

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ТОМСКА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА «ИСКОРКА» г. ТОМСКА
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР «ТЕРЕМОК»

Принята на заседании
методического совета
МАОУ ДО ДДТ «Искорка» г.Томска
Протокол № 9
От «02» июня 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
и.о. директора МАОУ ДО
ДДТ «Искорка» г. Томска
_____ Е.А. Беккер

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
социально-гуманитарной направленности

«Познавайка»

Возраст обучающихся: 6 -7 лет
Срок реализации: 1 год

Составитель:
Орленко Ольга Валерьевна
педагог дополнительного образования
первой квалификационной категории

СОДЕРЖАНИЕ

| | Стр |
|--|-----|
| I Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Познавайка» | |
| Информационная карта дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы..... | 3 |
| Пояснительная записка | 5 |
| Цели и задачи..... | 8 |
| Учебный план | 8 |
| Предполагаемые результаты..... | 9 |
| Календарный учебный график..... | 11 |
| Дистанционные образовательные технологии..... | 11 |
| II Модуль «Ментальная арифметика» | 17 |
| III Модуль «Читалочка» (подготовка к скорочтению)..... | 25 |
| IV Модуль «Изобразительная деятельность»..... | 33 |

Информационная карта
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Познавайка»

| Наименование | Содержание |
|---|---|
| Составитель программы | Орленко Ольга Валерьевна – педагог дополнительного образования первой квалификационной категории |
| Форма образовательного объединения | Объединение «Познавайка» |
| Направленность программы | Социально – гуманитарная направленность. |
| Тип программы | Модифицированная |
| Вид программы | Модульная, включает 3 общеразвивающие блока: «Ментальная арифметика» «Читалочка» (подготовка к скорочтению) «Изобразительная деятельность» |
| Возраст обучающихся | 6 -7 лет |
| Срок реализации | 1 год |
| Форма организации образовательного процесса | Групповая |
| Цели и задачи | <p>Цель: Создание условий для развития интеллектуальных и творческих способностей детей, через использование методик устного счета, элементов скорочтения и художественно-творческих приемов.</p> <p><i>Обучающие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — Формировать у обучающихся теоретические знания в области ментальной арифметики. Обучать практическим навыкам работы на абакусе и формировать навыки ментального счета; — Формировать навыки чтения, умение осмысливать и осознавать суть прочтенного материала, способствовать освоению техники запоминания материала; — Формировать знания о различных художественных |

| | |
|----------------------------------|--|
| | <p>материалах и техниках изобразительной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> — Прививать умение и навык обдумывать свои действия, принимать и выполнять учебную задачу, оценивать результаты своей работы. <p><i>Развивающие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — Развивать способность к концентрации и внимательность. — Улучшать зрительную, слуховую и фотографическую память. — Развивать практические навыки логического мышления обучающихся посредством задействования совместной работы левого и правого полушарий головного мозга. — Повышать общий интеллектуальный уровень обучающегося, в том числе интерес к точным наукам. — Развивать творческие способности обучающихся. <p><i>Воспитательные</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — Воспитывать готовность детей к умению целенаправленно овладевать волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со сверстниками и взрослыми, видеть себя глазами окружающих. — Воспитывать организованность, инициативность и любознательность. — Воспитывать положительную мотивацию к дальнейшему процессу обучения. — Воспитывать интерес к народному творчеству. |
| <p>Предполагаемые результаты</p> | <p><i>Познавательная и интеллектуальная сфера:</i></p> <p>После успешного завершения курса обучающиеся смогут:</p> <ul style="list-style-type: none"> — повысить эффективность обработки получаемой головным мозгом разносторонней информации, используя возможности рабочей памяти; — усовершенствовать навыки устного счета и логического мышления; — использовать приемы счета на абакусе и ментально; — будут читать слова, предложения из 2-4 слов; — использовать технику запоминания при работе с учебным материалом; |

| | |
|---|---|
| | <p style="text-align: center;"><i>Эмоционально-волевая сфера:</i></p> <p>У обучающегося будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> — учебно-познавательный интерес к новому материалу и способам решения новой учебной задачи; — готовность целенаправленно использовать полученные знания, умения и навыки в учебной деятельности и в повседневной жизни; — способность осознавать и оценивать свои мысли, действия и выражать их в речи, соотносить результат действия с поставленной целью. <p style="text-align: center;"><i>Обучающийся научится:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — принимать и сохранять учебную задачу и активно включаться в деятельность, направленную на её решение в сотрудничестве с педагогом и другими детьми; — планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане; — вносить необходимые коррективы в действие после его завершения. |
| <p>Методы образовательной деятельности</p> | <p><i>Наглядный</i> метод обучения – использование демонстрационного и раздаточного материала, картин, иллюстраций, пособий, схем, открыток, таблиц и мнемотаблиц, дидактических игр, игрушек</p> <p><i>Словесный</i> метод обучения – рассказы, беседы, объяснения, вопросы и ответы; чтение художественной литературы, использование малого фольклора (пословицы, загадки, скороговорки и др.)</p> <p><i>Практический</i> метод – рассматривание и обследование объекта, предмета, игровые упражнения в освоении умений, показ приемов выполнения задания</p> |
| <p>Виды контроля и методы отслеживания результативности</p> | <p><i>Входной, промежуточный, итоговый</i> (уровни подготовленности, степень усвоения материала в течение года, подводятся итоги)</p> <p><i>Текущий контроль</i> (усвоение нового материала; корректируются способы, методы, приёмы подачи материала, их усвоение детьми)</p> <p><i>Методы отслеживания результативности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -методы наблюдения, опроса -практические работы (игровые упражнения и задания на карточках, рабочих тетрадях, прописях и др.) -мониторинг, диагностические задания -Участие дошкольников в конкурсах, викторинах, квестах |

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа «Познавайка» имеет **социально – гуманитарную направленность**, так как направлена на интеллектуальное, творческое и личностное развитие детей при максимальном использовании потенциала их возрастных возможностей

Актуальность. Современное общество радикально отличается от общества прошлого века, мир не стоит на месте, и прогресс нас двигает вперед. Такие понятия, как «скорочтение» и «ментальная арифметика», прочно вошли в нашу жизнь. Способность быстро читать и считать положительно влияет на развитие самооценки ребёнка, закладывает в человеке успешность с самого детства. Навыки скорочтения и ментальной арифметики, которыми ребёнок овладел, остаются навсегда, и с годами утратить их невозможно.

Скорочтение и развитие памяти тесно связаны между собой. Когда ребёнок хорошо читает, ему легче запомнить текст и понять его содержание. От этого зависят его успехи в обучении любым предметам. Наряду с другими функциями скорочтение помогает ребенку быстро запоминать любые полученные знания, развивать способность мозга усваивать большие объемы информации, прививать интерес к учебе и существенно сокращать время на выполнение школьных заданий, стать увереннее в себе.

То же самое можно сказать о ментальной арифметике, которая является способом развития детского интеллекта с помощью быстрого счета в уме. Сначала ребенок учится считать на счетах-абакус и тренирует мелкую моторику рук, что является важнейшим этапом обучения. 1 Ментальная арифметика учит сосредотачиваться на основной задаче и не отступать от её решения, выделять главное и второстепенное, быстро принимать решения и не бояться подходить к любому делу творчески. Ребёнок учится самоконтролю, у него развивается связь между полушариями мозга, что в дальнейшей жизни принесёт только пользу.

Педагогическая целесообразность программы. Научкой доказано: способность к успеху зависит от гармоничного развития правого и левого полушарий мозга. Реализация данной программы предполагает систему разработанных занятий, с использованием разнообразных форм, методов работы, направленных на развитие обоих полушарий головного мозга, а это значит, развитие творческих и мыслительных процессов, как равновозможных, гармоничных и согласованных. Занятия по программе «Познавайка» помогают натренировать нейронные связи головного мозга, развивать скорость и качество мышления. Программа доступна для каждого ребенка и не требует наличие у него хорошо развитых математических способностей.

Отличительной особенностью программы. На занятиях ментальной арифметики одновременно задействуются оба полушария головного мозга – ребенок представляет абакус – задействует правое полушарие головного

мозга и делает логические расчеты подключая левое полушарие головного мозга. Ребенок с малых лет привыкает к такому стилю мышления, то есть в решении любых жизненных вопросов он будет задействовать синхронно оба полушария головного мозга, что приводит к генерации новых идей и очень эффективному выходу из любых жизненных ситуаций.

Отличительной особенностью скорочтения является комплексная подготовка ребёнка к другому уровню восприятия и преобразования информации, развитие способностей к овладению приёмами быстрого чтения и интеллектуальному развитию.

Программа является модифицированной, при её составлении использованы программы:

- Федосова Н.А. Программа по подготовке к школе детей 5-7 лет. «Переосмысленность». Москва «Просвещение», 2015г.
- Программа воспитания и обучения в детском саду / Под ред. М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. — 6-е изд., испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.
- Дополнительная общеразвивающая программа “Ментальная арифметика. Уровень начальный” под редакцией к. физ.-мат-н. Балтиковой Анастасии Александровны, официального представителя Международного альянса AbacusKing в России и тренера педагогов по ментальной арифметике.

Нормативно-правовая база.

1. Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» (Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, с изм. И доп., вступ. В силу с 01.09.2024);
2. Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
3. Национальный проект «Молодежь и дети», утвержденный Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2024 года №309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;
4. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная Распоряжением Правительством Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р (с изменениями от 15 мая 2023 года № 1230-р);
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р г. Москва "Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года";
6. Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей» (с изменениями от 21 апреля 2023 года);

7. Приказ Министерство труда и социальной защиты российской федерации от 22 сентября 2021 года п 652н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых";
8. Распоряжение Администрации Томской области от 17.04.2023 № 258-ра «О реализации Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей в Томской области»;
9. Приказ Департамента общего образования Томской области от 24.02.2021 № 7 «Об утверждении ведомственной целевой программы Томской области «Обеспечение получения дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, создание условий для дополнительного образования детей, содействие развитию системы общего образования и дополнительного образования детей, в том числе кадрового потенциала»;
10. Распоряжение Департамента общего образования Томской области от 20.04.2023 № 603-р «О развитии в системе общего образования Томской области Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей Томской области с использованием механизмов, предусмотренных Федеральным законом от 13 июля 2020 года № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере»;
11. Постановление Государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
12. Устав МАОУ ДО ДДТ «Искорка» г. Томска (Утвержден 27.04.2022 г.);
13. Рабочая программа воспитания МАОУ ДО ДДТ «Искорка» г. Томска»;
14. Положение о дополнительной общеобразовательной программе МАОУ ДО ДДТ «Искорка» г. Томска;
15. Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля и промежуточной аттестации МАОУ ДО ДДТ «Искорка» г. Томска.

Программа рассчитана на реализацию в течение 1 года и предназначена для обучающихся 6 - 7 лет.

Наполняемость групп 8-10 детей.

Продолжительность 1 академического часа - не более 30 минут, перерыв между занятиями – не менее 10 минут. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 академическому часу

Программа вариативна – она предусматривает возможность перестановки тем, увеличение часов освоения какой-либо темы или даже частичного исключения темы, в зависимости от общего развития группы.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Цель: Создание условий для развития интеллектуальных и творческих способностей детей, через использование методик устного счета, элементов скорочтения и художественно-творческих приемов.

Задачи:

Обучающие

- Формировать у обучающихся теоретические знания в области ментальной арифметики. Обучать практическим навыкам работы на абакусе и формировать навыки ментального счета;
- Формировать навыки чтения, умение осмысливать и осознавать суть прочтенного материала, способствовать освоению техники запоминания материала;
- Формировать знания о различных художественных материалах и техниках изобразительной деятельности.
- Прививать умение и навык обдумывать свои действия, принимать и выполнять учебную задачу, оценивать результаты своей работы.

Развивающие

- Развивать способность к концентрации и внимательность.
- Улучшать зрительную, слуховую и фотографическую память.
- Развивать практические навыки логического мышления обучающихся посредством задействования совместной работы левого и правого полушарий головного мозга.
- Повышать общий интеллектуальный уровень обучающегося, в том числе интерес к точным наукам.
- Развивать творческие способности обучающихся.

Воспитательные

- Воспитывать готовность детей к умению целенаправленно овладевать волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со сверстниками и взрослыми, видеть себя глазами окружающих.
- Воспитывать организованность, инициативность и любознательность.
- Воспитывать положительную мотивацию к дальнейшему процессу обучения.
- Воспитывать интерес к народному творчеству.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

| № п/п | Программы | Количество часов | | |
|-------|------------------------------|------------------|---------------|-----------------|
| | | <i>всего</i> | <i>теория</i> | <i>практика</i> |
| 1 | Ментальная арифметика | 36 | 11 | 25 |
| 2 | Читалочка | 36 | 12 | 24 |
| 3 | Изобразительная деятельность | 36 | 8 | 28 |
| Итого | | 108 | 33 | 75 |

СОДЕРЖАНИЕ

Программа «Ментальная арифметика» предусматривает упражнения на абакусе, которые развивают мелкую моторику, стимулируют работу и гармоничное развитие обоих полушарий головного мозга, благодаря чему улучшается: концентрация внимания; фотографическая память; точность и быстрота реакции; творческое мышление; слух и наблюдательность; воображение как следствие повышается общая успеваемость ребёнка, появляется уверенность в себе, формируется позитивное отношение к обучению.

Программа «Читалочка» помогает практически подготовить детей к осознанному чтению, письму и совершенствовать их устную речь, развить все виды памяти.

Программа «Изобразительная деятельность» помогает обучающимся научиться работать различными художественными материалами и инструментами и самостоятельно создавать сюжетные композиции, а так же позволяет развивать творческое воображение, фантазию, эстетическое и художественное восприятие, образное и творческое мышление.

ПРЕДПОЛАГАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения дети научатся:

- принимать и сохранять учебную задачу и активно включаться в деятельность, направленную на её решение в сотрудничестве с педагогом и другими детьми;
- планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения;
- выстраивать взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.

у обучающихся будут сформированы:

- учебно-познавательный интерес к новому материалу и способам решения новой учебной задачи;
- готовность целенаправленно использовать полученные знания, умения и навыки в учебной деятельности и в повседневной жизни;
- способность осознавать и оценивать свои мысли, действия и выражать их в речи, соотносить результат действия с поставленной целью.

дети получат возможность:

- повысить эффективность обработки получаемой головным мозгом разносторонней информации, используя возможности рабочей памяти;
- усовершенствовать навыки устного счета и логического мышления;
- использовать приемы счета на абакусе и ментально;
- читать слова, предложения из 2-4 слов;
- использовать технику запоминания при работе с учебным материалом;

— использовать различные изобразительные средства и материалы.

ВИДЫ КОНТРОЛЯ И МЕТОДЫ ОТСЛЕЖИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ

Входной, промежуточный, итоговый (уровни подготовленности, степень усвоения материала в течение года, подводятся итоги)

Текущий контроль (усвоение нового материала; корректируются способы, методы, приёмы подачи материала, их усвоение детьми)

Методы отслеживания результативности:

-методы наблюдения, опроса

-практические работы (игровые упражнения и задания на карточках, и др.)

-мониторинг, диагностические задания

Формы подведения итогов реализации дополнительной программы:

-Проведение итоговых занятий

-Участие в мероприятиях, планируемых учреждением (праздники, выставки и др.)

-Участие в детских конкурсах, викторинах, квестах (городские и областные мероприятия)

-Систематическое педагогическое наблюдение на занятиях

-Дид/игры и упражнения на развитие логического мышления, классификацию и др.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Методы образовательной деятельности

Наглядный метод обучения – использование демонстрационного и раздаточного материала, картин, иллюстраций, пособий, схем, открыток, таблиц и мнемотаблиц, дидактических игр, игрушек

Словесный метод обучения – рассказы, беседы, объяснения, вопросы и ответы; чтение художественной литературы, использование малого фольклора (пословицы, загадки, скороговорки и др.)

Практический метод – рассматривание и обследование объекта, предмета, игровые упражнения в освоении умений, показ приемов выполнения задания

Педагогические технологии:

-Технология игровой деятельности (повышение эмоциональной активности, игровая мотивация, воображаемые ситуации)

-Технология развивающего обучения (систематизация знаний)

-Технология проблемного обучения (повышение познавательной активности, проблемные ситуации)

-Здоровьесберегающие приемы (соблюдение СанПин)

МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ

Для реализации программы требуется материально-техническое обеспечение:

- кабинет, оборудованный по санитарным нормам для детей дошкольного возраста
- доска маркерная
- телевизор
- ноутбук
- учебные пособия
- наглядные пособия
- дидактический, методический и иллюстративный материал
- художественные материалы: краски (гуашь, акварель), простые и цветные карандаши, восковые и масляные мелки, пастель, бумага для рисования разнообразной фактуры (для акварели, ватман, альбомная, картон и т. д.);
- художественные инструменты и приспособления: кисти разных форм и размеров, ластик, палитры, стеки, ножницы и т.д.;
- дополнительные материалы различной фактуры для выполнения работ
- вне традиционных техниках рисования: поролоновые губки, бумажные салфетки, ватные палочки, лоскуты ткани, «тычки», пластилин и т.п.

Годовой календарный учебный график

<https://disk.yandex.ru/d/zR6ZVBiQSh4ezA>

Аттестация обучающихся МАОУ ДО ДДТ «Искорка» г. Томска проводится в соответствии с календарным графиком.

ДИСТАНЦИОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

При реализации данной программы могут быть применены следующие модели:

- Полностью дистанционное обучение, которое подразумевает использование такого режима обучения, при котором обучающийся осваивает данную программу полностью удаленно с использованием специализированной дистанционной платформы.
- Частичное использование дистанционных образовательных технологий, при которых очные занятия чередуются с дистанционными.

В организации учебного процесса предусматриваются сетевые технологии, построенные на использовании сети Интернет, как для обеспечения обучающегося учебно-методическим материалом, так и для интерактивного взаимодействия педагога и обучающегося.

Принципы системы дистанционного обучения:

- единство образовательной, воспитательной и развивающей функций обучения;
- соответствие дидактического процесса закономерностям учения;
- мотивация и стимуляция положительного отношения обучающихся к учебной деятельности;
- ведущая роль теоретических знаний;
- сочетание наглядности с абстрактностью мышления в обучении;
- системность и последовательность в обучении;
- сознательность, самостоятельность и активность обучающихся при руководящей роли педагога;
- доступность, прочность овладения содержанием обучения.

| Раздел программы, тема | Формы дистанционного обучения | Коммуникационная площадка | Режим обучения | Формы обучения | Материал для дистанционного обучения | Формы аттестации/ способы контроля |
|--|-------------------------------|----------------------------|----------------|--|---|--|
| МЕНТАЛЬНАЯ АРИФМЕТИКА | | | | | | |
| Знакомство с абакусом. История абакуса. | Offline задания | VK Мессенджер Сферум | Offline | Проектная деятельность | Собственные разработки, ссылка на источник видеofilьмов, презентаций, ресурсы интернета | <i>Способы контроля</i> просмотр выполненного задания. <i>Формы аттестации:</i> тестирование |
| Простое сложение - вычитание 1-4 | Offline задания | VK Мессенджер Сферум | Offline | Проектная деятельность | Собственные разработки, ссылка на источник видеofilьмов, презентаций, ресурсы интернета | <i>Способы контроля</i> просмотр выполненного задания. <i>Формы аттестации:</i> тестирование |
| Простое сложение- вычитание 5-9 | Offline задания | VK Мессенджер Сферум | Offline | Проектная деятельность | Собственные разработки, ссылка на источник видеofilьмов, презентаций, ресурсы интернета | <i>Способы контроля</i> просмотр выполненного задания. <i>Формы аттестации:</i> тестирование |
| Сложение и вычитание по формуле в 5 (маленькие друзья) | Offline задания | VK Мессенджер Сферум | Offline | Проектная деятельность | Собственные разработки, ссылка на источник видеofilьмов, презентаций, ресурсы интернета | <i>Способы контроля</i> просмотр выполненного задания. <i>Формы аттестации:</i> тестирование |
| «ЧИТАЛОЧКА» | | | | | | |
| Звуки | Групповой вебинар | VK Мессенджер Сферум | Online | Практические упражнения и задания, дидактические игры. | Собственные разработки, ссылка на источник видеofilьмов, презентаций, ресурсы интернета | <i>Способы контроля:</i> в реальном времени в процессе ведения дистанционного занятия. <i>Формы аттестации:</i> тестирование; прослушивание. |

| | | | | | | |
|----------------|-------------------|----------------------------|--------|--|---|--|
| Буквы | Групповой вебинар | VK Мессенджер Сферум | Online | Практические упражнения и задания, дидактические игры. | Собственные разработки, ссылка на источник видеофильмов, презентаций, ресурсы интернета | <i>Способы контроля:</i> в реальном времени в процессе ведения дистанционного занятия. <i>Формы аттестации:</i> тестирование; прослушивание. |
| Слоги | Групповой вебинар | VK Мессенджер Сферум | Online | Практические упражнения и задания, дидактические игры. | Собственные разработки, ссылка на источник видеофильмов, презентаций, ресурсы интернета | <i>Способы контроля:</i> в реальном времени в процессе ведения дистанционного занятия. <i>Формы аттестации:</i> тестирование; прослушивание. |
| Слова | Групповой вебинар | VK Мессенджер Сферум | Online | Практические упражнения и задания, дидактические игры. | Собственные разработки, ссылка на источник видеофильмов, презентаций, ресурсы интернета | <i>Способы контроля:</i> в реальном времени в процессе ведения дистанционного занятия. <i>Формы аттестации:</i> тестирование; прослушивание. |
| Словосочетания | Групповой вебинар | VK Мессенджер Сферум | Online | Практические упражнения и задания, дидактические игры. | Собственные разработки, ссылка на источник видеофильмов, презентаций, ресурсы интернета | <i>Способы контроля:</i> в реальном времени в процессе ведения дистанционного занятия. <i>Формы аттестации:</i> тестирование; прослушивание. |
| Предложение | Групповой вебинар | VK Мессенджер Сферум | Online | Практические упражнения и задания, дидактические игры. | Собственные разработки, ссылка на источник видеофильмов, презентаций, ресурсы интернета | <i>Способы контроля:</i> в реальном времени в процессе ведения дистанционного занятия. <i>Формы аттестации:</i> тестирование; прослушивание. |
| Текст | Групповой вебинар | VK Мессенджер Сферум | Online | Практические упражнения и задания, дидактические игры. | Собственные разработки, ссылка на источник видеофильмов, презентаций, ресурсы интернета | <i>Способы контроля:</i> в реальном времени в процессе ведения дистанционного занятия. <i>Формы аттестации:</i> тестирование; прослушивание. |

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

| | | | | | | |
|--|-----------------|----------------------------|---------|---|--|--|
| Рисование традиционным способом | Offline задания | VK Мессенджер Сферум | Offline | Поэтапное выполнение работы, мастер класс | Собственные материалы, ресурсы интернета | <i>Способы контроля:</i> Просмотр выполненного задания обучающегося <i>Формы аттестации:</i> задания в виде творческих, практических работ. |
| Нетрадиционное рисование (пластилинграфия) | Offline задания | VK Мессенджер Сферум | Offline | Поэтапное выполнение работы, мастер класс | Собственные материалы, ресурсы интернета | <i>Способы контроля:</i> Просмотр выполненного задания обучающегося <i>Формы аттестации:</i> задания в виде творческих, практических работ. |
| Нетрадиционное рисование (Смешанная техника) | Offline задания | VK Мессенджер Сферум | Offline | Поэтапное выполнение работы, мастер класс | Собственные материалы, ресурсы интернета | <i>Способы контроля:</i> Просмотр выполненного задания обучающегося <i>Формы аттестации:</i> задания в виде творческих, практических работ. |

МОДУЛЬ «МЕНТАЛЬНАЯ АРИФМЕТИКА»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа «Ментальная арифметика» имеет **социально – гуманитарную направленность**, так как направлена на интеллектуальное, и личностное развитие детей при максимальном использовании потенциала их возрастных возможностей.

Актуальность. Упражнения на абакусе развивают мелкую моторику, стимулируют работу и гармоничное развитие обоих полушарий головного мозга, благодаря чему улучшается: концентрация внимания; фотографическая память; точность и быстрота реакции; творческое мышление; слух и наблюдательность; воображение как следствие повышается общая успеваемость ребёнка, появляется уверенность в себе, формируется позитивное отношение к обучению. Ребёнок учится самоконтролю, у него развивается связь между полушариями мозга, что в дальнейшей жизни принесёт только пользу. Программа основана на применении уникальной методики гармоничного развития умственных и творческих способностей детей, которая содействует более полному раскрытию интеллектуального и творческого потенциала ребенка. Навыки, приобретенные в этом возрасте, быстро и легко усваиваются и сохраняются на долгие годы. Именно поэтому они могут оказать значительное влияние на успешное будущее ребенка.

Таким образом, ментальная арифметика способствует:

- развитию межполушарного взаимодействия;
- развитию навыков быстрого счета и наиболее полному раскрытию интеллектуального и творческого потенциала;
- развитию уверенности в собственных силах;
- развитию способности концентрировать внимание, сосредотачиваться;
- развитию фотографической памяти, способности самостоятельно принимать решения.

Данные качества получают развитие, благодаря грамотным тренировкам арифметических вычислений на абакусе, образному мышлению. Быстрый счет происходит благодаря мысленным манипуляциям с воображаемыми бусинами абакуса. Так как технология ментальной арифметики включает в себя воображение счетов и соотнесение образной комбинации бусин с числовой записью чисел, то можно утверждать о совместном развитии правого полушария головного мозга и левого, что приводит к гармоничному развитию личности ребенка и эффективному развитию его интеллектуальных способностей.

Педагогическая целесообразность программы.

Ключевым преимуществом занятий по ментальной арифметике является комплексное развитие ребенка. Чтобы развить математические способности, используются задания на логику и пространственное мышление. С помощью

развивающих игр тренируется смекалка, внимание и наблюдательность. Работа в группе помогает детям улучшить навыки коммуникации и взаимодействия. Занятия способствуют развитию внутренней мотивации обучения.

Отличительной особенностью программы. На занятиях ментальной арифметики одновременно задействуются оба полушария головного мозга – ребенок представляет абакус – задействует правое полушарие головного мозга и делает логические расчеты подключая левое полушарие головного мозга. Ребенок с малых лет привыкает к такому стилю мышления, то есть в решении любых жизненных вопросов он будет задействовать синхронно оба полушария головного мозга, что приводит к генерации новых идей и очень эффективному выходу из любых жизненных ситуаций. Отличительной особенностью скорочтения является комплексная подготовка ребёнка к другому уровню восприятия и преобразования информации, развитие способностей к овладению приёмами быстрого чтения и интеллектуальному развитию.

Программа предназначена для детей 6 - 7 лет

Наполняемость групп 8-10 детей.

Продолжительность 1 академического часа - не более 30 минут, перерыв между занятиями – не менее 10 минут.

Занятия проводятся 1 раз в неделю.

Программа вариативна – она предусматривает возможность перестановки тем, увеличение часов освоения какой-либо темы или даже частичного исключения темы, в зависимости от общего развития группы

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ

Цель: Создание условий для развитие интеллектуальных и творческих способностей детей, через использование методик устного счета

Задачи:

Обучающие

- формировать у обучающихся теоретические знания в области ментальной арифметики. Обучать практическим навыкам работы на абакусе и формировать навыки ментального счета;
- Способствовать освоению техники запоминания материала;
- Прививать умение и навык обдумывать свои действия, принимать и выполнять учебную задачу, оценивать результаты своей работы.

Развивающие

- Развивать способность к концентрации и внимательность.
- Улучшать зрительную, слуховую и фотографическую память.

- Развивать практические навыки логического мышления обучающихся посредством задействования совместной работы левого и правого полушарий головного мозга.
- Повышать общий интеллектуальный уровень обучающегося, в том числе интерес к точным наукам.
- Развивать творческие способности обучающихся.

Воспитательные

- Воспитывать готовность детей к умению целенаправленно овладевать волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со сверстниками и взрослыми, видеть себя глазами окружающих.
- Воспитывать организованность, инициативность и любознательность.
- Воспитывать положительную мотивацию к дальнейшему процессу обучения.
- Воспитывать интереса к народному творчеству.

Предполагаемые результаты:

Познавательная и интеллектуальная сфера:

После успешного завершения курса обучающиеся смогут:

- повысить эффективность обработки получаемой головным мозгом разносторонней информации, используя возможности рабочей памяти;
- усовершенствовать навыки устного счета и логического мышления;
- использовать приемы счета на абакусе и ментально;
- использовать технику запоминания при работе с учебным материалом;

Эмоционально-волевая сфера:

У обучающегося будут сформированы:

- учебно-познавательный интерес к новому материалу и способам решения новой учебной

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Методы образовательной деятельности

Наглядный метод обучения – использование демонстрационного и раздаточного материала, картин, иллюстраций, пособий, схем, открыток, таблиц и мнемотаблиц, дидактических игр, игрушек

Словесный метод обучения – рассказы, беседы, объяснения, вопросы и ответы; чтение художественной литературы, использование малого фольклора (половицы, загадки, скороговорки и др.)

Практический метод – рассматривание и обследование объекта, предмета, игровые упражнения в освоении умений, показ приемов выполнения задания

Педагогические технологии:

- Технология игровой деятельности (повышение эмоциональной активности, игровая мотивация, воображаемые ситуации);
- Технология развивающего обучения (систематизация знаний);

- Технология проблемного обучения (повышение познавательной активности, проблемные ситуации);
- Здоровьесберегающие приемы (соблюдение СанПин).

УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

| № п/п | Разделы программы | Кол-во часов | | | Форма аттестации/ контроля |
|--------------|---|--------------|---------------|-----------------|---|
| | | <i>всего</i> | <i>теория</i> | <i>практика</i> | |
| 1 | Вводное занятие | 1 | 1 | - | -Устный опрос |
| 2 | Знакомство с историей появления абакуса. Строение абакуса. | 7 | 2 | 5 | -Участие в беседе «Старинный калькулятор»; Викторина «Самый быстрый» |
| 3 | Простое сложение - вычитание 1-4 | 8 | 3 | 5 | -Наблюдение за усвоением знаний во время занятий; -Игра-квест «Считалочка» |
| 4 | Простое сложение-вычитание 5-9 | 9 | 3 | 6 | -Наблюдение за усвоением знаний через дидактические игры |
| 5 | Сложение и вычитание по формуле в 5 (маленькие друзья) | 10 | 3 | 7 | -Наблюдение за усвоением знаний во время занятий; |
| 6 | Итоговое занятие | 1 | - | 1 | -Игровые задания. -Наблюдение за усвоением знаний во время игры викторины «Супер-считалочка» |
| Итого | | 36 | 12 | 24 | |

СОДЕРЖАНИЕ

| Перечень разделов | Теория | Практика |
|--|---|--|
| Вводное занятие | Знакомство с обучающимся. Инструкция по технике безопасности. Беседа о правилах безопасного дорожного движения | -Участие в беседе, рассказ педагога; -Показ презентации; - Тренировка на абакусе; |
| Знакомство с историей появления абакуса. Строение абакуса. | - Знакомство с ментальной арифметикой. -История появления приспособления счетных приборов (интерес детей к истории); -Абакус и его конструкция. -Правила передвижения бусинок, использование большого и указательного пальцев; | -Участие в беседе, рассказ педагога; -Показ презентации («Как раньше люди считали»); - Тренировка пальцев на абакусе; -Рисование двумя руками. -Выполнение дидактических упражнений; - Викторина «Самый быстрый» |
| Простое сложение - вычитание 1-4 | - Правила простой арифметики. -Вычисление на нижней части абакуса. | -Сопоставление чисел и положением бусин на абакусе; - Решение простых примеров; - Отработка практики на абакусе. -Работа на онлайн-тренажере; -Рисование двумя руками; -Выполнение дидактических упражнений; -Выполнение тренажеров на абакусе; - Игра-квест «Считалочка» |
| Простое сложение- вычитание 5-9 | - Правила простой арифметики. - Вычисление на обеих частях абакуса. | -Сопоставление чисел и положением бусин на абакусе; - Решение простых примеров; - Отработка практики на абакусе. -Работа на онлайн-тренажере; -Рисование двумя руками; -Выполнение дидактических упражнений; -Выполнение тренажеров на абакусе |

| | | |
|--|--|---|
| Сложение и вычитание по формуле в 5 (маленькие друзья) | - Правила простой арифметики. - Вычисление на обеих частях абакуса; - Состав числа 5 (маленькие друзья); - Вычисления по формуле «Маленьких друзей» | - Сопоставление чисел и положением бусин на абакусе; - Решение простых примеров; - Решение простых примеров с использованием формул «маленьких друзей»; - Работа на онлайн-тренажере; - Рисование двумя руками; - Выполнение дидактических упражнений; - Выполнение тренажеров на абакусе |
| Итоговое занятие | Промежуточная аттестация (12 уровень) | Сложение и вычитание с помощью всех пройденных формул на абакусе во время игры-викторины «Супер-считалочка» |

Виды контроля и методы отслеживания результативности

В процессе обучения для оценки достижения цели и задач Программы в конце каждого модуля предусмотрена промежуточная аттестация по установленным международным стандартам.

Система оценивания успешности занятий весьма разнообразна, так как применяются методы оценивания и концентрации внимания обучающихся: оценка объема динамического внимания при помощи таблиц Шульте и Горбова, оценка объема внимания при восприятии простейших объектов, при этом фиксируется показатель точности восприятия. Кроме перечисленных методов оценки концентрации внимания, применяются контрольные тесты по работе на абакусе и без них. Фиксируется время выполнения заданий, правильность постановки рук и количество верно решенных задач. В совокупности описанная система оценки внимания, памяти, мелкой моторки пальце рук при работе на абакусе и навыков устного счета позволит составить объективную картину развития выше перечисленных навыков у ребенка в течение обучения ментальной арифметики и по итогам начального уровня данного курса

Для определения уровня усвоения Программы применяются два вида мониторинга:

- внутренний (наблюдение);
- внешний (участие в итоговом тестировании (аттестации)).

Внутренний мониторинг. В начале каждого модуля проводится первичная фиксация уровня знаний, где детям предлагается задания с арифметическими действиями. Педагог фиксирует индивидуальные способности ребенка по основным навыкам выполнения задания.

Внешний мониторинг. В конце прохождения модуля проводится мониторинг в виде викторины (олимпиады) по ментальной арифметике. Олимпиада – это

мощная мотивация на дальнейшее развитие, на усердные занятия и новые победы. Участники будут соревноваться в трех основных номинациях: счет на абакусе, счет в уме и логические задачи.

В течение учебного года осуществляется контроль за усвоением материала:

1. *Входной контроль* – необходимо проводить в начале курса «ментальной арифметики» для оценки концентрации внимания обучающегося, знания цифр (на начальном уровне), навыков устного счета. Входной контроль необходимо проводить с целью оценки приращения навыков в течение учебного года. Результаты тестирования фиксируются в журнал преподавателя.

2. *Текущий контроль* – систематическая проверка навыков работы на абакусе, знания комбинаций, способности и скорости устных вычислений арифметических задач, концентрации внимания и зрительной памяти.

Текущий контроль проводится на каждом занятии.

3. *Промежуточный контроль* – необходимо проводить в конце 1-го полугодия курса «ментальной арифметики» для оценки навыков работы на абакусе, знания комбинаций, способности и скорости устных вычислений арифметических задач, концентрации внимания и зрительной памяти, навыков устного счета. Промежуточный контроль необходимо проводить с целью оценки приращения навыков по окончании первого полугодия. Результаты тестирования фиксируются в журнал преподавателя.

4. *Итоговый контроль* – проводится в конце уровня программы «ментальная арифметика» (в данном случае в конце учебного года). Данный вид контроля предполагает проверку навыков по всем ключевым направлениям. Данные фиксируются в таблице преподавателя.

Методы отслеживания результативности:

- беседа: вопросы и ответы;
- наблюдение;
- устный опрос;
- дидактические игры;
- тестовые задания;
- мониторинг (диагностические карты).

Педагогические технологии:

- метод проектов;
- игровая технология;
- исследовательская деятельность;
- здоровье сберегающие приемы.

Форма заполнения мониторинга

| Ф.И. ребенка | Строение абакуса. | Правила работы на абакусе | Решение примеров на абакусе | Ментальное решение примеров | Выполнение заданий на онлайн тренажере |
|--------------|-------------------|---------------------------|-----------------------------|-----------------------------|--|
| | | | | | |

Условные обозначения: вс – высокий; ср – средний; мн – минимальный

| | Начало года кол-во % | Середина года кол-во % | Конец года кол-во % |
|--------------------------|-------------------------|---------------------------|------------------------|
| Вс – высокий уровень | | | |
| Ср – средний уровень | | | |
| Мн - минимальный уровень | | | |

Фиксирование результатов уровня развития детей по мониторингу проводится три раза в год: *начальный, промежуточный, итоговый*

Критерии оценки знаний и умений детей:

Уровни развития:

Высокий – Знает историю происхождения ментальной арифметики. Знает правила откладывания единиц на абакусе. Знает правила прямого счёта. Знает правила применения формулы «Младшие друзья». Умеет откладывать единицы на абакусе. Умеет решать примеры прямым счётом. Умеет применять формулы «Младшие друзья». Умеет ментально решать примеры с однозначными числами. Регулярно выполняет задания на онлайн-тренажере.

Средний – Примерно знает историю происхождения ментальной арифметики. Допускает ошибки при откладывания единиц на абакусе. Умеет решать примеры прямым счётом. Знает правила применения формулы «Младшие друзья», но допускает ошибки (применять формулы «Младшие друзья» с опорой на плакат-подсказку). Решая ментально примеры с однозначными числами допускает небольшое количество ошибок. Выполняет задания на онлайн-тренажере за более продолжительное время.

Минимальный – Не знает историю происхождения ментальной арифметики. Допускает ошибки при откладывания единиц на абакусе. Путает правила применения формулы «Младшие друзья». Умеет решать примеры прямым счётом с помощью педагога. Умеет применять формулы «Младшие товарищи» с опорой на плакат-подсказку и помощью педагога. Не умеет ментально решать примеры с однозначными числами. Выполняет задания на онлайн-тренажере редко и с большим количеством ошибок.

Материально – техническая база:

- Наличие кабинета, оборудованного по санитарным нормам для детей дошкольного возраста
- Телевизор, музыкальный центр, ноутбук
- Дидактический, наглядный, демонстрационный, раздаточный материалы
- Маркерная доска
- Маркеры, наборы цветных и простых карандашей, прописи для текстовых заданий

МОДУЛЬ «ЧИТАЛОЧКА»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа «Читалочка» имеет *социально – гуманитарную направленность*, так как направлена на интеллектуальное, творческое и личностное развитие детей при максимальном использовании потенциала их возрастных возможностей.

Актуальность Способность быстро читать и адекватно воспринимать информацию положительно влияет на развитие самооценки ребёнка, закладывает в маленьком человеке успешность с самого детства. Навыки скорочтения, которыми ребёнок овладеет, на занятиях остаются навсегда, и с годами утратить их невозможно.

Скорочтение и развитие памяти тесно связаны между собой. Когда ребёнок хорошо читает, ему легче запомнить текст и понять его содержание. От этого зависят его успехи в обучении любым предметам. Наряду с другими функциями скорочтение помогает ребёнку быстро запоминать любые полученные знания, развивать способность мозга усваивать большие объёмы информации, прививать интерес к учебе и существенно сокращать время на выполнение школьных заданий, стать увереннее в себе.

Педагогическая целесообразность Ученые доказали: способность к успеху зависит от гармоничного развития правого и левого полушарий мозга. Реализация данной программы предполагает систему разработанных занятий, с использованием разнообразных форм, методов работы, направленных на развитие обоих полушарий головного мозга, а это значит, развитие творческих и мыслительных процессов, как равновозможных, гармоничных и согласованных. Программа доступна для каждого ребенка и не требует наличие у него хорошо развитых дополнительных способностей. Отличительной особенностью скорочтения является комплексная подготовка ребёнка к другому уровню восприятия и преобразования информации, развитие способностей к овладению приёмами быстрого чтения и интеллектуальному развитию.

Программа рассчитана на 1 год обучения детей 6 -7 летнего возраста.

Наполняемость групп 8-10 детей.

Продолжительность 1 академического часа - не более 30 минут, перерыв между занятиями – не менее 10 минут. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 академическому часу

Программа вариативна – она предусматривает возможность перестановки тем, увеличение часов освоения какой-либо темы или даже частичного исключения темы, в зависимости от общего развития группы.

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ

Цель: Создание условий для эффективного обучения чтению, формирование навыков быстрого и устойчивого восприятия большого объема информации.

Задачи:

Обучающие

- Формировать буквенный гнозис (способность распознавать символы);
- Формировать навык слогослияния;
- Обучать грамотному и осознанному чтению.
- Прививать умение и навык обдумывать свои действия, принимать и выполнять учебную задачу, оценивать результаты своей работы;

Развивающие:

- Развивать коммуникативные качества ребенка;
- Формировать умение слышать собеседника
- Развивать способность к концентрации и внимательность.
- Улучшать зрительную, слуховую и фотографическую память.
- Развивать практические навыки логического мышления обучающихся посредством задействования совместной работы левого и правого полушарий головного мозга.

Воспитательные:

- Воспитывать положительную мотивацию к дальнейшему процессу обучения.
- Воспитывать готовность детей к умению целенаправленно овладевать волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со сверстниками и взрослыми, видеть себя глазами окружающих.
- Воспитывать организованность, инициативность и любознательность.

Предполагаемые результаты

Познавательная и интеллектуальная сфера:

После успешного завершения курса обучающиеся смогут:

- читать слова, предложения из 2-4 слов, понимать прочитанное;
- будут знать, зачем надо читать, и какие упражнения могут повысить скорость чтения;
- использовать разные техники запоминания при работе с учебным материалом;
- смогут повысить эффективность обработки получаемой головным мозгом разносторонней информации, используя возможности рабочей памяти;

Эмоционально-волевая сфера:

У обучающегося будут сформированы:

- учебно-познавательный интерес к новому материалу и способам решения новой учебной задачи;

- готовность целенаправленно использовать полученные знания, умения и навыки в учебной деятельности и в повседневной жизни;
- способность осознавать и оценивать свои мысли, действия и выражать их в речи, соотносить результат действия с поставленной целью.

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу и активно включаться в деятельность, направленную на её решение в сотрудничестве с педагогом и другими детьми;
- планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения.

УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

| № | Разделы программы | Кол-во часов | | | Форма аттестации/ контроля |
|--------------|-------------------|--------------|-----------|-----------|---|
| | | всего | теория | практика | |
| 1 | Вводное занятие | 1 | 1 | - | Устный опрос |
| 2 | Звуки | 12 | 4 | 8 | - Наблюдение за усвоением знаний через дидактические игры |
| 3 | Буквы | 12 | 4 | 8 | - Викторина «Мой любимый город» |
| 4 | Словосочетания | 5 | 2 | 3 | - Тренинговые ситуации через устное народное творчество, через рассказ, диалог, беседу, вопросы и ответы. |
| 5 | Предложение | 5 | 2 | 3 | - Моделирование обучающих ситуаций по правилам поведения в общественных местах |
| 6 | Текст | | | | |
| 7 | Итоговое занятие | 1 | - | 1 | - Упражнение на выполнение заданий, показ своих умений; Тестовые игровые задания |
| Итого | | 36 | 13 | 23 | |

СОДЕРЖАНИЕ

| Перечень разделов | Теория | Практика |
|-------------------|---|---|
| Вводное занятие | Введение в образовательную программу. Инструктаж по ТБ. Игры на знакомство. | Беседа, опрос, метод педагогического наблюдения |
| Звуки | Понятие «звук»; органы артикуляции, способы произнесения звука, его условное обозначение; акустические характеристики звука: согласные и гласные звуки, ударный гласный звук, твёрдые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки; выделение в слове гласных звуков, согласных звуков, твёрдых, мягких, звонких, глухих согласных; выделение звука в начале, конце и середине слова, определение положения звука в слове; звуковой анализ состава слогов и слов; | Выполнение артикуляционной гимнастики. Отгадывание загадок. Чтение и заучивание скороговорок. Выполнение упражнений на развитие внимания: «Лабиринты», «Таблицы закономерностей», «Найди отличия», «Струп-тесты», «Поиск фигур», «Расскажи, что изменилось...». Выполнение упражнений на развитие воображения: «Дорисуй картинку», «Нарисуй несуществующее животное». Выполнение упражнений на развитие мышления: |
| Буквы | Знакомство с буквами; дифференциация понятий «звук» и «буква»; согласные и гласные буквы; соотнесение букв и звуков. | «Говори наоборот», «Назови предметы», игра «Снежный ком» (на заданную тематику). Выполнение упражнений на развитие памяти: «Сколько картинок запомнил?», «Сколько слов запомнил?», «Ушки на макушке», «Поиск клада». Освоение мнемотехники и выполнение упражнений при помощи этой техники: «Слово-слово», «Слово-символ», «Цепочка образов». |
| Слоги | Понятие «слог», слоговой анализ слов; | Проверка техники чтения. «Чтение на скорость», |

| | | |
|----------------|--|---|
| | <p>подбор слов на заданное количество слогов; выделение в словах первого и последнего слогов; подбор слов на заданный слог; составление прямых и обратных слогов.</p> | <p>«Чтение с непрозрачной линейкой», «Чтение с использованием рамки для чтения». Выполнение артикуляционной гимнастики. Отгадывание загадок. Чтение и заучивание скороговорок. Выполнение упражнений на развитие внимания: «Лабиринты», «Таблицы закономерностей», «Найди отличия», «Струptestы», «Корректурная проба», игра «Я иду в поход...», «Перевертыши». Выполнение упражнений на развитие воображения: «Дорисуй картинку», «Придумай применение предмета». Выполнение упражнений на развитие памяти: «Сколько картинок запомнил?», «Сколько слов запомнил?», «Что в сумке?», «Определи фигуру наощупь». Выполнение упражнений при помощи мнемотехники: «Слово-слово», «Слово-символ», «Цепочка образов». Выполнение упражнений на расширение угла зрения, тренировку периферического зрения: «Таблицы Шульте», «Разноцветные таблицы», «Зеленая точка».</p> |
| Слова | <p>Составление слова из звуков и слогов, из первых (последних) звуков или слогов в названии картинок; выявление повторяющихся в словах слогов с последующим их добавлением к другим словам; восстановление нарушенной последовательности звуков или слогов в структуре слова; последовательное преобразование слова в другие слова путём неоднократного изменения его звукового и слогового состава.</p> | |
| Словосочетания | <p>Знакомство с понятием «словосочетание»; -дифференциация понятий «слово – словосочетание»; -грамматическое оформление словосочетания: согласование, управление.</p> | |
| Предложение | <p>Знакомство с понятием «предложение»; -дифференциация понятий «слово – предложение», «предложение – не предложение»; -работа с деформированным предложением;</p> | |

| | | |
|------------------|---|--|
| | -интонационная законченность. | |
| Текст | знакомство с понятием «текст»; -дифференциация понятий «предложение – текст», «текст – не текст»; -работа с деформированным текстом; -пересказ текста. | |
| Итоговое занятие | | Практические занятия: упражнения, игры на выполнение типовых заданий по алгоритму, образцу, по определённым правилам, по инструкции. |

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Педагогические технологии:

- Технология игровой деятельности (повышение эмоциональной активности, игровая мотивация, воображаемые ситуации)
- Технология развивающего обучения (систематизация знаний)
- Технология проблемного обучения (повышение познават. активности, проблемные ситуации).
- Здоровьесберегающие приемы (соблюдение СанПин)

Виды контроля и методы отслеживания результативности

- *Входной, промежуточный, итоговый* (уровни подготовленности, степень усвоения материала в течение года, подводятся итоги)
- *Текущий контроль* (усвоение нового материала; корректируются способы, методы, приёмы подачи материала, их усвоение детьми)

Методы отслеживания результативности:

- методы наблюдения, опроса;
- практические работы (игровые упражнения и задания на карточках и др.);
- мониторинг, диагностические задания;

Формы подведения итогов реализации программы:

- Участие в мероприятиях, планируемых учреждением (праздники и др.);
- Участие в детских конкурсах, викторинах, квестах (городские и областные мероприятия);
- Проведение итоговых занятий;
- Систематическое педагогическое наблюдение на занятиях.

Форма заполнения мониторинга

| | | | | | | | |
|----------------|--|---------------------------------|--|---|---|---|--|
| Ф.И ребенка | Владеет понятиями «звук», «буква», знает название букв | Владеет понятиями «слово» | Владеет понятием «предложе ние» | Различает гласные, твердые и мягкие согласные | Правильно ставит ударение в знакомых словах | Составляет из букв разрезной азбуки слова | Плавно читать целыми словами отвечать на вопросы по тексту |
| | | | | | | | |

Условные обозначения: вс – высокий; ср – средний; мн – минимальный

| | Начало года кол-во % | Середина года кол-во % | Конец года кол-во % |
|--------------------------|-------------------------|---------------------------|------------------------|
| Вс – высокий уровень | | | |
| Ср – средний уровень | | | |
| Мн - минимальный уровень | | | |

Фиксирование результатов уровня развития детей по мониторингу проводится три раза в год: *начальный, промежуточный, итоговый*

Критерии оценки знаний детей:

Высокий уровень – ребенок правильно выполняет все задания;

Средний уровень – ребенок правильно выполняет часть заданий (1,2), в остальных допускает ошибки (начиная с третьего), требует повтор заданий;

Минимальный уровень – требуется помощь, часто задания не выполняются самостоятельно, выполняется правильно 1 задание;

Материально – техническая база:

Для реализации программы требуется материально-техническое обеспечение:

- кабинет, оборудованный по санитарным нормам для детей дошкольного возраста
- доска маркерная
- телевизор
- ноутбук
- учебные пособия
- наглядные пособия
- прописи для тестовых заданий и графических навыков
- наборы цветных и простых карандашей
- дидактический, методический и иллюстративный материал

МОДУЛЬ «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа имеет *художественную* направленность.

Изобразительное творчество является одним из древнейших направлений искусства. Каждый ребенок рождается художником. Нужно только помочь ему разбудить в себе творческие способности, открыть его сердце добру и красоте, помочь осознать своё место и назначение в этом прекрасном мире.

Основной целью современной системы дополнительного образования является воспитание и развитие личности ребенка. Изобразительное искусство располагает разнообразием материалов и техник. Зачастую ребенку не достаточно традиционных способов и средств, чтобы выразить свои фантазии. Поэтому на занятиях по данной программе наряду с привычными традиционными способами изобразительной деятельности используются нетрадиционные техники рисования. Рисование необычными материалами, оригинальными техниками позволяет детям ощутить незабываемые положительные эмоции. Нетрадиционное рисование доставляет детям множество положительных эмоций, раскрывает новые возможности использования хорошо знакомых им предметов в качестве художественных материалов, удивляет своей непредсказуемостью. Занимаясь изобразительным искусством, незаметно для себя дети учатся наблюдать, думать, фантазировать.

Педагог должен пробудить в каждом ребенке веру в его творческие способности, индивидуальность, неповторимость, веру в то, что он пришел в этот мир творить добро и красоту, приносить людям радость.

На занятиях формируются такие качества личности, как самостоятельность, инициатива, настойчивость, целеустремленность, аккуратность и трудолюбие.

Актуальность Изобразительная деятельность – это специфическое образное познание действительности. Изобразительное искусство играет важную роль в воспитании ребёнка - оно развивает фантазию, образное мышление и наблюдательность, формирует эстетические чувства, художественный вкус, творческие способности и умение самостоятельно создавать прекрасное. Через изобразительную деятельность прививаются нравственно-патриотические основы воспитания.

Педагогическая целесообразность настоящей программы состоит в том, что ее реализация оказывает благотворное влияние на формирование их нравственной сферы, развивает их эстетические чувства, учит отличать подлинное искусство от массового, также служит эффективным средством познания действительности и одновременно помогает развитию и формированию зрительных восприятий, памяти, воображения и других психических процессов.

Отличительная особенность программы состоит в том, что она не просто знакомит обучающихся с приемами традиционного рисования, но и содержит нетрадиционные техники рисования (кляксография, монотипия, отпечатки и т.п.), развивающие живописные и графические умения и навыки. Данный подход к рисованию дает толчок к развитию детского интеллекта, подталкивает творческую активность ребенка, учит нестандартно мыслить.

Все представленные в программе нетрадиционные художественно-графические техники изучены и апробированы. Экспериментально проверена их эффективность для создания выразительных образов, т.е. для проявления и развития детской одаренности в рисовании.

Дополнительная общеразвивающая программа по изобразительной деятельности разработана на основе программы Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Программа, конспекты: пособие для педагогов дошкольного учреждения – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2008

Программа рассчитана на реализацию в течение 1 года и предназначена для обучающихся 6 - 7 лет,
Наполняемость групп 8-10 детей.
Продолжительность 1 академического часа - не более 30 минут, перерыв между занятиями – не менее 10 минут. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 академическому часу

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ

Цель: Развитие художественно-творческие способности детей средствами традиционного и нетрадиционного рисования.

Задачи:

Обучающие:

- Знакомить с приемами традиционного рисования
- Знакомить с различными способами и приемами нетрадиционного рисования

- Формировать у детей навыки работы с различными изобразительными материалами

Развивающие:

- Развивать творчество и фантазию, наблюдательность и воображение, ассоциативное мышление и любознательность
- Развивать мелкую моторику рук
- Формировать интерес и любовь к изобразительному искусству, как средству выражения чувств, отношений, приобщения к миру прекрасного

Воспитывающие:

- Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности
- Воспитывать художественный вкус
- Воспитывать чувство патриотизма через народное творчество

УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

| № п/п | Виды деятельности | Кол-во часов | | Кол-во часов в год | Формы аттестации/ контроля |
|-------|---------------------------------|--------------|-----------|--------------------|---|
| | | теория | практика | | |
| 1 | Вводное занятие | 0.5 | 0.5 | 1 | Устный опрос |
| 2 | Рисование традиционным способом | 2.5 | 12.5 | 15 | Педагогическое наблюдение. Итоговые занятия, выставки конкурсы |
| 3 | Нетрадиционное рисование | 3 | 15 | 18 | |
| 4 | Итоговое занятие | - | 2 | 2 | |
| | Итого | 6 | 30 | 36 | |

СОДЕРЖАНИЕ

1. Вводное занятие

Теоретическая часть Рассказ о правилах поведения на занятиях, организации рабочего места, назначение пособий и инструментов для прикладного творчества. Техника безопасности.

Практическая часть: Свободное рисование

2. Рисование традиционным способом

Тема1 Чудесные свойства цвета

Теоретическая часть: Знакомство со свойствами цвета. Тёплые и холодные цвета.

Практическая часть: Чтение сказки «Краски». Ситуация «Краски смешались!»

Экспериментирование в смешивании красок. Беседа «Что будет, если...»

Тема 2 Рисование гуашью

Теоретическая часть: Особенности работы с гуашью. Знакомство с оттенками и приёмами смешивания красок.

Практическая часть: Рисование пейзажа в разные времена года (осень, зима, весна, лето). Показ последовательности работы совместно с рисованием. Самостоятельная деятельность. «Зима», «Наш любимый снеговик», «Тюльпаны», «Капель»

Тема 3 Рисование масляной пастелью

Теоретическая часть: Знакомство с временами года и их цветами и оттенками. Особенности работы с масляной пастелью. Приемы выполнения рисунка масляной пастелью. Показ последовательности работы совместно с рисованием. Самостоятельная деятельность.

Практическая часть: Загадки «Времена года» Рассматривание репродукций картин. Рисование «Натюрморта». Показ последовательности работы. «Портрет мамы».

3. Нетрадиционное рисование

Тема 1 Пластилинография

Теоретическая часть: Особенности работы с пластилином. Особенности создания картин из пластилина.

Практическая часть: Создание картин на цветном картоне из пластилина по желанию ребенка. Закрепление умения заполнять всю форму шаблона, используя несколько приемов пластилинографии. «Аквариум», «Космос».

Тема 2 Монотипия

Теоретическая часть: Знакомство с техникой рисования «монотипия» закрепление знаний семи цветов спектра.

Практическая часть Рисование летних образов. Самостоятельный поиск оригинального содержания и соответствующих изобразительно-выразительных средств. «Бабочка», «Отражение деревьев в реке»

Тема 3 Восковые мелки+ акварель

Теоретическая часть: Знакомство детей со способам сочетания в одной работе разных техник. Рисование восковыми мелками и акварелью

Практическая часть Оформление рисунка по выбору детей, прорисовывая мелкие детали – орнамент на вазе. Закрепление умения рисовать способом примакивания и рисование кончиком кисти, набирая на ворс кисти сразу два цвета. Смешивание краски на листе бумаги, на палитре для получения нового оттенка.

Тема 4 Рисование тычком

Теоретическая часть: Что такое «Тычок», Что можно рисовать при помощи «тычка». Правила работы.

Практическая часть Заливка фона акварельными красками. Создание сказочного образа, рисование гуашью деревьев. Отпечатки фруктов

поролоном при помощи гуаши. Прорисовывание мелких деталей композиции. «Осенний урожай», «Рябинка», «Мимоза».

Тема 5 Смешанная техника

Теоретическая часть: Знакомство детей со способами сочетания в одной работе разные техники

Практическая часть Рисование в смешанной технике рисования:

примакивания, тычок, рисование кончиком кисти, рисование пальцем.

Закрепление умения рисовать способом примакивания и рисование, кончиком кисти, набирая на ворс кисти сразу два цвета. Смешивание краски на листе бумаги, на палитре, для получения новых оттенков. Выделение в рисунке света и тени.

Предполагаемые результаты

В результате освоения программы обучающиеся научатся:

- Самостоятельно использовать традиционные материалы и инструменты
 - научиться рисовать окружающий мир по памяти;
 - сумеют создавать композиции в зависимости от сюжета;
- Использовать несколько способов и приемов нетрадиционных техник рисования:
 - *пластилинография* – катает пластилин как прямыми, так и круговыми движениями, не только ладонью, но и двумя пальцами, обеими руками;
 - *монотипия* – знать, какие цвета получаются при смешивании красок; наносить их ритмично, создавая знаковый образ, красочный узор;
 - *восковые мелки + акварель* – уверенно работать акварелью, не выходя за контур воскового мелка, знать способы сочетания данной техники;
 - *рисование тычком* - ритмично с одинаковым расстоянием заполнять форму предмета и фон;
 - *смешанные техники* – самостоятельно может сочетать две и более техник в одной композиции, самостоятельно создавать выразительные образы на заданную тему. Умеет создавать рисунок из нескольких предметов, объединяет единым сюжетом.
- Разовьются творческие способности детей, наблюдательность, ассоциативное мышление.
- Научатся давать мотивированную оценку результатам своей деятельности.
- Начнут проявлять интерес к народному творчеству.

Виды контроля и методы отслеживания результативности

Основным способом проверки эффективности реализации программы является анализ результатов художественной деятельности детей. В конце изучения каждого раздела проводится просмотр, анализ работ детей и отбор лучших работ для участия в выставках и конкурсах. На каждом занятии педагог совместно с учениками обсуждает и оценивает проделанную работу с точки зрения поставленных задач. Таким образом, перед ребенком раскрываются пути дальнейшего совершенствования своей деятельности, формируются самооценка и самоконтроль.

При подведении итогов реализации программы учитываются следующие требования к оценке:

- Оценивается только тот результат, который достигается усилиями самого ребенка.
- По мере развития ребенка оценка становится все более дифференцированной.
- Нельзя сопоставлять результат деятельности ребенка с успехами других детей, нужно оценивать его собственные достижения.
- Оценивание работ необходимо построить так, чтобы дети были максимально в нем активны.

Результативность обучения по программе оценивается по трехуровневой системе – «высокий», «средний», «минимальный».

Основными видами отслеживания результатов усвоения учебного материала являются *входной, текущий, промежуточный и итоговый* контроли.

Входной контроль проводится в начале учебного года. Отслеживается уровень подготовленности детей. *Текущий контроль* осуществляется в течение всего учебного года в форме наблюдения педагога за выполнением практических заданий. *Промежуточная аттестация* - выставление обучающимся оценок в диагностические карты по критериям программы в конце первого и второго полугодия. *Итоговая аттестация* - выставление обучающимся по результатам анализа всех промежуточных аттестаций.

Формы подведения итогов:

- Игровые задания творческого характера, результаты которых отображаются в диагностических картах.
- Участие в выставках, конкурсах.

| | | | | | |
|---------------|---|---|---------------------------|----------------|-------------------------------|
| Ф. И. ребенка | Знание видов и способов нетрадиционного рисования | Овладение техническими навыками нетрадиционного рисования | Уровень самостоятельности | Характер линий | Передача настроения в рисунке |
|---------------|---|---|---------------------------|----------------|-------------------------------|

Условные обозначения: вс – высокий ср – средний мн – минимальный

| | Начало года кол-во % | Середина года кол-во % | Конец года кол-во % |
|--------------------------|-------------------------|---------------------------|------------------------|
| Вс – высокий уровень | | | |
| Ср – средний уровень | | | |
| Мн - минимальный уровень | | | |

Высокий уровень: части предмета располагает верно, соблюдает пропорции; композиция расположена по всему листу; цветовая гамма разнообразна, умеет передавать реальный цвет предмета; легко усваивает новые техники, владеет навыками действия изобразительными материалами; адекватно реагирует на замечания взрослого и критично оценивает свою работу; проявляет заинтересованность предложенным заданием. Задания выполняет самостоятельно, в случае необходимости обращается с вопросами, проявляет самостоятельность замысла, оригинальность изображения.

Средний уровень: в изображении предмета есть незначительные искажения; в соотношении по величине изображения есть незначительные искажения; есть отступления от реальной окраски, преобладание нескольких цветов или оттенков; справляется при помощи взрослого; испытывает затруднения при действиях с изобразительными материалами. Эмоционально реагирует на оценку взрослого, неадекватен при самооценке (завышена, занижена), заинтересован процессом деятельности; требуется незначительная помощь, с вопросами обращается редко, оригинальность изображения, стремление к наиболее полному раскрытию замысла

Минимальный уровень: при изображении предмета искажения значительные, форма не удалась, части предмета расположены неверно, пропорции переданы неверно; композиция не продумана, носит случайный характер; пропорциональность предметов передана неверно; цвет передан неверно, безразличие к цвету, изображение выполнено в одном цвете; рисует однотипно, материал использует неосознанно. Проявляет безразличие к оценке взрослого, самооценка отсутствует; необходима поддержка и стимуляция деятельности со стороны взрослого, сам с вопросами к взрослому не обращается, не инициативен, не стремится к полному раскрытию замысла.

Материально – техническое обеспечение

Для успешной реализации программы необходимы следующие условия:

- соответствующее помещение, освещаемое лампами дневного света;
- демонстрационная доска;
- методический, дидактический и иллюстративный материал по предлагаемым темам работы;

- наглядные пособия;
- ноутбук с выходом в интернет;
- телевизор
- фотоаппарат

Необходимые инструменты и материалы

- Бумага для акварели формат А4 и А3
- Бумага для черчения без рамки А4 и А3
- Простой карандаш
- Гуашь 12 цветов
- Краски акварельные 24 цвета
- Кисти для рисования №2, №5
- Баночки для воды
- Тканевые салфетки для кистей
- Палитра
- Масляная пастель
- Пластилин
- Доски для лепки

Список используемой литературы:

1. Н. А. Федосова. Программа «Преемственность. Подготовка детей к школе». - М.: Просвещение.
2. Н. А. Федосова. Развитие речи. Тетрадь на печатной основе с комплексом
3. упражнений по развитию речи и фонематического слуха. Владос.
4. Е. В. Колесникова Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие. Творческий дом.
5. Е.А Казинцева., Померанцева И.В.Конспекты занятий в подготовительной группе. Формирование математических представлений.
6. С. И. Волкова Математические ступеньки. Учебное пособие для подготовки детей к школе. Просвещение.
7. А.А. Плешаков Зелёная тропинка: Учебное пособие для подготовки детей к школе. - М.:Просвещение.
8. В.И.Романина Конструирование: учебное пособие для подготовки детей к школе. – М. :Просвещение.
9. Н. А. Федосова. Дошкольное обучение: Подготовка к школе. - М.: Просвещение.
- 10.Н. А. Федосова. От слова к букве: Учебное пособие для подготовки детей к школе: в 2 ч. -М.: Просвещение.
- 11.От слова к букве. Пособие для детей 5-7 лет. В 2ч./Н.А.Федосова.-5-е изд.-М.: Просвещение.
- 12.Математические ступеньки: пособие для детей 5-7 лет/ С.И.Волкова.-5-е изд. М.: Просвещение.
- 13.Зелёная тропинка:учеб.пособие для подгот.детей к шк./А.А.Плешаков.-5-е изд.-М.:Просвещение.
- 14.Волшебный мир народного творчества. Учеб. пособие для подгот. детей к шк. /Т.Я.Шпикалова, Л.В.Ершова, Н.Р.Макарова и др.; Под ред.Т.Я.Шпикаловой.- М.:Просвещение.
- 15.Новицкая М.Ю. Родной дом: учеб.пособие для подгот.детей к шк./М.Ю.Новицкая,
- 16.Е.В.Мартынова.-М.: Просвещение.
- 17.Программа Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др.
- 18.Рисуем без кисточки. Фатеева А.А. Издательство: Академия развития.
- 19.Журналы "Дошкольное воспитание", " Воспитатель".
- 20.А.В. Никитина «Нетрадиционные техники рисования в детском саду».
21. И.А. Лыкова - «Методическое пособие для специалистов дошкольных образовательных учреждений».

Список литературы для детей

1. Люскин Л. Разноцветные узоры.
2. Орлова Л. Хохломская роспись.
3. Величкин В. Дымковская игрушка.
4. Межуева Ю. Сказочная Гжель.
5. Кузнецов Е. Простые узоры и орнаменты.