем пыль из игрушек» (широкий язык лежит на нижней губе, верхней губой похлопываем по языку произносим пя-пя-пя под счет до 10 сек)

2. «Стирае игрушки в машине» (рот приоткрыт, широким языком облизываем верхнюю и нижнюю губы не отрывая языка от губ. Под чсет до 6 сек)

3. «Высушим наши игрушки» (рот приоткрыт широкий кончик языка ложим на А) верхнюю губу удерживаем под счет до 5 Б) на верхнии зубы под счет до 5 сек В, за верхнии зубы под счет до 5 сек)

3.Упражнение на дыхание.

1. Вдох носом выдох ртом. Вдох носом выдох ртом. Прерывистый вдох носом, плавный водох ртом. Прерывистый вдох ртом, плавный выдох носом.

2. Вдох носом выдох ртом со звуками А)к, т, п.Б)в один выдох к-т-п

4.«Пальчиковая гимнастика»

«Есть игрушки у меня»

Есть игрушки у меня (хлопают в ладоши и ударяют кулачками друг о друга попеременно)

Паровоз и два коня (загибают пальчики одновременно на обеих руках по перечислению)

Серебристы самолет,

Три ракеты вездеход,
Самосвал, подъемный кран
Настоящий великан.
Сколько в месте, как узнать (хлопают в ладоши и ударяют кулачками друг о друга попеременно)
Помогите сосчитать! (загибание пальчиков в кулаки, и разгибание.
2. Работа с трафаретом.
Трафарет игрушек , обвести, заштриховать волнами.
5. Чистоговорка.
Купи кипу пик. Купи кипу пуха.
Ткет ткач ткани на платки Тане.
Котик ниток клубок укатил в уголок, укатил в уголок котик ниток клубок.

Учебный план, с указанием форм промежуточной и итоговой аттестации.

Месяц	Работа с детьми	Работа с родителями
Октябрь	Занятие «Язычок в лесу» с целью развития артикуляционной моторики, закрепления навыков артикуляции.	Консультация для родителей «Выполнение комплекса артикуляционных упражнений дома с детьми».
Ноябрь	Формирование фонематического восприятия, развитие навыков звуко-буквенного анализа в форме викторины «Вопрос на засыпку» (совместная деятельность детей и родителей)	
Декабрь	Сказка «Ежик на прогулке» (с приглашением родителей) с целью развития мелкой моторики рук с помощью су-джок терапии,	Консультация для родителей. Памятка «Весь мир на кончиках пальцев»
Январь	Су-джок терапия, дыхательная гимнастика, сказка «Ежик»	Консультация «Правильное дыхание-хорошая речь», показ дыхательной гимнастики
Февраль	Формирование координированных движений во взаимосвязи с речью, развитие артикуляционного аппарата, слухового внимания, занятие «В гости к Маше» (с приглашением педагогов детского сада)	Выполнение специального комплекса артикуляционной гимнастики дома с детьми (мастер – класс для детей и родителей)
Март	Выполнение артикуляционных упражнений (сочетание динамических и статических), сказка «Как язычок поздравлял маму с 8 марта» (с приглашением мам детей)	Родительское собрание «Речевое развитие детей 5-6 лет»
Апрель	Речевое развлечение «Путешествие в страну сказок» (дети и	

	родители, педагоги детского сада)
Май	Выступление детей на итоговом логопедическом занятии (дети и родители)

10. Форма итоговой аттестации – итоговое интегрированное занятие с приглашением родителей.

Итоговое логопедическое занятие (итог реализации программы).

1.Приветствие:

Улыбнитесь мне, как клоуны в цирке. Назовите каждый по очереди свое имя ласково, так, как вас называет мама.

(Дети называют свои имена, садятся на стулья, стоящие перед логопедом полукругом.)

2.Пальчиковая гимнастика «Пальцы —дружная семья».

Логопед: Чтобы четко говорить,
Надо с пальцами дружить.

Читает логопед	Выполняют дети
Пальцы — дружная семья. Друг без друга им нельзя.	<i>Ритмично сжимать и разжимать кулачки.</i>
Вот — большой, а это — средний, Безымянный и последний, — Наш мизинчик-малышок. Указательный забыли!	<i>Поочередно поднимать пальцы обеих рук вверх.</i>
Чтобы пальцы дружно жили Будем их соединять И движенья выполнять.	<i>Каждый палец руки поочередно соединять с большим пальцем.</i>
Мы рога козы покажем,	<i>Выдвинуть вперед указательный палец и мизинец. Остальные пальчики загнуть в кулачок. Поднять «рога» к голове.</i>
И рога оленя даже.	<i>Широко раздвинуть пальцы обеих рук, скрестить ладошки и поднять «ветвистые рога» к голове.</i>

Читает логопед	Выполняют дети
И про зайку не забудем, — Ушками водить мы будем.	<i>Выдвинуть вперед указательные и средние пальцы обеих рук. Поднять «ушки» к голове и пошевелить ими.</i>
Чтобы четко говорить, надо с пальцами дружить!	<i>Каждый палец руки поочередно соединять с большим пальцем.</i>

3. Беседа об органах артикуляции.

- Логопед загадывает детям загадки про губы, зубы, язык. Например: «Если б не было его, не сказал бы ничего». (*Язык.*) Похвалить детей за смекалку.
- *Работа с «речевыми палочками».* Дети по заданию логопеда показывают палочкой верхнюю и нижнюю губу, верхние и нижние зубы, небо. Сначала это делается с использованием зеркала, а потом и без него.

- *Артикуляционные упражнения.* «Окошечко», «Заборчик

4. Лексико-грамматические упражнения по теме «Фрукты»¹.

- *Упражнение «Фрукты для гнома Маляки».*

Детям раздаются картинки, изображающие разные фрукты.

Логопед: К нам в гости пришел гном Маляка. (*Показать игрушку или картинку.*) Давайте угостим его фруктами. Для этого нужно назвать каждый фрукт ласково.

Дети по очереди называют ласково изображенные на их картинках фрукты, составляют предложения по образцу (*Я угощу гнома яблочком.*), ставят картинку под изображением гнома и садятся.

Логопед: Какие хорошие, вкусные фрукты вы подарили гному. Как их много!

- *Игра «Что спрятал гном? Какого фрукта не стало?»*

Логопед: Гном хочет проверить, какие вы внимательные. Вы закроете глазки, а гном уберет одну картинку. Затем вы посмотрите на оставшиеся картинки и скажете, какой фрукт спрятал гном.

5. Артикуляционная гимнастика.

Фрагмент1: Жил-был Язычок. Проснулся он рано утром. Открыл окошко. Посмотрел налево, направо, вниз — нет ли луж, вверх — есть ли солнышко. Закрыв окошко — жарко стало (а-а-а...). Открыл снова — холодно стало (д-д-д...). Побежал Язычок в ванну. Открыл дверь. «И-и-и...» — закрипела дверь. «Надо дверь смазать», — подумал Язычок. Включил свет — чик. Открыл воду — чик-чик-чик. Полилась горячая вода: ш-ш-ш... «Ой! — испугался Язычок и отдернул руки. — Надо открыть холодную воду!» (чик-чик-чик). Холодная вода соединилась с горячей, и водичка стала теплой: сь-сь-сь... Язычок почистил зубки, прополоскал ротик, умылся. Закрыв воду: чик-чик-чик. Закрыв скрипучую дверь: и-и-и... И побежал на кухню завтрак готовить.

Решил Язычок блины испечь. Начал тесто месить: пя-пя-пя... (губами), тя-тя-тя (зубками). Посмотрим, готово ли тесто? (*Ватной палочкой «покалывать» язычок.*) Нет, не готово. Снова месим тесто: пя-пя-пя... (губами), тя-тя-тя (зубками). Готово ли тесто? (*Ватной палочкой «покалывать» язычок.*) Готово!

Испек Язычок блины. Съел их с вкусным вареньем. Запил молоком из чашечки. И решил пойти погулять.

6.Массаж пальцев рук и мимической мускулатуры лица.

• Упражнение «Солнышко проснулось»

Читает логопед	Выполняют дети
Ладонка — это солнышко,	<i>Поглаживать левую ладонь пальцами правой руки.</i>
А пальчики — лучи.	<i>По очереди поглаживать пальцы.</i>
Поет о солнце скворушка, Кричат о нем грачи.	<i>Сомкнуть пальцы и соединить их с большим, а затем разомкнуть их. Имитировать открывание и закрывание клюва.</i>
Солнышко милое, Поделиться своей силою!	<i>Поглаживать правую ладонь пальцами левой руки.</i>
Просыпайтесь, лучики, Согревайтесь, рученьки.	<i>Поочередно растирать пальцы от кончиков к основанию.</i>
Пальцы-лучики проснулись, Наклонились, потянулись,	<i>Сжимать пальцы в кулачки и разжимать их.</i>

Быстро встал на зарядку, Рассчитались по порядку.	<i>Поочередно поглаживать от кончиков к основанию и называть пальцы.</i>
Солнышко проснулось,	<i>Сжимать пальцы в кулачки и разжимать их.</i>
Лобика коснулось,	<i>Проводить пальчиками обеих рук по лбу.</i>
Лучиками провело И погладило, и погладило.	<i>Проводить пальчиками обеих рук от середины лба к верхней части ушей.</i>
Солнышко проснулось,	<i>Сжимать пальцы в кулачки и разжимать их.</i>

Читает логопед	Выполняют дети
К щечкам прикоснулось	<i>Проводить пальчиками обеих рук по щекам.</i>
Лучиками провело, И погладило, и погладило.	<i>Проводить пальчиками обеих рук от носа к средней части ушей.</i>
Солнце личико согрело. Потеплело, потеплело. Наши ручки покачнулись, Наши губки улыбнулись.	<i>Поглаживающие движения от середины лба к верхней части ушей, от носа к средней части ушей, от середины подбородка к нижней части ушей.</i>
<i>Потянуться руками вверх, улыбнуться.</i>	

8. Календарный учебный график:

Продолжительность учебного года	01.09.2018 – 31.05.2019
Продолжительность образовательного процесса	32 недели
Реализация дополнительной	01.10.2018 – 31.05.2019

общеобразовательной общеразвивающей программы	(8 месяцев)		
Режим работы	1 раз в две недели во второй половине дня		
Выходные	Суббота, воскресенье, праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации		
Промежуточная аттестация	В течение учебного года по мере изучения темы		
Итоговая аттестация (педагогическая диагностика)	25.05.2019г.-31.05.2019г.		
Количество занятий	В две недели	В месяц	В год
	2	4	32

9. Оценочные материалы

Речевая карта

1. Фамилия, имя ребенка:
2. Дата рождения:
3. Дата поступления на логопункт:
4. Фамилия, имя, отчество родителей:
 - ✚ мать
 - ✚ отец
5. Домашний адрес, телефон:
6. Анамнез:
 - ✚ От какой беременности по счету:
 - ✚ Как протекали беременность, роды:
 - ✚ Когда закричал:
 - ✚ Как протекало физическое развитие:
 - стал держать головку:
 - сидеть:
 - вставать:
 - ходить:
 - ✚ Речевое развитие ребенка:
 - гуление:
 - лепет:
 - первые слова:
 - речь фразой:

7. Разговорно-описательная беседа:

- ✚ Как тебя зовут?
- ✚ Сколько тебе лет?
- ✚ Где ты живешь?
- ✚ Как зовут маму?
- ✚ Есть ли у тебя друзья?

8. Состояние общей моторики:

9. Состояние мелкой моторики, какой рукой предпочитает работать:

10.Обследование понимания речи:

	начало уч. года	конец уч. года
выполнение инструкций		
понимание значений предлогов		
понимание числа		
понимание рода		
понимание падежа		
понимание логико-грамматических конструкций		

11.Состояние словаря:

Предметный словарь:

- ✚ объяснение значения слов:

холодильник		
пылесос		

- ✚ название частей предметов:

чайник	доннышко носик крышка ручка		
стул	сиденье спинка ножки		

- ✚ название картинок по лексическим темам, уровень обобщений:

	название	обобщение	название	обобщение
части тела				
игрушки				
посуда				
одежда				
обувь				

овощи				
фрукты				
мебель				
дикие животные				
домашние животные				
деревья				
цветы				
транспорт				
ягоды				
птицы				
грибы				
рыбы				
головные уборы				
насекомые				

Словарь признаков:



название формы предмета:

треугольный		
овальный		
квадратный		
прямоугольный		
круглый		



название цвета:

красный		
оранжевый		
желтый		
зеленый		
голубой		
синий		
фиолетовый		
черный		
серый		
коричневый		

белый		
розовый		

✚ подбор антонимов:

белый		
сладкий		
мягкий		
большой		
высокий		
короткий		
широкий		
толстый		

✚ образование прилагательных от имен существительных:

ручка из пластмассы		
сумка из кожи		
матрешка из дерева		
стакан из стекла		
сок из клюквы		
шуба из меха		

✚ образование притяжательных прилагательных:

Чей хвост?		
Чей дом?		

Глагольный словарь:

✚ что делают?

повар		
учительница		
врач		
почтальон		

✚ кто как голос подает?

кошка		
собака		
гусь		
утка		
петух		
мышь		
корова		
лягушка		
свинья		

12.Обследование грамматического строя:

Состояние словоизменения:

✚ образование множественного числа существительных и родительного падежа существительных множественного числа:

	мн. ч., им. падеж	мн. ч., род. падеж	мн. ч., им. падеж	мн. ч., род. падеж
шар				
береза				
дерево				
мяч				

ключ				
дом				
стол				
карандаш				
чашка				
лист				
книга				
стул				

✚ употребление предложно-падежных конструкций:

в		
на		
под		
над		
за		

✚ согласование прилагательных с существительными в единственном числе:

✚ согласование существительных с числительными:

	1	2	5
ухо			
помидор			
стул			
ручка			

Состояние словообразования:

✚ образование уменьшительно-ласкательной формы:

дом		
ёлка		
стул		
гриб		
Женя		

✚ образование названий детенышей животных:

у кошки		
у утки		
у гуся		
у лисы		
у зайца		
у белки		
у медведя		
у коровы		
у лошади		
у собаки		

✚ префиксальное словообразование:

13.Общее звучание речи:

✚ темп

✚ ритм

-  голос
-  разборчивость
-  дыхание

14.Обследование артикуляционного аппарата:

-  подвижность языка
-  прикус
-  строение нёба
-  зубов
-  состояние подъязычной уздечки
-  губы

15.Состояние артикуляционной моторики: выполнение упражнений:

«улыбка-трубочка»		
«лопатка»		
«иголочка»		
«маятник»		
«качели»		
«открыть-закрыть рот»		
«движения влево-вправо»		

16.Звукопроизношение.

-  гласные звуки:

А	У	О	Ы

-  согласные звуки:

С		
Сь		
З		
Зь		
Ц		
Ч		
Щ		
Ш		
Ж		
Л		
Ль		
Р		
Рь		
Й		
Г		
Гь		
К		
Кь		
Х		
Хь		
Б		
П		

Д		
Дь		
Т		
ТЬ		
Н		
М		
Другие звуки		

17. Фонематический слух.

✚ дифференциация звуков: повторение слов паронимов:

мишка-мышка		
кот-год		
бочка-почка		
трава-дрова		
сова-софа		
крыса-крыша		
коса-коза		
ложки-рожки		
шар-жар		

✚ повторение:

та-да-та		
да-та-та		
ка-га-га		
кот-год-кот		
том-дом-ком		

18. Анализ звукового состава слова:

✚ определение наличия или отсутствия звука в слове:

✚ выделение первого звука в слове:

Алик		
утка		
Оля		
эхо		
Ира		
окна		
город		
волк		
банка		

✚ выделение последнего звука в слове:

пух		
сок		
кот		
нос		
мука		
окно		
грибы		
руки		

23. Логопедическое заключение.

10. Условия реализации программы.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов в кабинете учителя – логопеда в соответствии с программой обеспечивает:

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно – пространственным окружением;
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической и артикуляторной моторики;
- возможность самовыражения детей.

В логопедическом кабинете проводятся подгрупповые занятия с детьми.

Основные направления работы, проводимой в логопедическом кабинете:

1. логопедическое обследование;
2. проведение подгрупповых и индивидуальных занятий;
3. консультирование педагогов и родителей;
4. ведение документации.

Кабинет оснащен всем необходимым для проведения коррекционной работы. Для формирования правильного звукопроизношения, подобран иллюстративный материал предметных и сюжетных картин, дидактические и настольно – печатные игры, схемы – модели, книги художественной и

развивающей литературы и т.д. Для проведения артикуляционной и мимической гимнастики подобраны игрушки – помощники, опорные схемы на группы звуков. Для развития слухового и зрительного восприятия создана сенсорная зона, где подобраны игрушки и пособия, в том числе и для самостоятельной деятельности детей. Кроме того, в кабинете есть наборы муляжей, крупные и мелкие игрушки, конструкторы, мозаики, настольно – печатные игры – пазлы, матрешки, сборные игрушки, настольный материал для обыгрывания сказок.

В логопедическом кабинете имеются следующие материалы:

Для проведения логопедического обследования:

- 1.Обследование звукопроизношения;
2. Обследование состояния словарного запаса;
3. Обследование фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза, фонематических представлений;
4. Обследование слоговой структуры слова;
5. Разрезные картинки для обследования на 2-4-6-8 частей;
6. Картинки и тексты

Для формирования правильного звукопроизношения:

- 1.Артикуляционные упражнения (карточки);
2. Профили звуков;
3. Материал для автоматизации звуков в словах, предложениях, текстах;
4. Пособия для работы над речевым дыханием;
5. Предметные картинки на все изучаемые звуки;
6. Альбомы на автоматизацию и дифференциацию поставленных звуков;
7. Тексты и картотеки на автоматизацию поставленных звуков.

Для формирования фонематического восприятия, звукового анализа:

- 1.Сигнальные кружки на дифференциацию звуков;
2. Цветные фишки для звукобуквенного анализа;
3. Предметные картинки на дифференциацию звуков;
4. Тексты на дифференциацию звуков.

Центр речевого развития в кабинете логопеда

1. Соски, шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки.
2. Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри», перышки, сухие листочки и лепестки цветов и т.п.)
3. Картотека материалов для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты, словесные игры).
4. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков в словах, предложениях, текстах.
5. Картотека словесных игр.

Центр моторного и конструктивного развития в кабинете учителя- логопеда

1. Плоскостные изображения предметов и объектов.
2. Разрезные картинки и пазлы.
3. Массажные мячики разных цветов и размеров.

4. Игрушки-шнуровки.
 5. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них.
 6. Мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания.
- Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность материалами и средствами обучения и воспитания.
- Оснащение кабинета

№ п/п	Наименование	Количество
1	Рабочий стол	1
2	Парты	2
3	Стул взрослый	1
4	Стеллаж для пособий	4
5	Стульчики детские	5
6	Зеркало настенное	1
7	Зеркало индивидуальное	5

Логопедический кабинет оснащен необходимым оборудованием, методическими материалами и средствами обучения.

11. Список литературы

1. Бочкарева, О.И. Логопедия. Старшая группа. Разработки занятий / О.И. Бочкарева. – Волгоград: ИДТ «Корифей». – 128 с.
2. Волкова, Л.С. и др. Логопедия.: 5-е изд., перераб. И доп. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2009. 703 с.
3. Воробьева, Т.А., Крупенчук, О.И. Логопедические упражнения: Артикуляционная гимнастика / Т.А. Воробьева, О.И. Крупенчук. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2012. – 64 с.: ил. – (Серия «Уроки логопеда»).
4. Грибова О.Е. Технология организации логопедического обследования: метод. пособие / О.Е.Грибова. – М.: Айрис-пресс, 2005.
5. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения: Сб. методических рекомендаций. – СПб.: Детство-Пресс, 2001.
6. Жукова, Н.С. Уроки логопеда: Исправление нарушений речи / Н.С. Жукова. – М.: Эксмо, 2012. – 120 с.
7. Журавлева, А.Е. Домашняя логопедия / А.Е. Журавлева, В.В. Федиенко. – М.: Эксмо, 2012. – 112 с.
8. Коноваленко, В.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения / В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко, М.И. Кременецкая. – 3-е изд. испр. И доп. – М.: Издательство ГНОМ, 2011. – 216 с.

9. Косинова, Е.М. Уроки логопеда: игры для развития речи / Е.М. Косинова. – М: Эксмо: ОЛИСС, 2011. – 192 с.
10. Крупенчук, О.И., Воробьева, Т.А. Исправляем произношение: Комплексная методика коррекции артикуляционных расстройств / О.И. Крупенчук, Т.А. Воробьева. – СПб.: Изд. дом «Литера», 2010. – 96 с.: ил. – (Серия «Уроки логопеда»).
11. Крупенчук, О.И. пальчиковые игры. / О.И. Крупенчук. – СПб.: Изд. дом «Литера», 2012. – 32 с.: ил. – (серия «Уроки логопеда»).
12. Матросова, Т.А. Организация коррекционных занятий с детьми дошкольного возраста с речевыми нарушениями / Т.А. Матросова. – М.: СФЕРА, 2005. – 112 с.
13. Нищева, Н.В. Программа коррекционно-развивающей работы для детей с ОНР.
14. Парамонова, Л.Г. Легкий способ научиться правильно говорить и писать. Дефекты произношения. Дислексия. Дисграфия / Л.Г. Парамонова. – М.: АСТ; СПб.: Сова, 2009. – 464 с.: ил. – (Домашний логопед).
15. Иншакова, О.Б. Альбом для логопеда / О.Б. Иншакова. – М.: Владос, 2003-739 с.
16. Руденко, В.И. Логопедия: практическое пособие / В.И. Руденко. – Изд. 10-е – Ростов н/Д: Феникс, 2012. – 287 с. – (Библиотека логопеда).
17. Филичева, Т.Б., Чиркина, Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием. – М.: МРОПИ: 1993.