

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
Центр развития творчества детей и юношества «Потенциал»



УТВЕРЖДАЮ \_\_\_\_\_  
Директор Бротцель Е.  
Приказ № 51 от «30» августа 2019 г.

Принято на заседании  
Педсовета № 1  
от «30» августа 2019

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

**ЦВЕТОВОДСТВО С ЭЛЕМЕНТАМИ ТВОРЧЕСТВА**

(один год обучения, возраст учащихся 10 - 15 лет)

Уровень: стартовый

Составитель: Агаки Галина  
Викторовна,  
педагог дополнительного образования

Кигбаево, 2019

## РАЗДЕЛ №1 «КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ»

### 1.1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

- **Направленность (профиль) программы** - естественнонаучная
- **актуальность программы** - цветоводство в образовательном учреждении преследует учебно-воспитательные цели. Выращивание цветочных растений воспитывает у детей серьезное отношение к живой природе, любознательность, прививает любовь к растительному миру, развивает эстетические наклонности, художественный вкус. Правильно поставленная работа учащихся с декоративными растениями помогает им закрепить знания по многим вопросам школьного курса биологии. Помимо художественного и эстетического воздействия озеленение играет большую гигиеническую роль. Растения улучшают микроклимат помещений, а зеленые уголки из цветущих растений успокаивающе действуют на нервную систему, улучшают настроение, повышают работоспособность.
- **отличительные особенности программы** - программа углубляет и расширяет знания детей по биологии.
- **адресат программы** - программа рассчитана на детей 10 – 15 лет, проявляющих интерес к цветоводству.
- **объем программы** – общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения программы – 144 часа.
- **формы организации образовательного процесса**- групповые, виды занятий: лекции, практические и семинарские занятия, мастер - классы, игры, беседы, выставки, галереи, конкурсы, экскурсии.
- **срок освоения программы** – 1 год
- **режим занятий** – 2 раза в неделю по 2 часа.

### 1.2.ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

**Цель программы:** развивать практические умения и навыки по выращиванию и уходу за цветочно-декоративными растениями.

**Задачи программы:**

- расширение и закрепление знаний, полученных при изучении школьных курсов «Окружающий мир», «Биология»;
- привитие практических навыков по выращиванию растений и их размножению;
- развитие наблюдательности и познавательного интереса, привитие трудолюбия, аккуратности к выполняемой работе.

### 1.3.СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

#### 1.3.1.Учебный план

№ п\п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы организац ии занятий	Формы аттестации (контроля)
		Все го	Тео рия	Прак -тика		
1.	Вводное занятие	4	2	2	Групповая	
2.	Цветочно – декоративные растения	6	4	2	Групповая	Тест «Классификация растений»
3.	Цветы для сезонного декоративного оформления участка	8	5	3	Групповая	Тест «Многолетники» «Однолетники»
4.	Приемы декоративного оформления	4	2	2	Групповая	
5.	Аранжировка цветов	6	4	2	Групповая	Выставка, Тест «Аранжировка»
6.	Декоративно прикладное искусство	56	15	41	Групповая	Выставка
7.	Природная косметика	6	5	1	Групповая	
8.	Комнатное цветоводство	6	2	4	Групповая	Кроссворд: "Комнатные растения"
9.	Уход за комнатными растениями в разное время года	8	4	4	Групповая	Тестирование «Комнатное цветоводство»
10.	Семена однолетних цветов и подготовка их к посеву	8	5	3	Групповая	Тест «Семена», кроссворд «Почва и ее состав»
11.	Выращивание цветочных растений через рассаду	10	2	8	Групповая	Тест «Виды цветников»
12.	Цветы и звезды	2	2		Групповая	
13.	Выставка-отчет «Цветочная фантазия»	4	1	3	Групповая	Выставка
14.	Уход за рассадой и высадка рассады в грунт	14	3	11	Групповая	Викторина «Цветоводство»
15.	Итоговое занятие	2		2		
<b>Итого часов</b>		<b>144</b>	<b>56</b>	<b>88</b>		

## **1.3.2.Содержание учебного плана**

### **Раздел 1 Вводное занятие**

#### **1.1 Знакомство с планом работы кружка. ТБ.**

Теория: Краткое объяснение тем. Необходимые материалы и инструменты для работы на кружке. Правила поведения на экскурсиях, прогулках и общих мероприятиях.

#### **1.2 Экскурсия по пришкольному участку**

Практика: Знакомство с цветочно-декоративными растениями школы. Однолетние, двулетние и многолетние цветы.

### **Раздел 2 Цветочно – декоративные растения**

#### **2.1 Краткая классификация**

Теория: Морфология. Краткая классификация: летники, двулетники, многолетники, декоративные деревья и кустарники. Тест «Классификация растений».

#### **2.2 Солнце, воздух и вода**

Теория: Влияние окружающей среды на цветочно-декоративные растения: вода, воздух, свет, тепло, почва, гидропоника, удобрения минеральные и органические.

#### **2.3 Экскурсия по селу**

Практика: Экскурсия по селу с целью определения видов цветочно-декоративных растений и закрепления изученного материала.

### **Раздел 3 Цветы для сезонного декоративного оформления участка**

#### **3.1 Однолетники и двулетники**

Теория: Основные виды однолетников. Преимущество выращивания: обильно и пышно цветущие, разнообразные по форме, окраске, росту и кущению. Рассадный и безрассадный способ выращивания однолетников. Двулетники. Основные виды. Использование, сроки посева. Преимущества выращивания двулетников.

Практика: Определить название цветов по внешнему виду (фото); Тест «Однолетники».

#### **3.2 Многолетники**

Теория: Основные виды. Размножение многолетников. Характеристика основных видов: высота, время цветения, окраска цветов.

Практика: Определить название цветов по внешнему виду (фото); Тест «Многолетники».

#### **3.3 Декоративно-лиственные, сухоцветы, вьющиеся, газонные**

Теория: Основные виды, применение, размножение. Сухоцветы: основные виды, применение и размножение. Вьющиеся и газонные. Основные виды и применение.

#### **3.4 Признаки созревания семян, правила сбора, сушка, хранение**

Теория: Признаки созревания семян. Внешний вид. Правила сбора. Сушка семян.  
Правила хранения. Прайс-лист о наличии семян.  
Практика: Сбор семян цветов.

## **Раздел 4 Приемы декоративного оформления**

### **4.1 Принцип создания декоративных посадок и цветочных композиций**

Теория: Одиночные посадки, групповые, рядовые. Клумба, партерные посадки, модульный цветник, рабатка, бордюр, миксбордер, оформление водоема.

### **4.2 Экскурсия в лес. Сбор природного материала**

Практика: Правила сушки различного природного материала. Сбор природного материала для аранжировки.

## **Раздел 5 Аранжировка цветов**

### **5.1 Композиция и роль цвета в композиции**

Теория: Основные законы композиции. Средства выразительности. О роли цвета и его воздействии на человека.

Практика: Создание композиции в различных тонах одного цвета; Создание композиции в сильно контрастирующих тонах.

### **5.2 Основные принципы аранжировки цветов**

Теория: Основные принципы аранжировки цветов: линия, баланс, форма, фактура, сосуд. Аранжировочный материал.

Практика: Создание композиции, выбор фона и декоративных элементов.

### **5.3 Искусство аранжировки в разных странах**

Теория: История японской аранжировки. Школа Со-гэцу. Школа Охара. История аранжировки в Европе. Бонсаи. Тест «Аранжировка».

## **Раздел 6 Декоративно-прикладное искусство**

### **6.1 Цветы из ткани.**

Теория: Материалы и инструменты. ТБ при работе с эл. инструментом.

Последовательность выполнения цветов из ткани.

Практика: Окрашивание манной крупы.

### **6.2 Строение цветка. Желатирование ткани.**

Теория: Строение цветка.

Практика: Желатирование ткани. Обработка ткани крахмалом.

### **6.3 Последовательность изготовления ромашки**

Практика: Подбор материала. Вырезание деталей, гофрировка, изготовление тычинок. Сборка.

### **6.4 Последовательность изготовления василька**

Практика: Подбор материала. Вырезание деталей, гофрировка, изготовление тычинок. Сборка.

#### **6.5 Последовательность изготовления купавки**

Практика: Подбор материала. Вырезание деталей, гофрировка, изготовление тычинок. Сборка.

#### **6.6 Последовательность изготовления мака**

Практика: Подбор материала. Вырезание деталей, гофрировка, изготовление тычинок. Сборка.

#### **6.7 Последовательность изготовления земляники**

Практика: Подбор материала. Вырезание деталей, гофрировка, изготовление тычинок. Изготовление ягоды. Сборка.

#### **6.8 Последовательность изготовления герберы**

Практика: Подбор материала. Вырезание деталей, гофрировка, изготовление тычинок. Сборка.

#### **6.9 Последовательность изготовления розы маленькой**

Практика: Подбор материала. Вырезание деталей, гофрировка, изготовление тычинок. Сборка.

#### **6.10 Последовательность изготовления розы французкой**

Практика: Подбор материала. Вырезание деталей, гофрировка, изготовление тычинок и пестика. Сборка.

#### **6.11 Последовательность изготовления лилии**

Практика: Подбор материала. Вырезание деталей, гофрировка, изготовление тычинок. Сборка.

#### **6.12 История «канзаши»**

Теория: История «Канзаши». Инструменты и материалы. Выбор тканей. Шаблоны. Технология изготовления.

#### **6.13 Приемы изготовления простого «канзаши»**

Практика: Выбор тканей. Подборка шаблонов. Сборка и отделка.

#### **6.14 Приемы изготовления сложного «канзаши»**

Практика: Выбор тканей. Подборка шаблонов. Сборка и отделка.

#### **6.15 Приемы изготовления «канзаши» - бабочка**

Практика: Выбор тканей. Подборка шаблонов. Сборка и отделка.

#### **6.16 Виды холодного фарфора. Простая роза**

Теория: Разные виды холодного фарфора. Инструменты. Изготовление холодного фарфора разными способами.

Практика: Изготовление простой розы.

### **6.17 Приемы изготовления крокуса из холодного фарфора**

Теория: Строение цветка. Необходимые материалы. Последовательность изготовления крокуса.

Практика: Изготовление цветка.

### **6.18 Приемы изготовления незабудки из холодного фарфора**

Теория: Строение цветка. Необходимые материалы. Последовательность изготовления незабудки.

Практика: Изготовление цветка.

### **6.19 Топиарий из салфеток**

Теория: Инструменты. Материалы. Последовательность изготовления топиария из салфеток.

Практика: Изготовление топиария.

### **6.20 Топиарий на Новый год**

Практика: Изготовление топиария.

### **6.21 Топиарий из подручных средств**

Практика: Изготовление топиария.

### **6.22 Букет из сухоцветов**

Теория: Виды сухоцветов. Материалы и инструменты. Правила построения композиции.

Практика: Составление букета.

### **6.23 Картина из сухоцветов**

Теория: Правила построения композиции. Подбор рамки. Выбор фона. Цветовая гамма.

Практика: Создание картины из сухоцветов.

### **6.24 Композиция в высокой и низкой вазе из сухоцветов**

Теория: Правила построения композиции. Подбор вазы. Цветовая гамма.

Практика: Составление композиция в высокой и низкой вазе из сухоцветов.

### **6.25 Цветы из салфеток. Розы.**

Теория: Инструменты. Материалы. Последовательность изготовления роз.

Практика: Изготовление цветка.

### **6.26 Хризантема из бумаги**

Теория: Материалы и инструменты. Последовательность изготовления хризантемы.

Практика: Изготовление букета из хризантем.

### **6.27 Цветы-оригами**

Теория: Материалы и инструменты. Последовательность изготовления лилии, тюльпана и лотоса.

Практика: изготовление цветов.

## **6.28 Панно из салфеток**

Теория: Материалы и инструменты. Последовательность изготовления цветов складыванием «гармошкой». Подбор цвета.

Практика: Изготовление панно.

## **Раздел 7 Природная косметика**

### **7.1 Рецепты природной косметики**

Теория: Рецепты природной косметики: маски, кремы, лосьоны, эмульсии, примочки, ванночки, уход за волосами.

### **7.2 Травы в кулинарии**

Теория: Запах и вкус наиболее известных пряных трав. Рецепты ароматных соусов. Пряные травы и блюда, в которых они используются.

### **7.3 Травы в медицине**

Теория: Применение лекарственных растений. Травяные масла, мази и кремы. Свежие травяные соки и сиропы. Компрессы и примочки. Травяные чаи.

Практика: Создание альбома с рецептами; Создание презентации.

## **Раздел 8 Комнатное цветоводство**

### **8.1 Биологические особенности комнатных растений**

Теория: Биологические особенности комнатных растений. Значение комнатных растений, их группировка, биологические особенности.

### **8.2 Паспортизация цветов в кабинете**

Практика: Знакомство с комнатными растениями кабинета. Проведение паспортизации растений. Работа со справочной литературой по комнатному цветоводству.

### **8.3 Паспортизация цветов в кабинете биологии**

Практика: Знакомство с комнатными растениями в кабинете биологии. Проведение паспортизации растений. Работа со справочной литературой по комнатному цветоводству. Кроссворд: "Комнатные растения".

## **Раздел 9 Уход за комнатными растениями в разное время года**

### **9.1 Зима: уход, полив, рыхление, подкормка.**

Теория: Особенности зимнего ухода за разными видами цветов. Потребность в поливе и освещении. Цветы, зацветающие зимой.

Практика: Полив, рыхление и опрыскивание цветов в школе. Оформление цветочных горшков.

### **9.2 Весна: уход, полив, подкормка, пересадка**



Теория: Особенности весеннего ухода за разными видами цветов. Пересадка, перевалка цветов. Почвенные смеси. Удобрения и подкормки.  
Практика: Пересадка цветов в школе.

### **9.3 Лето, осень: уход, полив, подкормка**

Теория: Особенности летнего и осеннего ухода за разными видами цветов.  
Потребность в поливе и освещении.

### **9.4 Вредители и болезни комнатных растений**

Теория: Облигатные и факультативные виды вредителей. Бактериальные, грибные и вирусные возбудители болезней.

Практика: Определение вредителей на школьных цветах; Определение болезней на цветах в школе; Тестирование «Комнатное цветоводство».

## **Раздел 11. Семена однолетних цветов и подготовка их к посеву**

### **10.1 Способы подготовки семян к посеву**

Теория: Условия необходимые для прорастания семян однолетников. Способы подготовки семян к посеву. Срок хранения семян.

### **10.2 Проверка семян на всхожесть**

Практика: Знакомство с семенами однолетников по внешнему виду; очистка; определение всхожести семян. Проращивание семян для проверки на всхожесть.

### **10.3 Подготовка семян к посеву**

Практика: Стратификация; намачивание и другие способы подготовки семян к посеву. Проведение опыта. Наблюдение за всхожестью семян в разных условиях.

### **10.4 Условия прорастания.**

Теория: Необходимые условия для прорастания семян: вода, воздух, тепло и для многих растений свет. Причины, препятствующие прорастанию семян.

### **10.5 Изготовление коллекции семян однолетников**

Теория: Распределение семян по времени посева. Зависимость цветения от времени посева. Рассадный и безрассадный способ выращивания цветов.

Практика: Создание коллекции образцов семян однолетников. Тест «Семена».

## **Раздел 11 Выращивание цветочных растений через рассаду**

### **11.1 Виды цветников.**

Теория: Виды цветников. Сроки посева. Цветы, выращиваемые рассадой на подоконнике. Цветы, выращиваемые в парнике. Цветы, выращиваемые посевом в грунт. Виды посева в зависимости от размера семян. Глубина заделки. Условия прорастания.

### **11.2-11.3 Планирование цветника у школы**

Практика: Конкурс на лучший план цветника. Определить виды цветников на пришкольном участке. Нарисовать цветную схему цветников. Подобрать ассортимент цветов для цветника.

#### **11.4 Расчет потребности семян и рассады**

Практика: Расчет потребности семян и рассады для пришкольного участка. Работа с интернетом.

#### **11.5 Посев семян петунии, виолы, агератума и лобелии.**

Практика: Посев семян петунии, виолы, агератума и лобелии.

#### **11.6 Посев семян дельфиниума, бархатцев, гвоздики и георгинов**

Практика: Посев семян дельфиниума, бархатцев, гвоздики и георгинов. Тест «Виды цветников».

### **Раздел 12 Цветы и звезды**

#### **12.1 Фитоастрология**

Теория: Влияние знаков зодиака на дружбу с цветочными растениями.

### **Раздел 13 Выставка-отчет «Цветочная фантазия»**

#### **13.1 Оформление выставки: подбор места и фона**

Теория: Правила оформления выставки.

Практика: изготовление этикеток. Подбор места и фона.

#### **13.2 Оформление выставки: расстановка работ**

Практика: Оформление выставки на столе; Оформление выставки на стене;

Презентация выставки.

### **Раздел 14 Уход за рассадой и высадка рассады в грунт**

#### **14.1 Пикировка рассады петунии, виолы, агератума и лобелии.**

Теория: Правила пикировки. Определение первого настоящего листа.

Практика: Подготовка почвы, полив.

#### **14.2 Пикировка рассады дельфиниума, бархатцев, гвоздики и георгинов**

Практика: Пикировка рассады дельфиниума, бархатцев, гвоздики и георгинов

#### **14.3 Высадка рассады петунии в грунт**

Теория: Время высадки в открытый грунт, тепловые условия.

Практика: Высадка рассады петунии в грунт.

#### **14.4 Высадка рассады агератума в грунт**

Практика: Высадка рассады агератума в грунт.

#### **14.5 Посев семян космеи и эшшольции в грунт**

Теория: Ассортимент летников для посева в открытый грунт. Сроки посева. Загущенность посева. Удобрения.  
Практика: Посев семян космеи и эшшольции в грунт.

#### **14.6 Посев семян лаватеры и настурции в грунт**

Практика: Подготовка земли к посеву. Посев семян лаватеры и настурции в грунт.

#### **15. Итоговое занятие**

Практика: Викторина «Цветоводство». Подведение итогов. Вручение грамот и благодарностей.

### **1.4.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

1. Разрабатывать идеи, выбирать лучшее решение;
2. Самостоятельно осуществлять поиск нужной информации; выявлять, какой информации или каких умений недостаёт;
3. Проектировать процесс; планировать деятельность – время, ресурсы; принимать решение; распределять обязанности при выполнении коллективного дела.
4. Сотрудничать в процессе учебной деятельности, оказывать помощь товарищам и принимать их помощь, следить за ходом совместной работы и направлять её в нужное русло;
5. Оценивать ход, результат своей деятельности и деятельности других.
6. Знать правила ТБ;
7. Знать биологические особенности цветочно-декоративных растений;
8. Знать ассортимент цветочно-декоративных растений, применяемый в озеленении;
9. Знать технологию выращивания и использования различных видов цветочно-декоративных растений;
10. Уметь правильно провести посев, пикировку и высадку рассады на постоянное место;
11. Уметь изготавливать искусственные цветы, составлять настольные композиции, оформлять зеленый уголок в интерьере;

**РАЗДЕЛ №2 «КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО- ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ»**  
**2.1.КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**



УТВЕРЖДАЮ \_\_\_\_\_  
 Директор Бротцель  
 «30» августа 2019 год

**Календарный учебный график в 2019-2020 учебном году**

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая  
 программа «Цветоводство с элементами творчества»**

Год обучения / недели	Дата	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май	июнь	июль	август
		1	1	30.09-06.10	28.10-3.11	25.11-1.12	30.12-05.01	27.01-02.02	24.02-1.03	30.03-05.04	27.04-03.05	29.06-05.07	27.07-02.08
2	2-8	07-13	04-10	02-08	06-12	03-09	02-08	06-12	04-10	06-12	06-12	06-12	
3	9-15	14-20	11-17	09-15	13-19	10-16	09-15	13-19	11-17	18-24	08-14	13-19	
4	16-22	21-27	18-24	16-22	20-26	17-23	16-22	20-26	18-24	25-31	15-21	20-26	
5	23-29			23-29			23-29		25-31	01-07	22-28		
6													
7													
8													
9													
10													
11													
12													
13													
14													
15													
16													
17													
18													
19													
20													
21													
22													
23													
24													
25													
26													
27													
28													
29													
30													
31													
32													
33													
34													
35													
36													
37													
38													
39													
40													
41													
42													
43													
44													
45													
46													
47													
48													
49													
50													
51													
52													

Обозначения

Аудиторные занятия

Резерв учебного времени

Промежуточная аттестация

Итоговая аттестация

Каникулы



## 2.2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

- материально-техническое обеспечение – Занятия проводятся в кабинете площадью 52,7 кв.м, шкафы для хранения природного материала, ноутбук, мультимедиа, образцы природного материала и готовые поделки для образца, шаблоны. Необходимые инструменты и материалы дети приносят сами (ножницы, бумагу, картон и т.д.),
- информационное обеспечение – Картины природы, презентации по темам: «Правила Т.Б.», «Виды цветников», «Цветочная сюита», «Топиарное искусство», Интернет.
- кадровое обеспечение – Занятия проводит педагог дополнительного образования с педагогическим образованием.

## 2.3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ (КОНТРОЛЯ)

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: видеозапись, грамота, готовая работа, диплом, журнал посещаемости, материал анкетирования и тестирования, фото.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: аналитический материал по итогам проведения психологической диагностики, аналитическая справка, выставка, готовое изделие, диагностическая карта конкурс, открытое занятие, отчет итоговый, праздник.

## 2.4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Название раздела	Оценочный материал	№ приложения
Цветочно –декоративные растения	Тест «Классификация растений»,	1
Цветы для сезонного декоративного оформления участка	Тест «Многолетники» «Однолетники	2
Аранжировка цветов	Тест «Аранжировка»	3
Декоративно прикладное искусство	Выставка «Цветы из ткани»	
Комнатное цветоводство	Кроссворд: «Комнатные растения»	4
Уход за комнатными растениями в разное время года	Тестирование «Комнатное цветоводство»	5
Семена однолетних цветов и подготовка их к посеву	Тесты «Семена», «Почва и ее состав»	6
Выращивание цветочных растений через рассаду	тест «Виды цветников». Викторина «Цветоводство».	7
Итоговое занятие	Викторина «Цветоводство».	8

## 2.5.МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

- *особенности организации учебного процесса* – очно;
- *методы обучения*: словесный, наглядный, практический, объяснительно – иллюстративный, поисковый, исследовательский, проблемный, игровой; и воспитания: убеждение, поощрение, стимулирование, мотивация.
- *формы организации образовательного процесса*: групповая;
- *формы организации учебного занятия* – беседа, выставка, галерея, диспут, игра, конкурс, лекция, мастер – класс, наблюдение, открытое занятие, праздник, практическое занятие, представление, презентация, творческая мастерская, экскурсия, эксперимент;
- *педагогические технологии*: технология группового обучения, технология развивающего обучения, технология проблемного обучения, технология исследовательской деятельности, технология коллективной творческой деятельности,
- *дидактические материалы*:

№	тема	материал	№ прил о- жени я
1.1	Знакомство с планом работы кружка. ТБ.	Учебно-тематический план, Т.Б. Презентация «Цветочное ожерелье нашей школы»	1
1.2	Экскурсия по пришкольному участку	План цветника.	2
2.1	Краткая классификация	Конспект. Тест «Классификация растений»	3
2.2	Солнце, воздух и вода	конспект	4
2.3	Экскурсия по селу	Инструкция по Т.Б.	1
3.1	Однолетники и двулетники	Презентация. Конспект	5
3.2	Многолетники	Презентация. Конспект.	6
3.3	Декоративно-лиственные, сухоцветы, вьющиеся, газонные	Презентация. Конспект.	7
3.4	Признаки созревания семян, правила сбора, сушка, хранение. Сбор семян цветов.	Конспект. Тест «Многолетники» «Однолетники»	8
4.1	Принцип создания декоративных посадок и цветочных композиций	Презентация «Виды цветников». Правила композиции.	9
4.2	Экскурсия в лес. Сбор природного материала	Инструкция по Т.Б.	1
5.1	Композиция и роль цвета в композиции	Конспект. Иллюстрации.	10
5.2	Основные принципы аранжировки цветов	Правила композиции.	11

<b>5.3</b>	Искусство аранжировки в разных странах	Книга «Аранжировка цветов» Задворная Т.Д. Тест «Аранжировка»	12
<b>6.1</b>	Цветы из ткани. ТБ	Схема строения цветка. Виды тканей. Инструменты.	13
<b>6.2</b>	Строение цветка. Желатирование ткани.	Схема строения цветка. Обработка ткани желатином.	14
<b>6.3</b>	Последовательность изготовления ромашки	Последовательность выполнения	15
<b>6.4</b>	Последовательность изготовления василька	Последовательность выполнения	16
<b>6.5</b>	Последовательность изготовления купавки	Последовательность выполнения	17
<b>6.6</b>	Последовательность изготовления мака	Последовательность выполнения	18
<b>6.7</b>	Последовательность изготовления земляники	Последовательность выполнения	19
<b>6.8</b>	Последовательность изготовления герберы	Последовательность выполнения	20
<b>6.9</b>	Последовательность изготовления розы маленькой	Последовательность выполнения	21
<b>6.10</b>	Последовательность изготовления розы французкой	Последовательность выполнения	22
<b>6.11</b>	Последовательность изготовления лилии	Последовательность выполнения	23
<b>6.12</b>	История «канзаши»	Книга Сильвы Блондо «Цветы из ткани канзаши»	24
<b>6.13</b>	Приемы изготовления простого «канзаши»	Последовательность выполнения	25
<b>6.14</b>	Приемы изготовления сложного «канзаши»	Последовательность выполнения	26
<b>6.15</b>	Приемы изготовления «канзаши» - бабочка	Последовательность выполнения	27
<b>6.16</b>	Виды холодного фарфора. Простая роза	Рецепты. Последовательность выполнения	28
<b>6.17</b>	Приемы изготовления крокуса из холодного фарфора	Иллюстрация. Последовательность выполнения	29
<b>6.18</b>	Приемы изготовления незабудки из холодного фарфора	Иллюстрация. Последовательность выполнения	30
<b>6.19</b>	Топиарий из салфеток	Последовательность выполнения	31
<b>6.20</b>	Топиарий на Новый год	Последовательность выполнения	32
<b>6.21</b>	Топиарий из подручных средств	Последовательность выполнения	33
<b>6.22</b>	Букет из сухоцветов	Правила построения композиции. Иллюстрации	34
<b>6.23</b>	Картина из сухоцветов	Иллюстрации	35
<b>6.24</b>	Композиция в высокой и низкой вазе из сухоцветов	Правила построения композиции. Иллюстрации	36

<b>6.25</b>	Цветы из салфеток розы	Последовательность изготовления	37
<b>6.26</b>	Хризантема из бумаги	Книга «Цветы и букеты из бумаги» Джеффри Руделл	38
<b>6.27</b>	Цветы-оригами	Последовательность изготовления	39
<b>6.28</b>	Панно из салфеток	Последовательность изготовления	40
<b>7.1</b>	Рецепты природной косметики	рецепты	41
<b>7.2</b>	Травы в кулинарии	Виды трав (иллюстрации)	42
<b>7.3</b>	Травы в медицине	Виды трав (иллюстрации)	43
<b>8.1</b>	Биологические особенности комнатных растений	конспект	44
<b>8.2</b>	Паспортизация цветов в кабинете	Книги по комнатному цветоводству, определители.	45
<b>8.3</b>	Паспортизация цветов в кабинете биологии	Книги по комнатному цветоводству, определители. Кроссворд: "Комнатные растения"	46
<b>9.1</b>	Зима: уход, полив, рыхление, подкормка	конспект	47
<b>9.2</b>	Весна: уход, полив, подкормка, пересадка	конспект	48
<b>9.3</b>	Лето, осень: уход, полив, подкормка	Конспект. Кроссворды.	49
<b>9.4</b>	Вредители и болезни комнатных растений	Конспект, иллюстрации. Тестирование «Комнатное цветоводство»	50
<b>10.1</b>	Способы подготовки семян к посеву	Конспект	51
<b>10.2</b>	Проверка семян на всхожесть		
<b>10.3</b>	Подготовка семян к посеву.	Семена	
<b>10.4</b>	Условия прорастания	Необходимые условия для прорастания	52
<b>10.5</b>	Изготовление коллекции семян однолетников	Семена, картон, клей. Тест «Семена»	
<b>11.1</b>	Виды цветников	Схемы цветников у школы.	53
<b>11.2</b>	Планирование цветника у школы	Презентация «Цветочная сюита»	54
<b>11.3</b>	Планирование цветника у памятника		
<b>11.4</b>	Расчет потребности семян и рассады	Площадь цветников. Интернет.	55
<b>11.5</b>	Посев семян петунии, виолы, агератума и лобелии.	Коробки, мешки для мусора(пленка), семена, земля.	
<b>11.6</b>	Посев семян дельфиниума, бархатцев, гвоздики и георгинов	Коробки, мешки для мусора(пленка), семена, земля. Тест «Виды цветников»	56
<b>12.1</b>	Фитоастрология	Конспект. Интернет.	57
<b>13.1</b>	Оформление выставки: подбор места и фона		



<b>13.2</b>	Оформление выставки: расстановка работ		
<b>14.1</b>	Пикировка рассады петунии, виолы, агератума и лобелии.	Коробки. Пленка. Земля. Рассада.	
<b>14.2</b>	Пикировка рассады дельфиниума, бархатцев, гвоздики и георгинов	Коробки. Пленка. Земля. Рассада.	
<b>14.3</b>	Высадка рассады петунии в грунт	инструменты	
<b>14.4</b>	Высадка рассады агератума в грунт	инструменты	
<b>14.5</b>	Посев семян космеи и эшшольции в грунт	инструменты	
<b>14.6</b>	Посев семян лаватеры и настурции в грунт	Инструменты.	
<b>15</b>	Итоговое занятие	Викторина «Цветоводство»	58

## 2.6. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

### Для педагога

- Батманов В.Н. «Цветоводство» (художник И.Исаев, В.Козлов)- Калининград:Кн. Издательство, 1991.-255с:ил.
- Е.Я.Ильина Е.И. Стерлигова «Комнатные растения и их использование в интерьере» - Свердловск: Изд-во Урал. Ун-та 1991-208 с.
- Тавлинова Г.К. «Газоны» -М.: Эксмо, СПб.: Терция, 2003.-64 с.
- «Большая книга садовода и огородника» Под ред. Ганичкиной О.-М.:Издательский дом «ОНИКС 21 век», Издательство Новая Волна, 2001.-864 с., ил.
- Сухорукова Е.П. Чечулина Л.Г. «Искусство делать цветы» Изд.-во «Культура и традиции» 1994.-141 с.
- Задворная Т.Д. «Аранжировка цветов»- М.: Эллис Лак, 1994.- 192 с.: ил.
- Володина Н.Э. Малышева Н.В. «К цветку цветок» -Пособие по аранжировке цветов.- СПб.: Лениздат, 1993.-158 с., ил.
- Айсмонтас Б.Б. Педагогическая психология: схемы и тесты. - М.: Владос, 2004. - 208 с.
- Басова Н.В. Педагогика и практическая психология. - Ростов н/Д.: Феникс, 2000. - 416 с.
- Бойко Е.М., Садовникова Е.А. Психология и педагогика. - М., 2005. - 108 с.
- Тавлинова Г.К. Приусадебное цветоводство. ВО «Агропромиздат», ООО «Диамант». 2001- 544с.
- Сильви Блондо Цветы из ткани канзаши: Украшения для волос, модные аксессуары и декор /Пер. с франц. – М.: Издательская группа «Контент», 2014. – 80 с.; цв.ил.
- Руделл Джефффри Цветы и букеты из бумаги США при содействии Агентства Александра Кожевникова (Россия) 2013 – 132с.; цв. ил.
- Ганичкины О. и А. Любимые домашние цветы. Практические советы – Москва : Издательство ОНИКС-ЛИТ, 2016. – 224с.

### Для учащихся

#### Дополнительный

- Д.Г.Хессайон. « Все о комнатных растениях» – М.: «Кладезь – Букс»,2005г. -256 с.
- Батманова В.Н. «Цветоводство» -Калининград: Кн. изд-во, 1991.-255 с.: ил.
- Задворная Т.Д. «Аранжировка цветов» - М.: Эллис Лак, 1994.-192 с.: ил.
- Александр Сапелин. Садовые композиции. Уроки садового дизайна,(2008)
- Кассанелли Наталия « Цветники, клумбы, цветочные бордюры». Издательство: Клуб Семейного Досуга. 2012- 192с.
- Чен Н.В. «Замечательные поделки своими руками» - Харьков: Книжный клуб «Клуб семейного досуга» ; Белгород. 2008.- 240 с.: ил.

**«КЛАССИФИКАЦИЯ РАСТЕНИЙ»**

Какие цветковые растения называются однолетними?

- а) растут и цветут несколько лет
- б) растут и цветут одно лето
- в) растут и цветут два года

Однолетние цветковые растения осенью ...

- а) удаляют с корнем;
- б) срезают стебли, а корни оставляют в почве;
- в) собирают семена и ничего не обрезают.

Как размножаются однолетние цветочные растения?

- а) вегетативным способом
- б) семенным способом

Какие цветковые растения называются однолетними?

- а) растут и цветут несколько лет;
- б) растут и цветут одно лето;
- в) растут и цветут два года.

Как размножают однолетние цветковые растения?

- а) листом;
- б) корнем;
- в) семенами.

Какие цветковые растения называют многолетниками?

- а) растут и цветут в течение многих лет
- б) растут и цветут 3 года
- в) растут и цветут только летом

Как правильно подготовить клубнелуковицы гладиолуса к хранению?

- а) обрезать пенёк;
- б) обрезать пенёк и корни;
- в) ничего не обрезать.

Для чего набрасывают снег на многолетние зимующие растения?

- а) для красоты
- б) чтобы растение не замерзло
- в) чтобы растение было не видно

Какие цветочные растения называют зимующими многолетниками?

- а) которые выкапывают осенью и хранят до весны
- б) которые не требуют укрытия на зиму
- в) которые хорошо переносят зиму и не требуют укрытия

**«Однолетники»**

Какие цветковые растения называются однолетними?

- а) растут и цветут несколько лет
- б) растут и цветут одно лето
- в) растут и цветут два года

Какая особенность у семян петунии

- а) каждое семечко в оболочке;
- б) семена находятся в коробочке;
- в) семена очень крупные.

К однолетним растениям относятся

- а) календула;
- б) георгин;
- в) примула.

Как размножаются однолетние цветочные растения?

- а) вегетативным способом
- б) семенным способом

К однолетним цветочным растениям относятся

- а) маргаритки;
- б) бархатцы;
- в) гладиолусы.

Как размножают однолетние цветковые растения?

- а) листом;
- б) корнем;
- в) семенами.

Петуния – это...

- а) однолетнее растение;
- б) двулетнее растение;
- в) многолетнее растение.

**«Многолетники»**

Какие цветковые растения называют многолетниками?

- а) растут и цветут в течение многих лет
- б) растут и цветут 3 года
- в) растут и цветут только летом

На какую глубину сажают луковицы тюльпанов?

- а) 5 см;
- б) 25 см;
- в) зависит от размера луковицы.

Как правильно подготовить клубнелуковицы гладиолуса к хранению?

- а) обрезать пенёк;
- б) обрезать пенёк и корни;
- в) ничего не обрезать.

Для чего набрасывают снег на многолетние зимующие растения?

- а) для красоты
- б) чтобы растение не замерзло
- в) чтобы растение было не видно

Георгины нужно сажать

- а) на солнечном месте;
- б) в тени;
- в) в полутени.

Лилия тигровая – это...

- а) однолетнее растение;
- б) двулетнее растение;
- в) многолетнее растение.

Срок уборки корнеклубней георгинов

- а) после цветения
- б) после заморозков
- в) в сентябре

Получение цветов в определённые, заранее намеченные сроки, называется

- а) прогонка;
- б) выгонка;
- в) подгонка.

### Приложение 3

#### «Аранжировка»

Аранжировочная зелень – это...

- а) любая трава;
- б) трава для украшения букета;
- в) пряная трава.

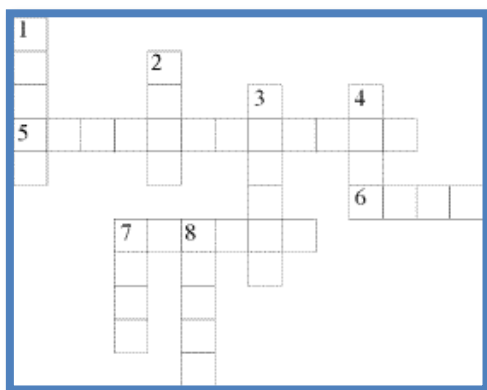
Букет – это...

- а) связка из 5 цветков;
- б) связка цветов неограниченного количества;
- в) связка цветов, собранных в руке или вазе.

Что является основой композиции

- а) ваза
- б) растительный материал
- в) фон

Кроссворд: "Комнатные растения"



**По горизонтали**

5. На окошке у травы ноги выше головы.  
А у скромного цветочка три лиловых лепесточка.
6. Видно глазами, да не взять руками.
7. Через нос проходит в грудь  
И обратный держит путь.  
Он невидимый, и все же  
Без него мы жить не можем.

**По вертикали**

1. Нарядные сестренки весь день гостей встречают, медом угощают.
2. Ежедневно по утрам он в окошко входит к нам.  
Если он уже вошел, значит, день пришел.
3. Накрыт бокал с водицей ежовой рукавицей.
4. С ветки в воду упадет и не тонет, а плывет.
7. Я и туча, и туман, и ручей, и океан,  
И летаю, и бегу, и стеклянной быть могу.
8. Сколько ни езд, ни ходи,  
Тебе конца тут не найти.

**Тестирование «Комнатное цветоводство»**

От чего зависит состав комнатной смеси?

- а) от вида растения;
- б) от размера горшка;
- в) от времени года;

Перевалка – это перенос растения ...

- а) с комом земли в другой горшок;
- б) без кома земли в другой горшок;
- в) в открытый грунт.

Как правильно рыхлить почву в цветочном горшке с комнатным растением?

- а) от стебля к краю горшка

- б) от стенки горшка к стеблю
- в) по всей поверхности почвы

Как правильно поливать комнатные растения из лейки?

- а) по стеблю
- б) по листьям
- в) по краю горшка

Для чего проводят опрыскивание комнатных растений?

- а) для удаления пыли
- б) для повышения влажности
- в) для удаления вредителей.

Цветковое растение для озеленения помещения

- а) аспидистра;
- б) бархатцы
- в) левкой.

## Приложение 6

### Тесты «Семена»,

Для чего проводят отбор крупных семян?

- а) для красоты
- б) для получения сильных и здоровых растений
- в) для быстрого посева

Расстояние между посевными рядками зависит

- а) от размера посевного ящика;
- б) от количества почвы в посевном ящике;
- в) от размера растения в полном развитии.

Глубина заделки семян зависит

- а) от количества семян;
- б) от качества семян;
- в) от размера семян.

Семена отбирают и сортируют для того,

- а) чтобы не испортились;
- б) чтобы при посеве дружно взошли;
- в) чтобы высохли.

К наземным органам цветкового растения относятся

- а) корневище;
- б) луковица;
- в) стебель.

Листья бывают

- а) простые и сложные;
- б) простые и махровые;
- в) простые и вьющиеся

Способ засушивания листьев

- а) укладка под пресс
- б) подвешивание в темном помещении
- в) раскладывание на столе

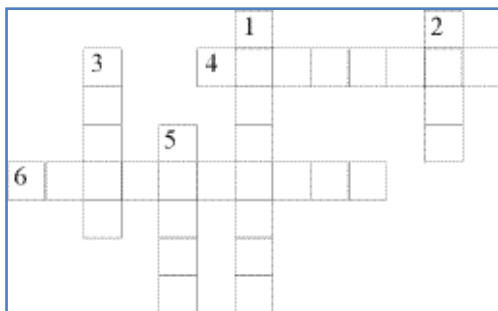
Назначение корневища, луковиц, корневлубней у цветкового растения.

- а) для опоры;
- б) для запаса питательных веществ;
- в) для лучшего цветения.

Лучшее время для вегетативного размножения

- а) лето;
- б) осень;
- в) весна.

### «Почва и ее состав»



#### По горизонтали

- 4. Остатки органических и неорганических веществ, содержащиеся в почве.
- 6. Основное свойство почвы.

#### По вертикали

- 1. Плодородный слой почвы.
- 2, 3. Компоненты, входящие в состав почвы.
- 5. Верхний слой земли, на котором растут растения.



тест «Виды цветников»

Как называются растения, выращиваемые человеком?

- а) цветковые;
- б) культурные;
- в) дикорастущие;

Часть двора, засаженная цветочными растениями – это...

- а) сад;
- б) цветник;
- в) газон.

Искусственный дерновый покров, создаваемый путём выращивания различных трав

- а) сад;
- б) цветник;
- в) газон.

Приём ухода за газоном

- а) рыхление;
- б) стрижка;
- в) засыпка ям.

Узкая грядка с ровной поверхностью – это...

- а) солитер;
- б) клумба;
- в) рабатка.

Бордюр – это посадка цветочных растений узкой полоской

- а) в центре клумбы;
- б) в средней части клумбы;
- в) по краю клумбы.

В центре клумбы нужно высаживать...

- а) низкие растения;
- б) высокие растения;
- в) средние растения.

Живая изгородь – это ...

- а) деревья и кустарники;
- б) «забор» из растений;
- в) забор из досок.

К растениям открытого грунта относятся растения, которые растут...

- а) на клумбе;
- б) в оранжерее;
- в) в помещении.

**Викторина «Цветоводство»**

Вопросы:

1. Какие ты знаешь многолетние цветы? Покажи их.
2. Какие комнатные растения-цветы размножаются стеблевыми черенками?
3. Какие комнатные цветы размножаются листовыми черенками?
4. Назовите 3 — 4 вида наиболее распространенных комнатных растений.
5. Как размножаются розы?
6. Покажите семена астр, георгина, флокса многолетнего, львиного зева.  
1. Назовите 2-3 древесных растений, цветущих до распускания листьев.
8. Почему комнатные растения нужно поливать нехолодной водой, а водой комнатной температуры, особенно в зимнее время.
9. Какие цветы издадут запах только ночью и почему?
10. Какие ты знаешь растения-медоносы?
11. Какие цветочные растения имеют вьющиеся и цепляющиеся стебли?